

Annales de la Société Jean- Jacques Rousseau

Société Jean-Jacques Rousseau. Auteur du texte. Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau. 1923.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

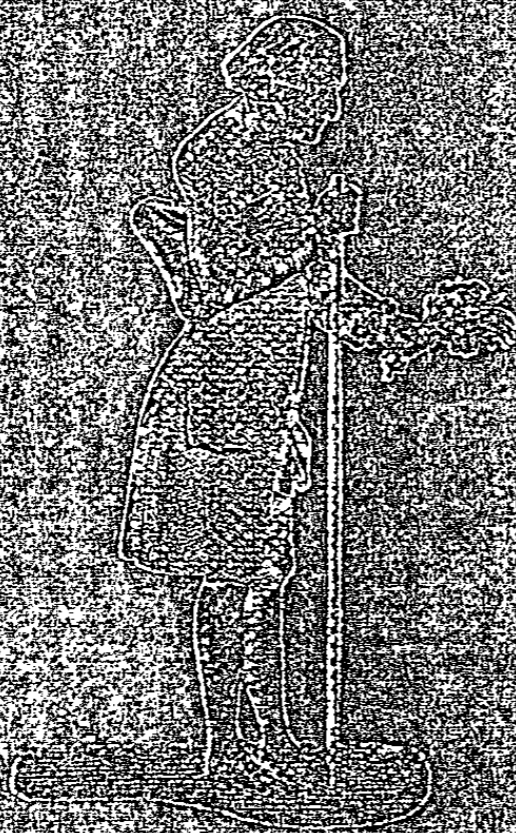
4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

ANNALES
Jean-Jacques ROUSSEAU



1923

ANNALES

DE LA SOCIÉTÉ

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

ANNALES

DE LA SOCIÉTÉ

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

TOME QUINZIÈME

1923

A GENÈVE

CHEZ A. JULLIEN, ÉDITEUR

AU BOURG-DE-FOUR, 32

CHRONOLOGIE CRITIQUE

DE

LA VIE ET DES ŒUVRES

DE

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

PAR

Louis J. COURTOIS

Docteur ès Lettres

A LA MÉMOIRE BÉNIE
DE MA FEMME BIEN-AIMÉE,
ZINA COURTOIS,
NÉE DRAGOCHECOU,
† 1^{er} AOUT 1922,
DONT LA SOLLICITUDE ÉCLAIRÉE ENTOURA
CE TRAVAIL ET EN ASSURA L'ACHÈVEMENT.

A MON PETIT SORINEL
QUI,
MAINTE FOIS, DUT SACRIFIER
A JEAN-JACQUES
UNE PROMENADE OU UNE HEURE D'INTIMITÉ
AVEC SON PÈRE

L^s J. C^s.

PRÉFACE

« La réputation de Jean-Jacques Rousseau est comme le cadavre de Patrocle disputée entre deux partis animés l'un contre l'autre. » Vieilles d'un siècle, ces paroles demeurent actuelles : pour quelques-uns, Jean-Jacques est le saint, et pour beaucoup d'autres, le satyre.

Inquiet d'une antithèse aussi formidable, le rousseauiste de sang-froid doit remonter aux faits que cent cinquante ans de controverse ont parfois étrangement voilés : instituer une enquête impartiale de nos connaissances, avouer nos ignorances, et dresser le sommaire de la future biographie critique du philosophe, tel est le dessein du présent ouvrage.

Le plan comporte trois parties : la *Chronologie* proprement dite, ou calendrier des journées de Rousseau; les *Remarques* sur la correspondance générale, et le *Répertoire* bibliographique. Enfin, deux *Index* alphabétiques renvoient aux *Œuvres et Fragments de Rousseau*, ainsi qu'aux *Noms propres* cités dans le corps de l'ouvrage.

Les sources d'information sont multiples. Avant tout l'on a questionné Rousseau lui-même; en l'absence d'une édition critique de la correspondance, il a fallu établir une table des corrections qui est reproduite ici. Enfin, l'on a donné la liste des documents, imprimés et manuscrits, qui ont été utilisés; un numéro d'ordre précède chacun d'eux : il sert de référence abrégée à

travers tout ce travail. L'on s'est attaché à conférer une physionomie à chaque référence, quitte à disséquer, pour ainsi dire, telle suite d'articles minuscules élucidant des points spéciaux de la vie intellectuelle ou sentimentale de Rousseau. Partout il s'est agi d'érudition, rarement de doctrines; dès lors il ne saurait être question de bibliographie rousseauiste complète.

Plutôt que de reprendre, pour les infirmer, les combattre ou y applaudir, des opinions d'une déconcertante diversité, on s'est résigné à étiqueter des faits, avec l'espoir tenace qu'ils achemineraient vers des idées générales et des vues particulières, car une exégèse de Jean-Jacques vaudra toujours dans la mesure où elle repose sur une biographie certaine, tellement la vie du Citoyen de Genève conditionna son activité littéraire !

Timidement, l'on a montré le secours que le biographe trouverait dans l'iconographie des personnages que Rousseau connut, et dans la figuration contemporaine des sites qu'il visita, des routes qu'il parcourut. Qui donc composera l'Album des Œuvres du Réveur qui aima les estampes et les paysages, sources d'émotions infinies pour son imagination passionnée ?

Des *Considérations* parues dans le *Bulletin de l'Institut National Genevois*, tome XLV, exposent en détail la méthode de la *Chronologie*.

L'auteur a plaisir à reconnaître sa dette envers plusieurs personnes qui lui facilitèrent sa tâche : sa sœur, Madame Edgar Furer-Courtois à Neuchâtel, Messieurs les Directeurs et les Fonctionnaires des Bibliothèques publiques de Genève, de Neuchâtel et de Zurich, des

Archives cantonales de Genève, des Archives cantonales de Vaud; le Conservateur des Archives Jean-Jacques Rousseau, les Bibliothécaires de la Société de Lecture, de la Société d'Histoire et d'Archéologie, du Consistoire de l'Eglise nationale protestante, le Directeur du Conservatoire botanique, à Genève; le Secrétaire de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Besançon; d'autres personnes encore voudront bien trouver leurs noms à cette place.

Il s'autorise de ces multiples collaborations pour souhaiter que l'histoire littéraire trouve ici, en dépit d'imperfections inévitables, un instrument approprié aux recherches nécessaires que suscite et justifie l'influence toujours active du Promeneur solitaire.

L^s. J. C^s.

Genève, 10 avril-15 novembre 1923.

ABRÉVIATIONS
ET
SIGNES CONVENTIONNELS

Sont imprimés en caractères gras :

Les noms des mois, les quantième*s* et les noms des jours.

Les premiers sont transcrits de la manière suivante : Jr., F., Ms., Al., Mai, Jn., Jt., At., S., O., N., D.

Tout nom de mois restitué, ou hypothétique, est placé entre crochets carrés; éventuellement, un point d'interrogation accentue l'incertitude des renseignements.

Tout quantième qui se trouve dans des conditions semblables est traité de même façon.

Tout quantième inconnu est remplacé par des points de suspension.

Sont imprimées en caractères ordinaires :

Les références au répertoire bibliographique.

Elles sont indiquées par les chiffres 1 à 9 et les nombres 10 à 910 imprimés en romain entre crochets carrés. Ainsi, la notation [347], IV, 203, se lit : Barbier, E. J. F. *Journal historique et anecdotique*, tome quatrième, page 203. La notation [657] renvoie à : Albert de Montet. *M^{me} de Warens et le pays de Vaud* [277], 2^e série, III (1891), 1-254; cette dernière indication numérique signifie que le travail de Montet a paru en 1891, aux pages 1-254 du tome troisième de la seconde série des *Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse romande*, à Lausanne.

CHRONOLOGIE CRITIQUE
DE LA
VIE ET DES ŒUVRES
DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU
(1712-1778)

1712¹

Jn. 28. Mardi. Naissance de Jean-Jacques² Rousseau [127], II, 287, à Genève, dans la Haute-Ville³, à la Grand'Rue dite de la Boulangerie de Bise [884], 48, n° 6; [885], 119;

1. Toutes les dates mentionnées dans cette *Chronologie* appartiennent au calendrier grégorien. Les pays où R. vécut adoptèrent le nouveau style aux époques que voici: Italie et France, en 1582; Fribourg et Soleure, en 1584; Strasbourg, en 1682; Berne (et Vaud), Bâle, Genève et Neuchâtel, le 1^{er} janvier 1701, qui fut appelé le 12; Grande-Bretagne, en 1752; voir Giry [534: 1], 165-168, Schram [781], 65, et Le Fort [610], 352.

2. R. orthographiait comme suit ses nom et prénoms: Jean Jaques Rousseau; voir sous 26 août 1755, page 83, note 5.

3. Et non sur l'autre rive du Rhône, la rive droite, au faubourg de Saint-Gervais; le Gouvernement révolutionnaire genevois de 1793 consacra une tradition erronée en débaptisant l'antique rue Chevelu qui devint la rue J. J. Rousseau [571], 414. Longtemps, l'entrée du n° 27 de cette rue fut surmontée d'un buste du philosophe; un médaillon de bronze orne la façade du n° 40 de la Grand'Rue, immeuble qui a remplacé la maison natale de R. [222], I, 323; [721], 144 et n. 1; [738], 67. — L'hypothèse d'une naissance adultérine est définitivement écartée par la constatation officielle de l'absence, de la fin de 1709 à juin 1713, du père supposé, M. de la Closure, résident de France [794], 49. — Les numéros d'immeubles indiqués par Heyer [571] en 1849 sont ramenés dans ces notes aux numéros actuels à l'aide de la table officielle de concordance [675] et après vérification sur place.

fils d'Isaac, né le 28 septembre 1672, citoyen, maître horloger¹, et de Suzanne Bernard², née le 6 février 1673, citoyenne³, mariés à Chêne-Bougeries près Genève le 2 juin 1704 [571], 412, ou [518], II, 425.

Jt. 4. Lundi. L'enfant est baptisé⁴ dans la cathédrale de Saint-Pierre par Isaac [518], III, 438, Senebier; il reçoit les prénoms de son parrain, Jean-Jacques Valençon⁵ [890].

Jt. 7. Jeudi. A onze heures du matin, Suzanne meurt de *fièvre continue*, en son domicile de la Grand'Rue⁶ [892], 85, ou [571], 412, ou [721], 144. — Dès lors, Suzanne Rousseau⁷, née le 13 février 1682 [88], 49, n. 4, sœur cadette d'Isaac, tient le ménage [8], 5-6, 256; [12], 55; [581], 415; [721], 144, aidée par la servante Jacqueline, née à Genève le 20 janvier 1696, fille du cordonnier Faramand⁸, que Jean-Jacques appellera Mie Jacqueline [8], 3,5; [10], 261.

1. Il existe deux portraits d'Isaac, publiés récemment [725], 277-279. Sur son ascendance, voir [737], 1-5.

2. Nièce, et non pas fille [8], 1, du pasteur Samuel Bernard, mort en 1701; voir le testament de Samuel [718], 54-57; [738], 8. — On ne connaît pas de portrait de Suzanne; en mai 1764, Jean Rousseau en signalait un à son cousin Jean-Jacques [864], II, 107-108.

3. Sur la valeur des termes *citoyen*, *citoyenne*, en droit public genevois, voir [1], 348; [3], 314, n. 370.

4. R. a confondu la date de son baptême et celle de sa naissance [11], 24. D'autre part, le *Registre des Baptêmes* [890] renferme une erreur, reproduite dans la copie expédiée le 18 octobre 1762 par le syndic Lullin: le père de R. y porta le prénom de David [642], II, 72, n. 1; dans un de ses recueils de copies [837], verso de la couverture, R. a rectifié cette donnée; voir aussi Matile [642], II, 73. — Vue de la cathédrale à cette époque [675], 59.

5. Et non Valençon [127], II, 287, et [571], 412.

6. Suzanne avait hérité cet immeuble de sa mère, en 1710 [571], 415.

7. Portrait de Suzanne vieillie, épouse Goncerut [222], IV, 61, hors texte.

8. Elle épousa, en 1733, le teinturier Jacques Danel [721], 148, n. 1, et non Danet [10], 261.

1713

S. 22. Sébastien-Isaac de Loys (de Warens¹), né le 28 juillet 1688, épouse à Lausanne [657], 28; [667], 1, 3; [8], 331, Françoise-Louise de la Tour, née le 31 mars 1699 [436], 98; le ménage s'installe à Vevey [657], 28².

1717

Jn. 19. Isaac Rousseau vend à Jean-Pierre Charton, avocat, et à Barthélemy de Pellissari, écuyer, la maison de la Grand'Rue [193], 200-202.

1719

... .. Isaac Rousseau et son beau-frère Gabriel Bernard³ habitent toujours à la Grand'Rue [571], 415.

Jn. 11. Antoine Fazy épouse en troisièmes noces Clermonde⁴, sœur d'Isaac Rousseau [147], 11; [725], 277.

... .. Isaac Rousseau et Jean-Jacques lisent des romans, [8], 3-4.

1. Warensse prononçait Voiran [659], 316, n. 1; [667], 28, n. 1; 107, n. 1, et [355], 66-68, 72, 301. Le nom traditionnel est la graphie bernoise du village vaudois de Vuarrens, situé au sud d'Yverdon. — Loys posséda la Seigneurie de Vuarrens du 2 août 1723 au 23 mars 1728 et en porta le titre durant cette période seulement [650], 169, n. 1; sa femme divorcée n'imita pas cette réserve.

2. Au début de 1718, le couple alla vivre à Lausanne; il revint à Vevey au milieu de 1724 [657], 41, 43; en février 1725, Mme de Warens créa dans cette ville une fabrique de bas de soie [436], 88. — Vues de Clarens, du Basset et de Montreux au XVIII^e siècle [716], I, 88, 200. Sur le domaine du Basset, cf. [739], [657], 3-5, 11-13, avec, en frontispice, deux vues, prises en 1888, de la maison où Mme de Warens passa son enfance.

3. Né le 11 juin 1677; frère de Suzanne, il avait épousé le 1^{er} octobre 1699. Théodora Rousseau (1671-1754), sœur d'Isaac [738], 178-179.

4. Ant. Fazy, 1681-1731; Cl. Rousseau, 1674-1747; cf. [518], IV, 200; II, 245.

1720

Hiver. Isaac Rousseau et Jean-Jacques lisent les historiens, les moralistes [8], 3-4 ; [9], 206. Isaac Rousseau habite au faubourg Saint-Gervais, rue de Coutance¹, partie couverte par les *dômes*² [884], f° 63, au n° 10, troisième étage, sur le devant ; il a chez lui ses deux enfants, François³ et Jean-Jacques, et sa sœur Suzanne [571], 415, 417.

1721

S. 21. Naissance, à Orléans, de Marie-Thérèse, fille de François Levasseur, officier monnoyeur, et de Marie Renoux.

S. 23. Baptême de l'enfant⁴ [796], 7, n.

1722

Jn. ... Au cours d'une partie de chasse, Isaac Rousseau traverse une prairie, près du village de Meyrin au bailliage de Gex, et se prend de querelle avec le propriétaire, le Genevois Pierre Gautier, capitaine retiré du service d'Auguste de Saxe, roi de Pologne [721], 159, ou [718], 59-60.

1. Actuellement le n° 28 ; cf. [676].

2. Les *dômes*, ou avant-toits supportés par des piliers de bois de la hauteur de la maison, eût-elle même plusieurs étages, établissaient comme une allée couverte le long des rues.

3. Né le 15 mars 1705 ; baptisé le 20 mars dans le temple de Saint-Gervais par Charles Maurice, son parrain étant François Mestrezat [891]. — Sur l'enfance de R., voir Vallette [814], 25-37, et sur Genève au début du XVIII^e siècle, Vallette [814], 1-24, et Ducros [472], I, 7-16. — En jouant dans la fabrique d'indiennes d'Ant. Fazy, située aux Pâquis [9], 356, en bordure du lac [888], f° 1, nos 3, 4, dans l'îlot de maisons délimité aujourd'hui par les rues du Fossé Vert, des Pâquis, de Monthoux et le quai du Mont-Blanc, R. eut un doigt écrasé dans la calandre qu'actionnait son cousin Fazy, probablement Jean-Salomon ; voir le portrait de ce dernier en 1773 [496], 106 ; vues des Pâquis [831], pl. 287, et du bâtiment de la calandre [831], pl. 283 ; [496], 107.

4. Thérèse mourut le 12 juillet 1801 ; cf. l'acte de décès [222], I, 268.

O. 3. Rue des Orfèvres¹, Isaac blesse Gautier de son épée [8], 5; une enquête judiciaire s'ensuit [721], 159-166, ou [718], 61. Isaac habitait encore à Coutance [571], 414.

O. 11. Isaac quitte Genève² et s'installe définitivement au pays de Vaud, à Nyon, au bord du Léman, en territoire bernois [8], 6; [721], 162; [718], 66.

O. 21. Par acte notarié, François, l'aîné de Jean-Jacques, est placé en apprentissage chez un horloger [8], 4; [721], 167. — Le même jour peut-être Jean-Jacques et son cousin Abraham Bernard³, dit Barnâ Bredanna [8], 17, sont mis en pension chez le pasteur Jean-Jacques Lambercier et sa sœur Gabrielle⁴ au presbytère⁵ de Bossey⁶ [8], 7-15; 20, 42; [9], 339.

1724

At. 23. Passage à Bossey du roi de Sardaigne, Victor-Amédée II, du prince et de la princesse de Piémont [721], 181; mésaventure de Mlle Lambercier⁷ [8], 13.

1. Plus tard, rue des Allemands; actuellement rue de la Confédération.

2. Il faut donc placer entre 1720 et 1722 la fête nocturne improvisée par la Milice [1], 263, n. 1, sur la place de Saint-Gervais au bas de la rue de Coutance.

3. Né le 31 décembre 1711 [726], 180.

4. Le Neuchâtelois Lambercier, né le 3 septembre 1676; sa sœur, née le 24 mars 1633 [518], VII, 293; leur honorabilité est indiscutable [721], 173-181.

5. Voir le plan de l'époque [446], 269; vue ancienne [825], ou [675], 60.

6. Village sarde sur lequel Genève exerçait les droits utiles, situé au pied du Mont Salève, à sept kilomètres au Sud de Genève, Bossey est aujourd'hui sur territoire de la Haute-Savoie. En 1912, une plaque commémorative du séjour de R. a été scellée au mur de la terrasse [222], IX, 230.

7. Détails non-datés du séjour de R. à Bossey: la visite nocturne au temple [2], 106-107; le peigne brisé [8], 11; [502], 54, art. *plaque*; l'aqueduc [8], 14-15. — Le noyer de R. fut abattu et mis en vente, soit en 1792 [521], 75, soit en 1828 [814], 94, n. 2; peut-être était-il détruit en 1786 déjà [382], I, 294-297.

1724-1725

Hiver. Rentrés à Genève [8], 7-8, R. et Abraham habitent chez Gabriel Bernard [8], 15-16, ingénieur des fortifications [726]. R. entre en apprentissage chez Masseron, greffier de la ville [8] 19.

1725

Al. 2. Le recensement [893], 7, signale ¹ dans la maison ² du Dr Manget, à la Grand'Rue [884], 50, n° 13, le locataire Gabriel Bernard ³, citoyen ; sa femme (Théodora Rousseau) ; un enfant (Abraham) ; son beau-père David Rousseau ⁴, citoyen ; son neveu Rousseau (Jean-Jacques), citoyen.

Al. 26. Contrat d'apprentissage de R. chez Abel Du Commun, maître graveur, signé par R. et par G. Bernard, représentant Isaac Rousseau [553], 117-119.

Mai 1^{er}. R. entre en apprentissage pour une durée de cinq ans ; il habite chez son patron ⁵, à la rue de Ville Neuve, dite des Etuves, au troisième étage de la maison ⁶ De Luc-Morin-Marchinville [884], 64, n° 43.

Mai 28. Le recensement [571], 416, signale chez Du Commun la présence d'un apprenti (Rousseau)⁷.

1. Par erreur, Heyer indique la date du 2 avril [571], 416.

2. Cet immeuble, qu'il ne faut pas confondre avec la maison natale de R., porte actuellement le n° 10 [676].

3. G. Bernard possédait dans la banlieue, à Plainpalais, une maison de campagne avec jardin et verger [883], 8, n° 10, terrain englobé aujourd'hui dans l'agglomération urbaine et occupé par le n° 31 de la rue de Carouge [738], 8-11, ou mieux par les n°s 16 et 18 du boulevard du Pont-d'Arve.

4. David R. (1641-1738) ; Gardelle peignit son portrait en 1730 ; voir [505], hors-texte, ou [222], IV, frontispice.

5. Du Commun, 18 janvier 1705-21 décembre 1771 [553], 118, n. 3 ; la jeunesse du patron explique en une certaine mesure la légèreté de l'apprenti.

6. Actuellement le n° 13 [676].

7. Episodes non datés de l'apprentissage : l'entrée de Bâcle [8], 69 ; les larcins de R. : pommes du patron, asperges de Mme Verrat [8], 21-22 ; location de livres chez la Tribu [8], 26 ; [721], 184-185 ; visites à Nyon et amourettes [8], 17-19 ; [89], 15, n. 2 ; vision que R. aurait eue à quatorze ans et qui se réalisa [769], 104, n.

Ms. 5. Isaac Rousseau se remarie¹ à Prangins près de Nyon [8], 38; [89], 77, n. 2, avec Jeanne, fille d'Elie François [518], II, 425, son aînée de trois ans [667], 37.

Ms. 11. Naissance, à Valenciennes, de Louise-Florence-Pétronille Tardieu Desclavelles, la future Mme d'Épinay [681], 529.

Ms. 25. Claude Anet fait relever à Montreux [650], 154; [478], 69, son acte de baptême de janvier 1706 [478], 23, n. 2.

Jt. 13. Victor-Amédée II s'installe à Evian [478], 70, n. 1; [12], 291.

Jt. 14. Vers deux heures du matin, Mme de Warens quitte Vevey pour Evian, à l'insu de son mari² [657], 229; [8], 33.

At. 7. Mme de Warens quitte Evian.

At. 8. A Annecy, elle entre au couvent du Premier monastère de la Visitation dont la supérieure est Françoise-Madeleine Favre des Charmettes [667], 9; [8], 34. — Victor-Amédée quitte Evian [470], 70, n. 1.

[At.] ... Anet arrive à Annecy [788], 246.

S. 8. Nativité de la Vierge: sous la direction de l'évêque, Michel-Gabriel de Rossillon de Bernex, Mme de Warens abjure³ [8], 34; [12], 292; [368], II, 125.

S. 18. Victor-Amédée accorde à Mme de Warens une

1. La dispense du mariage était accordée pour le 4 mars [718], 68, n. 1.

2. Montet a étudié cette affaire dans le détail [657], 203-241.

3. Formule de l'abjuration [667], 10, n. — Mme de Warens résida quelque temps encore au couvent, puisque c'est là qu'elle remit à son mari une donation générale de tous ses biens [650], 45-50. — L'évêque fit faire le portrait de la nouvelle convertie [12], 294, à la fin de 1726 ou au début de 1727, selon Buffenoir qui admet l'authenticité du portrait reproduit dans son ouvrage [389], I, 258-260, et pl. 3; pour lui, il existe quatre portraits de Mme de W. entourés de preuves plus ou moins convaincantes d'authenticité [387], 437-444; alors qu'un seul est authentique selon Ritter [724], 269, Benedetto [355], 306, et Tider-Toutant [805], 235-242.

pension annuelle de mille cinq cents livres d'argent, payable par quartier échu [355], 74; ce serait un traitement déguisé¹ [355], 76.

S. 26. Le Conseil de Genève autorise « Charles Jambecourte et Julien Foune, opérateurs italiens, à vendre un baume très utile en place publique sur une petite table jusqu'à la fin du mois d'octobre » [524], 311.

[S?] ... R. et son cousin Bernard imitent les marionnettes de Gamba-Corta [8], 16.

N. 17. Du Commun épouse Jeanne-Marthe Vieux² [518], VII, 137; [553], 118, n.

D. 13. Ils habitent rue Poissonnerie³ et naturellement R. avec eux.

D. 19. Anet entre en apprentissage, pour deux ans et demi, chez Joseph Veyret, menuisier à Annecy [788], 245.

1727

F. 13. Le Consistoire de Genève fait opérer une perquisition au cabinet de lecture de la Tribu [721], 185; [8], 26-27.

E. 20. Nouvelle perquisition.

F. 24. Le Consistoire suprême de Berne prononce le divorce des époux Warens [650], 152.

[D] ... De passage à Begnins⁴, R. trace au crayon sur la

1. Mme de W. devient agente du service de renseignements; le 14 janvier 1730, en effet, elle demandera au roi un congé de trois mois [355], 92-94; cf. le chapitre de Benedetto: *l'Espionne* [355], 143-162.

2. Née en 1701, fille de Mathieu Vieux et de Madeleine Viridet [147], 26, n. 1.

3. Aujourd'hui rue de la Croix d'Or; l'immeuble occupait l'emplacement du n° 19 actuel. Du Commun est signalé à cette adresse en mai et décembre 1727, et en décembre 1728 [632]. Cette rue est sur la rive gauche du Rhône, au pied de la colline natale de R.

4. Bourg vaudois à huit kilomètres au N.-E. de Nyon, dans le vignoble de la Côte, à trente kilomètres de Genève. Cette excursion

porte d'une tourelle du château du Martheray cette inscription : « Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève, 1727 » [720]; 344, n. 1.

1728

Ms. 14. Dimanche. Le soir, au retour d'une promenade, R. trouve fermées les portes de la ville; il couche sur les glacis en compagnie de deux camarades [8], 28.

Ms. 15. R. fait prévenir son cousin Bernard [195] et s'éloigne de Genève¹ [8], 28.

Ms. ... Il erre quelques jours et accepte à Confignon² l'hospitalité du curé Benoit de Pontverre³ [8], 30.

suppose un congé de plusieurs jours accordé à l'apprenti; ne serait-ce point aux alentours du 15 décembre? le 17 naissait Madeleine Du Commun [518], VII, 137. — Sur la vie des ouvriers genevois de la fabrique à cette époque, cf. Babel [340], 483-489.

1. En 1728, Robert Gardelle a peint et gravé un panorama de Genève vu de Lancy, c'est-à-dire du coteau qui s'étend entre la ville et Confignon [797], I, frontispice, ou [675], 60-61, planche, ou [505], 37. — Le Dr Régis qualifie R. de dromomane constitutionnel [711].

2. Village sarde, aujourd'hui genevois, à six kilomètres au S.-O. de la ville. — Masson suggère l'hypothèse que R. se rendit à Confignon dès le lundi [641], I, 40, n. 2, 46-47; il semblerait que la Compagnie des pasteurs s'émut de cette nouvelle désertion, assez pour décider, le 19, que les ministres attireront l'attention de certains parents sur les promenades à Confignon de leurs enfants. Aucune trace du passage de R. ne subsiste dans ce village [641], I, 40, n. 3, 41, n. 3. — Faut-il établir un rapport entre les avertissements des pasteurs et la poursuite de Bernard?

3. Agé alors de soixante-quinze ans, Pontverre vécut jusqu'au 3 juin 1733 [666], 182. R. s'est trompé en le croyant de la descendance du chef des *Gentilshommes de la Cuiller* [688], 189. Sur le prosélytisme de Pontverre et sur son talent de polémiste et de pamphlétaire, cf. Ritter [721], 173. — Tornézy [807], 292, a imaginé un commentaire fantaisiste du récit des *Confessions*: par simple appât de la prime en argent offerte par Mgr de Bernex aux prosélytes, R. aurait abjuré le calvinisme à Genève même; confié à Pontverre, mal nourri, mal entretenu, laissé sans instruction, il se serait évadé: repris, il fut envoyé à Mme de Warens; voir aussi [9], 339.

Ms. [19]¹. R. se dirige sur Annecy et voyage en amateur [8], 32.

Ms. [20]. G. Bernard, parti à la recherche de son neveu, ne pousse pas plus loin que Confignon [8], 37.

Ms. 21. Dimanche des Rameaux. Dans la matinée, R. atteint Annecy et présente à Mme de Warens la lettre d'introduction de Pontverre² [8], 32-33 ; [9], 399.

Ms. 24. Chaperonné par le couple Sabran, R. entreprend le voyage de Turin³ par la route du Mont-Cenis [8], 37, 39-40.

Ms. 25. Isaac Rousseau et son ami David Rival, à la poursuite du fugitif, atteignent Annecy et s'en retournent [8], 37.

Ms. 30. Par contrat, Isaac Rousseau convient de payer vingt-cinq écus blancs à Du Commun si Jean-Jacques ne revient pas dans les quatre mois [477], 151-153.

Al. 12. R. est admis à l'Hospice du Saint-Esprit⁴ à Turin [8], 41.

Al. 14. Judith Komes, Juive d'Amsterdam, âgée de dix-huit ans, entre à l'Hospice [640], 62 ; [355], 116 ; [8], 41.

Al. 15. Abraham Ruben, Levantin d'Alep, âgé de vingt ans, abjure [640], 70 ; c'est l'Africain, le Maure de R.⁵ [8], 47.

1. Cette date est vraie, si le voyage a duré trois jours comme R. crut s'en souvenir [8], 32 ; cf. Masson [641], I, 39-40.

2. La lettre de Pontverre publiée par Gaberel [513], 56, ou [515], 153, est apocryphe ; elle est empruntée à Doppet [467], 257.

3. Masson estime que le voyage de Turin avait été décidé à Confignon, Annecy n'étant qu'une étape obligée, un relai officiel entretenu par le diocèse pour les nouveaux convertis de passage [641], I, 48, n. 2.

4. Le trajet Annecy-Turin aurait ainsi comporté vingt jours et non pas sept ou huit [8], 41. — Masson [640], 62, et Benedetto [355], 114, ont publié des fac-similés du registre de l'*Arciconfraternita dello Spirito Santo* qui remplacent toutes les pseudo-reproductions antérieures de ce document.

5. R. signale un autre catéchumène [8], 41 ; c'est Isaac Lévi, âgé de dix-huit ans [640], 70.

Al. ¹ 21. R. abjure ² à l'inquisition [8], 48.

Al. 23. Baptisé dans l'église métropolitaine de Saint-Jean, R. reçoit les prénoms de Jean-Joseph ³; il a pour parrains Giuseppe-Andrea Ferrero et Francesca-Christina Rocca; la collecte, à lui réservée, rapporte cinq lire dix soldi ⁴ [640], 62; [355], 114.

Mai 1^{er}. Baptême de Ruben [640], 70; [355], 115; [8], 47-48.

Mai 8. Ruben quitte l'Hospice ⁵ [Ibid.].

Mai 25. Abes Francesco, mahométan d'Alger ⁶, âgé de quinze ans, entre à l'Hospice [355], 116.

Mai 26. Baptême de Judith Komes [640], 69; [355], 116.

Jn. 1^{er}. Francesco quitte l'Hospice [355], 116.

Jn. 13. Judith Komes quitte ⁷ l'Hospice [640], 69; [355], 116.

1. Masson [640], 60-63, donne l'histoire de la lecture de cette date et de la suivante : août est inadmissible en présence du fac-simile.

2. Ritter [736] remarque que R. a interverti l'ordre des cérémonies de l'abjuration et du baptême. Comparer le texte de l'abjuration signé par R. [264], 1^{er} déc. 1916, à la formule d'abjuration de Mme de Warens [667], 10, n.

3. R. se prévalut deux fois au moins de ses nouveaux prénoms, le 9 octobre 1743 et le 21 juin 1767.

4. Cinq francs dix centimes, et non « un peu plus de vingt francs » [8], 48, ni même « vingt francs » [89], 99.

5. R. place cette sortie le lendemain du baptême [8], 48.

6. R. a donc transmis au Levantin la nationalité de l'Algérien [8], 46.

7. A cette date, R. habitait encore à l'Hospice, puisqu'il était si bien renseigné sur Judith [8], 41; Masson a suggéré lui-même cet argument [736], et Benedetto l'a nettement fait valoir [355], 116; Ritter l'admet pleinement [736] et tente d'expliquer le séjour prolongé de R. après le baptême. — R. déclare être resté enfermé *plus de deux mois* [8], 49, ce qui nous mène après le 12 juin, et même *près de trois mois* [89], 100, ce qui nous transporte à fin juin. — Pourquoi la colonne du registre réservée aux départs est-elle restée en blanc? Benedetto croit à une évasion de R. [355], 123; psychologiquement possible [2], 232, l'aventure est-elle vraisemblable? Les *Confessions* concluent négativement [8], 43. — En résumé, j'admets que R. fut pensionnaire de l'Hospice pendant les mois d'avril, de mai et de juin; de cette hypothèse découle le classement de ses faits et gestes pendant le second semestre de l'année 1728.

[Jt.] ... R. bat le pavé de Turin¹ pendant cinq ou six semaines [8], 49-56; [494], 8-9.

[At.] ... R. entre au service² de Mme de Vercellis et la sert trois mois [8], 56-61.

At. 28. Mort de la reine de Sardaigne, Marie-Anne d'Orléans³.

... R. fait la connaissance de l'abbé Jean-Claude Gaime⁴ [8], 63.

[O.] ... R. quitte la maison de Mme de Vercellis à la mort de celle-ci⁵; R. et Marion [8], 59; [9], 347.

[N.] ... R. bat le pavé de Turin pendant cinq ou six semaines [8], 61-62.

[mi-D.] R. entre au service du comte⁶ de Gouvon [8], 64-69.

1729

[Mai]... R. a la visite des Genevois Mussard, dit Tord-Gueule, et Bâcle⁷, son ancien camarade d'atelier [8], 69.

[Jn.]... Chassé par le comte de Gouvon, R. quitte Turin en compagnie de Bâcle; ils colportent une fontaine de Hiéron et, par le Mont-Cenis, Bramans, Chambéry, gagnent Annecy⁸

1. Vue générale de Turin en 1724 [677], I, pl. 1.

2. Sur le sens honorable du mot *laquais*, voir Ritter [750].

3. Dufour remarque [89], 135, n. 1, que ce deuil de cour explique peut-être la toilette de Mlle de Breil [8], 66; elle épousa le comte de Verrue [522], 185, n. 1, ou [541], I, 434.

4. Sur Gaime (1692-1761), cf. [667], 51, 424-429.

5. Je n'ai pas pu connaître la date de ce décès; elle serait un jalon précieux pour la chronologie de cette période.

6. Le comte avait pour fils Joseph-Robert Solaro, marquis de Broglio, ambassadeur à Vienne, père de Mlle de Breil [8], 65; [667], 42, n. 2, et peut-être Ignace Solar de Breil, né le 2 janvier 1715, dit le bailli de Solar, ambassadeur en France en 1758 [355], XVIII, 643.

7. Ce personnage n'a pas pu être identifié, encore que sa famille soit connue [632].

8. Dufour [478], 8, et Masson [641], I, 59, n. 2, tiennent pour vraisemblable que R. atteint Annecy en février. Je repousse la date jusqu'en juin, pour trois raisons: il fallut à R. un séjour prolongé

où ils se séparent [8], 71-72. — *Petit* s'installe chez *Maman*¹, dans la maison² riveraine du canal du Petit Thiou [8], 72-74. — Domestiques : Claude Anet, Anne-Marie Merceret³, une cuisinière, un jardinier, deux porteurs de louage [8], 74, 90. — Le séjour chez Mme de Warens [8], 75-78.

[At.-S.] ... Sur le conseil de Paul-Bernard d'Aubonne [667], 62, parent de Mme de Warens, R. entre au séminaire⁴ des Lazaristes [8], 78-79; supérieur : le P. Gros; maître préféré de R. : l'abbé Jean-Baptiste Gâtier⁵ [8], 82-85; [667], 58-59. — R. y restera deux mois⁶ [8], 83.

chez l'abbé de Gouvon pour apprendre l'italien dans sa pureté et prendre goût à la littérature italienne [8], 68; à l'altitude de 2.082 mètres, le col du Mont-Cenis est encombré de neige en février, et l'on ne se représente guère que le passage en fût tenté par deux jeunes amateurs musant le long du chemin; R. trouve Anet installé chez Mme de Warens, ce qui porte après le 19 juin, si Anet a rempli les conditions de son apprentissage (voir 19 décembre 1726).

1. Ritter a montré ce que ce terme renferme de légitime familiarité [723], 456. Pour Demole, *petit* et *maman* sont ici des termes qui ressortissent au masochisme [455], 273, 285. — Sur Mme de Warens, voir Faguet [494], 18-36; sur ses portraits, voir page 7, note 3. — De cette année pourrait être le portrait présumé de R. adolescent [389], I, 10, pl. 2; Buffenoir [ib.], 20; [387], 38, et Vallette [812], 203-204, sont disposés à reconnaître R.; A. François [222], X, 215, et Audigier [336], 526, n. 1, combattent cette identification.

2. La maison fut démolie en 1784 [787], 312. Plan du quartier en 1730 [787], 307; [455], 72; [667], 25, n.

3. Née à Salins, entre 1709 et 1711, décédée à Fribourg le 6 juin 1783; Hyacinthe, son père, fut organiste de la collégiale de Notre-Dame à Annecy, du 31 octobre 1720 au 1^{er} février 1730 [667], 74-78.

4. Jusqu'au milieu du dix-neuvième siècle, on put lire le nom de R. gravé dans l'embrasure de la fenêtre de sa chambre, le n° 48, au second étage [317], I, 245.

5. Né à Cluses, 15 avril 1703, mort en février 1760 [99], p. XXXI.

6. Masson renferme le séjour au séminaire entre Pâques et août [641], I, 73, en rapprochant sans doute deux passages de R. : « Je vivais à Annecy depuis près d'un an », et « un soir du mois de février » [8], 86-87. — La première rédaction porte : *Si j'étais resté trois semaines* [89], 171; R. aurait donc passé peu de temps sous la tutelle du *monstre*, et les deux mois de la vulgate équivaldraient au séjour entier; il faudrait entendre dès lors : *si j'étais resté les deux mois*

O. 16. Dimanche¹. Incendie au couvent des Cordeliers d'Annecy. Contiguë, la maison de Mme Warens est menacée; en visite chez elle, R. aide au sauvetage du mobilier; intercession de l'évêque et miracle que R. attestera solennellement [8], 84-85; [12], 291-294.

[O.-N.] ... R. devient pensionnaire à la maîtrise de la cathédrale dirigée par Jacques-Louis-Nicolas Le Maistre²; autres élèves: Joseph Carrier, neuf ans; Jacques Berchat, onze ans; Aymé Verdel et Jacques Demouthé, seize ans; François Gache, dix-sept ans [667], 61; servante: Perrine [8], 86-87.

1730

F. 1^{er}. Merceret est remplacé dans sa charge d'organiste de la cathédrale par Chevallier; peu après, il quitte Annecy pour Fribourg [478], 69; [667], 77.

F. ... Un samedi soir, un musicien inconnu, Venture de Villeneuve, se présente à la maîtrise; engouement de R. pour cet individu [8], 87-89.

Al. [2-8]. Pendant la semaine sainte, à la suite d'une querelle avec le chantre, l'abbé Joseph-Auguste de Vidomme de Saint-Ange [667], 65, Le Maistre quitte Annecy à sept heu-

de mon séjour, interprétation que j'accepte. En effet, sorti du séminaire, R. resta à la maîtrise jusqu'à Pâques, 9 avril 1730; en retranchant de cette date, les six mois indiqués par R. [8], 86, 104, nous le trouvons encore au séminaire lors de l'incendie.

1. Par lettre du 21 janvier 1730, le P. Garisod, gardien du couvent de Saint-François des Pères Cordeliers d'Annecy, pria le Petit Conseil de Genève d'autoriser dans la ville une collecte « au sujet de l'incendie arrivé à leur couvent le 16^e octobre dernier » [889], séance du 23 janvier 1730.

2. La *Convention du S^r Le Maistre, Jacques Louis Nicolas, natif de Paris, maître de la musique du vénérable chapitre de la cathédrale de Saint-Pierre de Genève, en date du 16 juin 1728, met fin à la controverse sur le patronymique du musicien* [788], 244-245.

res du soir et R. l'accompagne ; à partir de Cran¹ le bagage chemine à dos d'âne. Les deux musiciens passent la nuit chez le curé de Seyssel [8], 89-90, le chanoine Louis-Emanuel Reydelet [89], 186, n. 1.

Al. 9. Pâques. Les fugitifs sont à Belley et y séjournent quatre ou cinq jours [8], 91.

Al. ... A Lyon, ils descendent à *Notre-Dame de Pitié*, auberge située rue Sirène² [8], 91.

Al. ... Deux jours plus tard, R. abandonne Le Maistre, victime, en pleine rue, d'une crise d'épilepsie [8], 91.

Al. ... R. visite Mlle du Châtelet, amie de Mme de Warens [8], 117.

Al. ... R. retourne très tôt à Annecy et, n'y retrouvant pas Mme de Warens qui est partie pour Paris³, va loger avec Voiture, chez un cordonnier [8], 92-93.

Mai-Jn. R. est à Annecy [8], 92-94.

Jn. 12. Mme de Warens est signalée à Paris par le comte Maffei, ambassadeur de Sardaigne [355], 150.

Jt. [1^{er}]. Promenade⁴ de R. à Thônes [8], 95-98; [789], 17-51; [769], 94-95 : il quitte Annecy vers quatre heures du matin, passe le défilé de Saint-Clair ; vers six heures et demie, au gué du ruisseau de Méléze ou près le pont Saint-Clair, il rencontre Claudine Galley⁵ et Mlle de Graffenried⁶.

1. Le trajet Annecy-Cran-Sallenove-Frangy-Seyssel [667], 66, 82, comportant quelque trente-cinq kilomètres, les voyageurs durent atteindre Seyssel vers les deux heures du matin.

2. Aujourd'hui rue de l'Hôtel-de-Ville, n° 34 ; l'auberge a subsisté jusqu'en 1864. On lisait dans la cour au-dessus d'un buste de R. : *J. J. Rousseau a logé dans cet hôtel en 1732* [461], a.

3. A Seyssel, elle rejoignit Anet [8], 94, et B. d'Aubonne ; masquée, elle s'embarqua sur le coche d'eau et fut à Lyon le lendemain [393], II, 483, ou [667], 83, ou [650], 215.

4. Dates proposées : Jeudi 29 juin ; cf. Dufour [89], 186, n. 1 ; Ritter [720], 338. Vendredi 30 juin ; cf. El. Serand [789], 20-21. Samedi 1^{er} juillet ; cf. Fr. et J. Serand [ibid.].

5. Née le 27 juin 1710 ; acte de baptême [667], 73.

6. Née en 1713 [789], 50, n. 1.

Vers huit heures et demie, les trois promeneurs sont à la Tour, à vingt-cinq minutes de Thônes. Cueillettes des cerises¹. — Ils repartent entre quatre et cinq heures, se séparent au pont Saint-Clair vers six heures et demie. R. rentre chez lui vers neuf heures.

Jt. [2]. R. dîne avec Venture chez le juge-wage [8], 98-100, Jean-Baptiste Symond²; puis il fait le guet devant le logis³ de Mlle Galley et lui envoie une lettre par Esther Giraud⁴.

Jt. [3]. E. Giraud transmet à R. la réponse de Mlle Galley et, de jalousie, arrange le voyage de R. à Fribourg [8], 100-101.

Jt. ... R. et la Merceret vont à petites journées, traversent Genève, s'arrêtent à Nyon où R. visite son père, et atteignent Fribourg en huit jours⁵; R. y reste trois jours [8], 101-102.

Jt. ... Au retour, R. couche la première nuit à Mondon, la seconde à [Montpreveyres⁶ ou à Epalinges]; à Lausanne⁷,

1. Beaudoin [349], I, 60, suggère que R. pourrait bien avoir imaginé cet épisode d'après la gouache de Baudouin, gendre de Boucher : *Les Cerises et les Amoureux*.

2. Agé de trente-huit ans [667], 74-75; il mourut en 1748; acte de décès [478], 68.

3. Maison des hoirs de Pierre-Antoine Perréard, rue Saint-François, actuellement rue J. J. Rousseau [789], 36.

4. Née à Genève le 4 septembre 1702, elle abjura à Annecy le 11 janvier 1727; elle habitait chez Pierre Farraz, pont Morens, actuellement rue de l'Île, n° 2 [789], 47.

5. Vues du dix-huitième siècle [831], pl. 212, 243, 268-272.

6. Verdeil indique cette localité sans citer ses sources [816], III, 194; R. parle d'un petit village auprès de Lausanne. Voir la carte du Léman parue en 1730 [797], II.

7. Le trajet Annecy-Fribourg-Lausanne représente quelque deux cent trente kilomètres; R. put s'établir à Lausanne une quinzaine de jours après le départ d'Annecy, soit vers le 20 juillet. Pourquoi ne retourna-t-il pas à Nyon? à cause de l'accueil froid de sa belle-mère [9], 1; peut-être aussi ne tenait-il pas à assister au mariage de tante Suzon, qui fut célébré le 24 août.

il devient, sous le nom de Vaussore de Villeneuve, Parisien, pensionnaire du cabaretier Perrottet, et donne des leçons de chant et de composition ¹ [8], 103-104.

Jt. 24. Mme de Warens quitte Paris par le carrosse de Lyon [511], II, 481 ; [8], 114.

Jt. 28. Elle arrive à Lyon [667], 95.

At. ... Elle visite Mlle du Châtelet [8], 117.

At. 11. Elle quitte Lyon [667], 95.

At. 12. Elle arrive en chaise à Seyssel [667], 94.

At. 14 ou 15. Elle arrive à Chambéry [667], 95.

At. ... Elle se rend à Turin [355], 160-161 ; [650], 320 ; [8], 25.

At. 24. Suzanne Rousseau épouse, à Nyon, Isaac-Henri Goncerut² [147], 11.

[At.-S. ?] Excursion de R. à Vevey³, où il reste deux jours, logeant à *la Clef* [8], 108.

S. 3. Victor-Amédée II abdique en faveur de Charles-Emmanuel⁴.

1. On ignore la date du fameux concert chez Treytorrens [8], 105-106. François-Frédéric de Treytorrens, 1687-1737, avait épousé Jeanne-Françoise Bergier, 1692-1772 [707], I, 235 ; sa maison a subsisté jusqu'en 1911 [222], VIII, 386.

2. Baptisé le 29 octobre 1682 [88], 49, n. 4.

3. Couvreur fixe cette excursion en juillet, ou, « plus probablement », en août, sans indiquer ses raisons [436], 95-101. — Une plaque commémorative signale l'emplacement de l'auberge [89], 250, n. 1. — Une promenade souvent répétée avait pour terme le village d'Assens où R. allait entendre la messe [8], 104-108. Assens, village du bailliage mixte d'Echallens, à onze kilomètres au N. de Lausanne, possédait une église servant aux deux confessions ; aujourd'hui, la paroisse catholique est propriétaire d'un édifice neuf affecté uniquement à ses offices, mais elle a conservé le droit d'utiliser l'ancien temple où a lieu le culte protestant. Ni les archives communales, ni celles du canton, ne mentionnent R. ; ces dernières nous apprennent que le curé Nicolas-Mathieu Gomy fut en charge du 28 février 1728 au 13 décembre 1750 [905], 172-204 ; en 1730 et 1731, son vicaire était Ignace Bosson [905], 176. Gomy avait probablement auprès de lui sa sœur Bénédicte Gomy [905], 176.

4. R. rattache donc à tort le voyage de Mme de Warens à Paris à la révolution du palais de Turin [8], 92.

S. 27. Mme de Warens a déjà quitté Turin ; elle s'arrête quelques jours à Saint-Jean-de-Maurienne, puis résidera à Rumilly avant de se fixer à Chambéry [355], 161.

N. ... R. est à Neuchâtel¹ [10], 4 ; [86], 164-167 ; il y restera jusqu'en avril, enseignant la musique et ébauchant divers essais littéraires² [10], 5 ; [8], 108 ; [86], 164, 196-198.

D. 18. Naissance à Paris, d'Elisabeth-Sophie-Françoise de La Live de Bellegarde, la future Mme d'Houdetot [385], 348.

1731

Ms. 14. Le Rév. P. Athanasius Paulus, de l'ordre des S.S. Pierre et Paul de Jérusalem, est de passage à Bâle [86], 191, n. 2.

Al. ... Au cours d'une excursion dans la principauté de Neuchâtel et Valangin [1], 218-221, R. rencontre à Boudry le dit archimandrite et en devient l'interprète grâce à sa connaissance de l'italien [8], 109-110.

Al. 16. Ils sont à Fribourg³, quêtant pour le Saint-Sépulcre [8], 109.

Al. 24. Ils s'y trouvent encore [718], 70.

Al. 25. A Berne⁴, ils sont reçus par le Sénat ; ils logent *au Faucon* [8], 109-110 ; [718], 70 ; [421], 208.

Al. 27. A Soleure, Paulus s'annonce au gouvernement [8], 110 ; [535], 25.

1. R. résida à Lausanne jusqu'en octobre, peut-être même pendant une partie de novembre ; en tout cas, la lettre du 21 novembre de Mlle Giraud ne le trouva plus dans cette ville [10], 4, [86] ; 164-167.

2. Peut-être faut-il rattacher à cet automne une *Épître en vers* où R. célèbre, en passant, le vin nouveau [86], 163-164, 196-198.

3. Le document des archives fribourgeoises a été publié dans le texte original allemand [718], 69, et en traduction [721], 208. — Les deux compères voyageaient à cheval [8], 110. Dufour rattache à des récits de l'archimandrite l'essai de R. intitulé *Lettre de Corchut à l'empereur Sélim* [86], 190-192.

4. Vues du dix-huitième siècle [831], pl. 211, 277-279.

Al. . . . Le marquis de Bonac¹, ambassadeur de France, fait expulser le moine et garde R. [8], 110. Celui-ci entre en rapports avec les secrétaires de l'ambassade: La Martinière², Merveilleux et Marianne [8], 111-112; il compose une *Cantate* à la louange de Mme de Bonac³ [8], 111; fragment [86], 192-196.

[Mai] . . . R. retourne à Neuchâtel⁴. L'évêque d'Annecy [721], 211, l'ayant recommandé à Bonac [12], 290, il se rend à Soleure qu'il quitte pour Paris.

[Jn. ⁵] . . . En quinze jours, il atteint Paris, y entre par le faubourg Saint-Marceau [8], 112-113; loge peut-être rue Saint-Denis [85], 206, n. 4, et devient gouverneur du neveu de Godard, colonel suisse [8], 112; il voit M. de Sourbeck et Mme de Merveilleux [8], 113; [174], 238. — Miracles sur la tombe du diacre Pâris⁶.

1. Jean-Louis d'Usson, mort le 1^{er} septembre 1738, âgé de soixante-six ans [335], XIX, 320, fut ambassadeur auprès du Corps helvétique du 4 novembre 1727 au 3 octobre 1736; portrait [465], I, 283, 289.

2. Laurent-Corentin de la Martinière, mort en 1731 [174], 238, n., à qui R. écrivit une lettre [12], 358-359, que Masson déclare apocryphe [640], 63, n. 5.

3. Madeleine-Françoise de Gontaut-Biron, morte le 18 mars 1739, âgée de quarante-six ans [335], XIX, 320.

4. « Je suis à Neuchâtel... après une longue suite d'aventures... je suis revenu », écrivait R. à son père [10], 1-3, en 1731, comme le prouve Dufour [86], 164. « Tout est en campagne » [10], 5, c'est-à-dire à la campagne, sans doute pour les vacances d'été, mande-t-il à Esther Giraud — et non pas à Mlle de Graffenried; correction de Dufour [86], 164-165.

5. A Paris, R. apprend que Mme de Warens a quitté cette ville il y a plus de deux mois [8], 114; s'est-il trompé, ou devons-nous lire dix mois? cette hypothèse permettrait de placer en juin l'arrivée de R. dans la capitale. Dufour, daterait ce séjour de la fin de l'automne 1731 et le prolongerait de plusieurs semaines, l'étendant même à l'hiver 1731-1732 [86], 157, n. 2.

6. Pâris fut inhumé le 1^{er} mai 1731, et le cimetière Saint-Médard clos par ordre du 27 janvier 1732 [486], XXV, 1100. Voir [3], 102.

[At.] ... R. quitte Paris. D'Auxerre, il envoie une *satire* à Godard. Aventures de route [8], 114-117.

[S.] ... Cheminant toujours pédestrement, R. arrive à Lyon où il séjournera trois à quatre semaines [8], 117-121, logeant de nouveau à *Notre-Dame de Pitié*¹. Nuit passée au bord de la Saône [8], 119; [222], VI, 372, aux *Etroits*². Il visite souvent Mlle du Châtelet au couvent des Chazeaux³ et y rencontre Suzanne Serre⁴ [8], 117, 121. — Mme de Warens le rappelle; elle habite Chambéry, où R. se rend à pied par les Echelles⁵, le Guiers et la cascade de Couz [8], 122-112; [667], 71. R. s'installe chez *Maman*⁶ qui a loué la maison de V. A. Chapel, comte de Saint-Laurent, contrôleur-général des finances [8], 125; [667], 103-104.

[O.] ... Recommandé par l'intendant-général Petitti, R. entre au cadastre de Savoie [8], 123-124; [667], 105-106; il y travaille huit heures par jour; le directeur-général est

1. R. mentionne la rue Saint-Dominique comme voisine de son auberge [8], 117; en effet, venant de la Place Bellecour, cette artère, aujourd'hui rue Emile-Zola, débouchait dans la rue Sirène [461], a; voir page 15, note 2.

2. Actuellement le n° 22 du quai J. J. Rousseau [461], a. Dans la région lyonnaise, le rossignol chante jusqu'en septembre [486], article *rossignol*; si l'on repousse cette saison, il faut différer le départ de Paris jusqu'au printemps, époque où le rossignol revient; mais alors, comment ce séjour de quelque dix mois n'eût-il pas laissé plus de souvenirs à R. ? ne fût-ce que ceux de sa vie chez Godard!

3. Actuellement, montée Saint-Barthélemy, n° 35 [461], a. — R. parle d'un autre voyage à Lyon qu'on ne sait où placer [8], 117.

4. Née le 22 mars 1720 [694], 262.

5. R. dit : le Pas-de-l'Echelle; ne serait-ce pas une réminiscence du fameux sentier du Salève qu'il dut gravir plus d'une fois de Bossey ? — R. situe ce voyage à Chambéry en 1732 [8], 125, date qu'admettrait à la rigueur Dufour [85], 206, n. 4 [86], 159, n. 27; Benedetto propose la fin de l'été 1731 [355], 175; Ritter suggère un moyen terme: novembre 1731 [222], X, 210.

6. Peu après cette installation, Claude Anet tente de se suicider [8], 125-126; Mugnier fixe ce drame au printemps de 1733 [667], 106-107.

l'avocat Coccelli. R. se lie avec le Lyonnais Duvivier [8], 133, 148.

N. 16. Mort, à Soleure, du secrétaire La Martinière [174], 238.

1732

Jt. 4. Mme de Warens est marraine de Françoise-Henriette Porti ; elle a pour compère le marquis de Challes ¹ [667], 107.

Jt. ... R. abandonne le cadastre ² et donne des leçons de musique ³ en ville [195].

O. 31. Mort de Victor-Amédée II au château de Rivoli [8], 145 ; [667], 100.

1733

At. ... R. est à Genève ⁴ [10], 5.

At. 30. R. est au couvent des capucins de Cluses [10], 5, dont le surveillant est le P. Montant ⁵.

O. 1^{er}. L'Opéra de Paris donne la première d'*Hippolyte et Aricie* de Rameau [8], 131.

O. 10. La France et l'Empereur se déclarent la guerre [8], 129.

O. 14. Le Piémont déclare la guerre à l'Empereur [8], 129.

1. Henri-Joseph Milliet, 1700-1777 [498], IV, 24.

2. Après une maladie de cinq ou six mois, affirme Benedetto sans indiquer son autorité [355], 187 ; R. fut en effet malade cette année-là [195], 189. Il serait ainsi resté au cadastre moins d'un an, et non près de deux ans [8], 133.

3. J'ignore l'époque précise où R. se mit à courir le cachet, peut-être en automne, lorsque les familles aisées furent rentrées de villégiature.

4. Cette visite est donc éloignée de la sortie du cadastre, malgré R., et ce n'est pas alors qu'il put fouiller les papiers de son oncle Bernard [8], 154-155, celui-ci ayant émigré en Amérique au début de 1734 seulement [726], 186.

5. L'original [72], 28, de la lettre de R. est daté du 30. — Au sujet du P. Montant, voir une note de Dufour [89], 163, n. 1, qui corrige les appréciations de Mugnier [667], 114 et n. 1.

O. ... Une colonne française traverse Chambéry ; R. est présenté au colonel duc de la Trémouille ¹ [8], 129.

O. ... R. continue à courir le cachet en ville ².

1. Charles-Armand-René, 1708-1741, colonel dès 1728, était bien de ces premières colonnes, car, le 4 novembre, il se trouvait à Tortone [680], I, 354. — « Tandis qu'on se battait en Italie, on chantait en France » l'opéra de Rameau [8], 131 ; voici quelques dates qui justifient les dires de R. : le 25 octobre, Villars est à Pizzighettone [680], I, 338-341, qui se rend le 9 décembre ; le 29 décembre, prise de Milan ; le 7 janvier 1734, prise de Novare et le 5 février de Tortone [363], haut fait que la Trémouille alla annoncer à Paris [717], V, 315, où il arriva le 11 février [680], I, 378, n.

2. Parmi ses élèves, R. cite Mlles de Mellarède, de Menthon, de Charly, Lard [8], 134-135. Marie-Anne Amédée, comtesse de Bettonet, épousa le 30 juillet 1737, Jean-Baptiste Morand, et le 22 juillet 1754, Joseph-François, comte de la Valdisère et de Sainte-Hélène ; elle était sœur de Philibert-Amédée de Mellarède, né à Turin [498], III, 409, élève de l'abbé Gaime [8], 134. Françoise-Sophie de Menthon, 1719-1791, épousa en 1746 Jean-Louis de la Saulnière, comte d'Amesin, marquis d'Yenne et de Chevelu [498], III, 424 ; elle était fille de Bernard, comte de Menthon, 1681-1760, et de Marguerite de Lescheraine, 1691 (?) - 1755 [667], 128. Mlle de Charly, fille du marquis Marc-Antoine de Costa, comte de Charlier, 1679-1751, et de Catherine-Françoise de Challes, baptisée le 17 mai 1697, mariée le 25 décembre 1723 ; sa tante était Gasparde-Balthazarde de Challes, née le 3 février 1702 [498], II, 201, IV, 24 ; [667], 129 ; [8], 135. A ces leçons se rapporterait le *Cahier d'exercices* de Péronne Lard [94], 37-38, avec autographe présumé de R. [806], 51. — Sur ce cercle féminin, voir Faquet : *Le harem du coquebin* [494], 10-17. Péronne épousa le 12 juin 1749 le docteur Joseph Fleury, qui succéda au docteur Grossi comme protomédecin en Savoie. Malgré la présence, aux leçons de musique, du bonhomme Jean Lard [667], 133, les attentions de Marie Beauregard, son épouse, inquiétèrent Mme de Warens [8], 137, qui s'avisait d'un expédient audacieux : elle installa chez elle le ménage à trois [8], 143 ; il dura quelques mois, jusqu'à la mort d'Anet. L'initiation se produisit cinq ou six ans après l'arrivée de R. à Annecy [8], 138 ; Mugnier estime pouvoir la placer à l'automne de 1733, dans la guinguette, au jardin du faubourg [667], 118 ; [8], 129, 137, 159 ; Saint-Marc Girardin [768], I, 193-195, croit retrouver un écho de l'événement dans la *Nouvelle Héloïse* [4], 162 ; Adler a étudié la psychologie amoureuse de Mme de Warens ; voir [222], V, 284. Voulant parachever l'éducation de *Petit*, *Maman* lui fit prendre des leçons d'escrime et dirigea ses lectures [8], 142, 153.

1733-1734

Hiver. De retour du Piémont, le comte François-Joseph de Conzié¹ se lie avec Mme de Warens [423], 79.

1734

Ms. 4. Représentation des citoyens et des bourgeois de Genève [3], 213, 237, n. 1; [751], n° 313.

Ms. 13. Mort de Claude Anet [8], 146.

Ms. 14. Anet est inhumé².

Ms. 28. Déclaration du testament de Mme de Warens [510], 49-51.

Al. 23. Mort de l'évêque d'Annecy, Mgr de Bernex [368], II, 198; [174], 239.

Jn. ... R. quitte Chambéry³, à cheval; il traverse Annecy, Genève — où il voit sa parenté, — Nyon, où il visite son père, — et passe aux Rousses [8], 148.

Jn. 28. Il arrive à Besançon [10], 9, 29.

Jn. 29. Il se présente à l'abbé Esprit-Joseph-Antoine Blanchard, maître de musique de la cathédrale [8], 148-149; [667], 143.

Jt. 2. Conspiration des Tamponneurs à Genève [3], 257, n.; [578], 56-67; [751], nos 317, 323-327.

Jt. ... R. apprend de son père que la douane française des Rousses a saisi son bagage, à cause d'une parodie janséniste de *Mithridate* qu'il contenait [8], 148-149; texte incriminé: [667], 146. — Blanchard doit se rendre à Paris sous peu,

1. Né le 11 février 1707, comte de Chanaz, seigneur des Charmettes [372], 6-7.

2. Clairvoyant et discret, Anet succomba peut-être à une crise sentimentale; il faut se souvenir qu'il avait quitté sa patrie en même temps que sa maîtresse. — Dufour relève [478], 69, que l'acte d'inhumation [667], 120, attribue au père d'Anet le prénom de David, ce qui détruit la filiation proposée par Bailly de Lalonde [343], I, 388.

3. J'ai exposé ailleurs les raisons qui me font adopter l'année 1734 pour ce voyage [433].

aussi R. retourne-t-il bientôt à Chambéry [10], 9, où il prend part aux concerts organisés par les Bellegarde¹ [8], 149.

S. 15. Le maréchal de Broglie est surpris à la Secchia [8], 131 ; vers de R. sur cet épisode [86], 199.

S. 19. Victoire sarde de Guastalla [8], 131.

D. 18. M^me de Warens remercie Charles-Emmanuel III de la continuation de la pension royale [651], 54-55 ; [8], 130-131, c'est-à-dire de son traitement dissimulé².

1735

[Jn]... R. sort furtivement de Chambéry [10], 7 ; peut-être se rend-il à Lyon³ pour y revoir Suzanne Sevre [10], 13-15.

Jn. 26. R. est de retour⁴ à Chambéry [10], 7 ; [86], 181, n. 1.

Jt. ... « Le ... juillet j'ai livré 17 livres 10 sols à M. Conti pour la moitié de l'année courante 1735 des *Mercures de France*. Ledit, livré à M. Dumas 5 livres » [85], 202, n. 1.

Jt. ... Les hostilités cessent entre l'Empereur et les Alliés [8], 150.

1. R. cite les membres suivants de la famille des Noyel de Bellegarde : Jean-François, marquis d'Entremont, 1661-11 mars 1742 ; ses enfants : Claude-Marie, comte de Bellegarde, 1700-1755, revenu de Dresde après la mort du roi Auguste qui survint le 1^{er} février 1733 ; Jean-Baptiste-François, comte de Nangy, 1701-1778 ; Jeanne-Lucie, comtesse de la Tour, née en 1706, vivant encore en 1766, avait épousé, le 18 avril 1725, François-Joseph Sallier, comte de la Tour, marquis de Cordon [498], IV, 272-274.

2. Voir ci-dessus page 8, note 1. De la même époque pourrait être l'épisode du bain de Mlle La Bussière, à Lyon [203 : 1].

3. Hypothèse de Dufour [86], 179-181, qui corrige ainsi le millésime de Hachette ; voir aussi [174], 238.

4. A l'occasion, R. sert de secrétaire à M^me de Warens ; voir [199]. — De ce temps, seraient plusieurs essais littéraires de R. publiés par Dufour [85], 202-208 : [*Sur les femmes*. — *Sur l'éloquence*. — *Un ménage de la rue Saint-Denis*. — *Sur Dieu*. —] *Essai sur les événements importants dont les femmes ont été la cause secrète*. — Brunel [296], XIII, 355, accepte cette date pour le fragment *Sur les femmes*.

O. 30. Signature des préliminaires de paix¹ entre la France et l'Empereur [127], I, 13.

1736

[Été]² ... Premier séjour de R. aux Charmettes, dans une maison inconnue ; l'idylle [8], 160-176. Découverte de la pervenche [8], 161. — R. noue des relations³ avec Conzié [8], 152-153, 166 ; [721], 214 ; [667], 139, 432-443.

[At. 25] Promenade de R. et Mme de Warens pour la Saint-Louis [8], 174-175.

D. 3. Par lettre, R. expose au marquis de Bonac son plan d'études [174], 238-140.

1737

Al. 1^{er}. Charles-Emmanuel épouse, en troisièmes nocces, Elisabeth-Thérèse de Lorraine. — R. traduira en français

1. De cet automne ou de l'hiver doit être la présentation de R. [8], 150-152, à divers personnages : Daniel-François de Gélus de Voisins d'Ambres, comte de Lautrec (mort le 4 février 1762) ; Henri-Charles, comte de Senneterre (1714-1785) ; à Caperonnier de Gauffecourt (1691-1766).

2. Hypothèse de Masson [635] qu'appuient encore deux passages de R. : « Ne rien savoir à près de vingt-cinq ans » [8], 167, et : « Je me suis fait un plan d'études propres à former mon cœur et à cultiver mon esprit, si je les suis régulièrement » ; cf. lettre du 3 décembre, à Bonac [174], 239 C'est alors que R. dut commencer à rédiger ses *Cours de géographie, astronomie, géométrie*, ses cahiers de *généalogie* et de *copies littéraires* conservés à Genève [86], 160-163. — Vue ancienne des Charmettes [825], ou [675], 64.

3. A ce séjour se rattacherait les visites quotidiennes de R. à Conzié [423], 82 ; celui-ci habitait avec sa mère, Mme Favre de Conzié qui mourut le 16 février 1750 [372], 12, n. 1, une maison forte sise au bas du vallon des Charmettes [372], 7. Les deux amis se réunissaient, soit dans le cabinet de travail du comte, décrit par Bouvier, soit dans le pavillon dédié aux Muses [372], 8-9. On connaît la composition de la bibliothèque de Conzié [372], 16-44, à laquelle R. dut faire maints emprunts ; cf. ses lectures [6], 2,5-6. — Description du domaine seigneurial des Charmettes ; il s'y trouvait un petit lac propre à se baigner [372], 17, n. 1.

l'Epithalame latin de Jean Puthod ¹ [13], VIII, 315-317 ; [12], 355 ; [86], 169, n. 1 ; [667], 145.

Jn. 27. Victime d'un accident de laboratoire qui mit sa vue en danger [8], 155, R. fait son testament [667], 149-152, ou [651], 32-43, ou [127], I, 15-17 ; bibliographie [88], 39-40.

Jn. 28. Selon la loi genevoise, R. est majeur.

Jn. ... Le *Mercur de France* (juin, II, 1419) publie une *Chanson mise en musique par M. Rousseau, à Chambéry* [96], 365-366.

Jt. 12. R. passe à Jacques Barrillot, libraire à Genève [8], 176, une procuration aux fins de réclamer sa part de l'héritage maternel, par-devant M^e Rivoire, notaire à Chambéry [651], 25-28, ou [667], 152-153.

Jn. [18. Jeudi²]. R. est à Genève, incognito et consigné dans son cabaret [10], 17.

Jt. ... R. consulte un médecin [10], 17.

Jt. 31. Mercredi. Par-devant M^e Jean-L. Delorme, en présence de son père, R., qualifié d'héritier³ présomptif

1. Masson [90], 253, place dans la période 1736-1740 la composition de l'épître de R. intitulée *Vers à la louange des Religieux de la Grande-Chartreuse* [90], 247-249. A ces années doivent aussi remonter les notes sur la *Chronologie universelle, ou Histoire générale des temps, depuis la création du monde jusques à présent, composée et dressée par Rousseau pour son usage* [85], 213-220. Musset-Pathay [127], II, 471, date de 1737 le *Virelai à Mme la baronne de Warens* [13], VIII, 344 ; [6], 7. Du premier semestre de 1737 au plus tôt, selon Brunel [296], XIII, 356, de 1738 ou 1739, d'après Dufour [85], 222, n., serait la *Prière : Nous nous prosternons* [85], 221-223.

2. Date déduite de celle connue du 31, et du texte de la lettre à Mme de Warens. Les règlements civils et ecclésiastiques interdisaient le séjour de la ville aux citoyens apostats [744], 79, n. 3 ; R. logea probablement sur terre sarde, à Grange-Canal, dont le cabaret était en bordure de la frontière genevoise [801], 71, 49 ; [886], 33-38.

3. Voir sous 19 juin 1717. Les lois genevoises ne déshéritaient pas l'apostat [744], 92. R. ne put pas entrer en possession du pré [10], 18, de Sergy, sis au bailliage de Gex (Ain), légué à sa mère par Samuel Bernard [738], 9, qui avait été deux ans, de 1660 à 1662, pasteur de la paroisse de Crozet, Chevry et Pouilly, au-dit bailliage [415], 343.

de son frère disparu [147], 13, n. 2, donne quittance à Isaac-Georges de Pellissari de Saconay d'une obligation de six mille cinq cents florins, moitié du solde des biens dotaux de sa mère [8], 176; [721], 217; [667], 153; [200], 201.

At. 21. R. assiste au combat du Perron¹, à Genève, que se livrent la bourgeoisie et les montréalistes, ou partisans du gouvernement destitué en 1734 [8], 154.

S. 11. R. quitte Chambéry, à cheval, à destination de Montpellier où il veut consulter le Dr Fizes; il arrive à Grenoble [10], 18; [8], 177.

S. 12. R. dîne chez Micoud, va à la Comédie où l'on donne *Alzire*, et soupe chez Lagère [10], 18-19.

S. 13. R. dîne chez Mme de Bardonnanche² [10], 19.

S. 14. R. quitte Grenoble par une chaise de retour [10], 19; de Moirans, il chemine en compagnie des chaises de Mme du Colombier³ [8], 177, 179. [Nuitée à Saint-Marcellin].

S. 15. Dimanche. R. accompagne à la messe Mme de Larnage⁴ et, dès lors, voyagera avec elle et le marquis de Taulignan⁵ [8], 179; R. se donne pour un jacobite anglais

1. Voir l'historique de cette affaire dans d'Ivernois [578], 69-81, et dans Grenus [134], 156-161.

2. Mme César de Bardonnanche, née Elizabeth Odos-de-Bonniot, ou sa bru, Mme René-Alexandre de Bardonnanche, née Marie de Lestang de Murat, fille d'Antoine, président à mortier au Parlement de Grenoble [335], II, 328. R. était aussi recommandé à François-Guérin de Tencin, président au Parlement de Grenoble et aux Chaponay d'Eybens [752], 296, 136.

3. Justine de Chabrière de la Roche épousa le 7 février 1736 François-André du Colombier, et mourut le 7 juin 1741 [337], 71-72.

4. Suzanne-Françoise du Sozey, baptisée le 24 octobre 1693, épousa le 11 juin 1716 Louis-François d'Hademar de Monteil de Brunier, sieur de Larnage; elle mourut entre 1751 et 1756; elle avait eu dix enfants, de 1716 à 1735 [337], 74-79. Fac-similé de la signature de Mme de Larnage [338], 30.

5. Il s'agit probablement de Joseph-Louis-Bernard de Blégiers-Taulignan, baptisé le 6 septembre 1666 [337], 73-74.

nommé Dudding¹ [8], 178. — A Romans, Mme du Colombier se sépare de la caravane [8], 177, 179; [337], 72. — A Valence, après le dîner, R. et Mme de Larnage se promènent autour de la ville : la *déclaration* [8], 180; [494], 37-43. Nuitée à l'auberge de *Saint-Jacques* [8], 178; [337], 80. — Ce même jour, Mme de Warens prend à bail la petite ferme de la veuve Révil, sise aux Charmettes, sur la rive droite du ruisseau, domaine exploité par le métayer Valentin Ginet [651], 4-8; les témoins du contrat sont Hébert, chirurgien-major, et Winzenried [667], 158, 160.

S. [16]. Départ de Valence. A Livron [337], 74, Taulignan se sépare de la société; dès lors, R. partage la voiture de Mme de Larnage. [Nuitée à Montélimar] où les voyageurs séjournent trois jours [8], 181.

S. [19]. Trajet de Montélimar au Pont-Saint-Esprit.

S. [20]. Les deux amants se séparent. — [R. passe la nuit à Rémoulins²].

S. [21]. Après le déjeuner, R. visite le pont du Gard³, puis se rend aux Arènes de Nîmes; nuitée au Pont-de-Lunel [8], 182-183.

S. [22]. R. festoie au Pont-de-Lunel [769], 52; départ dans l'après-midi pour Montpellier⁴ [8], 183.

1. Deux Duding furent successivement évêques du diocèse de Lausanne, avec résidence à Fribourg : Jacques, 1707-1716, et son neveu Claude-Antoine, 1716-1745 [452], X, 339. R. leur aurait-il emprunté son nom de guerre à consonnance anglaise ? serait-ce un souvenir de la tournée avec l'archimandrite ? ou bien la compagnie féminine lui rappela-t-elle son équipée avec la Merceret dans le diocèse de Claude-Antoine ?

2. « Tels furent les sujets de mes rêveries depuis le Pont-Saint-Esprit jusqu'à Rémoulins » [8], 182, c'est-à-dire de la séparation du matin jusqu'à l'heure du coucher ; le lendemain, l'enchantement du Pont romain dissipa ces rêveries.

3. Vue, en taille-douce, du pont tel qu'il était en 1738 [678], 300.

4. R. comptait y arriver le mercredi 18 septembre [10], 19; ajoutons les arrêts imprévisibles : trois jours à Montélimar, un jour à

S. ... R. loge chez Matthieu Marceron [10], 23, huissier à la Bourse, rue Basse [10], 20; [667], 161, et prend pension chez Mme Mazet [10], 24, associée probable du médecin irlandais Thomas Fitzmoris¹, chez qui, après le décès de son hôtesse, il prit pension [8], 184; [133], 558-559; [667], 162.

O. 5. Mme de Warens est marraine, et le marquis de Challes, parrain, de Joseph-Henri-François Berlio [667], 128.

N. 2. Le comte de Lautrec, médiateur français, est reçu par le Conseil de Genève [8], 150; [751], n° 394.

D. 4. Toujours à Montpellier, R. projette de séjourner deux mois encore dans le Midi² [10], 25-27; il irait à Bourg-Saint-Andéol, auprès de Mme de Larnage [8], 182, 185; [10], 23, 25-26.

1738

[Jr.-F.]³ ... R. quitte Montpellier. Par Valence et Chapeireillan il regagne Chambéry; Mme de Warens l'accueille

Lunel, nous voici au 22, date confirmée par un passage de la lettre du 22 octobre: « Le deuxième mois est commencé depuis hier » [10], 22.

1. C'est peut-être ce personnage qui, en mars 1749, concourut sans succès pour la chaire devenue vacante au décès de son compatriote, le professeur Fitz-Gérald [394], 136. R. consulta le fameux Antoine Fizes, 1690-1765 [8], 184.

2. L'original [854] de la lettre 17 [10], 26, est daté: 4 décembre 1737; il est scellé aux armes de Mme de Warens, cachet héraldique portant d'azur à une tour crénelée, maçonnée et ajourée du champ, accompagnée de 3 étoiles de 5 pointes, 1 et 2; heaume et couronne de marquis; cimier: la tour du champ. Ce cachet a été publié [427], 106, d'après [854], et [156], 792, d'après une lettre de Chambéry, 16 mai 1756, adressée par Mme de Warens au baron d'Angeville; il a de plus été décrit [667], 279, n. 3, d'après une procuration du 30 juin 1753 passée par la dite dame à Alexandre Bérard, acte publié ailleurs [317], I, 254.

3. Si R. a suivi sa première intention: le 23 octobre, il avait articulé la fin de janvier ou le début de février comme terme de son absence [10], 21; le 4 décembre, il semblait compter sur un séjour de deux mois encore, avec cette réserve qu'il ne dépasserait pas février [10], 26-27.

sans empressement : Winzenried¹ l'a supplanté [8], 185-190.

Ms. 2. Mme de Warens renouvelle le bail de la ferme Révil; témoins: Hébert et Winzenried [667], 161; [650], 9-16.

Ms. ... [R. est établi aux Charmettes²].

Mai 8. Le Conseil général de Genève ratifie l'*Acte de Médiation*³ proposé par la France, Berne et Zurich pour mettre fin aux troubles politiques de la République [578], 84; [751], 413; [3], 213-259.

Mai 22. Mort du P. Hémet, confesseur de R. [635], 40.

Jn. 5. Acte notarié passé à Chambéry; témoins: « J. J. Rousseau et Samuel Winzenried, tous deux habitants en cette ville chez la dite-dame de Warens » [667], 170.

Jn. 24. Jour de la Saint-Jean. Mme de Warens prend possession des Charmettes [667], 174, avant même d'avoir signé le bail.

Jt. 3. Acte notarié passé pour Mme de Warens; témoins: R. et Winzenried [667], 170.

Jt. 6. Mme de Warens prend à bail la maison de Noëray, aux Charmettes [423], 87-90; ou [652], 55-61, ou [667], 174-175.

Jt. 17. Décès de David Rousseau, grand-père de R., à l'âge de quatre-vingt-seize ans et six mois [518], II, 425.

S. 20. *Réponse* de R. [280], n° ix; [12], 304-309, au mémoire anonyme intitulé: *Si le monde que nous habi-*

1. Jean-Samuel-Rodolphe Winzenried, né à Courtilles (Vaud), baptisé le 8 mars 1716, passé au catholicisme, mort à Chambéry le 18 février 1772 [667], 418-423.

2. Après les reproches de la correspondance et le refus d'accepter le nouveau ménage à trois, R. n'avait plus qu'une attitude possible: se tenir à l'écart; il n'a pas signé l'acte du 2 mars: est-ce là bouderie? ou preuve de la résidence aux Charmettes?

3. Serait-ce à cet *Acte* que fait allusion le vers 205 du *Verger des Charmettes*: « Jouissez des bienfaits que Louis vous accorde »? [6], 6.

tons est une sphère ¹, paru dans un précédent *Mercure de France* ².

[Automne]. R. a la visite de sa cousine Jeanne-Françoise Fazy³, dite Fanchon [198].

1739

Jr. 3. Acte notarié passé à Chambéry pour Mme de Warens ; témoin : Winzenried de Courtilles ⁴ [667], 184 ; [650], 65-69.

F. [vers 15]. Visite de Mme de Warens aux Charmettes ⁵.

Ms. 3. Des Charmettes, R. envoie à Mme de Warens les brouillons [10], 29, du *Mémoire* à l'abbé Arnauld ⁶ pour

1. Ce problème lui inspira un *Traité élémentaire de sphère* [71], 191-212, dont la date est inconnue ; ce fut l'ouvrage d'une matinée, entrepris pour une dame de ses amies, selon une tradition des Moulins [71], 189.

2. De cette époque pourrait être la composition du *Verger des Charmettes* [6], 1-6 ; la première édition [23], publiée à Londres en 1739, ne comptait que cent cinquante six vers [86], 169-170. Musset-Pathay le date de 1737 mais, comme à l'ordinaire, sans fournir ses sources [127], II, 471.

3. Née le 13 octobre 1711, divorcée le 12 août 1738, morte le 22 août 1781 [518], IV, 201. A l'occasion de cette visite, R. écrivit à Jean Fazy [198], 195, puis à sa tante Clermonde [10], 8 ; les deux lettres doivent être datées des Charmettes. A cet épisode Alexis François rattache l'histoire de Fanchon Regard et Claude Anet dans la *Nouvelle Héloïse* [4], 78-92, 312.

4. R. n'a pas signé ; il était exilé aux Charmettes : « M. de Courtilles fut tout dans la maison, et moi rien » [8], 189.

5. R. lui écrivait le 18 mars : « Je languis dans l'impatience de vous revoir. Songez qu'il y a un mois, et peut-être au-delà, que je suis privé de ce bonheur » [10], 31.

6. Gabriel Arnauld, secrétaire et aumônier du résident de France à Genève [465], I, 283, et curé d'une paroisse du pays de Gex [667], 163, n. 1, fut chargé d'affaires à maintes reprises, pour la première fois du 6 mai au 2 juin 1739 [465], I, 283 ; la correspondance des 3, 5 et 18 mars [10], 29-30, 55, le désigne comme destinataire du *Mémoire* de préférence au libraire Barrillot ; A. François [222], XIV, 289, a rectifié sa première attribution [198], 201.

répéter l'héritage de son frère [200], et du *Mémoire à S. E. Mgr le gouverneur¹ de Savoie* [13], VIII, 347-349 ; [12], 289-291.

Ms. 5. R. met ce dernier *Mémoire* au net d'après les indications écrites de Mme de Warens².

Ms. 18. R. vit aux Charmettes³, toujours isolé [10], 30.

O. 24. Procès-verbal du larcin commis chez Mme de Warens par son valet Bernard Dumoulin ; les témoins signent : « Aux Charmettes, J. J. Rousseau⁴, de Courtilles » [152], 55, ou [667], 186.

1740

Al ... Agréé [201], comme précepteur de ses deux fils par Jean Bonnot de Mably, prévôt-général du Lyonnais, Forez et Beaujolais, R. quitte Chambéry⁵.

Al ... R. s'arrête quelques jours à Grenoble [152], 53, ou [667], 190.

Al. 24. R. quitte Grenoble [ibid.].

1. Le comte Joseph Piccone fut gouverneur du 20 septembre 1731 au 23 décembre 1748 [86], 176, n. 4.

2. L'original [86], 169, n. 1, corrige la date de Hachette [10], 55.

3. R. est là-haut en quarantaine, pense Brunel [296], XIII, 356, qui, rapprochant la lettre du 18 mars de la *Prière : Dieu tout puissant* [85], 224-229, suggère pour celle-ci la date de 1739 ; Dufour [85], 222, n., indique la période 1738-1739. Faut-il placer ici les deux morceaux suivants : les *Fragments d'Iphis. Tragédie pour l'Académie royale de musique* [13], VIII, 301-309 ; [5], 181-186 ; [86], 169, n. 1, que Musset-Pathay [127], II, 471, date de 1737, Jansen [75], 480, de 1739-1740, et que R. [8], 207, déclare avoir composé à Chambéry. — *Narcisse, ou l'Amant de soi-même* [5], 111-128, qui, selon R. [5], 99, serait de 1730 ou, plutôt [89], 174, de 1733-1734, et que Musset-Pathay [127], II, 471, situe en 1734 et Ducros [472], I, 152, entre 1738 et 1740.

4. Signature apocryphe selon Metzger, qui attribue ce faux à Winzenried [652], 83.

5. A une époque inconnue, R. voulut organiser un service express de transit des marchandises par le Mont-Cenis ; il subsiste sa lettre d'envoi [199], 198-200, accompagnant le *Mémoire*, disparu, qu'il présenta au gouvernement sarde. Pour Senebier, c'est l'échec de ce projet qui engagea R. à accepter un préceptorat [786], III, 255.

Mai 1^{er}. R. est déjà installée chez Mably, rue Saint-Dominique¹; ses élèves s'appellent Sainte-Marie et Condillac² [10], 32-33; [8], 191. Il recevra trois cent cinquante livres par an, plus cinquante livres d'étrennes [152], 53, ou [667], 190. — Le séjour à Lyon [8], 191-193.

At. 22. Isaac Rousseau³ remercie Mme de Warens d'avoir procuré un gagne-pain à Jean-Jacques [720], 342.

S. 18. L'amiral Anson, partant de la rade de Spithead, commence son voyage de circumnavigation [463], II, 32; [747], 190; [4], 275.

O. 24. R. vient de vendre à Mme de Mably⁴ un pot d'argent dont Mme de Warens voulait se défaire⁵.

[N.-D.⁶]. R. compose le *projet pour l'éducation de M. de Sainte-Marie*⁷ [17], XXVII, 1-36; [3], 33-44.

1. Actuellement rue Emile-Zola; la maison de Mably a été démolie en 1856 lors de l'ouverture de la rue des Archives [461], b.

2. A distinguer de son oncle Etienne Bonnot, abbé de Condillac, 1715-1780, dont R. fit la connaissance chez Mably [8], 197.

3. Isaac souffrait encore d'une fracture à la cuisse, mal réduite; vingt-huit ans plus tard son fils rappelait cet accident et la guérison [12], 107.

4. Née Antoinette Chol de Torrepane [461], b. R. s'éprit d'elle [8], 191.

5. Pour sceller sa lettre à Mme de Warens [10], 33, R. utilisa le cachet de Mably: écu d'armes portant d'azur au chevron d'or, au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules; ce cachet a été reproduit [427], 106, et identifié [432], 149, n. 2, d'après l'original [856], 105. — Lors de ce séjour R. revit Suzanne Serre et fit la connaissance des personnages suivants [8], 197-198; Charles Bordes, 1711-1781, écrivain; Bertrand-René Pallu du Ruau, 1693-1758, intendant, de justice et finance [694], 482-484; Camille Perrichon, 1678-1768, prévôt des marchands [694], 497; Parisot, chirurgien, et sa gouvernante Godefroi.

6. Cf.: « Nous approchons de la fin de l'année » [3], 36.

7. Villeneuve-Guibert a publié un autre texte du *Projet* [74], 361-414; Masson le considère comme un remaniement datant de 1743 ou, mieux, de 1745 [636]. Comparant ce second texte aux *Pensées sur l'Education*, par Bordes, 1763, Ruplinger suggère que R. dut soumettre son mémoire à cet académicien [765], 266-269.

1741.

Al. 8. En l'église lyonnaise d'Ainay, baptême de Jeanne-Elizabeth, née la veille, fille de Mably ; témoins : R. et son pupille, Bonnot de Sainte-Marie ; acte [461], b.

[Mai]... « Après un an d'essai » R. quitte ses disciples et retourne à Chambéry ¹ [8], 193.

[Jt.-D.²] Nouveau séjour à Lyon ³ [8], 197-198 ; [811], 42 ; [694], 128-135, 285-287, 482-484, 497-498.

1. A cette époque peut-être R. établit un recueil factice de onze ouvrages d'auteurs divers parus de 1734 à 1740 [222], XI, 259.

2. « Durant six mois » [89], 240, n° X. Ici, les hypothèses s'accablent ; les fragments de R. publiés par Jansen et Ritter, puis par Dufour [89], 237-241, se rapporteraient, selon Ritter, à ce séjour et en partie à Mlle Serre [721], 293-296. Voici ce qu'on peut imaginer : de retour à Chambéry, R. s'est trouvé, plus que jamais, étranger chez *maman* ; il préféra retourner à Lyon, attiré par son amour pour Mlle Serre et par les ressources intellectuelles et musicales de cette ville [8], 198 ; il s'y préparait au voyage de Paris, mais la maladie le renvoya aux Charmettes [10], 27. L'été 1742 le retrouva à Lyon, circonstance qui justifierait les vers à Parisot : « pendant deux ans, au sein de ta patrie » [6], 15 ; [86], 177, n. 6.

3. Peut-être est-ce durant ce séjour que R. a la première idée de l'*Épître à Parisot*, écrite à Lyon [8], 204, et qu'il compose les œuvres suivantes : *La découverte du Nouveau-Monde*, *Tragédie en trois actes*, [13], VIII, 271-296 ; [5], 187-202 ; prologue inédit [85], 229-236, faite à Lyon [8], 207 ; dates proposées pour cette tragédie : 1740, cf. Musset-Pathay [127], II, 471 ; 1740 ou 1741, cf. Dufour, [85], 201 ; 1741, cf. Jansen [75], 480 ; l'*Épître à M. Borde* [6], 9-11, qui sera publiée en janvier 1743 puis en 1776 [13], VIII, 330-333 ; Musset-Pathay la date de 1741 [127], II, 471 ; les vers *Pour Mme de Fleurieu ; Enigme ; Vers à Mlle Th. qui ne parlait jamais à l'auteur que de musique* [13], VIII, 343, 345-346 ; [6], 8, 26-27 ; [86], 172. — Est-ce pendant ce séjour que R. fut présenté à Richelieu [8], 197 ? Si oui, ce serait aux alentours du 1^{er} décembre ; le 3 novembre le duc était à Versailles [624], IV, 16, le 18 encore, car de ce jour [362], 14, est datée la lettre royale qu'il remit le 14 décembre au président des Etats du Languedoc assemblés à Montpellier [462], XIII, 76 ; entre ces deux dernières dates se place le passage à Lyon. Le duc rentra à Paris en avril 1742 [624], IV, 121. Louis-François-Armand du Plessis, duc de Richelieu, maréchal de France, 1696-1788.

1742

[Jr. 1] ... R. est aux Charmettes, malade de la fièvre. — Pendant sa convalescence, il se livre à l'étude et s'exerce aux travaux littéraires ; il approfondit son système de notation musicale [8], 193.

Ms. 14. Des Charmettes, R. envoie à Conzié son poème à *Fanie*² [13], VIII, 410-411 ; [10], 27.

Al. 19. Au P. Boudet venu aux Charmettes saluer Mme de Warens [368], II, 127-128, R. remet un *Mémoire* autographe intéressant la biographie de feu Mgr. de Bernex, évêque d'Annecy [368], II, 163-164 ; [13], VIII, 310-353 ; [12], 291-294 ; [86], 70.

Jn. 17. R. rédige une lettre d'affaires adressée au baron de Lornay [652], 69-78 ; Mme de Warens se borne à la signer [86], 175, 177 ; [635], 41.

Jn. 25. Nouvelle lettre d'affaires rédigée aux Charmettes par R. et signée par Mme de Warens [86], 174, n. 4, 175.

Jn. 28. Autre lettre semblable [222], XII, 191.

[Jn.³] ... R. compose des *Vers sur le commandement en Bohême donné à M. de Broglie en 1742* [86], 199.

[Jn.-Jt.] R. vend sa bibliothèque [8], 194, 197 ; [262].

1. Voir page 34, note 2. Ducros soutient la même hypothèse pour cette date [472], I, 83.

2. Hachette date : 1738 ; l'original donne 1742 [86], 173, n° 6 — *Fanie*, c.-à-d. Fanny, diminutif anglais de Frances, c.-à-d. Françoise, prénom de Mme de Warens. — De cette époque pourraient être le *Virelai à Mme de Warens* (voir ci-dessous page 26, note 1) et le remaniement du *Verger des Charmettes* augmenté de soixante-seize vers [86], 169 : ce morceau ouvre le recueil manuscrit intitulé « *La Muse Allobroge, ou les OEuvres du petit Poucet, 1742* », que R. destinait peut-être à l'impression [86], 167-173.

3. Vers la fin du mois ; date assez sûre déduite de la position du morceau dans la *Muse Allobroge*, entre la *Lettre à Conzié* du 14 mars et l'*Épître à Parisot* du 10 juillet.

Jt. 10. R. date de ce jour l'*Épître à Parisot*¹ [13], VIII, 334-343; [6], 11-18; [86], 173].

Jt. [vers 25]. R. se rend à Lyon²; il est reçu chez les Mably et, muni de lettres de recommandation de l'abbé de Mably³, il prend la diligence de Paris⁴, son voyage étant défrayé par Perrichon [8], 194-198, prévôt des marchands.

At. ... A Paris, R. loge près de la Sorbonne, rue des Cordiers, à l'*Hôtel Saint-Quentin*⁵. Ses relations⁶, parmi lesquelles Daniel Roguin [8], 199-203, le *bon papa* des années orageuses⁷.

At. 9. Première représentation de *Mahomèt* au Théâtre-Français⁸.

1. Les vers 275-282 font allusion aux tracasseries du procureur Pierre Renaud dont se plaignaient les deux lettres de juin [86], 175.

2. R. y revit Borde; David, musicien qui était à Lyon en 1717 déjà [811], 42; Perrichon; Parisot; Godefroi; Mlle Serre, qui lui présenta son fiancé, Jean-Victor Genève [694], 261; Pallu (voir ci-dessous page 33, note 5).

3. Gabriel Bonnot, 1709-1785, dont R. fit la connaissance alors seulement [8], 197, 199.

4. La diligence de Paris partait tous les deux jours; en été, le trajet se faisait en dix jours [219], année 1742, p. 401, et coûtait, en 1738 du moins, soixante-quinze livres, alors que le coche d'eau, qui quittait Lyon le lundi et le jeudi, ne coûtait que trente-cinq livres [678], 106.

5. De tous les logis de R. à Paris, c'est le seul qui soit situé sur la rive gauche [334]; [430], 129.

6. Grâce à d'Amesin, R. donna des leçons de musique à un M. de Gasc et à l'abbé de Léon, plus tard chevalier de Rohan; serait-ce Louis-Auguste de Rohan-Chabot, né le 10 juin 1722, qui fut chanoine de Strasbourg, puis mousquetaire? [335], IV, 992.

7. Présenté par un M. de Bonnefond. Roguin naquit et mourut à Yverdon, 6 septembre 1691-25 mai 1771 [163], 211; c'est lui qui présenta R. à Denis Diderot, 1713-1784 [8], 199; portrait de Diderot par Levatsky [505], 56.

8. Assidu aux spectacles [8], 203, R. a pu voir cette pièce [1], 196 qui fut interdite dès la troisième représentation, avant le 14 déjà [823], XXXVI, 147; IV, 90, 94.

At. 22. Introduit par Réaumur¹, R. donne lecture à l'Académie des Sciences [8], 200; [6], 217, de son *Projet concernant de nouveaux signes pour la musique* [62], III, 121; [6], 253-260; [86], 178, n. 1; il devra présenter un *Mémoire* plus détaillé [355], 320.

At. ... R. a plusieurs entrevues [8], 200, avec les trois commissaires de l'Académie : Mairan, Hellot et Fouchy² [721], 40, n. 1.

S. 5. Les commissaires déposent leur rapport [355], 320.

S. 8³. L'Académie décerne un certificat à R. [8], 201.

S. ... R. travaille à refondre, pour le public, son mémoire et, en deux mois [8], 201, rédige la *Dissertation sur la musique moderne* [6], 260-321; [24].

N. 6. Clairaut, censeur royal, donne son approbation à cet ouvrage [24], 102.

D. 7. Date du privilège de cet ouvrage [24], 102-103.

1. Plus d'une fois R. dina chez le secrétaire de l'Académie des Inscriptions, Claude Gros de Boze, 1680-1753, qui le présenta à René-Antoine de Réaumur, 1683-1757, son hôte « tous les vendredis, jour d'Académie des Sciences » [8], 199-200; légère erreur : depuis 1666, l'Académie des Sciences siégeait le mercredi et le samedi; dès 1701, l'Académie des Inscriptions tint ses séances le mardi et le vendredi [486], I, article *Académie*. Boze avait épousé en 1732 Mlle Imbert de Cange, âgée de vingt-deux ans [694], 285. R. se loue de l'accueil que lui firent deux autres académiciens [8], 197 : Bernard Le Bovier de Fontenelle, 1657-1757, et Anne-Claude-Philippe de Thubières de Grimoard de Pestels de Lévy, comte de Caylus, 1692-1765.

2. Jean-Jacques Dortous de Mairan, 1678-1771; Jean Hellot, 1685-1766; Isaac-Paul Grandjean de Fouchy, 1707-1788, qui a un ancêtre commun avec R. [737], 4, n. 1. — Peu après, R. fit la connaissance de Pierre-François Guyot, abbé Desfontaines, 1685-1745, et de Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, 1688-1763; de l'abbé Nicolas-Charles-Joseph Trublet, 1697-1770; de M. de Kermuy, sire de Légal, et de François-André Danican, dit Philidor, 1727-1795, les fameux joueurs d'échecs; de Louis-Bertrand Castel, 1688-1757.

3. Benedetto [355], 320, corrige ainsi Musset-Pathay [22], XXIV, 312, 561, qui n'a retenu que la date du 5.

D. 18. R. fait part du privilège au libraire Quillau, par moitié [24], 104.

... R. compose alors, peut-être, le *Nouveau Dédale*¹ [64], ou [65], 12-25.

1743

[Jr.] ... Quillau le père publie la *Dissertation sur la musique moderne*² [24].

[Jr.] ... Par son système, R. enseigne rapidement la musique à une Américaine, Mlle des Roulins³.

Jr. ... *L'Épître à M. Bordes* [6], 9-11, paraît dans *la Clef, ou Journal historique sur les matières du temps* [22], I, 4.

F. 20. Première représentation de *Mérope*; Voltaire y assiste [486], XXXI, 1119.

Ms. 11. Rouelle commence un cours de chimie⁴.

[Printemps]. Le P. Castel introduit R. chez Mmes de

1. R. peut avoir achevé cet opuscule en Savoie, mais il semble plausible aussi que ce travail fût un écho de conversations avec l'ingénieur « P. Castel, auteur du clavecin oculaire » [8], 199. Le texte est daté de 1742; Plan [65], 14, corrigerait en 1752; A. François [222], VII, 179, maintient 1742 et s'il fallait changer la date, accepterait la période 1747-1750. En 1791, le manuscrit original appartenait à Mercier [648], I, 237, n. 1.

2. Paru « l'année suivante... en 1743 » [6], 217; [7], 194, au mois de janvier, l'ouvrage conféra assez de notoriété à R. pour l'introduire chez Mme Dupin [8], 203, au printemps.

3. « En six mois » [86], 268, n. 4, « en trois mois » [8], 202; sur l'économie de temps due au système, voir [6], 263, 292. — Tiersot a peut-être retrouvé le texte des leçons de R. à cette époque [95], 253-275. — De ce temps doit être la visite de R. au président François-Paul Roualle de Boisgelou, 1697-1764, dont il entendit le fils, Paul-Louis, 27 juin 1734-1806, alors âgé de huit ans, jouer du violon avec succès [2], 119.

4. Pour ses *Institutions chimiques* [853], R. a utilisé les notes de ce cours, d'après une copie anonyme qu'il remit en 1778 à Moulton [102], XIII, 135, n. — Guillaume-François Rouelle, 1703-1770; anecdotes diverses sur son compte [556], IX, 106-109.

Besenal et de Broglie ¹ [8], 203-204, et chez Mme Dupin ² [8], 205; [494], 44-48.

Al. [7]. Par lettre, R. déclare son amour à Mme Dupin [8], 206.

Al. 9. Mme Dupin rend sa lettre à R., le troisième jour, accompagnée d'une exhortation verbale [8], 206; il lui adresse des excuses par écrit [74], 334-335.

Al. 10. Par lettre, R. implore l'indulgence de Dupin [74], 336-339.

Al. [vers 15³]. Francueil⁴ prie R. d'espacer ses visites à Mme Dupin [8], 206.

1. La comtesse Catherine Bielinska, parente du roi Stanislas, épousa en 1716 à Varsovie le baron Jean-Victor de Besenal, Solecrois au service de la France. Leur fille, Théodora-Elizabeth-Catherine, épousa en 1733 Charles-Guillaume-Louis, marquis de Broglie, 1716-1786 [335], IV, 263. C'est chez Mme de Besenal que R. rencontra le président Guillaume Lamoignon de Blancmesnil et Malesherbes, 1683-1772. En ce temps encore, R. fit la connaissance de Charles Pinot Duclos, 1704-1772 [8], 205, n.

2. Charles-Irénée Castel, abbé de Saint-Pierre, né en 1658, mourut le 29 avril 1743; R. déclare l'avoir un peu vu « dans sa vieillesse » [8], 303; ce dut être chez Dupin dont il était le familier. — Louise-Marie-Madeleine de Fontaine, 1707-1799, épousa, en 1724, Claude Dupin, 1681-1769, fermier-général; sur ces personnages voir Villeneuve-Guibert [74] et Mme d'Epinay [146]. Parmi les hôtes du salon Dupin, R. a noté [8], 206 : la princesse de Rohan; Marie-Françoise-Renée de Carbonnel de Canisy, née en 1725, comtesse de Forcalquier en 1742; Anne-Marguerite-Gabrielle de Beauvau-Craon, née en 1707, duchesse de Mirepoix en 1739; Mme de Brignolé; Mary Lepell, baronne Hervey en 1720, morte en 1768; Fontenelle; l'abbé Claude Sallier, 1685-1761; Etienne Fourmont, 1683-19 décembre 1745; François Joachim de Pierre de Bernis, 1715-1794; Georges-Louis Leclerc de Buffon, 1707-1788; François-Marie Arouet de Voltaire, 1694-1778; R. ne rencontra pas alors ce dernier, semble-t-il.

3. Pour cette date, voir l'aveu de R. : « mais huit ou dix jours après » que Mme Dupin eut rendu la lettre [8], 206.

4. Dupin de Francueil, né en 1708 du premier mariage de Claude Dupin.

[Mai] ... Pendant huit ou dix jours R. est précepteur¹ intérimaire de Jacques-Armand Dupin de Chenonceaux² [8], 206. — Lié avec Francueil, R. l'accompagne au cours de Rouelle [8] 206; [84], 5-23. — R. abandonne la rue des Cordiers et s'établit au Jeu de Paume de la rue Verdelet, qui donne dans la rue Plâtrière [8], 206, où habitaient les Dupin [74], 430. — R. assiste à une représentation d'un ballet héroïque de Royer, le *Pouvoir de l'Amour*³, et le lendemain s'alite pour fluxion de poitrine⁴.

[Mai-Jn.] Pendant sa convalescence, R. commence l'opéra des *Muses galantes*⁵ [8], 207; [5], 203-220.

Jn. 26. Proposé par l'abbé Alary⁶, R. a ce jour-là une entrevue avec le chevalier Louis-Gabriel-Christophe de Montaignu qui cherche un secrétaire pour son frère, le comte Pierre-Fran-

1. Théoricien de la musique, R. posa sans doute en pédagogue et aura soumis aux Dupin un remaniement du *Mémoire présenté à M. de M[ably] pour l'éducation de M. son fils* [74], 361-414; Masson [636], 45, daterait de 1743, ou plutôt de 1745, ce pseudo-*Mémoire à M. Dupin*. — A cette époque, R. devait méditer sa comédie des *Prisonniers de guerre* [17], XXVII, 71-116; [5], 129-141, inspirée par les désastres des Français en Bohême, en 1742, et en Bavière [8], 243, n. 1; les Hongrois et les Croates, les premiers expressément nommés par R., envahirent la Bavière en janvier 1743 après avoir, le 23, bousculé à Linz le corps français de Ségur [607], VII, 174. R. remit cette pièce à son ami Ancelet.

2. Février 1730-3 mai 1767. Est-ce de lui qu'il s'agit dans l'*Emile* [2], 90-94?

3. La première représentation est du 23 avril [413], 343; [485], article *Royer*.

4. La maladie et la convalescence de R. sont comprises entre le 23 avril et le 26 juin.

5. L'acte premier était le *Tasse*; R. possédait un exemplaire de poche des œuvres du Tasse qui appartient aujourd'hui à S. Exc. Lewis Harcourt [389], I, 149.

6. Pierre-Joseph Alary, 1689 - 15 décembre 1770, sous-précepteur de Louis XV.

çois de Montaigu ¹, ambassadeur de France à Venise [83], 11 ; [8], 208. — R. accepte ² ; son opéra reste inachevé [8], 233.

Jt. 10. Mercredi. R. quitte Paris par la diligence ³ [910] ; [83], 12, 16, 18.

Jt. [13]. A Chalon, R. s'embarque pour Lyon [910].

Jt. [14]. Arrivé à Lyon, R. passe la nuit à *la Bêche* [910].

Jt. [15]. R. se rend à Chambéry ⁴ [910] ; [83], 17 ; [495], 1069.

Jt. [23]. R. revient à Lyon.

Jt. [24, 25, 26]. R. séjourne à Lyon, trois jours [910].

Jt. [27.] R. quitte Lyon par le coche du Rhône [910] ; [8], 208.

Jt. [28]. R. arrive à Avignon.

Jt. [29]. R. séjourne un jour à Avignon [910].

Jt. 30. Mardi. R. quitte Avignon en chaise [910].

[Jt. 31] R. arrive à Marseille ⁵.

[At. 1, 2, 3, 4]. R. séjourne à Marseille [910] ; [83], 17 ; [495], 17.

At. 5. Lundi. R. quitte Marseille en felouque [910].

1. Le consul Le Blond fut chargé le 15 janvier d'aviser le gouvernement vénitien de la nomination du nouvel ambassadeur ; c'est de Turin que Montaigu (1692-1764), en route pour rejoindre son poste, data sa première dépêche, le 3 juillet ; il arriva à Venise le 11 juillet et logea chez le consul jusqu'au 20 août [495], 824-826 ; [77], 10.

2. Il semble même que R. avait eu d'abord affaire au comte lui-même et qu'il rompit ces négociations à cause du salaire insuffisant qui lui était offert [8], 208.

3. En 1744, pendant l'été, la diligence allait en cinq jours de Paris à Lyon, empruntant la route de terre par Sens, Auxerre et Chagny jusqu'à Chalon et, de là, la Saône ; le départ avait lieu à quatre heures du matin, à Paris [219], 385. Je compte trois jours et demi pour atteindre Chalon.

4. Dans les *Confessions*, R. regrette de n'avoir pu rendre visite à Mme de Warrens [8], 208 ; en fait, il consacra plusieurs jours au voyage de Chambéry.

5. R. y resta cinq jours [910].

At. [6]. Escale d'un jour à Toulon [910] où R. obtient un passeport du marquis de Mirepoix¹ [8], 208.

At. 11. Dimanche. Arrivée à Gênes; R. est mis au lazaret en quarantaine [910]; [8], 209.

At. 23. Vendredi. Libéré le soir, R. se rend en ville et loge à l'auberge² [910]; [83], 18.

At. . . . Dupont, secrétaire de l'envoyé de France Jonville, lui fait les honneurs du pays [8], 209.

At. [28]³. R. quitte Gênes en chaise [910] et va jusqu'à [Tortone].

At. [29]. R. arrive à Milan [10], 40.

At. [30]. Séjour⁴ à Milan [910].

[At. 31]. R. quitte Milan; nuitée à [Cavernaggio].

[S. 1^{er}]. Nuitée à Brescia [8], 209.

[S. 2]. A Vérone, R. visite les arènes [8], 183, 209.

[S. 3]. Nuitée à [Vicence].

S. 4. Mercredi. R. arrive à Padoue [910]; [8], 209, [passe à

1. Pierre-Louis de Lévis, marquis de Mirepoix, 1702-1757, commandait en Provence [335], XII, 13.

2. D'après les *Confessions* [8], 209, R. logea chez Jonville; le séjour à Gênes ne saurait être de huit jours [910] car les détails de la suite du voyage s'opposent à un arrêt aussi prolongé. Remarque de R. sur les prisons génoises [3], 368, n. 2.

3. A partir d'ici, toutes les dates — sauf le 4 septembre — sont hypothétiques. Les étapes sont calculées d'après les cartes détaillées d'un itinéraire [819] postérieur de vingt-huit ans; mais la route n'avait pas varié. J'admets comme nuitées Brescia et Vérone, parce que les *Confessions* mentionnent ces deux villes; je pense que Padoue, est à mi-chemin de la dernière étape parce que le relevé des dépenses [910] note: « De Milan à Padoue. Nourriture de quatre jkurs et demi. » Tout cet itinéraire serait admirablement illustré par les superbes planches publiées, en 1724, dans le *Nouveau Théâtre d'Italie*, [677], I: Gênes, pl. 2; Tortone, pl. 17; Pavie, pl. 10; Milan, pl. 6; Brescia, pl. 29; Vérone et l'amphithéâtre, pl. 30-31; Vicence, pl. 24; Padoue, pl. 33; Venise et les îles, pl. 39-49.

4. R. y passa un jour [910].

Fusina¹], puis, en gondole, atteint Venise [910]; [8], 18; il loge à l'ambassade, installée au palais Toma Quirini².

S. 6. Il se rend au concert en gondole dans la suite de Montaigu; il se plaint de n'être pas assis au-dessus des gentilshommes, honneur que lui accordait le droit de préséance [495], 825; [8], 219.

S. 9. R. se présente à la porte du Collège³ pour réclamer des loges de théâtre à l'usage de l'ambassadeur⁴ [77], 12.

S. 14. Première dépêche de la main de R. [77], 110; [495], 831.

S. 18. R. demande à Montaigu une gondole pour son usage personnel [495], 1067.

O. 9. R. est représenté au baptême de Jean-Louis Châtelain, enfant du métayer des Charmettes; l'acte de baptême

1. Après la mention: « De Padoue à Venise », le compte de R. rappelle le pourboire « aux voituriers et aux gondoliers » [910].

2. Quartier San Geremia, à Canareggio près du pont San Giorbe. En 1855, Cérésolo en a identifié l'emplacement: Fondamenta della Pentente n° 968, chantier de bois des Zuliani [77], 18-20. — Au séjour à Venise se rattachent plusieurs épisodes non-datés: R. magicien [3], 154, n. 1; R. à l'Opéra [7], 339; [8], 223; R. aux *Mendicanti* [7], 345; [8], 222; ballets des *Muses galantes*, dansés à Saint-Chrysostome [8], 223; l'Arménien au concert [6], 178; R. chez lord John [2], 442; R. au Redoute [12], 184; R. au palais sur la Brenta [8], 219; barcarolles [6], 353; R. au bal, à ce que prétendit Le Mierre [612], III, 30. — Personnages qui furent en relations avec R.: Altuna, Carrio, Fagoaga, Saint-Cyr; Binis, Peati, Dominique Vitali, Rousselot; Bettina, la Padoana, Zuletta, Anzoletta; marquis de Mari, comte de Finochetti [8], 211-229.

3. Le Collège ou Sénat avait séance le jeudi et le samedi dans l'après-dîner; en voir la composition dans Cérésolo [77], 16, n., 15, n. 2.

4. Pour l'automne 1743, le Carnaval et l'Ascension 1744, Montaigu obtint les loges n° 13 à *San Crisostomo*, n° 10 à *Sant'Angelo*, n° 17 à *San Salvador* et n° 18 à *San Samuel* [77], 13; R. parle du premier et du dernier de ces théâtres [8], 222, 217.

lui attribue les prénoms de Jean-Jacques-Joseph-François¹, [667], 218.

N. 6. Diderot épouse Annette Champion [466], I, pp. xxxix, lxiii ; [8], 246.

N. 19. R. possède déjà la gondole sollicitée et un clavecin [83], 68, n. 1, qu'il a loué [8], 223.

D. 7. Lettre de Montaigu au duc de Gesvres au sujet des Véronèse ; il les a fait réclamer par R., masqué, à Michel Grimani, impresario du *San Mosé*², le théâtre des Giustiniani [83], 51-52 ; [8], 213.

1744

Jr. 2. R. présente un mémoire autographe au Sénat³ [77], 21, 103-104.

Jr. 9. R. réclame au Sénat une entrevue pour Montaigu [77], 99.

Jr. 12. R. présente au Sénat une note autographe concernant la location du palais de l'ambassade [77], 18, 64-65.

Jr. 25. Lettres de R. à Amelot et à Louis XV⁴ sur la Barberina [77], 143-144.

F. 1. Idem. [77], 137-142.

F. 8. Idem. [77], 144-145.

Al. 5. Pâques. R. chante, dans le *Fragment d'une Epître*

1. Voir sous le 23 avril 1728. — A ce moment, Mme de Warens avait un pensionnaire, le procureur Morel [371], 9, n. 2.

2. Ce détail corrige les *Confessions* [8], 213, et n. 1. Est-ce dans ce démêlé avec les Giustiniani que R. aurait eu maille à partir avec l'Inquisition ? il aurait dû son salut à l'intervention de Duclos [681], 265.

3. Il va de soi que dans ces démarches officielles, R. ne figure qu'à titre de secrétaire de l'ambassadeur et ne parle ni n'écrit en son nom personnel. Cérésolle signale différents documents dus à la plume de R. [77], 110-111.

4. Sur cette double correspondance, voir [8], 211-212.

à *M. Bordes* [62], I, 358-360; [6], 7-8, les charmes mondains des églises vénitiennes après carême ¹.

Al. 10. R. signe un passeport de l'ambassade autorisant l'entrée en franchise à Venise de farine et de vin²; facsimilé [77], 22; [83], 46.

Al. 28. R. communique par lettre au Sénat la déclaration de guerre de Louis XV à l'Angleterre [77], 100-101 ³.

Mai 5. Document officiel vénitien sur les faits et gestes de l'ambassadeur de France et de ses gens, et notamment d'un gentilhomme mantouan [77], 70-71, le Dominique Vitali de R. [1], 217-218, 220, 224.

Mai 6. Débuts, à l'Hôtel de Bourgogne, d'Anne-Marie Véronèse, dite Coraline ⁴ [456], V, 195-198.

Mai 16. Montaigu réclame à Du Theil, ministre intérimaire des affaires étrangères, trois trimestres d'appointements arriérés [77], 152; [83], 29, n. 1.

[Mai]... Première explication orageuse entre Montaigu et R. ⁵

1. La date de ce *Fragment* est discutée; Musset-Pathay date: 1740 [127], II, 471; Ritter date: 1741 [719], 313; Jansen propose: Venise, 1743 [72], 7, n. 9; Masson se prononce pour Venise [641], I, 136, n. 1, ce qui entraîne le millésime de 1744.

2. Sur l'accusation calomnieuse de contrebande portée contre R., par l'ambassadeur en 1747, et reprise en 1904, voir Dufour [222], I, 305-306.

3. Louis XV déclara la guerre à Georges II le 15 mars, et à l'Autriche le 26 avril [607], VII, 180.

4. Paris ne serait pas redevable à R. de cet événement artistique, selon Cérésolle; R. n'aurait pas fait enlever Coraline mais, en rédigeant ses *Confessions*, s'est attribué les démarches de M. de Cattaneo, ministre de Prusse, qui enleva, pour son maître, une danseuse de St-Jean Chrysostome, la Barberini [77], 38-40, 44. — R. ne parle pas d'enlèvement et a réellement été l'instrument de Montaigu, le 7 déc. 1743.

5. Elle eut lieu deux mois et demi avant la crise [83], 73, donc à mi-mai. Parmi les sujets de plainte de R. doivent figurer: l'irrégularité dans le paiement de son salaire [8], 219, et le retrait de sa gondole [8], 218; Montaigu fut probablement vexé que R. eût écrit à son frère [8], 220.

Jn. 4. Le bureau de douane vénétien de Moranzano verbalise sur l'emploi de passeports français falsifiés [77], 22.

Jn. 5. R. présente au Sénat un mémoire de Montaigu sur cette affaire [77], 22, 105.

Jn. 8. R. présente au Sénat un mémoire autographe [77], 93, réclamant la punition de deux *fanti* [77], 18, n. 2, qui ont violé le droit de liste de l'ambassade [77], 19, n. 1.

Jn. 15. L'amiral Anson jette l'ancre en rade de Spithead, ayant achevé le tour du monde [463], II, 32; [4], 286; [747], 190.

Jt. 7. R. remet au Sénat vénitien un *Mémoire* autographe (fac-similé [83], 58-59) concernant le capitaine Olivet [77], 26-27; [495], 1062-1063; [8], 214.

Jt. 11. Lettre¹ de R. au roi, sur cette affaire [77], 114-116. — R. copie une réponse du Sénat à Montaigu [77], 128-130.

Jt. 14. Enquête de Patizel à bord de *la Sainte-Barbe*².

Jt. 25. Dernière dépêche de la main de R. [495], 1063; [77], 110.

Jt. 31. *Mémoire* de R. au Sénat pour réclamer les effets du comte de Froulay, précédent ambassadeur [77], 102-103.

At. 5. Le Conseil de ville de Chambéry autorise Mme de Warens à vendre le savon qu'elle fabrique³ [667], 222.

At. 6. R. quitte l'ambassade par suite de dissensions avec Montaigu [8], 216-221, 229-231.

At. 8. Récit des démêlés entre l'ambassadeur et son secré-

1. Elle renferme un passage chiffré, confirmant ainsi les dires de R. [8], 211-212, 215; [10], 46. Quoiqu'en prétende R., Montaigu ne se désintéressa pas de l'affaire : le 11 il écrivit à Du Theil et à Saint-Florentin, ministre de la marine [83], 54.

2. Le procès-verbal de Patizel [77], 119-125, rectifie et complète les *Confessions* [8], 214.

3. Mugnier a consacré quatre chapitres aux entreprises industrielles de Mme de Warens [667], 221-377.

taire narré à Du Theil, ministre des affaires étrangères¹, par Montaigu² [495], 1063, n. 2, et par R. [10], 43-45.

At. ... Nouvelles tracasseries de Montaigu.

At. 15. Montaigu rédige le récit de l'affaire pour l'abbé Alary [495], 1066-1070.

At. 22. R. quitte Venise³ [77], 14-17, 62-64; [8], 221.

[At. et S.]. Itinéraire de R. : [Padoue, Vicence, Vérone, Brescia⁴], Bergame, Côme, les îles Borromée, Domo d'Ossola, le Simplon, Sion⁵, Lausanne, Nyon et Genève [8]⁶, 229-230, 374, 103.

[S.-O.]. Conduit par le libraire Emmanuel Duvillard⁷, R. retourne à Nyon pour visiter son père [8], 229; au cours d'une promenade sur le lac, il croise le canot de Mme Christian, la demoiselle Vulson de son enfance [8], 19; [89], 41. — Ses relations à Genève [8], 229.

O. 7. De Genève, R. se disculpe par lettre auprès de Du Theil⁸.

1. Du Theil se préoccupa davantage de la maladie du roi, alité à Metz du 7 au 21 [347], II, 401-410; cette maladie est rappelée dans la *Nouvelle-Héloïse* [4], 391; [747], 191.

2. Etudiant ce conflit [740], 33-39, Ritter observe que Montaigu est le premier qui a prononcé le mot de *folie* à propos de R.

3. Le séjour à Venise a donc duré un peu moins d'un an, et non pas dix-huit mois [8], 228.

4. Route postale [819], carte 8.

5. R. y fut accueilli par Pierre de Chaignon [8], 229, chargé d'affaires de France depuis le 31 mai 1744 [465], I, 284.

6. Malgré ses dires, R. n'a pas été reçu par M. de la Closure, dont les fonctions avaient cessé le 6 mai 1739 [465], I, 283, ni par son successeur, Gérard Levesque de Champeaux, alors absent [794], 72; peut-être a-t-il rencontré l'abbé Arnould, aumônier du résident (voir ci-dessous, page 31, note 6). — R. renoue connaissance avec Gauffecourt.

7. Il avait alors cinquante-deux ans [518], IV, 173.

8. Le brouillon raturé de la lettre à Du Theil donnée sous septembre 1744 par Hachette [10], 46, figure dans un des cahiers de Neuchâtel [839], 107-108, avec cette date: « A Genève (biffé et remplacé par :) Venise, le 7 octobre 1744. »

O. ... R. se rend à Lyon au sujet de sa querelle avec Montaigu. Là, il entre en relations avec le banquier Boy de la Tour¹ [8], 230 ; [9], 33.

O. 11. R. est à Paris², il rappelle ses griefs à Du Theil [10], 47-48.

O. ... R. s'installe chez Ignace-Emmanuel d'Altuna³, rue Saint-Honoré; ils prennent leurs repas chez Mme La Selle⁴, proche l'Opéra [8], 232-233, 243.

[Hiver ?] Gauffecourt introduit R. chez le fermier-général La Pouplinière⁵.

1. Pierre Boy de la Tour, 1706-1758, avait épousé en 1740 Julianne-Marie Roguin, 1715-1780, nièce de Daniel Roguin [178], p. III, qui recommanda R. à son neveu.

2. Comment a-t-il pu se rendre de Genève à Paris par Lyon en quatre ou cinq jours? Une des lettres est probablement mal datée. R. descendit à l'*Hôtel d'Orléans*, rue du Chantre, près du Palais-Royal [823], XXVI, 42.

3. Altuna, 3 septembre 1722-27 mai 1763 [727], 190-191.

4. Commensaux : les commandeurs de Gravelle, et de Nonant ; le lieutenant-colonel du Plessis ; MM. de Besse et de Forcade ; Ancelet, officier des mousquetaires [8], 243-244, probablement Michel-Marie Ancelet, aide-major des mousquetaires, puis mestre de camp de cavalerie [335], XV, 356.

5. Alexandre-Jean-Joseph Le Riche de La Pouplinière, 1693-1762, épousa en 1737 Françoise-Catherine-Thérèse Boutinon des Hayes, 1714-1756. — En septembre ou octobre, Gauffecourt était à Genève; de retour à Paris [19], III, 132 (qui corrige [8], 236), il introduit R. chez le fermier-général. — R. y rencontre Mme de Pompadour [9], 7, « avant sa fortune », c'est-à-dire avant le printemps 1745, « portant encore le nom de Mme d'Etiolles », soit avant la mi-juillet 1745. En effet, le roi la reconduisit du bal masqué chez elle le 25 février; le 22 avril il la présenta à ses intimes aux soupers des Petits appartements; la séparation des époux Le Normand était prononcée par le Parlement le 16 juin, et, le 11 juillet, partait de Gand le brevet de marquise; il ne faut pas attendre jusqu'au 14 septembre, jour de la présentation officielle de la favorite à la cour [674], 1-19, 65, 104-105, 109. L'introduction chez La Pouplinière se situe donc entre octobre 1744 et février 1745, encore que Cucuel la repousse jusqu'à l'automne [442], 120. — A part Jeanne-Antoinette Poisson Le Normand d'Etiolles, 1721-1764, R. fit dans ce salon [8], 360, la connaissance de Jean-François Marmontel, 1723-1799, mais j'ignore à quel moment.

1745

Jr. ... R. s'occupe de chimie [10], 50 ; [8], 243, et en donne peut-être des leçons¹.

Jr. 23. Dans la soirée, R. visite les salles publiques, avec buffets gratuits, érigées sur diverses places de Paris à l'occasion du mariage du dauphin². A Versailles est jouée la *Princesse de Navarre*, par Voltaire [8], 237 ; [347], II, 437.

Jr. 25. A Lyon, Jean-Victor Genève épouse Suzanne Serre [694], 261 ; [8], 198.

F. 25. R. loge toujours chez Altuna ; il travaille péniblement aux *Muses galantes* [8], 233 ; [10], 49, 51.

Ms. 1^{er}. De ce jour³ partiront, dans la reconnaissance du 8 mars 1758, les gages dus à Thérèse Levasseur, à raison de cent cinquante livres par an [460], 69-70, ou [146], II, 434-436.

1. Varenne de Beost lui écrira de Bourg en Bresse, le 10 février 1746 : « ... les bonnes choses que je tiens de votre travail et du mien pendant que j'avais le plaisir de vous voir à Paris... tout ce qui me viendra de votre main sera toujours précieux à votre disciple » [862], V, 149. Il s'agit d'Etienne-Claude Varenne de Beost, 1722-1788, fils aîné de Jacques Varennes, 1706-1789, le fameux avocat ; il assista d'abord son père dans les poursuites que lui intentèrent les Parlements au sujet de son *Mémoire pour les élus généraux des Etats de Bourgogne*, paru le 26 mai 1762 [390], I, 333, et brûlé le 7 juin 1763 ; puis il l'attaqua publiquement et se fit une réputation de joueur débauché et prodigue [391], XIII, 233, 106, 124, 129. D'autre part, on trouve, né en 1722 également, un Claude-Marc-Antoine Varenne de Beost, secrétaire en chef des Etats de Bourgogne, correspondant de l'Académie des Sciences, fondateur du premier jardin botanique de Dijon [794], 120, n. 1.

2. Hachette date de février 1747 la lettre n° 40 [10], 53-54 ; l'original [854] porte : « Le 29^e » ; il est hors de doute que cette lettre est la suite de celle du 25 février 1745 [10], 49-50 : le nom de Deville, commun aux deux documents, le prouve, ainsi que la présence d'Altuna qui devait partir au printemps de 1745 ; enfin, et surtout, les allusions historiques : maladie de Philippe V, roi d'Espagne, qui mourut le 9 juillet 1746 ; premier mariage du dauphin, célébré le 23 janvier 1745 : le passage de R. correspond entièrement à la description des fêtes laissée par Barbier [347], II, 437-441.

3. Si c'est là une date de complaisance, elle ne l'est que dans une faible mesure ; voir ci-dessus, page 50, note 4

Ms. 16. Diderot fait hommage à R. d'un exemplaire de sa traduction des *Principes de philosophie morale*¹ [466], I, 3-121.

Ms. ... Altuna parti², R. s'installe à l'*Hôtel Saint-Quentin* [8], 236 ; [10], 51, rue des Cordiers³ ; il y rencontre Thérèse Le Vasseur⁴. Il travaille assidûment aux *Muses galantes*, aidé incidemment par Philidor [8], 234-236.

Al. 11. Au Concert spirituel, les violonistes Mondonville et Guignon soulèvent l'enthousiasme par leur jeu [378], 199 ; [7], 335.

Al. 27. La Comédie-Française donne le *Méchant* de Gresset [603], X, 1403 ; [5], 103, n.

Mai 11. Bataille de Fontenoy [8], 237 ; [4], 411 ; [5], 1 ; [747], 191.

1. *Principes de Philosophie morale ; ou Essai de M***** [Shaftesbury] *sur le mérite et la vertu...* Amsterdam, 1745. Sur la première garde, R. a noté : *Ce livre m'a été donné par l'Auteur le 16^e de mars 1745. J. J. Rousseau.* Voir le hors-texte de Buffenoir [389], I, 240, pl. 48.

2. Altuna quitta Paris à fin mars si R. a dit vrai en juillet, savoir que son opéra lui coûta trois mois de labour après le départ de son ami.

3. Voir ci-dessous, page 36, note 5.

4. Voir à la date du 21 septembre 1721. Il n'existe pas d'étude d'ensemble consacrée à Thérèse ; il y a lieu de consulter le spirituel plaidoyer de Mme de Charrière [409] et les jugements récents sur Thérèse émis par Brédif [171], 180-182, Lemaitre [611], 45-55, Faguet [486], 123-146, Bouvier [371], 94-101, et Ritter [740], 39-48. J'ai déterminé ailleurs [430], 119, l'époque de la liaison ; cette date semble peu sûre si on en rapproche quatre passages de R. dont trois, des 31 janvier et 12 août 1769, et du 26 février 1770 [139], 284 ; [12], 156. 185, fixent la liaison à 1743 ; le quatrième, du 23 décembre 1761 [10], 292, indiquerait, pris à la lettre, l'année 1744, mais on avouera que fin décembre ou début de janvier sont périodes quasi équivalentes ce qui, de 1762 enlevant 17, donnerait 1745. Ainsi, les sept documents datés renvoient trois fois à 1743 et trois fois, quatre même, à 1745 ; en face de cette divergence, point rare chez R., j'accepte le témoignage des deux pièces les plus anciennes, dont l'acte notarié, et me prononce avec elles pour 1745.

Jt. 9. R. a achevé les *Muses galantes* [62], I, 291-335 ; [10], 51 ; [5], 203-220.

[S.]... Cet opéra est joué partiellement à Passy, chez La Pouplinière¹ [440], 1-12, puis, sous la direction de Francœur, intégralement chez Bonneval², intendant des Menus, en présence de Richelieu. Sur un mot de celui-ci, R. remplace en trois semaines l'acte du *Tasse* par l'acte d'*Hésiode* [8], 236-237 ; [5], 203. *Musette en ronde des Muses galantes*³. — R. habite rue Jean-Saint-Denis, près l'Opéra [334], et reçoit souvent Cordillac⁴.

[O.-N.] ... R. retouche le ballet des *Fêtes de Ramire* par Voltaire⁵.

N. 27. Représentation à Versailles du *Temple de la Gloire* de Voltaire et Rameau [8], 237.

D. 7. Reprise de cet opéra à Paris.

D. 11. Lettre de R. à Voltaire concernant les *Fêtes de Ramire* [10], 52.

1. A cette occasion, Rameau critiqua la musique de R. [8], 236 ; [439], 289. En s'attachant à La Pouplinière, R. aurait négligé les Dupin [8], 242.

2. François Francœur, 1698-1787, un des *petits violons*. Michel de Bonneval mourut en 1766.

3. Ce morceau a été publié pour la première fois par Tiersot [94], 49-59. Interprétant un passage du *Second Dialogue* [9], 243, n., Jansen [75], 480, et Tiersot [806], 75, datent de cette année la romance du *Devin : Dans ma cabane obscure* [5], 229.

4. Condillac travaillait alors à l'*Essai sur l'origine des connaissances humaines*, qui parut en 1746 ; Schinz [777], 229, n. 1, a bien vu que les relations entre les deux écrivains sont antérieures à 1747 ; R. avait été présenté à Condillac chez son frère Mably dès 1740 ou 1741 [8], 197.

5. R. interrompit pendant deux mois le remaniement des *Muses galantes* [8], 236-239 ; il devait être prêt pour la mi-décembre, d'où je déduis cette période d'octobre et novembre. Jansen propose fin de novembre ou début de décembre [75], 480, temps bref, mais suffisant pour les minimales retouches opérées par R. et signalées par Ritter [824], 246 ; voir aussi A. François [222], III, 275-279. Le manuscrit des *Muses galantes* resta longtemps entre les mains de M^{me} d'Epinay, [203 : 3], 437.

D. 15. Réponse de Voltaire [8], 238, ou [823], XXXVI, 468-469.

D. 16 ou 17¹. L'Opéra répète les *Fêtes de Ramire* retouchées par R. [824]. Au sortir de la répétition, R. tombe malade et gardera la chambre six semaines [8], 239.

D. 22. Représentation à Versailles des *Fêtes de Ramire* [8], 239.

D. 23². Mlle d'Esclavelles épouse, à Paris, Denis-Joseph-LaLive d'Epinay, fermier-général.

1746

Jr. 21. Date du privilège de l'*Encyclopédie*³ [466], XIII, 110, 118.

F. 3. Mme de Warens donne sa procuration [651], 77-80, au négociant marseillais Antoine Roubin pour exiger de Honoré Pélicot, négociant à Constantinople, les valeurs de la succession de Jacques-François [658], 129, de la Tour, son oncle paternel y décédé [667], 230-231, 224. — R. s'occupa de l'affaire et rédigea un court *Mémoire* pour le comte de Castellane, ambassadeur en Turquie [10], 53.

1. Cf. : « comme il n'y avait plus que cinq ou six jours jusqu'à la représentation » [8], 239; R. était un amateur passionné du théâtre [1], 242, n. 1, 267, n.

2. Date de l'acte de mariage publié par Maugras [681], 147, n. 1; Rey [713], 51, l'accepte. Boiteau [146], I, 8, n. 1, indique le 25 et Ritter [46], 17, le suit. Peu après cet événement, R. fit la connaissance de Mme d'Epinay [8], 245. Sur Louise-Florence-Pétronille Tardieu Desclavelles, dame d'Epinay, née le 11 mars 1726 et morte le 15 avril 1783 [146], I, 8, n. 1; II, 473, n. 1, voir Faguet [494], 49-66; Liotard fit son portrait, pastel souvent reproduit [389], I, pl. 23. Son mari, né le 2 août 1724, mourut le 16 février 1782 [681], 532; [146], II, 472, n. 1.

3. Dufour [86], 154, n. 1, situé dans la période 1746-1749 la tentative de R. de créer un journal [8], 247, intitulé : *le Persifleur* [62], I, 187-202; [12], 294-298; cet essai valut à R. d'entrer en rapports avec Jean Le Rond d'Alembert, 1717-1783.

Al. 8. De ce jour du Vendredi-saint au lundi de Pâques, Diderot compose les *Pensées philosophiques* [466], I, 125 ; [1], 15.

Jt. 7. Le Parlement condamne au feu cet ouvrage [466], I, 125 ; [8], 247.

[Automne]. Nouveau séjour¹ de R. à Chenonceaux, chez les Dupin², en qualité de secrétaire [8], 243 ; il y compose l'*Allée de Sylvie*³ [51], [14], V, 218-224 ; [6], 18-21 ; [741], 58.

[Hiver]. Naissance du premier enfant de R. ; le père le dépose à l'*Hospice des Enfants-Trouvés*⁴ [8], 243-245, 254 ; [10], 63, 258.

1. Un séjour antérieur est mentionné par Varenne de Beost dans sa lettre [862], V, 149, du 10 février 1746 : « J'ai conservé précieusement votre première lettre par laquelle vous me faisiez part de vos différentes opérations chimiques qui vous avaient occupé à Chenonceaux. » — Les deux séjours signalés par Ritter [741], 58, tombent-ils en automne ? Mme Dupin passait parfois l'été dans son château, où l'abbé de Saint-Pierre, par exemple, lui adresse une lettre [74], 226, le 14 août 1742. — R. semble avoir eu une grande activité scientifique et littéraire durant ses séjours à la campagne [8], 243 ; outre l'*Allée de Sylvie*, et sans qu'il soit possible d'articuler des dates précises, R. y composa entièrement : l'*Engagement téméraire* [5], 142-174, encore manuscrit en 1765 [139], 255, et publié en 1781 [62], I, 203-289, et des *Trios pour voix d'hommes, texte et musique* [8], 265 ; il y rédigea partiellement un *Ouvrage sur la Chimie*, sans doute les *Institutions chimiques* [84], 14-22 ; [102], XII, p. x ; peut-être enfin une féerie : *Arlequin amoureux malgré lui* [86], 200-217. En outre, son labour de secrétaire est attesté par plusieurs morceaux autographes : *Idées sur l'amitié* ; *Sur les sentiments* ; *Sur les femmes* [74], 68-97 ; 109-119 ; fac-similé [74], 16.

2. C'est Thieriot, 1696-1772, qui aurait ramené R. aux Dupin [8], 246.

3. Titre à rapprocher peut-être du morceau de Diderot, de 1747, intitulé : *la Promenade du sceptique, ou les Allées* [466], I, 171-257.

4. Sur la paternité de R. et l'importance capitale du problème, voir Lemaitre [611], 55-70, Faguet [492], 147-166, Bouvier [371], 102, 306-320. En regard des déclarations et des remords de R., que vaut l'opinion médicale ou sentimentale niant la naissance de cinq enfants ? Je citerai seulement Mercier [648], II, 265, n. 1, le Dr Roussel [760], 169-188 et Mme Macdonald [627]. — Le comte Jean-Louis de Hordt

1747

Mars 1^{er}. Mme de Warens touche de l'intendance espagnole les arrérages de sa pension, dès juillet 1742 [355], 179; [8], 92.

Mai 9. Mort d'Isaac Rousseau, à Nyon [8], 240; [518], II, 425.

Mai 27. Montaigu, ambassadeur à Venise, s'est défait du successeur de R., le premier secrétaire Henry, fonctionnaire infidèle et contrebandier [8], 231; [495], 1076, n. 1.

[Automne]. Autre séjour de R. à Chenonceaux [10], 56.

D. 11. R. arrive à Paris et loge à l'*Hôtel du Saint-Esprit*, rue Plâtrière ¹ [10], 56-57.

1748

F. ... Mme d'Epinay ² présente R. à sa belle-sœur, Mlle de Bellegarde ³ [8], 246.

F. 10. Mlle de Bellegarde épouse le comte d'Houdetot ⁴ [146], I, 110.

At. 26. R. est en convalescence dans son logis de la rue Plâtrière [10], 58-59.

1721-1798 [330], XIII, 127, fit, en décembre 1746, janvier et février 1747, un séjour à La Haye [572 : 1], I, 212-225, au cours duquel il passa quinze jours à Amsterdam où il accompagnait le prince Charles-Auguste-Frédéric de Waldeck, 1704-1763; dans cette dernière ville, ils auraient rencontré R. et l'auraient trouvé très sociable [572 : 1], I, 221. Rien n'autorise à admettre ce voyage de R. qui ne paraît pas être jamais allé en Hollande.

1. Quel mois eut lieu à l'Opéra la représentation privée [806], 94, des *Muses galantes* [5], 203 ?

2. Voir ci-dessous, page 52, note 2.

3. Elisabeth-Sophie-Françoise de La Live de Bellegarde, née le 18 décembre 1730, était à la veille de son mariage, dit R.; elle mourut le 28 janvier 1813 [385], 348.

4. Claude-Constant César, comte d'Houdetot, 1724-1806.

D. 21. Première représentation de *Catilina*, tragédie de Crébillon [1], 196; [82], 44.

... .. Cette année, naissance du second enfant de R. [8], 245.

... .. Cette année, ou la suivante¹, R. publie un recueil gravé de douze chansons italiennes², intitulé : « *Canzoni. Mon ancien recueil* » [9], 136.

1749

Jr. ... R. travaille aux articles sur la musique³ destinés à l'*Encyclopédie*⁴, et étudie le grec⁵ [10], 59.

Mai 22. R. accepte d'être gouverneur intermédiaire⁶ de Jacques-Armand Dupin de Chenonceaux [74], 340-341.

Jn. 30. Dans la chapelle de la Chevrette, Lalive de Jully épouse Louise-Elisabeth Chambon [146], I, 195, n. 1. — C'est aux fêtes de ce mariage que doit se rattacher la représentation⁷, au château [146], I, 163-176, de l'*Engagement téméraire* de R. [5], 142-147.

1. Hypothèse de Jansen [75], 480, basée sur le passage du *Premier dialogue* : « il y a une vingtaine d'années » [9], 136.

2. Peut-être, ce recueil, qu'il fût encore manuscrit ou qu'il eût déjà paru, contribua-t-il à désigner R. aux rédacteurs de l'*Encyclopédie*, qui le chargèrent des articles sur la musique.

3. R. y consacra un trimestre [8], 247; [6], 322-323, probablement de décembre à mars.

4. Les articles de R. y sont désignés par un S majuscule [486], I, p. XLVI; la table des signatures des principaux collaborateurs est répétée dans chaque tome. R. se sépara de son manuscrit en 1750 [6], 323; [9], 114, n.

5. Corrigeant Hachette [10], 59, l'original [854] date : Paris, 27 janvier 1749; il porte encore le cachet à tête d'homme dont R. scella la lettre; fac-similé; [427], 106.

6. Voir sous mai 1743.

7. En tout cas, elle n'eut lieu ni avant juin, ni après juillet; Mme d'Épinay y assista; or elle ne rentra de Paris que le 26 mai et R. était retenu à ce moment auprès de Chenonceaux; enfin, le 1^{er} août, Mme d'Épinay accouchait d'une fille, Angélique-Louise-Charlotte [713], 57. R. connaissait depuis longtemps le château de la Chevrette [8], 264.

Jt. 24. Diderot est arrêté et enfermé au Donjon de Vincennes [8], 247 ; [704], XII, 330, ou [366], 204.

[At. 20-22¹]. Invités par le baron de Thun, R. et Séguy passent un ou deux jours à Fontenay-sous-Bois, chez le prince-héritier de Saxe-Gotha². R. s'y lie d'amitié avec le chapelain du prince, Klupfell, et son lecteur, Grimm [8], 248.

[At. 25³]. R. va visiter Diderot à Vincennes ; il trouve auprès de lui d'Alembert⁴ et le trésorier de la Sainte-Chapelle⁵ [8], 248.

O. ... *Le Mercure de France* publie le programme de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Dijon pour le prix de morale de 1750 : *Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs*⁶. — R. lit ce programme

1. Pour la date, cf. : « En rentrant à Paris, j'y appris l'agréable nouvelle que Diderot était sorti du donjon, et qu'on lui avait donné le château et le parc de Vincennes pour prison, sur sa parole, avec permission de voir ses amis » [8], 248 ; cet adoucissement apporté au sort du détenu est du 21 août [704], XII, 334, ou [366], 217.

2. Frédéric de Saxe-Gotha, 1735-1756, résida à Genève, avec le baron de Thun comme gouverneur ; Emmanuel-Christophe Klüpfel, 1712-1776, était pasteur luthérien dans cette ville ; en 1747, le prince l'emmena à Paris [330], XVI, 255. — Frédéric-Melchior Grimm, 1723-1807 ; Carmontelle a fait son portrait [505], 58. — Ancien gouverneur d'un prince de Wurtemberg, Séguy avait édité, en 1743, les *Oeuvres complètes* de Jean-Baptiste Rousseau ; il était frère de l'abbé Joseph Séguy, 1689-1761.

3. Date approximative ; cf. : « Retenu deux ou trois jours chez Mme Dupin » [8], 248 ; peut-être mettait-elle au point l'*Avertissement* qui sert de préface à l'ouvrage de son mari : *Observations sur un livre intitulé : de l'Esprit des Lois, divisées en trois parties*. S. l. n. d. [1750?], 3 vol. in-8 [74], 27.

4. Voir ci-dessous, page 52, note 3.

5. Depuis 1739, le trésorier de la Sainte-Chapelle de Paris était Nicolas de Vichy-Chamron, abbé de Saint-Calais, frère cadet de Mme du Deffand, mort en 1783 [219] ; [335], XIX, 692 ; [475], I, 581, p. III, 598. S'il faut entendre la Sainte-Chapelle de Vincennes, le trésorier en était alors le chanoine Arrault [219].

6. Les *Confessions* disent : Si le progrès, etc. [8], 249. Le sujet fut proposé par Claude Gelot [764], 97, dans la séance du 1^{er} août [426].

sur la route de Vincennes, *devient un autre homme*, s'assied sous un chêne et compose au crayon la prosopopée de Fabricius dont il va donner lecture à Diderot sur l'heure¹ [8], 249. — Dès ce moment, R. travaille au *Discours sur les sciences et les arts*; Mme Le Vasseur lui sert de secrétaire² [8], 250.

[O.³] ... De retour à Paris, Montaigu règle à R. le solde de son compte [8], 231, soit cent livres [910].

N. 3. Libération de Diderot [704], XII, 337, ou [366], 223.

N. ... Amitié croissante de R. pour Grimm, chez lequel il dine souvent en compagnie de Diderot, et qu'il rencontre fréquemment chez d'Holbach⁴ [8], 250, 262-263.

9. Ritter a publié le texte intégral du programme [743], 69-70, et Cornereau le règlement du concours [426], 27-29.

1. Antérieur à la libération de Diderot, l'événement est bien d'octobre. — Diderot prétendit avoir orienté R. [466], II, 285-286, et il confia à Marmontel cette version [630], II, 189; Saint-Marc Girardin [766], I, 28-29, et Ritter [743], 64-68, concilient les récits divergents de R. et de Diderot. A l'occasion, Diderot confirmait le récit de R. à en croire Mme de Charrière qui le connut à la Haye [410], 31. Ducros [472], I, 166-169, 178-180, 187-189, admet la sincérité de R. contre Volney, héritier de la tradition holbachique [822], IV, 412, n. 1, ou [472], I, 180, n. 1. A répétées fois R. est revenu sur cette crise intime [9], 213; [10], 301-302; un psychologue, Gran [547], et Seippel [785], 214, n. 1, se prononcent résolument pour la conversion instantanée de R., et Ritter rappelle l'expérience analogue vécue par Loyola [732]; un psychiatre, le Dr Demole, y décèle le début de la maladie mentale de R. [455], 289, 304; quant à Wilde, il nie toute volte-face spirituelle: il n'y eut en R. que le développement continu des principes originaux, ceux d'un héros de la fiction [828].

2. Il faut situer dans la période 1749-1756 divers fragments: *De l'honneur* [85], 180, n° 2, *Discours sur les richesses, adressé à Chryso-polis* [67].

3. Montaigu s'acquitta « peu de temps après son retour »; or, sa dernière dépêche partit de Venise le 30 août 1749 [495], 824.

4. Secrétaire du comte Auguste-Henri de Friesen, depuis 1749 probablement, Grimm habitait chez son maître, rue Basse du Rempart, faubourg Saint-Honoré [775], 391. — Paul Thiry d'Holbach, baron de Heese et de Léande, 1723-1789.

1750

[Début]. R. et Thérèse Le Vasseur se mettent en ménage¹ ; ils louent un appartement au quatrième étage de l'*Hôtel du Languedoc*, rue de Grenelle-Saint-Honoré [8], 250, chez Fabri, maître-tailleur ; les Le Vasseur² logent au sixième [621], 30.

Jr. 30. R. signe sa lettre à Voltaire [10], 61 : *J. J. Rousseau, citoyen de Genève* [156], n° 1251, fac-similé³.

[F.-Jn.]. A cette époque eut lieu l'unique entrevue de R. et Voltaire [742], 61-62, peut-être chez Mme de Graffigny⁴ [673], 192-193.

Al. 1^{er}. Dernier délai pour la réception par l'Académie de Dijon des manuscrits des concurrents⁵ [743], 69.

Al. 2. « Pie-grièche et harangère » [8], 246, « Mme Diderot⁶ invective une domestique insolente, la frappe du pied et du poing et lui fracasse la tête contre un mur » [396], 119-121.

Jn. 25. Représentation de *Cénie*⁷ de Mme de Graffigny [1], 209.

1. Sur cet établissement, voir Courtois [430], 119-120. — D'après les recherches de Félix Bovet [156], n° 1309, l'*Hôtel du Languedoc* devait être en face de la rue des Deux-Ecus (cf. [67] : fac-similé de l'adresse de R.) et, en 1853, portait le n° 27.

2. François Le Vasseur avait près de quatre-vingts ans, et Marie Renoult, sa femme, environ soixante-deux ans [621], 31-32.

3. Voir ci-dessus page 60, note 2.

4. Noël estime que quelque chose du ton misanthropique du *Premier Discours* de R. est dû à l'influence personnelle de Mme de Graffigny [673], 292 ; Mme d'Happoncourt de Graffigny, 1695-1758, était tante d'Helvétius.

5. Son envoi effectué, — à quel moment ? — R. aurait remanié le *Discours* mais ne publia jamais ce nouveau texte [1], 2.

6. Diderot habitait place de la Vieille-Estrapade, près la rue Sainte-Geneviève, paroisse de Saint-Etienne-du-Mont [396], 119-121.

7. Du 25 juin au 25 juillet il y eut quatorze représentations, et onze du 18 novembre au 12 décembre, à raison de trois par semaine [673], 243-244.

Jt. 9. En séance publique, l'Académie de Dijon couronne la pièce n° 7 du concours, portant la devise *Decipimur specie recti*; c'est le discours de R.¹ [1], 1-20; [426], 9-10.

Jt. 20. R. remercie par lettre l'Académie de Dijon².

Jt. 28. Par-devant M^{es} Perret et Regnaut, notaires, R. constitue pour son procureur Jacques-Antoine Tardy, écuyer receveur des décimes, demeurant à Dijon, à l'effet de retirer et recevoir en son nom le prix de l'Académie [426], 11; [22], XXIV, 366.

At. 23. En séance publique de l'Académie, Claude Gelot donne lecture d'un extrait du *Discours* de R. [764], 11, 97, n., et remet à Tardy la médaille d'or de trois cents livres [426], 8; [389], I, 261, 100, pl. 20.

At. 31. La Comédie-Française donne la première de *l'Impertinent* de Desmahis [8], 366; [486], XIV, 252.

[S.³]... R. et Francueil présentent Grimm à Mme d'Epinay [146], I, 384, 387-388.

N. ... Le *Mercur*e apprécie le concours de Dijon [171], 120, n. 20, et donne une brève analyse du *Discours* de R. [715], 11, 37.

N. ... Publication [556], I, 486, du *Prospectus de l'Encyclopédie*.

N. ... R. tombe malade; il est soigné par Morand et Daran⁴.

1. Noms des rapporteurs et des membres présents [426], 9, ou [22], XXIV, 366.

2. La minute originale [837], 7, reproduite par Hachette [10], 62, est datée du 18; mais la lettre missive est du 20, elle porte au verso la note suivante : « Lettre de M. Rousseau, demeurant à Paris, rue Grenelle, près St. Eustache » [426], 15, 12.

3. Si cette présentation eut lieu, comme le dit Mme d'Epinay [146], I, 387, durant la période du succès de Desmahis, dont la comédie eut quinze représentations. — R. venait de remporter le prix, lorsque Marmontel le rencontra chez d'Holbach, en compagnie de Grimm, Diderot, Helvétius [8], 263, [630], I, 253-256.

4. Cette maladie « longue et cruelle » [10], 63, dura certainement plus de « cinq ou six semaines » [8], 256, puisqu'il était convalescent

N. ... Publication du *Discours* de R. ¹, « par un Citoyen de Genève » ².

1751

Jr. ... Le *Mercur*e rend compte du *Discours* ³ [715], 12, 37; [601], n° 10782.

[F.-Ms]. R. renonce à sa place ⁴ chez Francueil et devient

en janvier de ce mal dont il souffrait pendant l'impression de son ouvrage, en novembre. — Demole reconnaît là une première défaillance mentale [455], 290. Après Sauveur-François Morand, 1697-1773, et Jacques Daran, 1701-1784, R. reçut les soins de Claude-Adrien Helvétius, 1715-1771, puis de Paul-Jacques Malouin, 1701-1778, et enfin de Thierry [8], 259.

1. Il fut publié grâce à Diderot et d'accord tacite avec Malesherbes [352], 78, par Pissot qui ne paya rien à l'auteur [8], 258, 260, [10], 209. Une note de l'*Encyclopédie* [485], I, p. xxxiii, en place la parution au début de 1751; cependant, dès décembre, le *Mercur*e promettait un compte rendu et un fragment de la brochure publiée, et Raynal tint parole dans le cahier de janvier [715], 11-12, 37. — C'est dans la séance du 12 mars 1751 que l'Académie de Dijon reçut les exemplaires [901], 75, annoncés le 19 janvier par R. [10], 63. — Lanson [601], n° 10780, mentionne une édition parisienne in-quarto, 1750, et une genevoise in-octavo, 1751; Ledos ignore la première et indique la seconde, sans millésime [609], n° 454. Or, à Môtiers, R. annota un exemplaire de cette dernière, non daté, professant sortir de chez Barrillot et fils, à Genève [32], A; c'est alors qu'il inscrivit au verso du titre l'*Avertissement* [1], 1. Il semble que ce soit là l'édition originale; A. François [506], 425, l'affirme même.

2. Légalement, vu son abjuration, R. n'était plus citoyen genevois; il prouve ici le prix qu'il attachait à sa nationalité perdue; il la reprendra en 1754.

3. Reynold [715] a donné un aperçu rapide de la polémique que cette œuvre suscita et Ruplinger [766] a mis en relief le rôle de Borde dans la systématisation des idées de R.

4. Le succès du *Discours* le décida à démissionner [8], 258. En avril, il parle de ses copies comme de son unique gagne-pain [10], 64; copiait-il d'autres textes que de la musique? toujours est-il que le 14 juin 1752, Mme de Graffigny songe à lui confier la mise au net de son prochain ouvrage [575], 135.

copiste de musique. Il adresse à Grimm une *Lettre sur le Drame musical en France et en Italie*¹ [75], 455-463.

[Printemps]. Naissance du troisième enfant² de R. [8], 253-254 ; [10], 63.

Al. ... Dans la *Vossische Zeitung* de Berlin, Lessing consacre un article au *Discours sur les sciences et les arts* de R. [614], IV, II, 4-11.

Al. 20. R. expose les raisons pour lesquelles il s'est séparé de ses enfants³.

Mai 23. A Genève, Jacob Vernet prononce en latin, en séance publique et solennelle du Collège, une réfutation⁴ du *Discours* de R. [1], 50, n. 1 ; [728].

Mai 30. Au Concert spirituel, R. est témoin de l'échec de la symphonie de Blainville, inventeur d'un nouveau mode musical [7], 167 ; [10], 66-68.

Jn. ... Le *Mercure de France*, vol. I, publie et la *Lettre* de R. à Raynal concernant cette innovation⁵ [10], 66-68 ; [75], 132, n. 3, et un compte rendu du *Discours* [601], n° 10782.

1. Jansen propose [75], 146, de situer cette *Lettre* dans l'hiver 1750-1751 ; il place au cours de ces deux années [75], 138, les *Trios pour voix d'hommes*, musique de R., texte de Grimm et du vicaire de Marcoussis [8], 265.

2. Ritter se demande s'il ne s'agit pas du quatrième enfant [741], 59. Il ne faut accorder nulle créance au récit dramatique de Lamartine décrivant l'enlèvement du nouveau-né [597], 121 ; les noms des personnages qu'il mentionne suffisent à réfuter ce conte : Tronchin ne vint à Paris qu'en 1756 [170], 113, et R. ne fit la connaissance des Luxembourg qu'en 1759.

3. De cette lettre à Mme de Francueil [10], 63-65, R. conserva le *texte chiffré* [837], 15-20.

4. Sur l'accueil fait au *Discours*, non seulement à Genève, mais en Suisse, voir A. François [506].

5. Charles-Henri Blainville, 1711-1769. Le *Mercure* de novembre publia les remerciements de Blainville à R., auquel il envoya son ouvrage : *Essai sur un troisième mode présenté et approuvé par M.M. de l'Académie des sciences ; joint la symphonie exécutée au concert du Château des Thuilleries le 30 mai 1751*. Cet exemplaire est conservé à Neuchâtel [75], 132, n. 4.

Jn. ... Le *Mercur*, vol. II, publie les *Observations d'un anonyme sur le Discours* [41], 36, et la *Réponse* de R. [1], 20-22.

Jn. 22. En séance publique de l'Académie des sciences et belles-lettres de Lyon, Borde prononce un premier *Discours sur les avantages des sciences et des arts*, en réfutation du *Discours* de R. [765], 28 ; [122], IV, 269-309, ou [12], 1-60.

Jn. 23. Le Concert spirituel donne une œuvre de R. : *Symphonie à cors de chasse*¹ [94], 44.

Jn. 28. Publication [556], II, 73, du tome premier de l'*Encyclopédie* renfermant le *Discours préliminaire* par d'Alembert² [472], I, 193.

S. ... Le *Mercur* publie la réfutation anonyme (par le roi de Pologne) du *Discours* de R. [601], n° 10784 ; [715], 38.

O. ... Le *Mercur* publie la réfutation par l'abbé Gautier du *Discours* de R. [1], 22.

O. ... R. entre en relations avec la marquise de Créqui³ [10], 68.

O. ... R. publie sa *Réponse au Roi de Pologne*⁴ [32], C ; [1], 30-47.

O. 23. Approbation [25], 32, de la *Lettre* de R. à Grimm, sur la réfutation de son *Discours* par M. Gauthier [1], I, 22-30.

1. Tiersot est disposé à trouver là l'ouverture des *Muses galantes* [806], 262.

2. Corriger Hachette [10], 84, en 26 juin 1751.

3. Renée-Caroline de Froulay, marquise de Créqui, 1714-1803 ; cf. Faguet [494], 235-268. Chez elle [8], 264, R. rencontra Bernard-Joseph Saurin, 1706-1781.

4. Le nom du Roi ne fut mentionné dans le titre que lors de la préparation par R., à Môtiers, de l'édition générale ; c'est alors qu'il justifia cette adjonction par la note qui a passé dans Hachette [1], 30, n. 1 ; voir le titre primitif dans l'exemplaire annoté [32], C. — Le Cat, à Rouen, reçut le 15 octobre un exemplaire de cet écrit [708], 111-112, et la *Correspondance littéraire* le signale le 18 octobre [556], II, 105.

O. 26. R. est retenu au chevet de Grimm, atteint subitement d'un mal mystérieux¹ [8], 263, 336.

N. 4. R. date sa *Lettre à Grimm* [1], 22-30, qui parut dans le *Mercure* du mois² [601], n° 10787, et en volume [25] ou [32], B.

D. ... Le *Mercure* publie le *Discours* de Borde du 22 juin [765], 28; [10], 69.

D. 25. R. assiste au Concert spirituel; en son absence, le frère de Thérèse lui vole sa garde-robe [8], 258-259, dans son logis de l'hôtel du Languedoc; Marie Renoulx (Mme Le Vasseur) découvre le larcin [621], 30-31.

D. 29. La police enquête; M. de Chenonceaux remet à Berryer, lieutenant de police, l'état des effets volés, rédigé par R.³ [81].

1. Hachette [10], 69 : ce mardi 16 octobre 1751, doit être corrigé; l'original [854] porte : ce mardi 26 [octobre 1751]. — Ce serait cette année, selon Schérer [775], 396, que R. présenta Grimm à Mme d'Epinaï [8], 262; [146], 1, 384. — R. partagea la garde avec l'abbé Guillaume-Thomas Raynal, 1713-1796; le médecin fut Jean-Baptiste Sénac, 1693-1770.

2. A Môtiers, R. supprima expressément le nom de Grimm : « N. B. Otez le nom de M. Grimm » et le remplaça par trois étoiles sur l'exemplaire qu'il annota pour la réimpression [32], B.

3. De ce temps seraient divers écrits de R. : — A : *Impromptu à Mme Dupin* [6], 29, daté de 1751 par l'*Almanach des Muses* pour 1796 [218], 81. — B : *Conseils à un curé* [72], 7-8, datant, selon Jansen [72], 9, du second semestre de 1751 et destinés, croit-il, à l'abbé Martin, curé de Deuil [73]; Masson [99], p. XIII, n. 2, voit dans ces lignes une profession de foi adressée à un curé imaginaire ou, peut-être, à l'abbé de l'Étang, vicaire de Marcoussis; elles dateraient de 1751-1754. — C : *Quelle est la vertu la plus nécessaire aux héros, etc.* [1], 158-167, discours publié en 1762 [45], et en octobre 1768 [12], 135-136, 139. — D : *Que l'état de guerre naît de l'état social* [79], 304-316; [80], 289-301; [100], I, 293-307; Dreyfus-Brisac [79], p. VI, et Vaughan [100], I, 24, n. 1, 445, n. 2, proposent 1751-1752. Ce morceau se rattache ainsi à l'esquisse des *Institutions politiques* [79], p. V, VIII, XX, dont le plan, selon Faguet [493], 321, fut établi en 1750-1751; cette entreprise serait de 1752, si l'on en croit la lettre du 18 janvier 1761

1752

Jr. 14. L'Opéra joue la tragédie-lyrique d'*Omphale*, par Destouches.

Jr. 16. A neuf heures du matin, R. dépose devant le commissaire de police au sujet du vol de Noël [621], 31-32.

F. 4. Mort de Louis d'Orléans, fils du Régent.

F. ... R. compose une *Oraison funèbre* [17], XXVII, 37-67; [1], 167-177, pour l'abbé d'Arty¹.

F. ... *Lettre de M. Grimm sur Omphale*² [556], XVI, 287-309.

[Mars]. *Remarques* de Raynal au sujet de cette lettre³.

Al. 2. *Réplique*⁴ de Grimm [556], XVI, 309-312.

[Al.] ... Lettre de R.⁵ à M. Grimm au sujet des *Remarques*

[10], 249, en réalité de 1762, car elle répond à celle de Moultoy du 26 déc. 1761 [209], I, 20. Les études faites en vue de cet ouvrage passèrent dans l'*Economie politique*, la *Lettre sur les spectacles*, la *Nouvelle Héloïse*, l'*Emile*, le *Contrat social* [79], p. vi. — E : La *Fiction, ou Morceau allégorique sur la Révélation* [71], 171-185, ou, avec variantes et remarques sur l'écriture [671], 214-222; datée par Naville [671], 334, du second semestre de 1777 ou du premier de 1778, et par Thomas [802], 212, 485, 488, de juin 1778, elle appartiendrait à la période 1750-53, selon Ritter [721], 278, n. 1, et Dufour [85], 182-183, suivis par Seippel [785], 217-221, et Cordier [425], 67; Cuendet [443], 196-198, déclare simplement ce morceau antérieur à l'*Emile*; Masson le data d'abord [639] de la période qui s'étend d'avril 1756 au début de 1757, puis en dernière analyse [99], p. xvii, marque une préférence pour 1757.

1. Alexis-Armand d'Arty, fils de Paneaud d'Arty et de Marie-Louise Fontaine [146], I, 277, n. , n'eut pas l'honneur ambitionné; c'est l'abbé de la Tour du Pin qui, le 13 mai, prononça l'oraison funèbre [575], 91. En 1761, R. envoya à Moultoy le discours inédit [10], 289, 293.

2. Le 2 février, Grimm remit son manuscrit à l'imprimeur [775], 397; le *Mercur* rendit compte de la *Lettre* dans son cahier de mars, dont l'approbation est du 7 de ce mois [178], 139.

3. L'approbation est du 17 mars, et le permis d'imprimer du 22 [705], 29.

4. Le *Mercur* la publia en mai [280], 187-192.

5. R. n'avoua jamais [11], 47, cet opuscule [26]

ajoutées à sa *Lettre sur Omphale* [6], 238-248. — Réponse de R. à M. Borde¹ [1], 47-66.

[Printemps²]. En séjour chez son compatriote François Mussard³, à Passy, R. ébauche les scènes I à VII du *Devin du Village* [8], 266-267.

[Printemps]. *Lettre de R. sur une nouvelle Réfutation de son Discours par un académicien de Dijon*⁴ [32], E; [1], 66-70.

[Mai 8]. Lundi. Grimm et Raynal dînent chez R.⁵ [10], 70-71.

1. Un exemplaire de l'édition originale [27] qui appartenait à J. A. Galiffe en 1824 porte une note manuscrite à la dernière page, disant de cette Réponse : « Elle a été imprimée et rendue publique en avril 1752 » (Bibliothèque publique de Genève, E 1829, 5). Dans son cahier de mai, approuvé le 29 avril, le *Mercur* [280], 131-132, rendit compte de cette publication, dont la Bibliothèque de Genève possède un exemplaire coté E, 655, avec dédicace autographe : *Pour Monsieur de la Pouplinière, de la part de son très humble serviteur J. J. Rousseau*. — Lorsque, à Môtiers, R. collationna cette Réponse en vue de l'édition générale, il ajouta une phrase à la note de la page 67 : « On remarquera que je disois cela dès l'an 1752 » [32], C, 67, c'est-à-dire longtemps avant la condamnation de l'*Emile*. Il faut donc corriger la date imprimée dans Hachette [1], 48, n. 2.

2. Hypothèse de Tiersot [806], 101; il rapporte à ce séjour les deux billets non-datés adressés à Mme de Créqui [10], 72. Jansen [75], 481, place le séjour à Passy vers la fin de l'été, époque qui paraît trop proche de la représentation du *Devin*.

3. François Mussard, 1691-1755; chez lui, R. rencontra [8], 265-266, Toussaint-Pierre Lenieps, 1697-1774; l'abbé Antoine-François Prévost d'Exiles, 1697-1763; Nicolas-Antoine Boulanger, 1722-1759; Marie-Louise Mignot, dame Denis, 1712-1790; Mme Vanloo; la fille de son hôte, Louise-Anne-Marie Mussard, dame de Valmalette de Morsan; il y rencontra aussi le médecin Michel Coltelli, dit Procopé Couteau, ce qui indique des visites antérieures à ce printemps, puisque Procopé, né en 1684, mourut le 21 décembre 1751.

4. En réalité, cette *Réfutation* était l'œuvre de Le Cat, secrétaire-perpétuel de l'Académie de Rouen; le 25 août, il parle de la *Lettre* de R. comme vieille de quatre ou cinq mois [708], 180. Le 22 juin, l'Académie de Dijon désavoua Le Cat; le désaveu parut dans le *Mercur* d'août [5], 100, n. 1.

5. Ne serait-ce point un dîner de réconciliation, réconciliation nécessaire après la polémique musicale? Les lettres citées ici me paraissent s'ordonner comme suit : n° 59, 61, 60; R. décline l'in-

Jn. 10. A midi, R. dîne chez Grimm qui avait invité les Bâlois Isaac Iselin ¹ et Albrecht [575], 128-129, 205, d'ailleurs inconnus de R.

Jn. 14. Iselin et Albrecht vont chez R. qu'ils trouvent à son quatrième étage, copiant de la musique [575], 133-134.

Jn. 17. La Comédie-Française donne la *Didon* de Lefranc de Pompignan et le *Triple Mariage* de Destouches. Iselin rencontre R. à l'orchestre [575], 141.

Jn. 24. Première répétition ² du *Devin du Village*, à Chail-
lot [575], 149.

Jn. 28. Iselin rencontre R. et Grimm à la Comédie-Française qui donne *Mithridate* de Racine, et la *Comtesse d'Escarbagnas* de Molière [575], 153.

Jt. 1^{er}. Rencontrant R. au Luxembourg, Iselin l'accompagne à la Comédie-Française qui donne *Zaïre* de Voltaire, et le *Rendez-vous* de Fagan [575], 156-157.

Jt. 13. Iselin rencontre R. à la Comédie-Française qui donne *Mélanide*, comédie-larmoyante de La Chaussée, et l'*Impromptu de campagne* de Poisson ³.

At. 1^{er}. Devant l'Académie de Lyon, Borde lit une *Apolo-
logie* des sciences et des arts ⁴ [765], 29. — A Paris, l'Opéra

vitiation de la marquise, n° 59; elle insiste : R. propose le jeudi ou le vendredi, n° 61; elle se fâche : R. réplique, n° 60. Le 6 mai est l'unique samedi 6 de l'année 1752, millésime hypothétique d'ailleurs. — L'abbé Guillaume Raynal, 1713-1796.

1. Portrait d'Iselin, 1728-1782 [575], 1; [644], I, 238.

2. Cette répétition, officieuse j'imagine, valut probablement au *Devin* l'honneur d'être joué devant le roi. — Fontenelle aurait fourni à R. l'idée d'une pièce dont le texte et la musique fussent du même auteur; après avoir entendu le *Devin*, il félicita R. [769], 136, 169; j'ignore quand il eut connaissance de la pièce.

3. R. jugea sévèrement la tragédie et les rôles de Xipharès et d'Orosmane et pleura à *Mélanide* [575], 167.

4. Il en lut la fin le 31 août; c'était sans doute une réponse à la lettre de R. Le discours parut à Avignon et Paris en 1753 [122], II, 361-463, complété d'une note [122], II, 463-468, réfutant la *Préface de Narcisse*.

donne *Alphée et Aréthuse* de Campra [596], a, 27, et les Bouffons débute avec la *Serva padrona*, intermède de Pergolèse¹ [413], 348; [596], a, 22; [6], 199, 241; [7], 95; [8], 273.

At. 22. L'Opéra donne le prologue des *Fêtes de l'Été*, de Monteclair, *Alphée et Aréthuse*; intermèdes des Bouffons : *Il Giocatore, ossia Serpilla e Bajocco*, d'Orlandini, musique de Ristorini² [400], 145; [75], 159.

[Été] ... Mme du Deffand ressent les premières atteintes de la cécité [474], I, 144; [9], 9.

S. 19. L'Opéra donne *Alphée et Aréthuse*; intermède des Bouffons : *Il Maestro di Musica*, musique de Scarletti [400], 145; [413], 348; [596], a, 27; [6], 182, n. 1.

O. 17. Vendredi. R. se rend, avec Marie Fel³ et Grimm à Fontainebleau pour la répétition, au palais, du *Devin du Village* [5], 221-231; l'ouverture et le divertissement, scène VIII, n'existent pas encore [8], 267-271; [75], 465.

O. 18. R. déjeune au *Café du Grand Commun*, à Fontainebleau, puis assiste à la représentation du *Devin* joué devant le roi⁴ [8], 267-269; [5], 221; [89], 228.

O. 19. R. quitte Fontainebleau avant l'audience royale, fixée à onze heures⁵ [8], 270; [75], 463.

1. Je n'indique la date que de la première représentation de chaque intermède. Castil-Blaze [400], 145, date ce début du samedi 2 août; ce n'est pas le seul exemple de conflit entre les renseignements fournis par les historiens de la musique cités ici. Le *Mercure* de septembre [280], 166-170, indique bien le 1^{er} août, et rend compte des représentations de cet intermède.

2. La Laurencie [596], a, 24, date du 12. — C'est pendant cette période d'août à octobre que R. composa sa *Lettre sur la musique française* qui ne parut que plus d'un an après; voir la note, fin novembre 1753.

3. 1714-1794.

4. Demole [455], 285, estime que l'attitude de R. pendant cette représentation est révélatrice de masochisme.

5. Pour Gran [548], 361, cette fuite prouve la sincérité de la réforme de R. Sérieux et Capgras discernent trois périodes dans le délire

O. [21]. R. et Diderot se disputent au sujet de la pension perdue par la faute de R. ; ce dernier soupe ce soir-là chez Mme d'Epinaï, que Diderot refuse de voir [8], 271.

O. 24. Deuxième représentation du *Devin* devant le roi, à Fontainebleau [5], 221 ; [8], 271.

N. 15. R. et d'Alembert assistent à la reprise de *Bérénice*¹ [1], 212.

N. 30. L'Opéra donne les *Amours de Tempé* par d'Auvergne avec intermède des Bouffons : la *Finta Cameriera*, par Latilla [6], 180, n. 2 ; [413], 348 ; [75], 159 ; [280], déc., II, 138.

D. ... Mise en vente² de la partition de la *Serva padrona*, éditée par R.³

[D. 4]... En soutenant la probité de Mme d'Epinaï, Grimm s'attire un duel ; dès lors, il supplante R. auprès de cette dame [146], I, 445-448, 456 ; [87], 4-5 ; [733].

D. 18. Grâce à Lanoue⁵, le Théâtre-Français [8], 276 ; [10], 73, donne⁶ *Narcisse ou l'Amant de lui-même*, comédie de R. [5], 111-128 ; R. n'attend pas la fin du spectacle et va chez Procope, où il trouve Boissy⁷ ; la pièce tombe [8], 276 ; [5], 110 ; [22], XXIII, 25, n. 1 ; [800], IV, 81.

d'interprétation de R. ; la période d'élaboration s'étendrait de 1752 à 1766 [790], 204.

1. Du 15 au 25 il y eut cinq représentations ; le rôle de Titus fut tenu par La Noue [82], 82, n. 1, acteur que R. estimait [8], 276.

2. L'annonce parut dans le *Mercure* de décembre [280], II, 138, second cahier, dont l'approbation est du 20.

3. *La Serva padrona*. Intermezzo del Sigr. Gio Battà Pergolese, rappresentato in Parigi nell' autunno, 1752. A Paris, aux adresses ordinaires, et chez l'éditeur, rue Grenelle St-Honoré, à l'Hôtel du Languedoc. Prix 9 livres [596], a, 23. — La gravure dut être terminée à la mi-novembre [10], 73.

4. La mort de Mme de Jully, cause indirecte du duel, est du 22 novembre [87], 4, n. 2.

5. Le comédien Joseph-Baptiste Sauvé de Lanoue, 1701-1760.

6. Parmi les acteurs, Jeanne-Catherine Gaussem, dite Gaussin, 1711-1767, et Geneviève Dupré, 1711-1783, femme de Charles-François Ragot de Grandval.

7. Louis de Boissy, 1694-1758.

D. 19. Les Bouffons jouent la *Dona Superba* de Rinaldo de Capoue¹ [400], 146; [413], 348; [6], 182, 184.

D. ... R. compose la *Préface de Narcisse* [5], 99-110; [601], n° 10799.

1753

Jr. 2. R. cède [161], 14, au libraire Pissot les privilèges du *Devin*² [28] et de la *Serva padrona*³.

Jr. 11. *Narcisse* est approuvé par le censeur, Condillac⁴.

Jr. 21. R. touche deux cent quarante livres de Pissot [161], 15.

Jr. 25. Grimm date son *Petit Prophète de Boehmischbroda*⁵ [555]; [556], XVI, 313-336.

[Jr. ?] ... R. conduit Duclos, Gauffecourt et Valory chez La Live de Jully, le veuf esthète [10], 74, ou [146], I, 434, et gagne son pari⁶ [146], I, 449.

F. 13. R. envoie l'acompte de Pissot à Mme de Warens [10], 75; [71], 573, engagée depuis le 1^{er} août dernier dans une nouvelle entreprise commerciale [651], 204-209.

F. 26. Le *Devin* est joué à Bellevue devant le roi⁷ [75], 168.

1. Jansen [75], 160, date du 13, et La Laurencie [596], a, 30, du 29.

2. Pour cinq cents livres, dont trois cents en espèces, et deux cents en volumes [161], 14; [8], 275.

3. Pour cinq cent quatre-vingt-douze livres, dont deux-cent quatre-vingt-douze en espèces, deux cents en volumes. — Echéances des paiements: deux cent quarante livres le 20 janvier, cent cinquante livres le 20 février, le solde le 1^{er} avril [161], 15. Pissot se montra mauvais payeur [10], 209.

4. J'ignore où Jansen [75], 167, n. 4, a trouvé la date de cette approbation, document que ne comporte pas l'édition originale [29]. Le 10 juin, Fréron [508], IX, 64-70, rendit compte de l'ouvrage, publié par Pissot [75], 167, n. 4; voir aussi Borde [122], IV, 463, note n.

5. Attribué d'abord à R. [8], 273.

6. Ange-Laurent de La Live de Jully, né en 1725. — Sur le monument funéraire en cause, cf. Réau [706] qui donne, en hors-texte, le dessin à la plume et au lavis de sépia du projet de Falconnet.

7. Selon Mercier, Louis XV se serait entretenu avec R. chez ses filles [648], II, 171, n.

F. 28. Répétition à l'Opéra du *Devin* complété [8], 267, 271 ; [9], 242, n. 1 ; R. souffre de la gorge [71], 373 ; [10], 75.

Ms. 1^{er}. L'Opéra donne le *Devin* [5], 221 ; [75], 465 ; [575], 269, [800], IV, 81, et les Bouffons jouent le *Jaloux corrigé*, parodie par Collé [413], 349, du *Geloso schernito* de Pergolèse [400], 146 ; [75], 168. A la sortie du spectacle, Christian¹, duc de Deux-Ponts, félicite R. [556], V, 100.

Ms. 2. Reprise du *Devin* [695], 71, n. 2.

Ms. 4. Reprise du *Devin* [695], 72. — Il est aussi joué à Bellevue en présence du roi ; Mme de Pompadour tenait le rôle de Colin, Mme Marchaix celui de Colette, M. de la Salle celui du Devin [8], 275 ; [10], 76 ; [222], IV, 342-343 ; [624], XII, 371.

Ms. ... Mme de Pompadour gratifie R. de cinquante louis [10], 76 ; [8], 275 ; [439], 287.

Ms. 6. Deuxième représentation devant le roi, à Trianon [695], 72 ; [222], IV, 342-343, V, 342. — A l'occasion du divertissement, scène VIII du *Devin*, Diderot compose *Les Trois Chapitres, ou la Vision de la nuit du mardi-gras au mercredi des Cendres*² [75], 465.

Ms. 23. Les Bouffons jouent *La Scelta governatrice* de Cocchi [400], 146 ; [596], a, 32.

Ms. 30. Le *Devin* est déjà publié [439], 288.

Al. 16. D'Argenson signale les mauvaises dispositions du roi et des ministres envers R.³ [332], VII, 457. — Pour la première fois, le Concert spirituel donne le *Stabat mater* de Pergolèse, qui devint de tradition au carême [378], 239-241 ; [7], 91-92.

1. Christian IV, 1722-1775, régnant depuis novembre 1740, passait l'hiver à Paris : il recevait dans son hôtel les artistes et les gens de lettres [330], IV, 173-174.

2. « Ce petit écrit qui est une espèce de continuation du *Petit Prophète* » ; cette phrase de R. [75], 465, situe en février la publication du pamphlet de Grimm : le *Petit Prophète* ; Schérer [775], 398, le datait simplement du premier semestre.

3. Ce qui confirme les *Confessions* [8], 273.

Al. 29. Au Concert spirituel, Mlle Fel chante un motet de R., le *Salve regina* [8], 333; [65], 170; [9], 117.

Mai 1^{er}. L'Opéra donne le *Devin*, et les Bouffons jouent *Il Tracollo, medico ignorante* de Pergolèse [596], a, 33; [6], 182, n. 1.

Mai 29. Mme d'Épinay donne un fils à Francueil [775], 400; [146], I, 427; [396], 36; [8], 245.

Jn. 19. Les Bouffons jouent *Il Cinese rimpatriato*, de Selletti, et *La Zingara* de Rinaldo [413], 349; [596], b, 14 [6], 182, n. 1, 200.

Jt. ... Lettre de R. à Raynal sur l'usage dangereux des ustensiles de cuivre¹ [10], 80-82.

At. 4. Le Théâtre-Italien donne la première d'une parodie du *Devin*: *Les Amours de Bastien et de Bastienne* [413], 349.

At. 25. En la chapelle du Louvre, messe de St-Louis de l'Académie française; Caffarelli — c'est sa première apparition publique — y chante un motet de Buranello [698], 63-64. — Ouverture du Salon de peinture [556], II, 279, dans le Grand salon carré du Louvre [603], XIV, 137; La Tour² y expose le portrait au pastel de R.³ [556], II, 284; [466], X, 483.

1. Peu après, le Conseil du roi interdit aux cabaretiers l'usage du plomb et de la litharge; le mérite de cet arrêté fut attribué à R [435], 197-198.

2. Portrait de Maurice-Quentin de La Tour, 1704-1788, par Perronneau [389], I, pl. 4.

3. R. le donna à Luxembourg [8], 381; [654], 137-146; [583]; 449-450. Buffenoir croit le posséder [389], I, 22-34, frontispice; François [222], X, 215, et, timidement, Audigier [336], 529, n. 1, combattent ce point de vue. — Une préparation de La Tour est reproduite en noir par Buffenoir [389], I, 47 et pl. 3, et en couleurs dans les *Annales J. J. R.* [222], III, frontispice. Un autre pastel de La Tour, représentant R., a été légué au Musée de Genève par un descendant de Coindet [342], n° 1; [192], 11; les *Annales J. J. R.* l'ont publié en noir [222], VIII, frontispice; Guy le signala à R. le 6 août 1763 comme appartenant à Coindet [873], 31.

[Eté ?]... R. rédige la *Préface* [71], 317-322, d'une réponse projetée au *second discours* de Borde sur les avantages des sciences et des arts ¹.

S. 23. Les Bouffons jouent *Gli Artigiani arricchiti* de Latilla et *Il Paratajo, ossia Il cacciatore deluso* de Jomelli [596], b, 16. Ce dernier intermède tombe aussitôt [75], 481, et cette chute détermine R. à écrire la *Lettre d'un symphoniste de l'Académie royale de musique à ses camarades de l'orchestre* ² [62], I, 361-377; [6], 198-203; [75], 199; [806], 125.

O. 16. Les Bouffons jouent toujours *Gli Artigiani* et reprennent la *Zingara* ³ [596], b, 17.

N. ... Le *Mercur* [598], 1063, publie le sujet du concours de l'Académie de Dijon : *Quelle est l'origine de l'inégalité parmi les hommes, et si elle est autorisée par la loi naturelle* ⁴ [100], I, 125, n. 1.

N. 5. Au Concert spirituel, extraordinaire à pareille date, Caffarelli chante deux ariettes italiennes [698], 65; [378], 245; [6], 192, n. 1.

N. 9. Les Bouffons donnent *Bartoldo in Corte* de Ciampi ⁵ [400], 147.

[N.] ... R. séjourne une semaine à Saint-Germain pour

1. Cette *Préface* se place probablement entre le début de juin et la fin d'octobre; R. déclarait en mai, à Borde lui-même [122], II, 359-360, n'avoir pas encore lu son ouvrage; Fréron en rendit compte le 30 septembre [508], XI, 198-212. — Voir aussi ci-dessus, page 73, note 1. — Faut-il, avec Ruplinger [766], 15-16, rattacher à cette polémique divers fragments de R. ? tels ceux sur les lois, les mœurs, etc. [71], 223-259; [642], II, 107-108, *Histoire de Lacédémone* [72], 11-15.

2. Cette *Lettre* peut fort bien avoir été composée en 1754.

3. Est-ce à cette occasion que R. rédigea, pour une édition de la *Zingara*, une *Préface* restée inédite jusqu'à Jansen [75], 464-465?

4. Delandine a un titre un peu différent : *Quelle est la source de l'inégalité parmi les hommes, et est-elle approuvée par la loi naturelle* ? Le prix fut décerné, en 1755, à l'abbé Talbert, et l'accessit à Etasse [450], I, 267.

5. Chouquet [413], 350, date du 22 novembre.

méditer dans la forêt sur le sujet du concours de Dijon ¹ [8], 276-277.

N. [15-30] Une feuille [697], 570, n. 3, annonce la *Lettre de R. sur la Musique française* ² [30]; [31]; [8], 273-274.

N. 26. L'opéra de R., *les Muses galantes, ou le Parnasse lyrique* vient être répété chez La Pouplinière [325], 289.

1. R. profita de l'été de la Saint-Martin (11 novembre), sinon la huitaine de beaux jours dont il parle serait reportée au printemps; à priori, il est invraisemblable qu'il eût attendu quelque six mois avant de se mettre au travail; il y a plus: dès mai, l'ouvrage était achevé, puisqu'une copie, dédicace incluse, en fut prise alors [10], 90. En janvier déjà, R. avait établi avec une netteté suffisante l'économie de son *Discours* pour qu'il songeât à en faire sa réplique indirecte à Borde. L'allusion est contenue dans un billet à Mme de Créqui [10], 69, daté du lundi 22 décembre 1751; ce jour n'existe pas; d'ailleurs Pougens qui, le premier, publia ce texte, et d'après l'original [124], 39, date: ce lundi 21; il faut choisir entre mai 1753, alors que R. n'avait pas encore lu le livre de Borde, écrit-il à l'académicien lyonnais [122], II, 359-360, et janvier 1754; cette dernière date est la bonne.

2. Cette même année il en parut deux éditions octavo, sans indication de lieu, mais issues de la même presse; c'est la deuxième édition [31] qui est devenue la Vulgate [6], 168-198, enrichie toutefois d'un paragraphe: « Nous sommes encore en France.. » et de la note afférente [6], 169, que R. inscrivit à Môtiers sur un exemplaire conservé à Genève [32], F. Entre les deux premières éditions, l'avertissement seul présente des divergences; il couvre deux pages dans la première et quatre dans la seconde; le premier paragraphe est maintenu, avec adjonction de la note [6], 168; les deux autres paragraphes sont remplacés par une nouvelle rédaction, mais ils renfermaient des indications qui intéressent la chronologie; les voici: « Cette lettre, à peu de lignes près, est écrite depuis plus d'un an », soit en 1752; — « Il est temps de renoncer tout de bon aux vers et à la musique et le loisir qui peut me rester à des occupations plus utiles et plus satisfaisantes, sinon pour le public, au moins pour moi-même »; R. va entreprendre le *Second Discours*. — Le *Corr. litt.* [556], II, 307, et d'Argenson [332], VIII, 179, parlent de la *Lettre* à la date du 15 décembre; l'*Album* de R. [327] renferme un couplet la persiflant. — On a conservé un exemplaire, avec dédicace autographe, offert par R. à La Pouplinière; le fac-similé partiel du titre [440], 10, ne permet pas de reconnaître l'édition. — La Bibliothèque Nationale possède un exemplaire de la *Lettre*, 1^{re} éd., muni de la dédicace autographe de R. à l'abbé Sallier; cf. Ledos [609], n° 615.

N. ... L'abbé Léonard, curé de Gruffy, sollicite de R., « son neveu », des secours pour Mme de Warens [652], 241-244.

N. ... Le tome III de l'*Encyclopédie* est paru [556], I, 298.

N. 21. *Lettre* de R. à Fréron concernant une critique de ses ouvrages ¹ [10], 76-80.

D. 5. Dans la dizaine écoulée les musiciens de l'Opéra ont brûlé R. en effigie [439], 289.

D. 11. A l'Académie de Lyon, Borde lit une *Réfutation* ² à la *Lettre sur la Musique française* ³.

D. 16. R. se voit refuser par le sieur de Neuville [10], 206, l'entrée gratuite de l'Opéra ⁴ [439], 290; [8], 274; [769], 63; il est chansonné publiquement [439], 292; [697], 573.

1754

Jr. 8. Mort de Théodora, veuve Bernard, tante paternelle de R. [518], II, 425.

Jr. 15. A Lyon, Borde achève la lecture de sa *Réfutation* du 11 décembre [765], 58.

Jr. 25. Devant la même Académie, Montucla loue la *Lettre sur la Musique française* [811], 182-183.

F. 3. Dimanche-gras. Dîner chez d'Holbach : en présence

1. Hachette date cette lettre de juillet; Jansen [75], 178, n. 3, a corrigé en novembre; en effet, Fréron ne fit le compte-rendu approbateur de la lettre de Bonneval — l'Ermitte de Charonne — que le 10 novembre [508], XII, 130-136.

2. Ce discours n'est connu que par le procès-verbal de la séance; Vallas [811], 221, l'a publié, et Ruplinger [765], 58, a rectifié l'assertion de Vallas qui n'y voyait que la suite des deux précédents discours de Borde [811], 173.

3. En février et mars 1754, Fréron [225], I, lettre vi, xi, xv, a étudié la polémique consécutive à cette *Lettre*.

4. Le 15, d'Argenson notait que R. avait perdu ses entrées à l'Opéra et avait reçu un ordre d'expulsion du royaume [332], VIII, 179-180.

de R., Diderot, La Condamine¹, Gauffecourt, Margency [556], III, 60-67, Saint-Lambert², Marmontel, Raynal [556], XV, 575-576, l'abbé Petit, de Mont-Chauvet, donne lecture de sa tragédie : *David et Bethsabé*; on s'en gausse; irrité de ce procédé, R. quitte la maison [8], 275; [556], II, 503-504; III, 59-71; XV, 575-576; [406].

F. 12. Les Bouffons jouent *l'Viaggiatori* de Leo [596], b, 20; [413], 350.

F. 13. La Comédie-Française donne la première des *Adieux du Goût*, comédie de Patu et Portelane [75], 218; [418], I, 396, où sont bafoués R.³ et La Pouplinière, partisans des Bouffons [441], 182-184. Le renvoi de ceux-ci a été décidé [697], 572.

F. 25. La Comédie-Française joue le *Retour du Goût*, comédie de Chevrier [75], 219.

Ms. 6. R. adresse à d'Argenson un *Mémoire* où il réclame la restitution par l'Opéra de sa partition du *Devin*⁴ [10], 82.

Ms. 7. Dernière représentation des Bouffons⁵ [8], 272; [75], 160, 219.

1. Charles-Marie de La Condamine, 1701-1774. Adrien Cuyret, seigneur de Margency, né vers 1727 [714], 35. Jean-François Marmontel; 1723-1799.

2. Henri-François, marquis de Saint-Lambert, 1717-1803. Il est étrange, s'il assista à la lecture, que Grimm lui en fasse le récit; la lettre lui est adressée à Lunéville [556], III, 60. Selon Grimm [556], III, 71, l'abbé accorda une seconde lecture consacrée à sa tragédie de *Balthazar*; le récit fait par d'Holbach [556], XV, 576, n'en suppose qu'une.

3. Serait-ce alors que R. applaudit publiquement un couplet qui le persiflait? [171], 131, note b, qui cite l'*Année littéraire* du 28 mars.

4. Un document [697], 573, ferait croire que R. se présenta de nouveau à l'Opéra et y subit une fois encore l'affront du 16 décembre. — Cette mésaventure expliquerait la démarche auprès d'Argenson. Le *Mémoire* n'est connu que dans le texte remanié [8], 360; [10], 203-205.

5. Le *Platée* de Rameau remplaça les intermèdes italiens [596], b, 21.

Al. 1^{er}. Publication du premier numéro du *Journal étranger*¹.

[Al.-Mai]. Dîner d'adieu de Mlle Quinault chez qui, en présence de Mme d'Épinay, de Saint-Lambert et de Duclos, R. se fait le champion de Dieu² [548], 361-362.

Jn. 1^{er}. R., Thérèse et Gauffecourt quittent Paris pour Genève [8], 278; [837], 22; [75], 244, n. 2.

Jn. 9. R. est à Dijon³.

Jn. ... De Lyon, R. et Thérèse vont visiter Mme de Warens, à Chambéry [8], 278; [10], 87.

Jn. 12. R. date de Chambéry⁴ la *Dédicace* [1], 78; [8], 279,

1. La *Préface* en est de Grimm [556], XVI, 336-347; le 29 avril, Raynal écrivait qu'on l'attribuait généralement à R. [556], 11, 145.

2. Jeanne-Françoise Quinault, 1699-1783. Masson [634], 5-19, a publié le récit original, tronqué par Brunet [146], I, 372-384; il a démontré [634], 3, n. 2, que Duclos introduisit R. chez Mlle Quinault [8], 275, entre le 3 février et le 1^{er} juin 1754. Si celle-ci ne se hasarda pas à festoyer en carême, j'en conclus, Pâques tombant le 14 avril, que le dîner se place entre le 15 avril et le 30 mai. — Quelques jours après cet épisode, R. aurait fait à Mme d'Épinay le conte dit *Parabole* [146], I, 395-400; [105]; ce morceau appartient à Diderot, ainsi que l'ont prouvé Assézat [466], IV, 443-448, et Masson [634], 22-27. — Voir sous 15 juin 1758.

3. Prêt à partir, R. écrivit ce jour-là à François Mussard, près les *Anciennes Eaux*, à Passy [854]. Il est question dans cette lettre d'un manuscrit qui est en dépôt chez Mme Levasseur et d'un autre (?) qui doit être publié le 25 août et qui délivrera R. des complots des musiciens. De quel ouvrage s'agit-il? A. François est disposé à croire que c'est le *Second Discours*; je remarque que Pissot et Rey avaient partie liée pour cette publication [139], 3, 5. En tout cas, le 6 juillet, R. accusait à Mussard réception des vingt-cinq louis réclamés à Pissot pour le manuscrit en cause [10], 209.

4. Masson [641], I, 196, estime que le lieu et la date sont fictifs et répondent à un scrupule politique; la correspondance [10], 90, qui prouve que la *Dédicace* était achevée en mai, confirme cette opinion. — Le 21 avril 1754, l'Académie de Dijon enregistra les pièces envoyées pour le concours; le manuscrit de R. porta le n° 6 et une lecture partielle, d'ailleurs jamais achevée, en fut faite le 21 juin [901], 98, 100.

à la République de Genève du *Discours sur l'origine de l'Inégalité parmi les hommes*¹.

Jn. ... Arrivé à Genève, R. s'établit hors de la ville, dans la propriété de Jean Petit², riveraine du lac, au hameau des Eaux-Vives [887], XXV, n^{os} 957-963; [10], 84; [74], 343; [686], 15.

Jn. 28. R., un parent et De Luc vont en bateau faire une visite à Marcet de Mézières, en sa résidence de Coppet; au retour, Marcet accompagne R. jusqu'à Genthod³ [581], 83.

Jt. 1^{er}. Lettre de R. à G. L. Lesage sur la musique⁴ [10], 84-86.

Jt. 21. Dimanche. R. assiste au Conseil général extraordinaire tenu, en l'église Saint-Germain⁵ [894], 157, pour asser-

1. R. a reconnu devoir à Diderot [8], 277; [11], 188, 192, un fragment du *Discours* [1], 98-100, ou [466], IV, 101-104. — Faut-il voir dans le *Discours sur les richesses, à Chrysophile* [67] un fragment destiné d'abord à cet ouvrage? — *L'Essai sur l'origine des langues, où il est parlé de la mélodie et de l'initiation musicale* [1], 370-408, a été diversement daté par la critique: 1749 ou 1750, par Lanson [598], 1062; [600], 5; 1753, par Jansen [75], 482; 1754, par Ducros [472], I, 261, n. 1; pour Vaughan [100], I, 10, n. 2, il peut avoir précédé même le *Discours sur les sciences*; pour Fouquet [501], 116, n. 4, il est postérieur à 1754; enfin, après examen du manuscrit autographe, Masson [637], 48-49, a montré que *l'Essai* est une note destinée primitivement au *Discours*; Lanson [296], XXIV, 325, n. 7, s'est rallié à ce point de vue.

2. Jean Petit, né en 1723, épousa en 1757, Etiennette Babault [518], III, 411. Vue des Eaux-Vives au xviii^e siècle [831], pl. 102. Courtois [432], 154-157, a démontré que Thomas [801], 1-6, avait eu tort de faire résider R. à Grange-Canal.

3. Marcet a laissé un court récit de cette visite; Jain [581], 83, a reproduit ce document en le datant, par erreur, de juin. — Isaac-Ami Marcet de Mézières, 1695-1762 [786], III, 247.

4. Voir le fac-similé du sceau oriental dont R. cacheta sa lettre [427]; il faut le distinguer d'un second sceau oriental décrit récemment [431], 239-241.

5. La cathédrale de Saint-Pierre fut fermée au culte du 25 janvier 1749 au 5 décembre 1756, pour la réfection de la façade [894]; [751], n^o 627; R. put donc voir, en tout ou en partie, le péristyle corinthien de l'architecte Alfieri qui remplaça la façade gothique primitive.

menter le Syndic Pierre Mussard¹, négociateur du traité avec la Sardaigne² [8], 280 ; [3], 220, n.

Jt. 25. Jacques Maystre³, pasteur de Coligny, expose au Consistoire la requête de son paroissien Rousseau, désireux de rentrer dans l'Eglise nationale de Genève ; le Consistoire nomme une commission d'enquête⁴ [744], 71-72.

Jt. 29. R. comparait devant cette commission [8], 279-280 ; elle l'admet à la cène [744], 72.

At. 1^{er}. Le Consistoire ratifie cette procédure [744], 72 ; R. recouvre donc sa qualité de citoyen genevois [3], 166.

At. 12 au 19. Les deux frères De Luc, l'Irlandais Jefferys, l'Écossais-Américain Machinen et le capitaine écossais Forbes font un voyage aux glaciers de Chamonix et reviennent par Martigny⁵ [858], 27.

At. [vers 25^e]. R. et Thérèse ont une entrevue à Grange-Canal avec Mme de Warens [8], 279 ; [86], 156, n. 3 ; [432], 156-157.

At. 26. Mort de Mme d'Holbach [634], 3, n. 2 ; [8], 283.

At. ... Ce mois, R. a offert à Georges-Louis Lesage⁷ d'ex-

1. Pierre Mussard, 1690-1767.

2. Ce traité reconnut l'indépendance de Genève contestée depuis des siècles par la Maison de Savoie, et consacra des échanges de territoires ; daté de Turin, le 3 juin, il fut ratifié à Genève le 13, en Conseil général, et le 15 à Turin [809] ; [801], 37-41.

3. Maystre, 1703-1755 [570] ; R. le regretta [19], V, 74, note, omise par Hachette [9], 96.

4. J. F. Deluc institua une enquête [756], 47, officielle ou officieuse, sur la présence de Thérèse contraire aux ordonnances ecclésiastiques ; il présenta un rapport, romanesque à quelques égards grâce aux récits de Thérèse elle-même [858], 15.

5. Le 28 décembre 1754, R. mandait à De Luc que l'*Encyclopédie* acceptait la collaboration de ses fils pour le récit de leur voyage ; ils déclinèrent l'offre [858], 25.

6. Le 2 août, Mme de Warens écrivait de Chambéry à Gauffecourt [667], 318 ; le 31, elle écrivait de Jussy, près Thonon : «... ce qui m'a donné beaucoup de peine et d'embarras pour faire quatre jours depuis Chambéry jusqu'ici » [668], 126.

7. Lesage, 1724-1803 ; son portrait [758], 378.

poser les idées de celui-ci sur la conservation de la personnalité; malade, Lesage ne put donner suite au projet [897], 265.

S. 1^{er}. Mort de Mme de Francueil [146], I, 155, n. 1; [8], 283.

S. ... R. est indisposé [182], IX, 81.

S. 5. Jeudi. R. et le pasteur Jean ¹ Perdriau dînent chez le professeur Jacob Vernet [182], IX, 81; [8], 280.

S. 22. Dimanche. R., Thérèse, Jacques-François Deluc ² et ses fils: Guillaume-Antoine et Jean-André avec sa femme ³, entreprennent le tour du Léman en bateau [8], 280; ils dînent près d'Hermance et couchent au château de Coudrée près Thonon [86], 155-156.

S. 23. Lundi. Dîner près du château de Ripaille, coucher à Meillerie ⁴.

S. 24. Mardi. Dîner à Villeneuve, coucher à Vevey ⁵.

S. 25. Mercredi. Chillon [5], 46, n. Dîner à Cully ⁶. Débarquement à Ouchy; un chemin rocailleux monte à Lausanne ⁷ [5], 19, n.; coucher à Lausanne.

S. 26. Jeudi. Dîner et coucher à Morges ⁸.

1. Il y avait alors deux Perdriau pasteurs, Jean-Baptiste, 1709-1786, à Chancy, et Jean, 1712-1786, au Petit-Saconnex; ce dernier devint professeur de belles-lettres en 1756, et c'est de lui qu'il s'agit ici [570]; [786], III, 29. — Jacob Vernet, 1698-1789.

2. J. F. De Luc, 1698-1780, horloger; son portrait [756], 163. Ses fils: Jean-André, 1727-1817, physicien, et Guillaume-Antoine, 1729-1812, naturaliste. Sur les trois, voir Montet [656].

3. Françoise Vieussieux, 1729-1768; elle attendait un enfant [86], 156, n. 1.

4. Légende sur un prétendu séjour de R. à Meillerie, à une époque indéterminée [759].

5. Ici, les notes de R. comportent une excursion de deux jours en Valais; Dufour a tenté de résoudre l'énigme [86], 157-158.

6. Au château de Glérolles [831], pl. 100, voisin de Cully, se rattache le récit rapporté par Gaberel [513], 133; si besoin était, le dossier Ritter [900] en prouverait le caractère apocryphe.

7. Vues d'Ouchy [831], pl. 99, et de Lausanne [758], 304, au xviii^e siècle.

8. R. dut y rencontrer Jacob Vernes, auquel il avait donné rendez-vous [147], 46.

S. 27. Vendredi. Dîner à Nyon, coucher aux Eaux-Vives.

S. 28. La Bibliothèque de Genève décide d'acquérir l'*Encyclopédie*, R. ayant offert de veiller à ce que les planches fussent des meilleures épreuves [144], 435.

S. 30. Un passeport est délivré à R. et Thérèse « pour aller à Paris par la Bourgogne » [343], I, 491, ou [86], 157, n. 1 ; [8], 281, c'est-à-dire par le défilé du Fort de l'Ecluse.

O. 10. R. et Thérèse quittent Genève ¹ [837], 22 ; [75], 244, n. 2.

1. Plusieurs faits se rapportent au séjour à Genève, sans qu'il soit possible de les situer dans cette période de quatre mois. — A. R. aurait posé devant Robert Gardelle, 1682-1766, son voisin de campagne aux Eaux-Vives [887], pl. 25, n° 954 ; disparu, ce portrait a inspiré une gravure reproduite par A. François [505], 43, et par Buffenoir [389], I, pl. 13. — B. Relations nouées à Genève [8], 280-281 ; [10], 88-89, 114 ; [182], IX, 81 ; [773], I, 98 : Jean Jallabert, 1712-1768, professeur de physique ; Ami-Amédée Lullin, 1695-1756, professeur de théologie, dont R. regretta la mort [19], V, 74, n survenue le 18 décembre 1756 [518], I, 103 ; Paul Moulton, 1725-1785, pasteur ; Jean-Baptiste Tollot, 1698-1773, apothicaire et homme de lettres [432], 155 ; Firmin Abauzit, 1679-1767 ; Marc-Michel Rey, 1722? -1780, libraire à Amsterdam ; Rochemont : s'agit-il de François, pasteur, mort en 1780, allié Leclerc-Vernet, ou de son fils Daniel, pasteur, alors membre du Conseil des Deux-Cents, mort en 1798, allié Mallet [518], III, 424? — C. Travaux philosophiques et littéraires [8], 281 : *Histoire du Valais* [86], 157 ; *Lucrèce*, tragédie en prose ; fragments [18], XVIII, 366-384, ou [5], 175-180, texte complet [86], 218-244 ; méditations sur le plan, déjà établi, des *Institutions politiques* (voir ci-dessous page 64, note D) ; traduction du *Premier livre de Tacite* [62], II, 2-223 ; [12], 310-344 ; [10], 219. — D. Anecdotes : propos de R. à ses visiteurs [729] ; [222], IV, 356 ; sortant du prêche à Saint-Gervais, De Luc proposa à R. de réfuter deux ouvrages anti-chrétiens [858], 47 : les *Pensées philosophiques* de Diderot, et le livre *Des Mœurs* de Toussaint [730] ; pêche au brochet [686] ; R. chez Donzel [186], VII, 52, confiseur de Coutance, vis-à-vis l'étalage de Jacqueline Danel [343], I, 140, marchande de fromage [127], II, 52 ; promenade de R. et Vernes le long du lac, au clair de lune [383], I, 278-279. Malgré Bally de Lalonde [343], I, 370, le doyen Bridel, né en 1757, n'a pu voir alors R. se promener en robe arménienne ! — Vallette [814], 85-95, et Ducros [472], I, 312-322, ont étudié l'importance de ce séjour dans la vie de R.

- O. 14. Publication du tome quatre de l'*Encyclopédie*¹.
- O. 15. R. est déjà à Paris [10], 88.
- O. ... R. remet à Marc-Michel Rey² en personne le manuscrit du *Discours sur l'Inégalité* [139], 25.
- O. 30. G. A. De Luc loge chez R., de ce jour au 10 novembre [858], 17, 23 ; [129], 30.
- [Automne³]. R. reçoit vingt volumes manuscrits de feu l'abbé de Saint-Pierre, avec mission d'en extraire quelques ouvrages.
- D. ... R. remet à La Curne de Sainte-Palaye⁴ un mémoire numismatique du professeur genevois Jallabert [129], 31, 34. — R. procède à une enquête bibliographique pour la Bibliothèque de Genève au sujet d'un exemplaire de la *Bible de Sixte-Quint* [144], 436.
- D. [9-14]. Dans cet intervalle, R. dîne un jour avec Buffon [129], 32.
- D. 29. R. dîne avec d'Alembert [147], 45.

1755

- Jr. 3. R. a reçu de Rey les épreuves des feuilles A, B, C du *Discours* [139], 8, et Thérèse la promesse d'une robe et d'un présent [139], 10, 20, 25 ; [10], 209. R. travaille au *Dictionnaire de musique* [139], 11 ; [6], 323.
- Jr. 16. R. examine un exemplaire de la *Bible de Sixte-Quint* mis en vente [129], 33.
- Jr. 17. A la Bibliothèque du roi, R. compare cette édition avec celle de Clément VIII [129], 33.

1. L'original [848] de la lettre n° 83 de Hachette [10], 88, est daté du 15 octobre.

2. Deux jours plus tard, François Grasset, libraire à Lausanne, allait chez R. en solliciter le droit de publication [866], I, 125.

3. Cf. deux passages de R. : « depuis mon retour de Genève » [8], 291. « Il y a six ans », écrit-il le 5 décembre 1760 ; la réponse de Bastide, du 9 décembre 1760 [862], I, 21, corrige le millésime de Hachette [10], 220.

4. Jean-Baptiste de La Curne de Sainte-Palaye, 1697-1781.

Jr. 18. R. rédige un rapport sur son enquête [144], 440.

F. 1^{er}. R. envoie à Rey le cartouche aux armes de Genève composé par Pierre Soubeyran¹ et destiné au frontispice du *Discours* [139], 13, 3, n. 1. — Le Conseil de Genève autorise Voltaire à habiter sur le territoire de la République [552], 326.

Fr. 10. Mort de Montesquieu. R. est à la campagne [203 : 3], 436.

F. 11. Voltaire loue la maison Tronchin, à Saint-Jean près Genève : ce sera les *Délices* [552], 326 ; [810], 44-45 ; cette nouvelle est un coup pour R. [8], 283.

Ms. 6. Rey communique à Malesherbes les bonnes feuilles A à N du *Discours* et sollicite l'entrée à Paris de deux ballots de cet ouvrage [184], 9.

Ms. 29. Promenade de R. aux Tuileries [129], 34. — Mort du comte de Frièse² [8], 336.

Al. 2. Ce jour-là R. devait aller, rue Saint-Jacques, chercher pour Jalabert le catalogue de Brosse [129], 34, 38.

Al. 17. Rey expédie à Malesherbes les feuilles O, P, soit la fin du *Discours* [184], 11.

Al. 24. Rey expédie à R. et à Malesherbes les épreuves des trois feuilles de *Notes du Discours* [139], 25 : l'ouvrage est achevé [184], 12.

Mai 12. Malesherbes autorise l'entrée à Paris de cent exemplaires [184], 13.

Mai 22. Rey expédie par mer à l'adresse du libraire Guérin cent exemplaires [184], 14, de son édition in-octavo³ [1], 71-152, ou [100], I, 124-220.

1. Le dessin fut transmis à R. par J.-F. De Luc, le 20 janvier [858], 26. — R. se fit désormais expédier les épreuves du *Discours* chez Dupin de Chenonceaux, fermier-général, à l'Hôtel des Fermes du Roi [139], 13.

2. Auguste-Henri de Friesen avait entre 28 et 30 ans [330], VIII, 88 ; Grimm — voir ci-dessous, page 57, note 4 — alla loger rue Neuve-du-Luxembourg [775], 104.

3. Edition tirée à quatre mille exemplaires [780], 282-283, dont Chappuis, à Genève [139], 23, reçut deux cents [780], 276.

Jn. ... R. remet un exemplaire du *Discours* [33] au syndic Saladin¹ qui le présentera au Conseil de Genève [139], 27.

Jn. 18. Chouet, premier syndic, présente au Conseil le dit exemplaire² [8], 281; [552], 331.

Jn. ... Rey expédie à Pissot dix-sept cents exemplaires du *Discours* [780], 274, 280-281, 288.

At. 4. Date du privilège de la brochure de Rameau : *Erreurs sur la musique dans l'Encyclopédie* [75], 235, n. 2.

At. 20. Ce jour-là devait commencer à Paris, la vente du *Discours*³ [129], 35. — Première représentation de *l'Orphelin de la Chine* [823], V, 289-358, de Voltaire, tragédie que R. loua et blâma publiquement [209], II, 226; [10], 103. — Marc Chappuis paye à J. Revilliod, dizenier⁴ à Genève, dix-huit florins pour les gardes, taxe civique annuelle de R. [838], v^o couverture, et [744], 73, n., taux fixé après rapport du syndic Pierre Mussard [837], 23.

At. ... R. et Lenieps assistent Mussard dans ses derniers jours [8], 265.

At. 24. Mort de François Mussard [440], 8; [8], 265.

At. 26. La Bibliothèque de Genève reçoit ce jour, en don de R., un manuscrit⁵ sur le *Siège d'Orléans et le Procès de Jeanne d'Arc* [139], 442; [203 : 3], 436.

1. Jean-Louis Saladin, 1701-1784, syndic en 1752 [518], II, 527. — Les *Archives J. J. Rousseau* possèdent un exemplaire (coté OR. 314) du *Discours* portant une note autographe de Gauffecourt inscrite sur le titre : « Ex dono authoris, le 18 ao[ut] »; la marge est rognée.

2. A la lettre du Conseil R. répondit le 20 juillet par quelques mots de remerciement [134], p. XVIII, note U.

3. Sur la doctrine du *Discours*, voir Ducros [472], I, 243-311, et Lemaitre [611], 105-124, qui tient à la collaboration de Diderot.

4. « Dans l'ancienne République de Genève, on appelait *dizenier* un fonctionnaire inférieur, qui avait principalement à tenir un rôle des habitants du quartier ou de la *dizaine* qui lui était confiée », dit Heyer [571], 413 n. 5.

5. R. le trouva en bouquinant, et le paya un louis [769], 175. La page de garde porte cette inscription autographe : « Pour la Biblio-

At. 30. Dans une lettre célèbre ¹, Voltaire accuse à R. réception du *Discours* ².

[At.-S. ³] R. compose *Du Principe de la Mélodie, ou Réponse aux Erreurs sur la Musique* [75], 465-469, ébauche de l'*Examen de deux principes avancés par M. Rameau* [62], III, 335-375; [6], 203-216.

S. ... Du château de la Chevrette, R., dans une lettre à Mme de Créqui [10], 98-100, défend son *Discours*. — C'est durant ce séjour qu'il revit l'Ermitage, réparé, et promet à Mme d'Épinay de s'y installer au printemps [8], 284.

S. 10. Réponse de R. à Voltaire [10], 102.

S. [11-19]. Nouveau séjour de R. à la campagne ⁴ [10], 104.

S. 20. Nouvelle réponse de R. à Voltaire [10], 104.

O. ... Le *Mercure* publie la *Lettre de Philopolis* [Charles Bonnet], citoyen de Genève, au sujet du *Discours de M. J. J. Rousseau sur l'Origine et les Fondements de l'Inégalité parmi les hommes*, à Genève, 25 août 1755 [17], XXVI, 459-462.

[O.] ... *Lettre de R. à M. Philopolis* ⁵ [62], VI, 165-179; [1], 153-157; [100], I, 221-227.

N. 1. Tremblement de terre de Lisbonne.

N. [vers 10] ⁶. Publication du tome V de l'*Encyclopédie*; il

thèque de Genève de la part de Jean Jacques Rousseau citoyen. » Le manuscrit se trouve toujours à la Bibliothèque [895].

1. On trouve cette lettre avec de nombreuses variantes; cf. [10], 100-102; [209], I, 263-267; [823], XXXVIII, 446-450. Elle parut d'abord en septembre, comme préface à l'*Orphelin de la Chine*, puis dans le *Mercure* d'octobre, avec des différences, enfin dans le *Mercure* de novembre qui signala ces divergences; cf. [823], XXXVIII, 446, n. 1.

2. Voltaire annota un exemplaire du *Discours*; texte des *Notes* 520], 1527-1534, ou [823], XXXII, 468-473.

3. Cf. [6], 203, n. 1.

4. Le 20 novembre, R. écrivait de Paris à Jallabert: « J'ai passé l'automne à la campagne assez tranquillement. »

5. Vaughan [100], I, 227, n., parle d'un tirage à part de cette *Lettre* paru à la fin de 1755.

6. Le 23 nov. le volume paraissait depuis quinze jours [10], 107.

renferme [485], V, 337-349, l'*Economie politique*¹ de R. [3], 278-305; [100], I, 237-280.

N. 26. Représentation à Nancy, devant le roi Stanislas, de la comédie de Palissot : *Le Cercle, ou les Originiaux*, qui bafoue R.²

D. 22. Depuis quelque temps, Mme d'Épinay est malade [170], 243.

1756

[Hiver³]. R. compose des *Fragments biographiques* [71], 335-342.

Jr. 18. Lettre de R. sur le chant des psaumes chez les protestants [10], 110-112.

Jr. 28. D'Argenson [332], IX, 182, note que R. analyse les ouvrages politiques de l'abbé de Saint-Pierre.

F. ... Le Dr Théodore Tronchin propose par écrit à R. le poste de bibliothécaire de Genève [745], 106; [146], II, 115-120; accompagné du chevalier de Jaucourt⁴, il visite R. [8], 283.

Ms. ... R. se défait de ses livres et de sa musique [10], 114-116.

Ms. 28. Peut-être R. a-t-il déjà composé la *Reine Fantastique*⁵ [12], 262-272.

1. Duvillard, libraire à Genève, publia ce travail en un volume [36]. Gauss [222], IX, 199, place la composition de ce morceau après le *Second Discours*, tandis que Dreyfus-Brisac [79], p. VIII, le considère comme un extrait des *Institutions politiques*; Vaughan [100], I, 14, n. 1, ne se prononce pas.

2. Sans l'intervention de R., Palissot eût été expulsé de l'Académie de Nancy par Stanislas indigné [8], 284; [10], 108-114; [209], I, 425-428; [448], 43-68.

3. Hypothèse de Dufour [89], 225.

4. Tronchin, 1709-1781; son portrait par Liotard [170], frontispice. — Louis de Jaucourt, 1704-1779.

5. A cette date [10], 114, R. dit que « cela s'est trouvé si gai et si fou, qu'il n'y a nul moyen de l'employer »; il reproduit ce jugement le 3 mars 1766 en nommant formellement la *Reine Fantastique* qu'il

Al. 9. Vendredi. R., Thérèse et Mme Le Vasseur¹ quittent la rue de Grenelle Saint-Honoré dans le carrosse de Mme d'Epinaï, laquelle, le même jour, les installe à l'Ermitage ; le fermier de la Chevrette transporte le bagage [8], 287-288 ; [10], 115-116 ; [146], II, 132.

Al. 10. Réveil enchanté de R. ; topographie de la maison² et des environs [146], II, 116 ; Montmorency est à un quart de lieue [714], 6.

Al. 12. R. déplore la froideur de Diderot envers lui³ [8], 307 ; [10], 116.

[Al. ?] ... R. a la visite de Tronchin⁴ [170], 248.

Al. ... Publication du tome VI de l'*Encyclopédie* ; l'avertissement [485], VI, p. I, annonce le *Dictionnaire de Musique* de R.⁵

refuse de publier lui-même [139], 269. Musset-Pathay [127], II, 472, date ce conte de 1755. — Voir sous 15 juin 1758.

1. François Le Vasseur était entré dans un hospice [8], 284.

2. Vue ancienne [825].

3. Demole [455], 291, note ici le début d'une nouvelle période d'agitation.

4. R. la réclamait le 12 avril [10], 116 ; au reste, Tronchin ne quitta Paris que le 9 juin [170], 120, et assista à la séance du Consistoire du 18 juin [894]. — Peu après son installation [8], 362, R. fit la connaissance du P. Joseph Etienne Berthier, 1702-1783, oratorien.

5. R. se traça un programme d'activité [8], 288-293 ; il poursuivit ses *Extraits* de l'abbé de Saint-Pierre, ses *Institutions politiques*, son *Dictionnaire de Musique* et médita de nouveaux ouvrages : *la Morale sensitive, ou le Matérialisme du sage*, et un *Plan d'Education*. Selon Masson, la *Fiction* serait de la première année du séjour à la campagne ; voir page 64, note E. Le même critique [638] propose les années 1755 à 1757 pour la première rédaction, dite *Manuscrit de Genève*, du *Contrat Social* ; ce texte a été publié par Alexéeff [78], II, p. v-lxxxiv, par Dreyfus-Brisac [79], 245-303, avec fac-similés, et par Vaughan [100], I, 446-511. La doctrine en a été étudiée entre autres par les auteurs suivants ; je note la page de leurs travaux où est articulée une date pour la composition de ce texte primitif, l'avis général se prononçant pour les années 1754 ou 1755 : Bertrand [357], 851, n. 1 ; Dreyfus-Brisac [79], p. xx ; [468], Espinas [489], 343 ; [490], 150, n. 1 ; Faguet [493], 319 ; Schinz [778], 759 ; [779] ; Beau'avon [350], 592 ; [98], II, n. 1, et Vaughan [100], I, 445, n. 2.

Mai ... R. dénonce la location de son appartement à Paris et fait déménager le restant de ses effets [10], 118.

Mai [25]¹. R. a rendez-vous avec Mme d'Houdetot au dîner de la Chevrette.

[**Mai**] ... R. a terminé² l'analyse des ouvrages manuscrits de l'abbé de Saint-Pierre ; il en tire l'*Extrait du Projet de Paix perpétuelle*³ et la *Polysynodie* ; il exprime son opinion personnelle dans ses *Jugement sur la Paix perpétuelle* et *Jugement sur la Polysynodie* [5], 310-353 ; [100], I, 364-422.

Jn. ... Période d'oisiveté et de rêveries pour R.⁴

Jn. 27. Dimanche⁵. Coindet et quelques Genevois visitent R. [71], 374 ; [203], 1.

Jn. 29. Lettre de Diderot à Landois⁶ [466], XIX, 432-438.

1. Ou le 1^{er} juin ; cf. Ritter [87], 19, qui rectifie Streckeisen-Moulton [209], I, 358. Sur Mme d'Houdetot, cf. Faguet [494], 67-116, et Buffenoir [385] et [169].

2. Avant juin [8], 304-305 ; [9], 279, note 17.

3. Publié en décembre 1760 ; les trois autres opuscules, signalés en 1765 comme manuscrits [139], 254, ne parurent qu'en 1782 [62], IV, 228-294, ou [17], XXIII, 62-139.

4. Cette période d'autisme [455], 292, dans laquelle R. se montre le type du sexuel imaginatif [455], 283, se prolongera longtemps [8], 304-316, interrompue un instant au début, du 10 juillet au 20 août environ, par l'épisode de la grande *Lettre à Voltaire* [10], 122 ; [8], 307.

5. L'original [856], 6, date simplement : ce Dim. 27, et, d'une autre écriture : juin 1756 ; utile, cette adjonction de Coindet n'est pas indispensable ; car, de tous les dimanches 27 du séjour à Montmorency, celui-ci était le seul à retenir. En effet, Coindet vint à l'Ermitage, dès le début de la résidence [8], 363, et sa connaissance encore superficielle du caractère de R. peut seule expliquer qu'il ait songé à conduire au philosophe une compagnie nombreuse. — Ce serait ici la première mention des relations de R. et Coindet ; François Coindet, 1734-1808 ; notice et portrait [203], p. 1-xxxix.

6. Grimm la reproduisit dans la *Corr. litt.* accompagnée d'un billet à Diderot où il la proclame un chef-d'œuvre [556], III, 249-256, les deux pièces devant inciter ses correspondants étrangers à comprendre qu'il s'agit de R. et à le faire soupçonner d'hypocrisie ; ce serait à proprement parler une trahison de Diderot. Tel est l'avis de Mme Macdonald [625], II, 7, 12-14, qui échafaude ici une curieuse théorie

Jt. 1^{er}. Le *Journal encyclopédique* [263], 22-31, publie un article anonyme sur *la Bonté de la nature*¹.

Jt. 6. Thieriot a chargé Duclos de remettre à R. de la part de Voltaire un exemplaire de ses poèmes *Sur la Loi naturelle*, 2^e éd., et *Sur le Désastre de Lisbonne*² [401], 141 ; [734].

At. ... Le *Mercur*e publie le *Portrait de M. R... sous le nom d'Iphis*³.

At. 18. Par l'intermédiaire du Dr Tronchin [170], 246, R. envoie à Voltaire, en réponse aux poèmes, sa *Lettre sur la Providence*⁴ [10], 122-133.

At. ... R. est de nouveau en proie aux rêveries [8], 306-316.

At. 26. Deleyre invite R. à terminer [209], I, 142, *Les Amours de Claire et de Marcellin* [71], 265-273.

At. ... Le jardinier de l'Ermitage vole les fruits du clos dont R. se tient responsable [10], 121, 123.

S. [15 et 16. Mercredi et jeudi]. R. passe deux jours à la Chevrette [146], II, 159, à l'occasion de la fête au hameau de la Barre⁵.

dont la base est l'identification de D***, soit Desbarres, avec Duclos, patron (?) de R. ; Tournoux lisait Damilaville [556], III, 249, n. 1 ; craignant que sa duplicité ne devint publique, Diderot aurait poussé les deux femmes Levasseur à détruire les lettres de 1756, que R. avait laissées à Montmorency en 1762 et dont il déplora si amèrement la perte [10], 46.

1. Par l'accent, ce morceau évoque trois noms : R., Diderot et Morelly, mais Masson [99], 545, juge impossible de désigner l'auteur.

2. Le 4 juin, Voltaire [823], XXXIX, 51, expédia à Thieriot, qui les reçut le 21, trois exemplaires des poèmes, destinés à R., Diderot et d'Alembert [401], 137.

3. Buffenoir [389], I, 10-12, déclare extrêmement probable qu'il s'agit du portrait de Rousseau, fait par lui-même.

4. Formey la publia en 1759, dans la *Nouvelle Bibliothèque germanique*, puis en brochure [37] ; voir [11], 48.

5. Fête du hameau et de M. d'Épinay [713], 81 ; Diderot a décrit celle de 1760 [466], XVIII, 448. — Est-ce à cette fête que se rattache l'épisode des petits Savoyards [10], 395 ?

S. [17] **Vendredi**. R. décide de passer l'hiver à l'Ermitage¹ [10], 134, 135.

S. [20] **Lundi**. R. congédie le jardinier infidèle² [8], 310; [10], 135.

S. 22. R. a la visite d'Alexandre Deleyre³ [209], I, 144-146; [8], 310.

N. 24. Mme Le Vasseur marie sa petite-fille, à Paris [209], I, 150.

1757

Jr. [1^{er}]. Mme d'Epina y envoie à R. un jupon, du sel, etc.⁴ [8], 313; [10], 141-142; [146], II, 191.

Jr. 5. Attentat de Damiens [8], 314.

Jr. [11[?]]. **Mardi**. Mme de Chenonceaux passe la journée chez R. [10], 137.

Jr. [14. **Vendredi**]. R. arrive à Paris pour soigner Gauffecourt [8], 330; [146], II, 200; pendant ce séjour il dînera chez Mme d'Epina y et logera chez Diderot [10], 143; [146], II, 119, 198, rue Taranne [466], I, p. LVII.

1. Dans les *Mémoires*, la lettre de R. a un P.-S. : « S'il fait beau demain samedi, je tâcherai de vous aller voir » [146], II, 161; voilà pour le jour; voici pour le mois : « Il y a cinq mois que je travaille à pourvoir à tous », soit d'avril à septembre; l'affaire du jardinier unit cette lettre à la suivante [10], 135, dans laquelle R. annonce la lettre de Voltaire, du 12 sept.; la visite de Deleyre, du 22, joue aussi son rôle pour confirmer le mois et controuver les *Mémoires* qui datent novembre.

2. Septembre est assuré par un passage précis [10], 182; [146], II, 454.

3. Deleyre, 1726-1797.

4. R. réclame un almanach pour ses étrennes; s'il en a besoin, c'est qu'il écrit dans la nouvelle année, le 1^{er} janvier peut-être. Les lettres de cette période semblent tronquées, ou fragmentées arbitrairement; je propose de les lire dans l'ordre suivant, avec les dates probables : n^{os} 137 (samedi 1^{er} janvier), 138 (du 4 au 10), 131 (mardi 11), 140 (mercredi 12 ou 19), [10], 141, 137, 143. — Jusqu'au 22 inclus, la chronologie de janvier est incertaine.

Jr. 23. Mme d'Épinay s'alite [170], 247.

Jr. 25. R. est encore à Paris¹ [170], 247.

Jr. [30. Dimanche²]. Première visite de Mme d'Houdetot à l'Ermitage [10], 152; [8], 309; elle en habite à une lieue [8], 319; [714], 27.

F. [vers 15]³. Diderot publie *le Fils naturel* dont il envoie un exemplaire à R. [8], 326-327; [12], 187.

F. 21. Le Dr Tronchin sollicite le duc de la Rochefoucauld d'admettre Mme Le Vasseur dans un asile [170], 250.

F. 22. Mardi-gras; R. attend Diderot à dîner⁴.

F. 27. R. avise Tronchin qu'il renonce au poste de bibliothécaire honoraire de Genève que celui-ci lui proposait; il a en chantier un nouvel ouvrage (la *Julie*) [8], 283; [814], 96-106; [170], 252; [745], 112-113.

[Ms.] ... Querelle entre R. et Diderot, déterminée par un passage du *Fils naturel*⁵.

1. Pour peu de temps, puisque Gauffecourt songe à un voyage au début de février.

2. Ou lundi 31 [87]. 19-21. Un billet de Mme d'Houdetot, daté lundi [87], 20, parvint à R. le mardi; aussitôt il écrivit à Mme d'Épinay la lettre que Hachette date : mardi, janvier [10], 152; il faut rectifier en février, car, le dernier mardi de janvier, le 25, R. était à Paris. — Portraits divers, voir ci-dessus page 92, note 4.

3. Cf. Ritter [87], 22, n. 1. Assézat [466], VII, 6, 9, n. 1, rappelle que Grimm loua la pièce dans la *Correspondance littéraire* du 1^{er} mars et que Collé [418], II, 74, en parle en mars. Mrs Macdonald en fixe la parution en janvier [625], II, 14.

4. Cf. le n^o 116 [10], 117; au lieu de mai 1756. je lis février 1757, à cause de ce passage : « Je ne suis pas non plus décidé sur le voyage de Genève », qui correspond à cet autre de la lettre à Tronchin du 27 février 1757 : « Je ne suis point encore bien déterminé. Quant à elle, son cœur et son corps ont grand besoin de ce voyage » [170], 253; de plus, R. attend Diderot pour mardi, ce qui l'empêchera de dîner avec Mme d'Épinay, laquelle, on le sait [858], 40, dina à Deuil le 22 février, jour du mardi-gras. En résumé, le n^o 116 peut être du 19 ou du 20 février 1757.

5. Acte IV, sc. 3; Constance à Dorval : « J'en appelle à votre cœur; il vous dira que l'homme de bien est dans la société, et qu'il n'y a que le méchant qui soit seul. » J'adopte la chronologie de Ritter [87],

Ms. 30. A Genève, le dizenier J. Revilliod acquitte la taxe de dix-huit florins pour les gardes dues par R. pour l'année 1756 [838], v^o couverture, ou [744], 73, n. 1.

[Al. 3. Dimanche]. Diderot passe la journée à l'Ermitage : réconciliation des deux amis [10], 153, n^o 145; [87], 27, n^o 18.

[Al. 15. Vendredi]. Arrivant à la Chevrette, Mme d'Epinaï trouve R. qu'elle avait invité¹.

[Al. 16. Samedi]. R. retourne à l'Ermitage; il laisse à Mme d'Epinaï les deux premiers cahiers de la *Julie*².

[Mai 24]. Mardi. R. dîne à Eaubonne³.

[Jn. 5. Dimanche⁴]. Scène du bosquet d'Eaubonne⁵ [8], 319; [714], 49-52; [784], 338.

22-27, dont les points d'appui sont la lettre de Deleyre à R., du 31 mars [209], I, 154; [87], 26, n^o 17, et la parution du *Fils naturel* à la mi-février; admettant que cette pièce a paru au début de décembre 1756, Rey accepte comme base de son argumentation la lettre du 13 décembre [10], 138; [146], II, 163, et avance de deux mois la querelle [714], 10-11. Ritter renferme toute l'affaire entre le 15 février et le 4 avril. — Je remarque que les lettres de R. à Mme d'Epinaï qui datent avec certitude de janvier, c'est-à-dire les n^{os} 132, 137, 138, et 140 [10], 137-143, ne correspondent pas à l'état d'esprit des lettres à elle adressées que Rey place en janvier.

1. Date obtenue en rapprochant le billet de Mme d'Epinaï à R., du 12 [209], I, 339; [87], 30, n. 1, de sa lettre à Grimm [146], II, 219-224; à noter que le 25 elle était de retour à Paris [487], 120, après l'absence prévue [209], I, 339, ce qui offre un point d'appui solide pour situer cet épisode.

2. Cette date dépend de celle de la veille.

3. En datant du 29 mai le billet de Mme d'Epinaï : le dimanche matin [10], 154. Les prémices du jardin de l'Ermitage, fruits et légumes, impliquent la belle saison; les fêtes seraient celles de la Pentecôte, le 29 mai.

4. Date proposée par Rey et maintenue par lui [714], 51, n. 4, contre Ritter qui place la scène dans la semaine précédente [731], 213-217. La visite à la Chevrette du baron d'Holbach [8], 321, s'étendit de la Pentecôte à la Fête-Dieu, soit du 29 mai au 9 juin [146], II, 245-248; [87], 36, n. 1.

5. Tornézy stigmatise le rôle joué par Mme d'Houdetot [807], 110-115; Saint-Marc-Girardin [768], I, 243-245, et Beudoïn [349], I, 385,

[Jn. 29. Mardi ¹]. Journée des cinq billets [8], 323-325; [87], 39; [146], II, 320-327.

[Jt. 10. Dimanche ²]. Mme d'Epina y, Croismare et Margency ³ passent la journée à l'Ermitage et, le soir, emmènent R. à la Chevrette [146], II, 290.

[Jt. 11. Lundi]. Saint-Lambert et Mme d'Houdetot, de passage à la Chevrette, rencontrent R. ⁴; Mme d'Epina y se convainc que R. aime la comtesse [146], II, 294.

[Jt. 12. Mardi]. R. se rend à Paris et loge chez Diderot ⁵; [8], 330; [10], 165; [146], II, 297.

estiment que cette scène est le résumé littéraire de plusieurs autres moins brûlantes; cette opinion est réfutée par l'anecdote du charretier « sauveur » [820], 131-132, ou [714], 50, ou [146], II, 273, n., dont l'authenticité paraît assurée.

1. A une semaine près. Acceptant la date postiche [87], 38, 45; [731], 215-217, du 15 juillet fournie par Mme d'Epina y [146], II, 320, Rey fixe cette journée au 13 juillet [714], 72.

2. Sur la foi des *Mémoires*, Rey avance d'une semaine cette visite et les événements des quatre jours suivants; il date donc du 3 au 7 juillet [714], 67-71.

3. Adrien de Cuyret, seigneur de Margency, était dans la trentaine; Croismare avait quelque soixante ans [714], 35; il s'agit sans doute de Louis-Eugène de Croismare, qui fut créé marquis en 1767 [335], VI, 522, encore que R. lui accorde ce titre en 1762 déjà [11], 8.

4. Les *Confessions* [8], 331, placent cette entrevue après le séjour de R. à Paris; la correspondance ne permet pas de trancher. Buffenoir a publié des portraits de Mme d'Houdetot; de Mmes d'Houdetot et d'Epina y; de Saint-Lambert [169], pl. 1, 5; 2; 6, 7 et pp. 89-90; 139; 267, 255.

5. Les *Confessions* [8], 330, reculent trop ce voyage, le second depuis l'installation à Montmorency; il ne saurait avoir pour cause les potins de Mme de Graffigny, dont R. eut connaissance par la lettre de Deleyre, du 23 août [209], I, 162. — Le 2 juillet, Deleyre annonce à R. sa visite pour le mercredi 6; le 22, il en parle comme on parle d'une affaire réglée depuis quelque temps [209], I, 158-159; enfin, l'on comprend mieux la remarque au présent: « on dit qu'il erre de châteaux en châteaux », si elle est contemporaine des visites de R. à la Chevrette, ou si elle est l'écho de rapports tout frais; j'en conclus que Deleyre a passé la soirée du 6 juillet à l'Ermitage et que R. n'a logé chez Diderot que le mercredi suivant, 13 juillet. Mrs Macdonald fixe cette dernière visite à fin juillet [625], II, 23-26.

[Jt. 13. Mercredi]. R. lit la *Julie* à Diderot; ils soupent chez d'Holbach; celui-ci remet à R. le produit d'un ouvrage de chimie [8], 331; [84], 7-8, somme que R. accepte [169], 208.

[Jt. 14. Jeudi]. R. rentre à l'Ermitage [10], 165; Mme d'Epinay le fait chercher en carrosse pour souper à la Chevrette [209], I, 341, n° VI¹.

[Jt. 26. Mardi²]. R. visite Mme d'Houdetot à Eaubonne [10], 164, ou [146] II, 332.

Jt. 26. Bataille d'Hastenbeck³.

Jt... Appelé par R., Diderot vient à l'Ermitage⁴ [146], II, 340; [556], XVI, 219-222; [630], II, 246-259.

[At. 4. Jeudi]. Malade, R. se traîne à la Chevrette [146], II, 342.

[At. 5. Vendredi]. Dans la nuit du vendredi au samedi, R. pense mourir [ibid.].

[At. 6. Samedi]. En présence de Mme d'Epinay, R. a une crise de larmes : il songe au suicide [ibid.]⁵.

[At. 9⁶]. Mardi. R. promet à Mme d'Epinay son portrait

1. Streckeisen-Moultou date d'août; Ritter déclare la date erronée [87], 48, n. 3; Rey précise : le 7 juillet [714], 71, n. 2, hypothèse plausible.

2. Date proposée par Rey [714], 80; c'est quelques jours auparavant peut-être que Mme d'Epinay reçut la visite de Thérèse [146], II, 331.

3. Ritter réfute [87], 38, Mrs Macdonald qui veut que Saint-Lambert soit revenu à Paris pour une quinzaine, peu après cette bataille [625], II, 36.

4. Mrs Macdonald n'admet pas cette visite à cause des contradictions entre les récits de Mme d'Epinay, de Diderot et de Marmontel; si elle avait eu lieu, c'eût été à fin août [625], II, 33-34.

5. Etudes récentes sur cette époque fatale où s'instaure le système délirant, ou lypémanie de R.: Lemaitre [611], 141-143, 160-175; Faguet [492], 180-259; Ducros [472], I, 323-418; Bouvier [371], 175-190; Dr Demole [455], 291-294; Seillière [784], 151-249.

6. Date établie d'après l'indication du jour: Mardi, et le fait que le mardi 16, R. adresse une lettre à Mme d'Epinay, à Paris [10], 162.

par La Tour ; il retourne à l'Ermitage et Mme d'Épinay se rend à Paris pour les couches de Mme d'Holbach [146], II, 344-345 ; [209], I, 340.

[At. 12¹]. Vendredi. R. est malade à l'Ermitage [10], 162.

S. 4. *Lettre* de R. à Saint-Lambert² [10], 166-168.

S. 15. Fête du hameau de la Barre. A la dédicace de la chapelle, on donne le motet *Ecce sedis hic Tonantis*, texte de Linant, musique de R. [8], 333 ; [10], 162 ; [714], 89 ; [222], II, 300 ; texte et musique [94], 50-56, air n° 5.

S. [15-16]³. Grimm arrive à la Chevrette et mécontente R. [8], 334-338.

O. 1. R. couche à la Chevrette [169], 147.

O. 2. R. couche à Clichy, chez Mme de Chenonceaux [169], 147.

O. 3. R. est de retour à la Chevrette [169], 147.

O. .. Explication entre R. et Grimm⁴ [8], 338-339 ; [146], II, 356-357.

O. 7. Mme d'Houdetot arrive à la Chevrette⁵.

1. Date proposée par Ritter [87], 52.

2. Les *Mémoires* [146], II, 353, attribuent cette lettre à l'intervention de Diderot qui serait venu deux fois à l'Ermitage aux alentours du 1^{er} septembre ; Mrs Macdonald [625], II, 39 ; [626], 231, les déclare apocryphes. Je les crois en effet niées par les documents ; le 23 août Deleyre annonce que Mme Diderot est à Langres depuis huit jours, son mari restant à Paris [209], I, 161 ; plus tard, sollicité par Mme d'Houdetot de faire une visite à R., Diderot se déclare retenu par les siens, de retour après trois mois d'absence [169], 47 ; de la mi-août, nous voici amenés à la mi-novembre ; au reste, il promet une visite ; différée tant de fois, elle eut lieu le 5 [décembre].

3. Grimm revint du camp avec le maréchal d'Estrée, lequel soupa à Fontainebleau le samedi 17 [87], 54, n. 2 ; d'autre part, Grimm comptait être à la Chevrette le jeudi ou le vendredi [146], II, 354. Rey [714], 87, pense qu'il fut à Paris le 8 ou le 9 ; il est vrai que le public attendait le maréchal pour le 10 [146], II, 348.

4. Le 1^{er} octobre, l'entrevue n'avait pas encore eu lieu [169], 144.

5. Du moins, elle comptait s'y trouver la surveillance de la fête [169], 145.

O. 9. Fête de la Saint-Denis, anniversaire de M. d'Épinay¹; en son honneur, on joue à la Chevrette la pièce composée par Mme d'Épinay, avec accompagnement musical de R. [8], 334.

O. [9-10]. R. retourne à l'Ermitage².

O. 10. Publication³ du tome VII de l'*Encyclopédie* qui contient l'article *Genève*, par d'Alembert, et l'article *Génie* par R.⁴ [171], 36, note a, 51, note 5.

O. 14. R. est en train de copier, pour Mme d'Houdetot, sa *Lettre à Voltaire sur la Providence* [169], 148.

O. [22]⁵. R. se rend à la Chevrette pour lire à Mme d'Épinay le billet de Diderot et sa réponse; Grimm est présent⁶ [8], 342-343.

O. [25]⁷. Mardi. Mme d'Épinay quitte la Chevrette pour Paris et Genève: R. la salue à son départ [146], II, 369, et va dîner chez Mme d'Houdetot, à Eaubonne [8], 343-347; [10], 173-174. Leurs adieux à la vallée [10], 175; [169], 149-151.

O. [26]. Lettre de R. à Grimm⁸.

1. Denis-Joseph La Live d'Épinay, 1724-1782.

2. S'il a suivi son intention de rester au château jusqu'à la fête, [169], 147.

3. Cf. Perey et Maugras [684], 168. Ordinairement on place cette publication en novembre; Brunel [82], p. xvi, accepte octobre; quant à la *Corr. litt.* [556], III, 457, elle est muette sur la date précise.

4. Ces deux articles ne sont pas signés. — Sur l'importance de l'article *Genève* dans le mouvement philosophique et sur ses répercussions dans les relations personnelles des Encyclopédistes, surtout de Voltaire et de d'Alembert, cf. Neumann [672].

5. Ou dimanche 23; cf. Ritter [87], 60-62.

6. Mme d'Épinay déclare que R. était à la Chevrette lorsqu'il reçut le billet de Diderot [146], II, 366-368.

7. Cette date ressort de la correspondance [169], 149-155.

8. Voici les dates proposées pour cette lettre; Mme d'Épinay: lundi 29 octobre [146], II, 377-385; Hachette: lundi 19 octobre [10], 168-173; Brunel: mercredi 26 ou jeudi 27 [384], 52, n. 1; Ritter: mercredi 26 [87], 64.

O. 28. Lettre de R. à Saint-Lambert [10], 174-176.

O. 29.¹ R. reçoit de Grimm une réponse [8], 346, ou [209], I, 351, provisionnelle [139], 151, et de Saint-Lambert une lettre consolante [209], I, 414; [8], 343.

O. 30. Mme d'Épinay quitte Paris pour aller à Genève consulter Tronchin [775], 408; [683], 331.

O. 31. R. est occupé à composer les *Lettres morales*².

N. 2. « Jour de deuil et d'affliction » pour R. [169], 163; [8], 347.

N. 3. *Lettre de rupture* de Grimm à R. [146], II, 386-387. Ce jour-là, sans doute, R. cherche un logis à Montmorency³ [169], 167; [87], 71, 74.

N. 12. R. envoie Thérèse chez Diderot [169], 179.

N. ... R. et Rey discutent⁴ verbalement au sujet des huit estampes de la *Julie*, dont R. a fait l'ordonnance. — R. se met à copier la *Julie* pour Mme d'Houdetot, en commençant par la seconde partie⁵.

1. Cf. [169], 150.

2. R. à Mme d'Houdetot, 31 octobre : « Je fais de la morale et je pense à vous »; [169], 157; 5 décembre : « Je songe à nos principes de morale et j'en jette quelques mots sur le papier » [203 : 2]; 28 janvier 1758 : « Il y a aussi un commencement des *Lettres morales* en question » [169], 237. Les lettres portent d'autres noms encore : *Lettres à Sophie* [87], 109, *Lettre sur la vertu et le bonheur* [71], 133. Texte des six lettres; 1^{re} [87], 111-119; 2^e, 3^e, 4^e, [71], 141-165; 5^e et 6^e [87], 119-136. Masson [99], 487-499, a donné une édition critique des deux dernières qu'il considère [99], p. LIX, comme le premier manuscrit partiel de la *Profession de foi du Vicaire Savoyard* où, Ritter [87], 111, 135, l'a montré, elles figurent fragmentairement. Une partie en a aussi passé dans la *Lettre sur les spectacles*; cf. Dufour, [85], 186, n° 28.

3. Sur les instances de Mme d'Houdetot, il renonce à quitter l'Érmitage [169], 170-178.

4. Bosscha [139], 28, dit que cette visite eut lieu quelques jours avant le 15 décembre. — A plusieurs reprises, R. s'est déclaré amateur d'estampes; cf. François [192].

5. Cf. R. à Mme d'Houdetot [169], 188-189; non datée, cette lettre a été écrite entre la réception par R. du billet de Mme d'Épinay, de Genève, 12 nov. [209], I, 348, et l'envoi de sa réponse du 23 [10],

[D. ¹]. 5. Diderot rend visite à R. et lui signale l'article *Genève* de l'*Encyclopédie*; R. parle de son amour pour Mme d'Houdetot² [8], 349, 355.

D. 10. R. reçoit son congé de Mme d'Epinay³ [8], 349.

D. 15. R. s'installe à Montmorency, dans une maison appartenant à Mathas⁴, procureur-fiscal du prince de Condé, et située au jardin de Mont-Louis⁵; il envoie Mme Le Vasseur s'établir à Paris⁶ [8], 350; [10], 177, 182.

D. 17. *Lettre* de R. sur l'*amitié* [169], 204-214.

[D.] ... R. reçoit le tome VII de l'*Encyclopédie* [8], 355.

1758

Jr. 28. R. travaille aux *Lettres morales* [169], 237.

F. 10. *Déclaration de principes* de la Vénérable Compagnie des pasteurs de Genève en réponse à d'Alembert [1], 354-358; [751], 648.

177. En outre, M. d'Epinay, qui avait quitté Genève le 16 [682], 21, est de retour [169], 189, circonstance qui implique la date du 19 au plus tôt; cf. Mornet [663], 24, n.1. — R. a en tête un nouvel ouvrage [169], 188; Masson se demande si ce ne serait pas la *Profession de foi* dont la version primitive est perdue [99], p. xxxvi-xxxviii.

1. Voir ci-dessous page 94, note 2.

2. Diderot se pose en ami et pourtant écrit le soir même à Grimm la lettre [146], II, 397-399, qui noircit R. et dont le style assure l'authenticité; cf. Ritter [87], 79, et Mrs Macdonald [625], II, 43-48.

3. Saint-Marc Girardin [768], I, 273-321, par d'ingénieuses et judicieuses réflexions sur la triple rupture de R. et de Mme d'Epinay, Grimm et Diderot, rattache cette crise à l'histoire morale du siècle. Tornézy [807], 198-255, estime que Grimm fut, par jalousie, l'instigateur de la querelle et que, de tous les acteurs de ce drame, R. fut le moins coupable. Le fils de Mme d'Epinay accusait de même Grimm avec véhémence [691], 255-258, ou [22], XXIII, 388-393. Sur cette affaire, voir aussi Morin [132: 1], 8-81.

4. Jacques-Joseph Mathas, procureur-fiscal depuis 1733; mort le 31 décembre 1762 [714], 161, 221.

5. Description du site [714], 162; vue ancienne de la maison [825], ou [675].

6. Grimm l'installera chez un artisan [146], II, 441-442.

F. 18. La copie de la seconde partie de la *Julie*, destinée à Mme d'Houdetot, est achevée [169], 242 ; malade, R. a interrompu la composition de la *Lettre sur les Spectacles* [169], 243. Sa lettre à Vernes [10], 179-181, est comme une *Profession de foi du Vicaire savoyard* en raccourci [99], p. xxxvii, n. 5.

F. 22. Deleyre signale à R. que des bruits fâcheux courent sur lui à Paris [209], I, 169 ; [8], 352. — R. remet sa copie de la *Julie* à un exprès de Mme d'Houdetot ¹.

Ms. 8. Par acte notarié [460], 69-70, ou [146], II, 434-436, R. assure à Thérèse son mobilier et reconnaît lui devoir mille neuf cent cinquante livres, gages arriérés de treize années de service.

Ms. 9. R. a achevé la *Lettre sur les Spectacles* [1], 178-271 ; il la propose à Rey pour trente louis ² [139], 32 ; [10],

1. Le dimanche 19 février [1758], Mme d'Houdetot annonce sa visite à Eaubonne dans le courant de la semaine ; elle enverra chercher la *Julie* [169], 247 ; son messenger arriva « le mercredi matin », [169], 147-148, soit le 22 février, et emporta la copie et une missive de R. ; Hachette la date de 1760 [10], 224, Ritter d'avril 1758 [87], 84, Rey du mercredi 22 [714], 150. — La copie comportait trois cent cinquante et une pages [209], I, 421 ; le 23 juin, Mme d'Houdetot n'en avait pas d'autre. Cependant, l'original de la lettre de Saint-Lambert porte deux notes de R., que je ne date pas ; l'une se trouve entre la date et le corps de la lettre, l'autre deux pages plus loin [872], 120-121 :

pre partie.....	429 p.	53 : 12 6
je redoie.....		<u>4 : 2 6</u>
reste du.....		49 : 10 —
3 ^e partie.....	242 p.	30 : 5
je redevois.....		<u>4 : 10</u>
reste.....		25 : 15

Au total, les trois parties comptaient mille vingt-deux pages ; c'est sans doute de quoi il est question le 11 octobre [8], 358.

2. Miss E. H. Ayers a étudié l'histoire de l'impression et de la publication de cette lettre [339 : 1].

209; il en a détaché l'*Essai sur l'Imitation théâtrale*¹ [1], 358-370.

Ms. 20. R. date la *Préface* de la *Lettre sur les Spectacles*² [1], 181; [8], 355.

Ms. ... R. traduit l'*Apocolokyntosis* de Sénèque sur la mort de l'empereur Claude³ [62], II, 225-281; [12], 344-354.

Al. 15. La mise au net de la *Lettre sur les Spectacles* est achevée [139], 33.

Al. 26. *Remarques*, par J. Fr. Deluc, sur le paragraphe de l'article GENÈVE, dans l'ENCYCLOPÉDIE qui traite de la Comédie et des Comédiens [182], VII, 71-73, 53.

1. R. soumit l'*Essai* à la censure en 1760 [184], 22, et le publia en 1764 [14], V, 5-38; voir la correspondance avec Duchesne [11], 77, 83, 87, 89, 104. « La dispute avec d'Alembert se présenta sur la fin d'une phase de délire; elle inaugure une période de rémission forte de trois longues années » selon Demole [455], 296; R. admet que ce labeur lui sauva la vie [10], 194.

2. Brunel [384], 59, n. 1, suggère de dater de ce jour la lettre à Diderot qui figure sous le 2 mars [10], 183 : « la date de la *Préface*... aurait ainsi tout son sens ». — Sur le cachet portant une galère, dont R. scelle ses lettres à cette époque voir [427], fac-similé.

3. R. avait demandé à Deleyre le sens des seize citations grecques de Sénèque; la réponse est du 17 mars [209], I, 173, mais Streckeisen-Moultou a omis une page entière de l'original [869], 36^{vo}, contenant les renseignements désirés; elle doit se placer p. 174 du volume, 8^e ligne, entre les mots « campagne » et « Le philosophe ». Les seize alinéas, numérotés, renferment essentiellement la traduction « en vieux françois » des seize passages; le 8^e reproduit le texte grec que Diderot et Boissi le fils, consultés par Deleyre, ont déclaré incompréhensible. R. a transcrit le texte français parfois presque littéralement; les alinéas 3 et 5 sont retouchés par R. sur la missive elle-même; de plus, il a utilisé les blancs du f° 37^{vo}, porteur de la suscription, pour y composer, avec force corrections, les treize vers de la fin [12], 354, et l'espace entre la date et le corps de la lettre, f° 36^{ro}, pour cette note : « Traduction de l'*Apocolocintose* de Sénèque mais où personne ne peut rien déchiffrer que moi ». — Quant aux vingt-sept vers : « Pleurons ce nouvel oracle... Va consumer tout notre or » [12], 352-353, R. les a composés dans les blancs [869], 38^{vo}, 39^{ro}, de la lettre de Mme d'Houdetot, datée : ce dimanche [209], I, 357. — Sur la valeur de cette traduction, cf. Hermann [569].

[Al.]¹... Fragments [71], 307-311 ; [86], 244-257, sur la vie et les ouvrages de l'abbé de Saint-Pierre par R.

Mai 6. Mme d'Houdetot rompt avec R. [209], I, 411-413 ; [8], 356.

[Mai] R. a la visite de Casanova qui accompagne Mme d'Urfé² [399], IV, 103-104.

Mai [15]. R. expédie à Reyle manuscrit de la *Lettre sur les Spectacles* [139], 36, peut-être par Coindet [203], 5.

[Mai]. ... Visite de Saint-Lambert à R. [8], 356.

[Jn.] ... Seconde visite de Saint-Lambert³ ; il ne trouve que Thérèse et a un entretien confidentiel avec elle [ibid].

Jn. 15. Le *Journal encyclopédique* [263], 110-119 ; cf. [99], 317, n. 1, publie la *Reine Fantasque*, conte de R.⁴ [12], 262-272.

Jn. 21. R. renvoie, corrigées, les cinq premières feuilles de la *Lettre sur les Spectacles* ; il a ajouté à la *Préface* la note

1. Sur l'époque, avril, mai (?), voir une citation de Dufour [86], 186. Le 3 janvier, Deleyre signale que le *Journal encyclopédique* annonce deux volumes de R. sur l'abbé [209], I, 166.

2. La visite eut lieu à l'époque de la chute de la *Fille d'Aristide*, pièce de Mme de Graffigny ; la représentation est du 29 avril 1758. — Jeanne Camus de Pontcarré, 1705-13 novembre 1775, était veuve de Louis-Christophe de la Rochefoucauld-Lascaris, comte d'Urfé, 1700-1734 [335], V, 309 ; XVII, 372 ; [422], 83, 225 ; son dernier biographe rappelle cette visite, mais n'en précise pas la date [422], 149-150. — Jacques Casanova de Seingalt, 1725-1798.

3. Encore que Saint-Lambert [8], 357, dise : « les conversations de cet été », Künzler [592], 107, met en doute la seconde visite.

4. Le conte parut cette année en brochure [34] à l'insu de R., car l'avertissement de l'éditeur présente l'ouvrage comme l'un des spécimens les plus audacieux de la littérature encyclopédiste. R. n'en possédait qu'un simple brouillon, écrit il plus tard à Mme Dupin [74], 347-348 ; en 1765, il déclarait que l'ouvrage était encore manuscrit [139], 255, que l'on n'en avait que des copies défectueuses [139], 260 ; le 1^{er} déc. il en envoyait à Rey la rédaction définitive [139], 267. — A de minuscules divergences près, le texte de Du Peyrou [17], XIII, 295-324, reproduit par Hachette, est identique à celui de la brochure. — Musset-Pathay [127], II, 503-504, pense que le conte fut composé pour un dîner chez Mlle Quinault.

extraite de l'*Ecclésiastique* [1], 181, n. 1; [641], II, 35, n. 4, qui consomme la rupture avec Diderot .

Jn. 25. R. prévient d'Alembert de l'existence de la *Lettre*² [10], 190.

Jt. 3. Par circulaire, Rey propose à ses correspondants le nouvel ouvrage de R. [878], 9.

Jt. 8. Malesherbes communique à d'Alembert les quatorze premières bonnes feuilles de la *Lettre*, reçues de Rey [184], 17.

Jt. 15. Rey ajoute une *liste des additions* [139], 41, n. 1.

Jt. 22. D'Alembert, censeur royal, approuve la *Lettre* [184], 18.

Jt. 23. Par Coindet, R. renvoie à Rey la fin de la préface, le carton et l'errata³ [139], 44.

At. 11. Rey expédie [878], 20, d'Amsterdam à Paris seize cents exemplaires de la *Lettre* [35].

At. 12. D'Alembert possède la *Lettre* tout entière en feuilles [184], 19.

S. 13. Beaucoup de gens ont lu la *Lettre* qui est comme publiée à Paris⁴ [139], 61. — La *Julie* est achevée⁵ [139], 63.

S. 22. Les exemplaires de la *Lettre* sont attendus ce jour à Paris⁶ [878], 20.

1. Pour R. [8], 356-357, deux faits dévoilent la trahison de Diderot : la lettre du 6 mai, l'entretien de Saint-Lambert avec Thérèse; dès lors, il faut admettre que la note à la *Préface* fut envoyée à Rey après le manuscrit; sur le souci de R. de mettre cette note en évidence, cf. [139], 52, n. 1, 56, n. 4; sur d'autres changements à la *Préface*, cf. [139], 40, 42.

2. Naturellement, d'Alembert se déclara flatté [352], 150.

3. Bosscha date du 23 juin le n° 24 mais la date véritable est expressément indiquée par le n° 30.

4. Rey n'avait envoyé par la poste que deux exemplaires, ceux de Malesherbes et de d'Alembert [878], 20.

5. Les *Aventures de Milord Edouard Bomston* [5], 78-86, étaient sans doute composées [8], 376. — Voir à la date du 16 octobre 1760.

6. La première édition de la *Lettre* fut de trois mille exemplaires, dont cinq cents destinés à Genève, autant à Lyon, et douze à Pétersbourg [878], 18.

- S. 28. R. a la visite du curé de Montmorency [10], 193.
- O. 2. Le libraire Durand [352], 151, met en vente la *Lettre sur les Spectacles*¹ [139], 64.
- O. 6. R. envoie à Vernes la liste des destinataires genevois de la *Lettre*² [182], VII, 50-52.
- O. 8. R. reçoit ses exemplaires de la *Lettre* [139], 64.
- O. 15. R. répond à une critique anonyme de la *Lettre*³ [1], 271-273.
- O. 24. *L'imitation théâtrale* est achevée; R. réclame de Rey quatre-vingt-dix louis pour *Julie* [139], 65.
- O. 29. Prié par M. d'Épinay, R. dîne à la Chevrette en compagnie de M. et Mme Dupin, de Francueil, de Mme de Blainville, de M. et Mme d'Houdetot, de Saint-Lambert⁴.
- N. ... Le *Mercur*e commence la publication de l'*Apologie du théâtre* par Marmontel⁵ [1], 295-345.
- N... R. reçoit la visite de Lochner⁶, ancien commis de Rey [215], 25.

1. R. n'apprit cette vente que le 7 [10], 196; [139], 64. — Sur le théâtre à Genève aux VIII^e siècle, cf. Kunz-Aubert [591: 1]. — Sur l'importance de la *Lettre*, cf. Ducros [472], II, 15-40, Faguet [492], 260-296, Lemaitre [611], 147-160, Vallette [814], 107-138, Neumann [672], Seillière [784], 97-105.

2. Il en donna un à la bibliothèque de sa patrie; sur la page du titre se lit la dédicace autographe, non signée: *Pour la Bibliothèque de Genève de la part de l'auteur* (le volume est coté Gf 326). — Un autre exemplaire, coté Gf 326 bis, a appartenu à Théodore Rousseau.

3. En tête de la minute originale [845], III, 133, figure une note de R: « *Cette petite pièce est très bonne; il la faut employer.* »

4. La lettre, du jeudi 26 [8], 358-359, est datée par erreur du 28 dans Streckeisen-Moultou [209], I, 353.

5. La publication continua jusqu'en janvier 1759 [601], III, 784; les articles parurent ensuite en volume, à Genève; la lettre liminaire est datée du 15 mars 1759 [631], p. VII-VIII. — J'ignore si la réponse de d'Alembert [1], 273-295, parut par articles ou seulement en volume [328].

6. Il lui apporta la lettre de Rey, du 31 octobre [878], 23.

N. 18. R. est en compte avec Mme Lefebure, boulangère ¹.
[N.-D. ²]. *Notes de R. en réfutation de l'ouvrage d'Helvetius intitulé De l'Esprit*; fragments [119], ou [12], 298-304 :
texte intégral [91], 105-113.

D. 11. Voltaire acquiert la terre de Tournay [401], 39, 55.

D. 12. R. fête l'Escalade³ avec Lenieps, Coindet et Mathas
[203], 15.

D. 24. Voltaire prend possession du château de Tournay⁴
[684], 216.

[D. ?] ... Lalande⁵ visite R. [746], 162.

1759

Jr. 19. R. soumet à M. et Mme Dupin [74], 346, un *Extrait de l'abbé de Saint-Pierre*⁶.

Jr. 23. Omer Joly de Fleury dénonce au Parlement le livre
de l'Esprit et l'Encyclopédie [466], XIII, 117.

1. R. a relevé la fourniture de pain de ce jour au 26 février 1759
[835], 60. Voir le mot de R. sur les comptes de sa blanchisseuse et
de son boucher [11], 109.

2. L'ouvrage d'Helvetius parut le 27 juillet [352], 118, et fut con-
damné le 10 août [99], p. xxxvii; le 22 octobre, R. ne l'a pas encore
lu [10], 96; pourtant, il dut en prendre connaissance avant la fin de
l'année [99], p. xxxvii, 159, n. 4. R. détruisit les réflexions que le
livre lui suggéra [3], 122, n. 1, mais conserva le volume de l'édition
originale in-quarto annoté par lui [11], 418. Voir aussi Schinz [777]
et Keim [591], 455-467.

3. Fête nationale genevoise qui commémore la nuit du 11 au 12 dé-
cembre 1602, vieux style, pendant laquelle le duc de Savoie tenta
vainement de s'emparer de Genève en escaladant les murailles [1],
243, n. 2, 347; [22]. XXIII, 64-67. R. chanta certainement la chanson
en patois qui décrit l'événement, le *Cé qu'é l'aino*, c'est-à-dire : *Celui
qui est Là-Haut!*

4. L'émotion produite à Genève par la *Lettre sur les Spectacles*
décida Voltaire à quitter les Délices, soit le territoire de la Répu-
blique [684], 209-219.

5. Joseph-Jérôme de Lalande, 1732-1807.

6. Ce titre se déduit de la lettre du mardi 30 [74], 345, qu'il faut
placer en janvier, entre celles du 25 janvier et celle du 11 février; le
procès Dupin fournit le point de repère.

F. 9. Voltaire acquiert la terre de Ferney [401], 12; [684], 207-209.

F. 11. Par un *Mémoire*, R. proteste auprès de Saint-Florentin contre la reprise du *Devin du Village* projetée par l'Opéra [10], 202-205; Sellon¹, résident de Genève, transmet ce document [8], 360.

F. 19. Rebel² et Francœur, directeurs de l'Opéra, rendent à R. ses entrées [209], I, 289, réparation désormais inutile [8], 361; [10], 207; [182], VII, 57.

F. ... Publication³ de *Candide, ou l'Optimisme* [823], XXI, 136-218, réponse de Voltaire à la *Lettre* de R. sur la *Providence* [8], 308.

Ms. 8. Le Conseil d'Etat révoque le privilège de l'*Encyclopédie* [466], XIII, 118.

Ms. 11. Visite de Coindet à R. [203], p. xvi.

Ms. 14. R. pose à Rey les conditions préliminaires à la publication de la *Julie*; il va la recopier; il a composé un écrit sur les romans qu'il intitulera peut-être *Préface de Julie*, mais qui ne fera pas partie de cet ouvrage [139], 68-69.

Ms. 18. R. utilise, pour la première fois peut-être, le cachet porteur de la devise: *Vitam impendere vero* [427].

Ms. 20. L'Opéra-Comique de la Foire Saint-Germain joue ce jour-là la *Parodie du Parnasse* où Favart mettait en présence la Parodie et Diogène, c'est-à-dire Rousseau [448], 165 et n. 1.

1. Jean-François Sellon, 1707-1790, représenta Genève à Paris de 1749 à 1764; il était sans doute venu visiter R.; voir sous 18 août 1760.

2. François Rebel, 1701-1775.

3. Je déduis la date approximative d'une allusion de l'Electeur palatin à *l'Optimisme*, dans sa lettre à Voltaire du 23 février [823], XL, 44. Voir aussi Voltaire à Thieriot, du 10 mars [823], XL, 58: « J'ai lu *Candide* », et la note de Beuchot [823], XXI, p. xii: « *Candide* a paru au plus tard en mars 1759 »; il fut dénoncé au Conseil de Genève le 2 mars [459], 300.

Ms. 24. R. attendait ce jour Lenieps et Coindet [203], 15.

Al. 5. Importante lettre de R. à Lenieps concernant le *Devin du Village*¹.

Al. 17. Rey reçoit le manuscrit de la première partie de la *Julie* [878], 29.

Al. ... Pendant son séjour à Montmorency pour les fêtes de Pâques, le duc de Luxembourg² fait une visite à R., qui la lui rend au château [8], 372-373; [10], 211. Le chevalier de Lorenzy lui en fait plusieurs [8], 372.

Al. 27. R. charge Coindet de payer son cachet³ à Romilly⁴; il s'informe si Durand débite déjà la seconde édition⁵ de la *Lettre sur les Spectacles* [203], 18.

[Al.] ... Sa maison menaçant ruine, R. s'installe provisoirement chez un paysan [139], 75.

Mai 1^{er}. Luxembourg offre à R. la jouissance du Petit-Château de Montmorency [209], I, 459.

Mai [2]⁶. R. envoie à Rey le manuscrit de la seconde partie de la *Julie* [663], 33.

1. La date donnée par Hachette [10], 205, est corrigée par Hachette lui-même [11], 69, et par les éditions antérieures de la correspondance; voir aussi [182], VII, 55-58. Il ne parut d'abord qu'un fragment de la lettre [14], II, 329-338, puis un second [62], I, 336-352, et, récemment, le début [203 : 3], 437.

2. Il arriva à Montmorency probablement le 15, jour de Pâques, à lire le billet de R. à Coindet daté : ce lundi 9 [856], 17; ce séjour et celui de juillet étaient de tradition [10], 252, n° 254; [209], I, 471. — Charles-François-Frédéric de Montmorency-Luxembourg, maréchal-duc de Luxembourg, 1702-1764; sa femme, Madeleine-Angélique de Neuville-Villeroy, 1707-1787, dont Lancret a fait le portrait [389], I, 170, pl. 34. Sur la maréchale, voir Faguet [494], 193-234.

3. Sans doute le cachet qu'il avait utilisé le 18 mars.

4. Jean-Edme Romilly, 1714-1796, horloger genevois fixé à Paris, ami de R.

5. Sur ce second tirage, voir [139], 69-70.

6. Date inscrite par Rey sur l'original qui en est dépourvu [139], 75.

Mai 6¹. R. s'installe [8], 374, au Petit-Château² pendant que l'on répare sa « cabane » [74], 351. Il prie Mme Dupin de renoncer à la copie d'un petit écrit³ de lui, abrégé destiné au public et non aux ministres [74], 349-350.

Mai ... R. travaille au cinquième livre de l'*Emile* [8], 374, et poursuit la copie de la *Julie* pour Mme d'Houdetot [8], 375; [10], 216.

Jn. [vers 15]. R. reçoit M. de la Broue, recommandé par Rey [139], 78.

Jn. 17. Dimanche. Coindet apporte à R. quatre cents livres, montant d'une lettre à vue de Saintrenan, de Rouen, à toucher chez Robert Dufour-Mallet et Cie, de Paris, premier acompte de Rey sur les deux mille cent soixante livres qu'il avait acheté la *Julie* [139], 76. — Après-dîner, le peintre-graveur Houel, ami de Coindet et venu avec lui, fait le portrait de R. [389], I, pl. 14, assis près de l'âtre⁴.

Jn. 21. R. propose à Rey, pour illustrer la *Julie*, douze estampes de Boucher, du prix de cent louis⁵ [139], 77.

Jt. 13. Causant avec Deleyre, à Vienne en Autriche, le poète Métastase loue R. [209], I, 182.

Jt. 15. Arrivée [203], 22, des Luxembourg à Montmorency pour leur séjour d'été annuel [8], 371, 374; [10], 252; [714], 172, n. 1.

Jt. ... Visites quotidiennes de R. au château, où il donne lecture de la *Julie* à la maréchale [8], 375. — R. reprend son

1. Date de l'original [343], I, 489-490, qui corrige Hachette [10], 212; voir aussi [74], 350-351; [182], VII, 58; Rey accusa réception de cette lettre le 14 mai [878], 31.

2. Description [8], 374; [11], 13; [909], 55-56; R. avait tapissé son cabinet des estampes de Lalive et de d'Azaincourt [909], 55; [8], 360.

3. J'ignore de quel ouvrage il s'agit.

4. Probablement l'artiste était Jean Houel, 1735-1813. — Pour la date de ce dessin, voir Courtois [193].

5. Rey trouva ce prix trop élevé et refusa l'offre; voir les lettres de Rey à R. des 13 août 1759 et 24 avril 1760 [878], 34, 46, ou [663], 37.

ancien logis à Mont-Louis¹; il y reçoit force visites²; il garde la jouissance du Petit-Château [8], 378, 381; le peintre La Tour lui apporte son portrait de 1753; R. le donne au maréchal³ [8], 381.

At. [7]⁴. Les Luxembourg quittent Montmorency pour Versailles.

S. 3. R. reçoit de Rey un second acompte de quatre cents livres [139], 79.

S. 5. R. envoie à Rey le manuscrit de la troisième partie de la *Julie* [139], 79.

S. ... R. fait la connaissance de Mme de Verdelin⁵.

O. 7. R. signale qu'il a un homonyme à Montmorency. Il encaisse quatre cents livres, troisième acompte de Rey [139],

1. Le 3 juillet, R. comptait y rentrer avant la fin du mois [185], 116.

2. Les *Confessions* [8], 378, citent : Louis-François-Anne de Neufville, duc de Villeroy et de Retz, 1695-1765; Charles-François-Christian de Montmorency, prince de Tingry, 1713-1787; Louis de Conflans de Brienne, marquis d'Armentières, 1711-1774; Louise-Françoise-Pauline de Montmorency-Luxembourg, duchesse de Montmorency, née en 1734; Marie-Anne-Philippine-Thérèse de Montmorency, duchesse de Boufflers; Marie-Christine-Chrétienne de Rouvray de Saint-Simon, comtesse de Valentinois, 1728-1774; Marie-Charlotte-Hippolyte de Campet de Saujon, comtesse de Boufflers, 1724-1800, sur laquelle voir Faguet [494], 269-317. — Chez le maréchal [9], 80, à une époque non précisée, R. rencontra Pierre de Buisson de Beauteville, né en 1703, mort après 1790, qui, le 10 octobre 1763, devint ambassadeur de France à Soleure [465], I, 284, II, 27.

3. Le maréchal installa le portrait dans son cabinet, à Paris; la date de sa lettre [209], I, 462, est corrigée par l'original [876], 9, en 27 septembre.

4. Date approximative; Contades perdit la bataille de Minden le 1^{er} août; très affecté de cet échec, le roi appela Luxembourg [8], 375, n. 1; le 16, celui-ci date une lettre de Paris [209], I, 461.

5. « Peu après mon retour à Mont-Louis » [8], 379. La première lettre connue de R. à Mme de Verdelin est du 21 septembre [130], 7-8. — Sur Marie-Louise-Madeleine de Bermond d'Ars, marquise de Verdelin, 1727-1810, voir Sainte-Beuve [771] et Faguet [494], 117-192. — Portrait présumé de la marquise [714], 168. — Je ne sais à quel moment R. fit la connaissance [8], 361, d'Alexandre-Jérôme Loyseau de Mauléon, 1728-1771.

80, que lui apporte Coindet, avec lequel il passe la journée et qu'il accompagne le soir en se rendant à Clichy chez Mme Dupin [203], 24.

O. 20. R. expédie à Rey le manuscrit ¹ de la quatrième partie de la *Julie* [139], 81 ; [663], 33.

N. 15. Margency offre à R., qui refusa [8], 368, une place de rédacteur au *Journal des Savants* [880], 175, 177.

[N.] ... R. commence une copie de la *Julie* pour Mme de Luxembourg [10], 221.

D. [10]. A deux heures ², R. reçoit deux Genevois, François Favre et de Tournes ; dîner en commun, promenade, visite du cabinet de travail et du Petit-Château. Favre donne lecture du *Sermon sur le luxe* de Moulton et le prête à R ³.

D. 12. R. et Coindet célèbrent l'Escalade [203], 27.

D. [13.] ⁴. R. expédie à Rey le manuscrit ⁵ de la cinquième partie de la *Julie* [139], 82.

1. Rey en accuse réception le 27 octobre [878], 38.

2. R. écrivait dans sa cuisine, en surveillant le pot au feu [909], 54, scène familière qui évoque la peinture de Houel [389], I, pl. 14.

3. Un long *Extrait d'une lettre d'un Genevois à M. le pasteur Moulton. De Paris, le 11 déc. 1759* [909], 54-60, a conservé de cette visite des détails extrêmement intéressants et dont quelques-uns sont révélateurs du caractère de R. La copie n'est pas signée, mais il est hors de doute que le récit original est dû à Favre ; ce dernier remit à R. une « longue lettre » dans laquelle Moulton le présentait et que l'on connaît depuis longtemps [209], I, 3-7 ; l'éditeur l'a mal datée : elle est de fin nov. ou du début de déc. 1759. L'identification se justifie entièrement par la comparaison de l'extrait avec la réponse de R. à Moulton du 29 janv. 1760 [10], 221-223. Ritter a rectifié et complété la note erronée de Musset-Pathay [22], XIX, 103, reproduite par Hachette [10], 222 : François Favre, 1736-1813, ne fut jamais syndic de Genève ; en 1769, il devint beau-frère de Moulton [243], I, 468, par son mariage avec Marguerite Fuzier-Cayla ; un de ses enfants fut Guillaume Favre-Bertrand [518], I, 123-124 ; [175], 119, n.

4. Mornet [663], 33, date du 15. — Les ordinaires pour la Hollande étaient le lundi [139], 57, 91, et le vendredi [139], 90 ; R. expédiait sa correspondance au moins la veille du courrier, ici, le jeudi 13, peut-être confia-t-il le paquet à Coindet.

5. Rey en accuse réception le 24 déc. [878], 40.

D. 15. R. a déjà reçu le quatrième acompte de quatre cents livres [139], 82.

D. ... Mort de la duchesse de Villeroy, sœur de Luxembourg¹ [10], 221; [209], I, 464.

1760

Jr. 10. R. a la visite d'un certain Rousselot [863], II, 61.

Jr. 15. R. a la visite du P. Alamanni, oratorien [130], 9. — R. promet pour la huitaine la première partie de la copie de la *Julie* commandée par Mme de Luxembourg [10], 221; [8], 375, 377.

Jr. 18. R. a reçu de Rey cinq cent soixante livres, solde de ses honoraires; il lui expédie le manuscrit² de la sixième et dernière partie de la *Julie* et celui de la *Préface* [139], 84; [663], 33.

Jr. ... Dès lors, R. se met à travailler sérieusement à *l'Emile* et au *Contrat social* [8], 370.

Jr. 29. R. a une seconde visite de François Favre [10], 223.

Ms. 5. R. fait allusion aux miracles du diacre Paris et à l'écorchement d'une convulsionnaire [130], 9.

Ms. 12. Nouvelle allusion à une sainte mise à la broche³.

Ms. 18. R. a passé une journée agréable [130], 10, en compagnie de Margency et Desmahis⁴ [880], 179.

1. A une date inconnue de cette année, R. reçut la visite du poète dramatique Christian-Félix Weisse, 1726-1804, qui lui présenta la première traduction allemande du *Discours sur l'Inégalité*, due à Moïse Mendelssohn et parue en 1756 [222], X, 260.

2. Rey en accusa réception le 1^{er} février [878], 41.

3. *L'Artiste* date : Mercredi 12 ... 1762 [130], 22. Sur les supplices endurés par les convulsionnaires, voir les récits, par La Condamine et par Du Doyer de Gastel, des séances du 13 avril et du 24 juin 1759 [556], IV, 379-393.

4. Joseph-François-Edouard de Corsembleu-Desmahis, 1722-1761.

Al. 6. Pâques. — Villégiature des Luxembourg¹ à Montmorency [209], I, 466, n° xi; [8], 382; [10], 252, n° 254.

Al. 10. R. renvoie à Rey la première feuille de la *Julie*² [139], 87.

Mai 2. La Comédie-Française donne les *Philosophes*³, comédie de Palissot [8], 385; [448], 123.

Mai 3. Deuxième représentation des *Philosophes*; au sortir du spectacle, l'abbé Morellet compose la *Vision de Charles Palissot* [449], 1; [622], 1140.

Mai 15. R. a la visite de Bastide⁴ qui lui offre deux cents louis du manuscrit de la *Julie* [139], 93, qu'il voudrait publier dans son journal : *Le Monde comme il est*⁵ [9], 3; [209], I, 293-294.

Mai 18. R. renvoie à Rey les deux premières feuilles du tome second de la *Julie* [139], 92, et dîne, peut-être, en compagnie de l'abbé d'Olivet⁶ chez le libraire Guérin, à Saint-Brice [862], III, 23.

1. A ce séjour se rattache peut-être l'anecdote de R. sur l'opiate [8], 81, 382; [89], 167, où figurent Anne-Marguerite-Gabrielle de Beauvau-Craon, maréchale-duchesse de Mirepoix, née en 1707, et le duc Charles-Antoine-Armand de Gontaut, né en 1708. De ce temps encore, la froideur de l'abbé Stanislas de Boufflers, 1737-1815, envers R. [9], 6.

2. R. les recevait franches de port, grâce à la complaisance de Malesherbes qui utilisait le contre-seing de son père, chancelier de France [8], 367; [663], 34. Chrétien-Guillaume de Lamoignon de Malesherbes, 1721-1794, premier président de la Cour des aides, chargé de la librairie, le futur défenseur de Louis XVI devant la Convention; son portrait [353], 118.

3. Compte rendu de la représentation [418], II, 235-244. La pièce avait été acceptée par les sociétaires le 22 mars, contre l'avis de Mlle Clairon [622], 1136.

4. Jean-François de Bastide, 1724-1798. A lire Bosscha [139], 93, la visite semble du 11, mais le jeudi 15 est assuré par une lettre du 19, de Bastide à Rey [878], 60.

5. Ce journal paraissait à Paris et à Versailles, tous les deux jours, à partir du 28 mars 1760 [878], 60.

6. Pierre-Joseph Thoulières, abbé d'Olivet, 1682-1760. — Hippolyte-Louis Guérin, 1698-1765, mit R. en relations [8], 361, avec Jean Néaulme, 1724-1762.

Mai 28. R.¹ et Coindet dînent chez les Luxembourg, à Paris [209], I, 467, n° xiv; [203], p. xvi.

Mai 29. Vente publique du pamphlet de Morellet² : *la Préface de la comédie des Philosophes, ou la Vision de Charles Palissot* [449], 14, 22, 68-69.

Mai 31. Quatorzième et dernière représentation des *Philosophes* [448], 127.

Jn. 8. Mme de Boufflers³ et le chevalier de Lorenzy visitent R.³

Jn. 11. Morellet est embastillé [8], 385; [449], 32, 38, 71; [352], 139-140.

Jn. 13. L'abbé Trublet prévient R. [387], 337, n° 6; [8], 387, que sa *Lettre à Voltaire* du 18 août 1756 a été publiée par Formey⁴.

Jn. 17. R. écrit à Voltaire sur cette affaire [8], 388, ou [10] 227.

Jn. 20. R. envoie à Mme de Luxembourg la copie de la troisième partie de la *Julie* [10], 229.

Jn. 22. R. expédie à Rey la feuille A du troisième tome de la *Julie* [139], 100.

1. Ce serait peut-être sa première visite à l'hôtel de Luxembourg et, dans ce cas, son troisième voyage à Paris depuis 1756 [8], 379; je ne crois pas que la visite attendue par les Luxembourg à fin septembre 1759 ait lieu, car, entre la lettre du 1^{er} septembre [209], I, 462, et celle du 27 septembre [ibid.] (date corrigée par l'original [876], 9), Luxembourg s'est absenté de Paris. Sur la topographie de l'hôtel, voir Rey [714], 180.

2. Morellet y attaquait violemment la protectrice de Palissot l'anti-encyclopédiste princesse de Robecq, fille du maréchal de Luxembourg, alors mourante.

3. Marie-Charlotte-Hippolyte, comtesse de Boufflers-Rouvel, 1724-1800. — Lorenzy, chevalier italien de la suite du prince de Conti; il date sa lettre [867], 111 : « l'Isle-Adam, samedi 7 juin 1759 »; le calendrier corrige le millésime.

4. Formey, *Lettres sur l'état présent des sciences et des mœurs*, lettres 43 et 44 [139], 99, n. 2; l'avis de l'éditeur est daté du 23 octobre 1759 [10], 227.

Jn. 23. Guérin reçoit l'autorisation d'imprimer l'*Imitation, théâtrale* de R. [184], 22.

Jn. 26. Le P. Berthier¹ prévient R. qu'il a engagé la mère Le Vasseur à accepter l'offre de Grimm qui voudrait la loger à Deuil [838], 142 ; [8], 362, [9], 11.

Jn. 27. A Paris, les Luxembourg attendaient R. à souper [209], I, 460, n° xv.

Jn. 28. Ce jour, ils l'attendaient à dîner [ibid]. — R. reçoit le modèle du titre de la *Julie* [139], 102.

Jn. 30. Guérin procède à une seconde lecture de l'*Imitation théâtrale*² [862], III, 25. — R. a la visite de Mme de Boufflers [867], 113.

Jt. 4. Mort d'Anne-Marie, princesse de Robecq, fille du maréchal de Luxembourg [9], 4.

Jt. [10 ?] au 21. Les Luxembourg séjournent à Montmorency³. — Episode d'Amélie de Boufflers⁴ [8], 384. — R. donne à la maréchale des lectures quotidiennes de l'*Emile*⁵ [8], 383 ; [92], 261.

1. Joseph-Etienne Berthier, 1702-1783, oratorien, professeur de physique.

2. Guérin renonça à cette publication [184], 22, qui fut faite par Duchesne ; voir sous 21 janvier 1764.

3. « Au second voyage de 1750 » [8], 383, donc en été ; cf. [10], 252, n° 254. — Jusque vers le 10, les Luxembourg durent être retenus à Paris ; le 21 est assuré par le billet que la maréchale écrivit de « Versailles, ce mercredi [23] », surlendemain de son départ [8], 386 ; or, ce mercredi est bien celui compris entre le dimanche 20 où Saint-Florentin apostille le rapport de Sartines d'un *Bon pour le prochain travail* [449], 47, n. 1, et le dimanche 27, où le roi signe l'ordre d'élargissement de Morellet [449], 78. Quant au maréchal, parti de Montmorency le 21 également [8], 386, il quitta Paris pour Rouen le 22 [209], I, 436, n° xi.

4. Son portrait par Lancret [389], I, 170, pl. 34. Née le 5 mai 1751, guillotinée le 27 juin 1794 ; elle épousa, en 1766, Armand-Louis de Gontaut, duc de Lauzun, 1747-1793. — Peut-être faut-il rattacher à ce séjour l'anecdote concernant *Turc* [9], 9 ; le marquis en cause était Gabriel-Louis-François de Neufville, 1731-1794.

5. L. Favre a publié des fac-similés du manuscrit de l'*Emile* [92], 316, pl. 1-9.

Jt. 24. R. donne le bon à tirer du titre du tome premier de la *Julie* [139], 105.

Jt. 30. Vers midi [447], 26, l'abbé Morellet sort de la Bastille¹ [8], 386-387 ; [209], I, 268, 317.

At. 18. Sellon, résident de Genève, annonce à R. sa visite prochaine ; il sera accompagné de son frère² et du comte Vorontzof³ [838], 153.

At. 28. R. reçoit des épreuves de Rey ; il possède les trois premières parties de la *Julie*, au titre près, et les quatre premières feuilles de la quatrième partie [139], 107.

S. 7. R. renvoie à Rey l'épreuve de la *Préface* [139], 108.

S. 8. A Genève, affaire du libraire Bardin au sujet des *Dialogues chrétiens, ou Préservatif contre l'Encyclopédie*, par Voltaire [751], n° 690 ; [3], 258.

[S. ?] ... R. a la visite⁴ du prince de Conti et de Mme de Boufflers ; il bat le prince au jeu d'échecs [8], 389-390.

O. 16. R. envoie à Mme de Luxembourg la copie de la sixième partie de la *Julie* [10], 236, 231, et les *Amours*⁵ de Milord Edouard Bonston⁶ [10], 229, 235 ; [8], 376.

1. Thieriot attribue cette libération à Voltaire [401], 707, mais Delafarge a prouvé qu'elle est due à l'intervention de Mme de Luxembourg qui était sollicitée par R. [449], 46-58.

2. Gaspard, 1702-1785, ou Guillaume-Henri, 1704-1764 [518], IV, 354-357.

3. Fils de Michel Larionovitch, 1714-1767, chancelier de Russie ; il avait rendu visite à Voltaire en mai [823], XL, 412.

4. Cette visite est antérieure à la lettre du 7 octobre [10], 233. Une dame Denefve, née le 5 février 1750, professait avoir conduit le prince chez R. en 1760, le jour de la mémorable partie d'échecs [701], 9. — Louis-François de Bourbon, quatrième prince de Conti, 1717-1776 ; portrait de Conti âgé [397], frontispice.

5. Ou *Aventures* ; ce n'était là qu'un extrait ; le texte complet fut brûlé par R. lui-même [10], 235. Sur ce manuscrit unique, prêté par la Maréchale, fut établie la copie (cf. [61], IV, 350 ; [663], 91 ; [664], 74-75) de l'édition posthume qui parut en 1780 à Genève [61], IV, 350-376 ; [5], 78-86, et dont Métra rendit compte le 27 août [649], X, 148-153. Mornet [663], 83, a expliqué la divergence des dates qui figurent sur le titre général de la collection des *Oeuvres* et sur le faux-titre de certains exemplaires [16], II, III.

6. Le destinataire de la lettre n° 239 [10], 234, est Duclos ; la minute

O. 25. Surpris par la pluie sur le chemin de Saint-Brice, R. se réfugie chez le curé de Grosley¹, Antoine Maltor [8], 361-362.

O. 31. Les planches de la *Julie*, éditées par Coindet, sont à la gravure² [10], 234.

N. 5. *Lettre de R. sur les Principes du droit des gens applicables à la Librairie* [10], 237-240.

N. 12. Un exprès de Coindet apporte à R. les projets d'estampes et remporte les observations de celui-ci [203], 31-34.

N. 19. R. communique à Duclos les bonnes feuilles de la cinquième partie de la *Julie* [10], 242.

N. 22. Ce jour [878], 112, Rey expédie par les canaux, via Bruxelles, les six ballots d'exemplaires du roman destinés à Robin, de Paris [209], I, 294.

D. 5. Pour douze louis, R. cède le manuscrit de l'*Extrait du Projet de Paix perpétuelle* [5], 310-328, ou [100], I, 364-387, à Bastide³ qui le publiera dans son journal *Le Monde comme il est*⁴.

D. 6. *The Universal Evening Post* annonce la publication

originale [845], I, 127-128, présente un texte plus développé; elle est sans doute de décembre [663], 92, n. 2.

1. Hachette n'a pas de millésime [10], 274; j'admets 1760; la pluie de ce jour est confirmée par une lettre du 31 octobre [10], 233. — Maltor, 1689-1767 [714], 235, 168-169.

2. On comprend que Rey n'ait pu les utiliser pour son édition [663], 38; elle fut de quatre mille exemplaires [878], 105; le 26 décembre, Rey avisait R. qu'il avait vendu à Robin les deux mille exemplaires réservés à la France [878], 115.

3. Hachette date : 5 déc. 1759 et, plus loin, 16 juin 1760 [10], 220, 227; il faut lire : 5 et 16 déc. 1760; la lettre de Duclos du 8 déc. [209], I, 293, répond à celle de R. du 19 nov. 1760 [10], 242, et a elle-même pour réponse celle du 16 déc. La transaction se déroula comme suit : le 15 mai, R. a la visite de Bastide; le 5 déc. il lui cède son manuscrit par l'entremise de Duclos; le 8 déc. celui-ci conseille à R. de supprimer le mot *secte* [209], I, 294, ce que Bastide réclame aussi le 9 [862], I, 21; R. consent le 16 à cette modification.

4. Voir page 110, note 5.

prochaine d'une traduction anglaise de la *Nouvelle Héloïse* [867], 128.

D. 8. Mme d'Houdetot demande à R. de lui copier l'*Emile* par parties ¹ [209], I, 413.

D. 12. R. redemande à Mme de Luxembourg la cinquième partie de la copie de la *Julie* pour la corriger [10], 246.

D. [vers 15]. Piloté par Coindet [878], 124, Rey visite R. ² [10], 245; il est question entre eux du *Contrat social* ³ [215], 30-31.

D. 18. Mme d'Houdetot accuse réception de la *Nouvelle Héloïse* ⁴ [209], I, 413.

D. 20. La *Nouvelle Héloïse* est mise en vente à Londres [878], 117.

D. 22. Lorenzy a reçu la seconde copie, par R., de l'*Arietta della Tortorella* destinée à Conti. Il existe à Paris deux exemplaires de l'*Héloïse* en plus de celui de Malesherbes et ils passent de main en main ⁵ [878], 127.

D. 24. Le marquis de Saint-Simon fait retirer chez R. la copie qu'il lui avait commandée de la *Lettre d'Héloïse à Abélard*, par Pope [862], V, 42 ⁶.

1. La copie a-t-elle jamais été faite? En tout cas, le 18, Mme d'Houdetot en parle de nouveau comme d'une entreprise bien décidée; Streckeisen-Moultou [209], I, 413 a omis la date: ce jeudi 18, donnée par l'original [872], 110.

2. Rey comptait arriver à Paris le 10 ou le 12 [878], 112; [215], 30.

3. Selon Vaughan [100], I, 435, n. 1, l'ouvrage était achevé.

4. Date rectifiée; cf. note 1.

5. Rey [878], 166, déclare qu'en ce moment plus de cinquante personnes à Paris avaient lu le roman; il attribue cette fuite à l'exemplaire qu'il avait envoyé par la poste à Malesherbes. Lui-même avait d'ailleurs prêté un exemplaire dès le début de décembre, ainsi à Dangirard [194], 623.

6. Jansen [75], 481, propose, avec un point d'interrogation, d'attribuer à cette année le *Carillon consonnant à neuf timbres* composé par R. pour une pendule construite par Romilly [7], 20; [8], 348.

1761

Jr. 9. Ce jour sont attendus à Paris les ballots de Rey contenant les exemplaires de la *Nouvelle Héloïse* [878], 119.

Jr. 13. R. a la visite d'adieu de Rey¹.

Jr. 22. Le Consistoire de Genève déclare dangereux le nouveau roman [437], 425.

Jr. [23]. Robin remet à Mme de Luxembourg six exemplaires de la *Nouvelle Héloïse* [203], 42.

Jr. 24. Le gouvernement genevois interdit aux cabinets de lecture de communiquer ce roman au public [889]. — Coindet confie au libraire Guérin les manuscrits de la *Seconde Préface de la Nouvelle Héloïse* et des *Sujets pour le Recueil d'Estampes* [5], 91-98; [182], VII, 58; [203], 43.

Jr. [25]. Robin présente à R. son édition de la *Nouvelle Héloïse* [39]; R. la refuse [203], 46, et songe à la désavouer dans les gazettes [203], 48.

Jr. 26. Coindet remet à Lorenzy [203], 46, trois exemplaires [867], 131, de l'édition hollandaise [38], conformément à la liste de distribution établie par R. [203], 40-41.

Jr. 28. Robin a déjà mis en vente² son édition³ du roman et caché l'édition hollandaise⁴ [663], 42.

Jr. 29. Les Etats de Hollande accordent à Rey un privilège pour la publication d'un recueil d'*Œuvres diverses* de R. [139], 115, n. 1, 65.

1. Rey quitta Paris le 19 janv. [878], 121, ou [215], 31.

2. Collé [419], 37, confirme que la vente commença en janvier. Le 24, van Swieten [408], 107, écrit que le roman n'est pas encore publié et qu'on en dit grand bien. Il est étonnant que R. [9], 2, parle du début du carnaval pour la vente, car cette période s'étendit du 6 au 31 janvier; disons plutôt: au milieu du carnaval.

3. Cf. Mornet [663], 39-43, et [209], II, 405-406; [10], 249.

4. Etudes bibliographiques: Mornet [663; 664] et Gallas [519]. Etudes littéraires récentes: Lemaitre [611], 177-212, Vallette [814], 139-173, Bouvier [371], 237-274, Ducros [472], II, 41-97. — Etude psychologique: Seillière [784], 105-112, 330-390.

Jr. 31. Lalive envoie des estampes à R. et le remercie pour son exemplaire de la *Nouvelle Héloïse* remis par Coindet [872], 30.

F. 1^{er}. R. et Coindet dînent chez Mathas, à Montmorency [71], 384; [203], 50-51. — La *Correspondance littéraire* [556], IV, 342-346, donne l'analyse du roman.

F. 2. L'*Avant-Coureur* publie un sommaire du roman [361], 11. — Ce jour, probablement, l'édition de Rey [663], 47-51, est mise en vente ¹ [663], 43, n. 1.

F. 3. Mme de Polignac désire voir le portrait de Julie ².

F. 10. Duchesne obtient l'approbation [40], 91, ou [663], 52, pour la *Préface en dialogue de la Nouvelle Héloïse* [4], 3-18.

F. 15. Coindet distribue à Paris les exemplaires de la *Préface* [40], selon la liste dressée par R. ³ [203], 53-54.

F. 16. Publication [10], 253; [203], 63; [139], 112, de la *Préface de la Nouvelle Héloïse, ou Entretien sur les Romans, entre l'Editeur et un Homme de lettres*, par R. ⁴ [40]; [4], 3-18; [663], 52. — *Notes de Malesherbes concernant les retranchements* imposés à l'édition parisienne [39] de la *Nouvelle Héloïse* [209], II, 407-413; [663], 54.

1. La vente de l'édition authentique [38] eut donc lieu pendant le carême-prenant, du 1^{er} au 3 février. On a conservé des exemplaires du roman annotés par R. : au Palais-Bourbon, les tomes I, III-IV, de l'édition octavo de Duchesne, 1764; à la Bibliothèque de Genève les quatre tomes de cette même édition, envoyés par l'auteur à F. H. d'Ivernois, cotés Hf 2018, et le troisième tome de la troisième édition originale octavo de Rey, 1769, coté Hf 2019; voir Mornet [663], 11-14.

2. Elle exprima par écrit à Mme de Verdelin ce vœu d'enthousiaste curiosité [9], 3, probablement dans la lettre anonyme [880], 26, conservée à Neuchâtel.

3. La lettre de remerciement de Mme de Créqui [209], II, 300, en date du 16, prouve que Coindet s'acquitta de sa mission au jour fixé par R. [203], 52.

4. Ce jour, Coindet devait en expédier quinze exemplaires à Genève, à l'adresse de Vernes [203], 52; [209], I, 131. Le 19, van Swieten en expédiait un exemplaire au comte de Cobenzl [408], 107.

F. 17. R. a la visite de Mme de Boufflers [10], 253; [209], H, 34, I, 442, et celle de Necker¹ et Morellet [209], I, 333.

F. 18. R. envoie à Coindet [203], 64, les épreuves des *Sujets d'estampes pour la Nouvelle Héloïse*² [5], 91-98.

F. [19]. *Observations* de R. sur les retranchements que M. de Malesherbes voulait qu'on fit à la *Nouvelle Héloïse*³ [5], 86-88; minute [71], 389-392.

F. 20. Le gouvernement genevois ordonne la destruction des quatre *Lettres à M. de Voltaire sur la Nouvelle Héloïse, ou Aloïsia de J. J. Rousseau, citoyen de Genève* [823], XXIV, 165-179; [41], 255, signées du marquis de Ximénez et condamne au feu la *Cinquième lettre*, par un Citoyen genevois⁴ [748].

F. 23. Robin paye à Dangirard, pour Rey, huit mille livres, prélevées sur la vente partielle de la seconde édition de la *Nouvelle Héloïse* [194], 626.

F. 25. Mort de Desmahis [8], 366.

Ms. [3]. R. reçoit de Bastide douze exemplaires de l'*Extrait du Projet de Paix perpétuelle de l'abbé de Saint-Pierre* [203], 68.

Ms. 5. R. a la visite de quatre personnes [203], 69, 71.

Ms. 6. R. a la visite du comte hongrois Telecki, accompagné du pasteur Duvoisin⁵ [346]; [214], 711.

1. Jacques Necker, 1732-1804, le futur directeur-général des finances. — André Morellet, 1727-1819.

2. Voir sous novembre 1757.

3. Il faut considérer la lettre [10], 254, du 19 à M*** [Malesherbes] comme la lettre d'envoi des *Observations*; Hachette les adresse au libraire Génin, c'est-à-dire Guérin, qui servit souvent d'intermédiaire entre R. et le directeur de la librairie.

4. On attribue aussi à Voltaire une complainte en cinquante-sept couplets sur la *Nouvelle Héloïse* [572], 111-127.

5. Joseph Telecki de Szek, 1738-1796. — Originaire de Bois-le-Duc, Jean Duvoisin fut chapelain de l'ambassadeur de Hollande à Paris de 1759 à 1780 [193], 56; n. 1. R. le croyait Vaudois [9], 12; de fait, son neveu François-Samuel Duvoisin, qui prêcha parfois pour lui dès l'été 1774, était né à Yverdon en mai 1751 [691], 521-525.

Ms. 7. Date du privilège du *Recueil d'Estampes pour la Nouvelle Héloïse*, édité par Coindet et publié par Duchesne [41]. — Ce jour, ou le surlendemain [203], 70, parut en brochure [42] l'*Extrait du Projet de Paix perpétuelle*¹ [5], 310-328.

Ms. 9. Publication du *Recueil d'Estampes*² [203], 70.

Ms. 12. Les Luxembourg viennent à Montmorency pour les fêtes de Pâques [10], 254, 256; [203], 70.

[**Ms. ?**]... *Notes adressées par R. à M. Maléherbès à l'occasion de la Nouvelle Héloïse*³ [5], 88-91.

Al. ... Borde [766], 16, publie dans le *Mercure* sa *Prédiction tirée d'un vieux manuscrit, ou Critique du roman de M. Rousseau* [122], II, 494-505, ou [419], 283-293, ou [563], I, 439-445.

Mai 1^{er} Le *Journal encyclopédique* publie le *Rescrit de l'empereur de la Chine à l'occasion du Projet de Paix perpétuelle*, par Voltaire⁴ [823], XXIV, 231-233, ou [419], 70-76; [9], 47.

Mai 22. Mort d'Anne-François, duc de Montmorency, fils du maréchal de Luxembourg⁵ [9], 5.

Jn. 1^{er}. Panckoucke publie dans le *Journal encyclopédique* sa *Contre-prédiction au sujet de la Nouvelle Héloïse, roman de M. Rousseau* [765], 60-61, ou [563], I, 446-451.

1. C'était un retard d'une quinzaine sur les prévisions de Bastide [862], I, 23. Grimm en rendit compte le 1^{er} mai [556], IV, 395-398. Le 12, Duclos [209], I, 297, et le 19, Voltaire [155], 143, l'avaient lu. R. dressa une liste de distribution restreinte [203], 68.

2. Duclos en reçut un exemplaire le 11 [209], I, 296; son nom figure en effet dans la liste de distribution établie par Coindet [203], 70, n. 2. Le 16, van Swieten avait déjà expédié à la comtesse de Cobenzl un exemplaire du *Recueil* [408], 108. — Ces estampes et plusieurs autres ont été reproduites, avec commentaire, par François [192].

3. Ces *Notes* sont postérieures au 4 mars; cf. [203], 69.

4. Voltaire en expédia le manuscrit à Cideville le 26 mars [823], XXIV, 231, n. 1.

5. Anne-François de Montmorency-Luxembourg, 1735-1761, avait épousé en 1752 Louise-Françoise-Pauline; ils eurent un fils, Mathieu-Frédéric, 1756-17 juin 1761.

Jn. 5. Au cours d'une fête populaire, Genève acclame R. [204]; [814], 247; [756], 49; [10], 261.

Jn. 12. R. se croit à l'article de la mort; il confie Thérèse à Mme de Luxembourg et prie celle-ci de rechercher, aux *Enfants trouvés*, l'aîné de ses enfants [9], 10; [10], 258-260.

Jn. 17. Mort de Mathieu-Frédéric, comte de Luxembourg¹, petit-fils du maréchal [9], 5.

Jn. 18. Le Frère Côme² vient de sonder R. pour la seconde fois³; R. n'a pas la pierre⁴.

Jn. ... R. a probablement la visite de l'horloger genevois Beauchâteau⁵ [858], 71.

Jt. [vers 15]. R. a dû faire tuer son chien *Turc*⁶.

Jt. 29. R. rompt avec Coindet⁷ [203], 73.

At. 9. Le manuscrit du *Contrat social* est au net⁸ [139], 116.

At. 10. Les enfants de R. sont introuvables [10], 263.

At. 15. Le Pacte de famille est conclu à Paris [9], 7.

At. 28. R. sollicite l'avis de Mme de Boufflers sur une traduction anglaise⁹ de la *Nouvelle Héloïse* [10], 264.

1. Voir page précédente; note 5.

2. Jean Baseilhac, dit Frère Côme, 1703-1781.

3. Les deux sondages sont de l'été [10], 276, tandis que les *Confessions* en placent un à Pâques [9], 21.

4. Voir la lettre du 18 juin 1761, de R. à Lenieps [854].

5. Beauchâteau, né en 1729 [203], 147, n. 1.

6. La lettre de Luxembourg, datée du 18 juillet 1761 [209], I, 473; original [876], 42, permet de rectifier les dates de deux autres missives: celle du lundi 20 juillet [10], 229, est de 1761; celle du 15 juillet [209], I, 436, porte, dans l'original [876], 140: « Paris, ce samedi », soit le 18 juillet. — *Turc* est mentionné dans une note de l'*Emile* [2], 258.

7. R. lui tint rigueur deux ans; leur correspondance se renoua pendant l'été de 1764 [203], 76-77.

8. R. avait montré le brouillon à Rey en décembre 1760; depuis, il ajouta à l'ouvrage le chapitre sur la *Religion civile* [139], 126.

9. Cet exemplaire est vraisemblablement celui que Le Roux apporta à R. avant le 20 août [175], 4, ou [154], 6; le 2 mars, Rey le lui avait promis [878], 126; le 1^{er} juin, cette traduction était déjà parue [878], 128.

At. 29. Guérin soumet à R. le contrat confiant à Duchesnela publication de l'*Emile* [184], 25-28; l'un des deux exemplaires signés reste entre les mains de Mme de Luxembourg¹ [9], 41.

At. ... R. eut la visite du Zuricois Léonard Usteri² [175], 4, ou [154], 6.

At. ... R. est consulté [9], 15, par d'Abos de Binanville, conseiller au Parlement de Paris, sur le choix d'un asile en Suisse [865], I, 1.

S. 2. R. a annoté et corrigé un exemplaire de la *Nouvelle Héloïse* en vue d'une nouvelle édition [139], 118.

S. 6. Usteri communique à R. deux feuilles des *Idylles* de Gessner [175], 7, ou [154], 8.

S. 8. R. a la visite de Mme de Boufflers et du chevalier de Lorenzy³ [209], I, 474.

S. 24. R. fait une visite aux Luxembourg, à Paris; il leur laisse, pour être soumis à Malesherbes, un petit traité, probablement l'*Essai sur l'origine des langues*⁴ [9], 12; [184], 28, ou [165], 341, ou [155], 598.

S. 28. Début des relations épistolaires entre R. et Mme La Tour⁵ [125], I, 9-12.

[S. ?] ... *Mon Portrait*, fragment autobiographique de R.⁶ [89], 262-276.

1. Morin a étudié en détail le rôle de la maréchale dans l'impression de l'*Emile*; il l'accuse de perfidie [132:1], 81-121.

2. Usteri, 1741-1789; portrait [644], t. III, fasc. IV, p. 36; [175], frontispice.

3. Mme de Boufflers annonça cette visite par un billet [867], 13, daté : ce 29, c.-à-d. ce 29 août 1761, et non 1760 [209], II, 29, n° IV; le détail des cent quatre-vingt-seize livres à payer à R. et l'allusion à la mort du chien fixent au 21 juillet 1761 la lettre n° III, dont l'original [867], 11, ne porte que le quantième.

4. Voir page 77, note 1.

5. Sur Mme Latour de Franqueville, voir Faguet [494], 326-413.

6. Lanson et Dufour proposent septembre 1761 ou janvier 1762 [89], 261; Jansen [72], 31-32, plaçait ce fragment entre le 2 décembre 1764 et le 2 janvier 1765.

O. 4. Lettre de R. à d'Offreville : *S'il y a une morale démontrée, ou s'il n'y en a point* [121], 7-14 ; [10], 265-269.

O. 17. R. songe à s'établir en Touraine au printemps [143], 166 ; [9], 21.

O. 19. R. possède les épreuves des deux premières feuilles du tome second de l'*Emile*, par lequel Duchesne commence l'impression ; son inquiétude à ce sujet [10], 271.

N. 6. Duvoisin remet à R. mille francs de la part de Rey ; R. lui confie, pour les envoyer à Rey, le manuscrit du *Contrat social* et un exemplaire de la *Nouvelle Héloïse* annoté et corrigé en vue d'une nouvelle édition [139], 118-122. — A l'entrée à Paris, le manuscrit faillit être confisqué par les commis [9], 12 ; [139], 123.

N. 8. R. indique à Duchesne la division en quatre tomes de l'*Emile*¹ [10], 277.

N. 16. R. croit que le manuscrit de l'*Emile* est tombé entre les mains des Jésuites, par la duplicité de Guérin [10], 282 ; [184], 30 ; [209], II, 417, n° x.

N. 18. Malesherbes renvoie à R. le manuscrit de l'*Essai sur l'origine des langues* [209], II, 416.

N. [24]. R. est victime d'un accident de sonde [139], 124-125 ; [9], 21 ; [10], 286.

N. 30. Proposition de R. au sieur Duchesne de lui retirer le manuscrit de l'*Emile* [184], 37-39.

D. 4. Rey reçoit le manuscrit du *Contrat social* et la *Nouvelle Héloïse* annotée² [878], 136, ou [663], 8, n. 1.

D. 12. Convaincu que le manuscrit de l'*Emile* est perdu, R. se met à refaire cet ouvrage d'après son brouillon³ [10], 286-289.

1. Le manuscrit remis à Duchesne est conservé au Palais-Bourbon [99], p. LXVII.

2. Duvoisin déclara l'envoi, aux alentours du 13, comme suit : « Les 6 volumes de *Julie* et un manuscrit sur le droit, du même auteur » [866], I, 100 ; le 19, Rey était prévenu de l'expédition [878], 134.

3. Il refit en tout cas la *Profession de foi*, qu'il envoya à Moultoù,

D. 24. R. remercie Michel Huber qui lui avait envoyé sa traduction des *Idylles* de Gessner¹ [10], 296.

D. 26. R. reçoit l'épreuve A du *Contrat social* [135], 126.

D. 31. Rey demande à R. sa *Biographie* pour mettre en tête des *Œuvres diverses* [776], 261 ; [215], 37 ; [99], p. LXXXIV, n. 2, et lui annonce son intention de créer une rente à Thérèse [139], 129, 134. L'*Emile* s'imprime à Amsterdam sur les feuilles que reçoit Néaulme [878], 141.

1762

Jr. 3. Le président de Brosses sollicite de R. [862], I, 52, les mémoires en faveur du Parlement de Dijon [9], 15.

Jr. 4. *Première lettre autobiographique* de R. à Malesherbes [120], IV, 114-115 ; [10], 297-300 ; [9], 19.

Jr. 6. R. craindrait que sa biographie ne compromît certaines personnes [139], 129.

Jr. 12. *Deuxième lettre* de R. à Malesherbes [120], IV, 121-128 ; [10], 300-303.

Jr. 20. R. envoie à Moulton une copie de la *Profession de foi du Vicaire savoyard*² [10], 248, 292.

Jr. 22. R. reçoit la bonne feuille A du *Contrat social* [139], 132.

Jr. 23. R. pourrait tenter d'écrire quelque chose équivalant aux *Mémoires* [139], 134, que lui réclame Rey [776], 262. Au sujet de la pension que celui-ci veut constituer à Thérèse, R. le renvoie à une note de la *Nouvelle Héloïse* [4], 259, n. 1, et propose un arrangement indépendant de sa mort [139], 135, 138.

le 20 janvier 1762. Quelques années plus tard, Malesherbes qualifiait d'extravagance malade les soupçons de R. [616], 132.

1. *Idylles et Poèmes champêtres* de M. Gessner, traduit de l'allemand par M. Huber, traducteur de la *Mort d'Abel*. Lyon, 1762 (Préface de Turgot).

2. Malgré Hachette [10], 248, il faut dater de 1762 ; Moulton accusa réception du manuscrit le 3 février [209], I, 23.

Jr. 26. *Troisième lettre de R. à Malesherbes* [120], IV, 128-135 ; [10], 304-307.

Jr. 28. *Quatrième lettre de R. à Malesherbes*¹ [120], IV, 136-143 ; [10], 307-310.

[Jr. ?] ... *Mon Portrait*, par R.² [71], 285-290 ; [89], 262-276.

F. [début]. Malesherbes vient voir R. au sujet de l'*Emile* [10], 311, 314 ; [9], 18.

F. 6. Mme de Luxembourg fait envoyer à R. un exemplaire de *Paméla* [209], I, 493, et le catalogue de la bibliothèque du château de Montmorency.

F. 25. R. retient à dîner Duvoisin et Boullier, qui se rendait en Hollande [139], 145, 147.

Ms. 3. Rey recommande à R. d'écrire sa *Vie* [72], 24.

Ms. 7. R. possède la bonne épreuve de la première estampe de l'*Emile* [10], 316, par Eysen [10], 278.

Ms. 10. Les Etats de Hollande accordent à Néaulme un privilège absolu [43], IV ; [139], 148, n. 2, pour l'impression d'une édition de l'*Emile* destinée à la Hollande, à l'Allemagne et à l'Angleterre [10], 286. — Exécution de Jean Calas, à Toulouse [3], 100.

Ms. 11. R. renvoie les dernières épreuves du *Contrat social* [139], 145.

Ms. 22. Rey soumet à R. le projet de l'acte instituant une rente à Thérèse [878], 165.

Ms. 26. R. discute le texte et l'arrangement typographique du titre de l'*Emile* [10], 318-319.

Al. 1. Fermeture des collèges de Jésuites en France. — Arrivée des Luxembourg à Montmorency [209], I, 476,

1. Sur la critique des sociétés d'agriculture par R. [10], 308, cf. Mornet [662], 313.

2. Date proposée par Dufour [89], 261 ; autres hypothèses : 1761-1762, cf. Lanson [598], 1068 ; intervalle du 2 déc. 1764 au 2 janv. 1765, cf. Jansen [72], 31, 32. — Schinz ne croit pas que R. ait jamais voulu donner ce titre à ses *Mémoires* [776], 271, n. 1.

n° xxviii, 449, n° xxix ; R. est souffrant¹ et Luxembourg lui fera de nombreuses visites [9], 21.

Al. 3. R. reçoit les dernières bonnes feuilles du *Contrat social* [139], 152.

Al. ... R. a la visite de Malesherbes [184], 51.

Al. 8. R. envoie à Malesherbes les cartons pour l'*Emile* [184], 50.

Al. 9. R. a connaissance de l'impression à Lyon d'une édition de l'*Emile* [182], IX, 83, celle de Bruyset [10], 331.

Al. 12. Rey réclame la *Vie* de R. [776], 263.

Al. 13. Rey expédie, via Dunkerque, au libraire Durand, rue du Foin, à Paris, deux ballots d'exemplaires du *Contrat social*, édition in-octavo² [878], 170, 172.

Al. 25. R. est dépositaire d'un don de Luxembourg à la Bibliothèque de Genève, savoir un exemplaire des *Fables de La Fontaine* illustrées par Oudry, en quatre volumes in-folio [10], 321, 331 ; [144], 443, n. ; [209], I, 32 ; [182], VII, 60. R. envoie à Moulton le manuscrit de son *Oraison funèbre du duc d'Orléans* [17], XXVII, 37-67 ; [10], 320 ; [209], I, 29.

Al. 28. Rey expédie à R. [878], 173, l'acte notarié [139], 153, n. 1, instituant une rente viagère de trois cents livres, à partir du 1^{er} janvier suivant, au profit de Thérèse [139], 157 ; [10], 324.

Al. 29. R. envoie à Duchesne l'errata manuscrit des deux derniers tomes de l'*Emile*, édition in-douze [10], 324.

1. Voir 18 juin 1761. — R. parle d'une façon trop absolue : ainsi il put aller voir la maréchale le 9 [182], IX, 83, et d'autre part le maréchal fut immobilisé quelque temps par la goutte [184], 51. — Faut-il dater de ce séjour et rattacher à une objection des Luxembourg sur l'âge de Wolmar « près de cinquante ans » [4], 256, la composition des *Lettres à Sara* [62], I, 169-185 ; [12], 257-267 ? Faut-il de plus voir R. dans cet amoureux d'un demi-siècle [12], 257, n. 1 ? En 1765, ces *Lettres* existaient en tout cas [139], 255.

2. Cette édition fut de deux mille cinq cents exemplaires ; l'édition in-douze, d'un tirage égal [878], 174, sortit de presse le 15 mai [878], 177.

Mai 12. Les libraires Dessaint et Saillant avisent Rey que Malesherbes s'oppose à l'entrée du *Contrat social* en France.¹ [878], 119.

Mai ... R. a sans doute la visite du pasteur Duvoisin, de Tavel et Fagel².

Mai 19. Baptême, à Amsterdam, de Suzanne-Madeleine³-Jeanne Rey [215], 10, filleule de R. et de Suzanne-Madeleine Dumoulin, Veveysanne [878], 167, 170, 177; [139], 157.

Mai 22. Duchesne remet aux Luxembourg deux exemplaires reliés de l'*Emile*⁴, et leur laisse trente exemplaires à distribuer [10], 325-327.

Mai 23. Dimanche. Duchesne et les Luxembourg commencent la distribution de l'*Emile*, dans l'édition in-octavo [44] aux personnes⁵ désignées par R. [10], 325-327; [209], I, 450.

1. Aug. Rey [714], 201, indique le 4 avril comme jour de la mise en vente du *Contrat*, et Beaulavon [98], 3, accepte ce mois. En fait, les ballots expédiés d'Amsterdam furent arrêtés à Rouen, et refoulés chez l'éditeur vers le 15 juillet [878], 186; envisagée dès le début [878], 179, et sollicitée par Rey [878], 181, cette mesure fut substituée à la confiscation pure et simple [9], 20; [139], 163. Le *Contrat* ne put donc s'introduire en France que par contrebande et, fin mai, il ne s'y trouvait probablement que trois exemplaires de l'ouvrage, celui de R., celui de Luxembourg, celui de Malesherbes [878], 181. Voltaire en annota un exemplaire; cf. *Notes* [823], XXXII, 474-482; [403], 2. — *Etudes récentes sur le Contrat*: Dreyfus-Brisac [79], p. 1-xxxvi; Beaulavon [98], 3-303; Lemaitre [611], 249-274; Vallette [814], 174-211; Ducros [472], II, 126-188; Faguet [493], 318-333.

2. Il s'agit de François Fagel, 1740-1773, et peut-être de F. S., ou Fr. Tavel qui obtint en faveur de Rey, en 1777, un privilège des Etats de Hollande pour l'impression des *Oeuvres* de R. [139], 158.

3. C'est donc à tort que Bosscha nomme cette enfant : Julie-Elisabeth [139], 156, n. 1.

4. Cf. [209], I, 477, 450; l'original [876], 154, de cette dernière lettre est daté : Paris, ce samedi [22 mai].

5. Quelques-uns des destinataires [9], 22, accusèrent réception à R. dès le lendemain, lundi 24 : Duclos, Mme de Montmorency [209], I, 297, 511, Clairaut [862], I, 145, La Condamine [862], III, 72. Le 22 déjà, Bachaumont signalait cette édition in-octavo [341], I, 91; il est à noter qu'elle est postérieure à l'édition originale in-douze [43]; voir

Il n'existe à Paris que deux exemplaires du *Contrat social* [10], 328, ceux des Luxembourg [139], 156; encore sont-ils en feuilles¹.

Mai 26. L'*Emile* fait grand bruit. On raconte que R. a écrit un nouveau roman intitulé *Edouard*; il en a déposé le manuscrit entre les mains d'un homme de la cour² [341], I, 9.

Mai 27. Par permission tacite [352], 171, n. 2, Duchesne met en vente³ [9], 22; [139], 162, au prix de seize livres [99], p. LIII, l'édition octavo de l'*Emile* [10], 325.

Mai 29. Samedi. Ce jour devait commencer le colportage frauduleux et intensif d'une contrefaçon⁴ de l'*Emile* [10], 329-330.

Mai 30. R. décline l'offre de composer des *Cantates morales* pour le prince héritier de Danemark [209], I, 31, mais accepterait de rédiger un *Mémoire* pour son éducation [10], 330.

Masson [99], p. LXXV-LXXVII. La Bibliothèque de Genève possède un exemplaire (coté Cc 12) de l'*Emile*, annoté de la main de R. et constitué des bonnes feuilles, sans cartons, de l'édition originale [43]; ces corrections manuscrites datent de 1763 ou 1764; cf. Masson [99], p. xciv.

1. Cf. : « je ne le ferai relire » [209], I, 476, n° xxix, lettre qui n'est pas du 4 avril, mais du 24 [876], 56.

2. En réalité, le manuscrit appartenait à Mme de Luxembourg; voir à la date du 16 octobre 1760.

3. Les Luxembourg se donnèrent beaucoup de mal pour assurer un fort débit à l'ouvrage [341], I, 99. — Le prince de Condé aurait alors proposé à R. l'éducation de son fils [648], I, 22, n. 1, II, 139.

4. C'était l'édition in-douze de Bruyset [10], 331, que Masson [99], p. LXXXVII, identifie avec celle de Weidmann et Reich; il a fait l'histoire des différentes éditions [99], p. LXXXIII-LXXXIX, et montré que R. corrigea les épreuves de trois tirages : la série Duchesne, quatre vol. in-douze [43] et quatre vol. in-octavo [44], et l'édition octavo destinée par Néaulme à l'Allemagne.

Mai 31. L'*Emile* fait scandale ¹ [341], I, 95.

[**Mai** ²]. *Des conditions du bonheur d'un peuple*, fragment par R. [71], 223-228.

Jn. 1^{er}. Mardi. Les Luxembourg s'installent à Montmorency [209], I, 477, 450.

Jn. 3. L'*Emile* est confisqué par la police ³ [341], I, 97 ; [352], 173, n. 3 ; [878], 183.

Jn. 4. Duchesne en prévient R. [99], p. LIII.

Jn. 5. A Genève, Moulou reçoit le *Contrat social* et les libraires l'*Emile*, édition lyonnaise de Bruyset ⁴ [209], I, 32-33.

Jn. 7. Gervaise, syndic de la Faculté de théologie, dénonce l'*Emile* à la Sorbonne [599], 108-109. A six heures après-midi, l'abbé Jean-François Martin, curé de Deuil ⁵, prévient par écrit ⁶ le duc de Luxembourg ⁷ que ce jour-même R. doit être déféré au Parlement [9], 26.

Jn. 8. Mardi. Promenade, aux Champeaux ⁸, de R. et de

1. Le 1^{er} juin, Grimm dit qu'on vendait l'*Emile* depuis huit jours ; il en rend compte les 15 juin et 1^{er} juillet [556], V, 91, 99-106, 111-117. Sur le succès d'*Emile*, voir la bibliographie de Belin [352], 172. Etudes récentes : Lemaitre [611], 213-248, 275-285 ; Vallette [814], 212-234 ; Ducros [472], II, 98-125. — Signer un ouvrage philosophique hardi était faire acte de citoyen dans un pays de sujets, d'où péril pour l'auteur s'ajoutant à la condamnation du livre [768], II, 287-288.

2. Epoque proposée par Dufour [85], 184 ; [86], 159, n. 2.

3. A cette confiscation doit se rattacher un entretien mystérieux de R. et de Luxembourg au sujet de Choiseul [9], 24.

4. C'est dans cette édition que Voltaire annota la *Profession de foi du Vicaire Savoyard* [370].

5. Martin, licencié en droit, resta à Deuil jusqu'en 1767 et à Groslay jusqu'en 1772, puis il se retira à Avignon [714], 151 ; précédemment, Rey l'appelait Joseph-François [713], 159.

6. Texte du billet [99], p. LIV, n. 1 ; l'original [907] porte : « Deuil, lundi 6 juin à 6 heures après midi » ; mais le lundi était le 7.

7. Le billet ne porte aucune adresse, mais le destinataire y est qualifié de Monseigneur.

8. Lieu-dit occupé par le fort actuel de Montmorency [714], 205.

deux oratoriens, les P. P. Alamanni et Mandard¹. — Dans la soirée, R. lit en entier le *Livre des Juges* et en retient l'épisode du Lévitte d'Ephraïm, au chapitre XIX [9], 26-27.

Jn. 9. Mercredi. A deux heures du matin, La Roche conduit R. chez la maréchale; conférence avec les Luxembourg et Mme de Boufflers au sujet d'un billet de Conti annonçant que R. serait décrété dans la journée [9], 27. — De huit heures et demie à dix heures, séance de la Grande Chambre du Parlement [599], 107 : elle prononce la condamnation de l'*Emile* et la prise de corps de R.² — R. passe la matinée à trier ses papiers pour garder ceux utiles à ses *Mémoires*; le rebut, destiné au feu, est confié au maréchal. — Dans l'après-midi, R. prend congé de Thérèse, des Luxembourg, de Mmes de Boufflers et de Mirepoix; vers quatre heures il part en cabriolet et, entre Montmorency et la Barre, rencontre les huissiers chargés de son arrestation³ [9], 28-30; [599], 105-107; [209], I, 478. — R. traverse Paris, passe au château de Villeroy, obtient du duc⁴ un sauf-conduit pour Lyon [10], 338, et continue sa route⁵ [9], 30.

Jn. 10. Jeudi. Ce jour-là et les deux suivants [75], 473; [9],

1. Jean-François Mandard, 1732-1803, devint supérieur-général de l'Ordre.

2. Noms des juges [599], 96-97; texte de l'arrêté [599], 100; [821], 3-8; [17], XXV, 242-247; [46], p. I-vi. — Voir ci-dessous, page 134, note 4. — Sur cette condamnation, cf. Ducros [472], II, 189-200. — Certains attribuèrent un rôle prépondérant à la comtesse de Boufflers dans cette condamnation [435], 81-85.

3. Barruel-Beauvert relate une anecdote peu vraisemblable concernant Conti et la police [348], 116, n.

4. Louis-François-Anne de Neufville, duc de Villeroy et de Retz (voir page 107, note 2), était gouverneur et lieutenant-général en la ville de Lyon et les provinces du Lyonnais, Forez et Beaujolais [694], 462.

5. Complété, voici l'itinéraire que R. parcourut en cinq jours : Montmorency - Villeroy - [Fontainebleau - Joigny - Montbard -] Dijon - Dôle - Salins - Pontarlier - [Jougne - Ballaigues -] Yverdon [9], 32; [10], 338-339. De Pontarlier, il est peu probable que R. ait pris, avec son cabriolet, le mauvais chemin qui allait par Sainte-Croix à Yverdon; il dut suivre la grande route; Sinher [793], I, 252-254, dit expressément qu'elle passait par Jougne, Ballaigues, Lignerolles, Valleyres et Method, et que les Sels de Salins, à destination de Berne, emprun-

31, R. compose les trois premiers chants du *Lévite d' Ephraïm*.¹ [62], I, 131-167 ; [12], 272-283.

Jn. 11. Vendredi. L'*Emile* est brûlé au pied du grand escalier du Palais de Justice de Paris [821], 8-9. — A Genève, le Petit-Conseil arrête de mettre le *Contrat social* et l'*Emile* sous scellés chez les libraires [821], 10 ; le bruit court à Genève que R. y est arrivé [209], I, 38, 478, et serait descendu chez son cousin Jean-François R. aux Eaux-Vives [756], 116, n. 1.

Jn. 12. Samedi. R. est à Dôle [209], I, 477 ; [18], 339. Ce jour, Rey rachète à Néaulme son droit de copie avec privilège pour l'*Emile* [878], 183. — Les libraires genevois reçoivent, au total, cinquante-huit exemplaires de l'*Emile* ; prévenue par le libraire Bardin, la police lui prend trois exemplaires pour la censure et séquestre les autres, chez lui, chez Gosse et chez Philibert [899], 572.

Jn. 14. Lundi. R. franchit la frontière bernoise [9], 32, et atteint Yverdon² dans la matinée ; il s'installe chez son vieil ami Daniel Roguin [10], 337 ; [364], 233 ; [175], 127, où il occupe le pavillon [9], 35, dit « maison des colonnes » [438], 150, 477, n. 2 ; il se lie avec les familles Boy de la Tour³ et Roguin⁴ [9], 33-35.

étaient cette voie. Ce tracé était séculaire ; en 1354 déjà, Ballaigues avait son péage.

1. Phase d'euphorie, caractéristique d'un paranoïaque ; cf. Demole [455], 297.

2. Selon Crottet [438], 475, les archives d'Yverdon ne mentionnent R. nulle part. — R. laissa en dépôt chez Roguin le cabriolet qui l'avait amené [11], 57.

3. Veuve depuis 1758 — voir page 48, n. 1 —, Julianne-Marie Boy de la Tour, 1515-1780 ; née Roguin, nièce de Daniel, avec trois filles : Madeleine-Catherine, 1747-1816, la *Madelon* ou *Cousine* de la correspondance, future dame Delessert, fit de fréquentes promenades avec R. [178], 190 ; son portrait [613], 30 ; Emilie-Julie, 1751-1826, *Tante Julie* ; Elisabeth-Emilie, 1754-1781, *Grand'maman*. — Sur Mme Boy de la Tour, voir Faguet [494], 318-325 ; portrait [162], frontispice ; [178], 104.

4. Les Roguin [162], 295 : Georges-François, 1695-1764, le banneret [9], 35 ; Gabriel-Auguste, 1714-1796, colonel ; Georges-Augustin, 1718-..., colonel, épousa Jeanne-Marie-Anne d'Ilens [9], 33, à

Jn. 17. Voltaire reçoit l'arrêt du Parlement qui condamne R. [209], I, 40.

Jn. 18. Le Petit-Conseil de Genève fait saisir chez les libraires les exemplaires du *Contrat social* et de l'*Emile* [821], 11-13.

Jn. 19. Sur les conclusions du procureur-général Jean-Robert Tronchin et le rapport des seigneurs scholarques, le Petit-Conseil condamne ces ouvrages au feu et décrète R. de prise de corps [821], 13-22; [209], I, 43-44; [749]; [756], 94, n. 2. Les ouvrages sont brûlés le jour même¹ [756], 125, n. 1.

Jn. 21. A Genève, le D^r Théodore Tronchin, dans son discours académique prononcé en présence des élèves du Collège, s'élève contre les ouvrages impies et remercie le Petit-Conseil des arrêtés concernant R. [170], 277; [209], I, 50. — On croit que R. est emprisonné à Vincennes, ou réfugié en Hollande [209], I, 45.

Jn. 23. Sur la proposition du Grand-Pensionnaire P. Steyn, les Etats de Hollande et de Westfrise décident que les magistrats d'Amsterdam s'informeront des doctrines de l'*Emile* et, préalablement, en suspendront la vente [139], 166, n.

Jn. 25. Quelques exemplaires du *Contrat social* circulent à Paris [341], I, 105. — Le Petit-Conseil de Genève refuse à la famille de R. communication de l'arrêté du 19 [3], 119, n., ou [821], 26.

Jn. 28. La première de la *Mort de Socrate*, pièce de Sauvigny annoncée pour ce soir-là, est interdite par la police : le public y aurait vu une allusion à la condamnation de R. [556], V, 117-118, 285.

laquelle R. aurait dédié un *Quatrain* [613], 35, ou [86], 158; les deux frères de Mme Boy de la Tour : Daniel-Louis, consul de Hollande [162], 50; [546], 348, n. 2, et Augustin-Gabriel, 1714-..., colonel, marié à Madeleine-Elisabeth Bouquet.

1. R. a placé sur un seul jour la procédure des 18 et 19 [9], 34. — Sur cette condamnation, voir Rod [756], 55-161, Vallette [814], 235-266, et Ducros [472], II, 221-233.

Jn. 29. Sellon, résident de Genève près la cour de Versailles, communique au duc de Choiseul la procédure du Petit-Conseil¹ [821], 22-23. — Les pasteurs de l'Eglise wallonne d'Amsterdam rédigent des *Considérations sur l'Emile*, à la requête des magistrats [139], 166, n.

Jt. 1^{er}. En Sorbonne, rapport du syndic Gervaise sur l'*Emile* [599], 108. Leurs Excellences de Berne invitent Gingins de Moiry, bailli d'Yverdon, à éloigner R. du territoire bernois [756], 118, n. 2; texte du décret [653], 46.

Jt. [2]. Vendredi. R. soupe chez le bailli avec le commissaire-général et le professeur Lerber² [562], 9.

Jt. 3. Samedi. Le bailli reçoit notification du décret du 1 juillet [653], 46. — Ce jour³, un certain Burmann [364], 235, ou [175], 130, et le D^r Tissot ont une entrevue avec R. [210], 375; [179], 22-23.

Jt. 4. Dimanche. Voulant se rendre au culte, R. accorde avant huit heures une seconde entrevue à Burmann et Tissot [210], 375-376. Il apprend du bailli la décision de Berne [10], 345; [562], 10.

Jt. 8. Le Conseil scolaire de Berne interdit la vente de l'*Emile* et examinera le *Contrat social* [756], 118, n. 2; texte [653], 48; le gouvernement accorde huit à quinze jours de répit à R. s'il est malade [653], 50.

1. Le 12 juillet, Montpérourx, résident de France à Genève, signale à son ministre que les citoyens genevois accusent le Petit Conseil d'avoir voulu plaire à la Cour de Versailles et d'avoir écouté le parti de Voltaire [756], 126, n.

2. Victor de Gingins, seigneur de Moiry, bailli d'Yverdon de 1758 à 1765, mort en 1776 [345], 14, auteur du *Pacha de Bude* [758], 448; [345]. — Sigismond-Louis de Lerber, 1723-1783, professeur de droit; portrait [758], 427.

3. La visite eut lieu un dimanche; je la situe en juillet pour la raison que les lettres où Burmann et Tissot annoncent à R. leur rentrée à la maison sont du 8 juillet [210], 376-379. — Il s'agit ici du fameux médecin André Tissot, 1728-1797; son portrait [644], t. III, fasc. IV, p. 32.

Jt. 9. Thérèse quitte Montmorency [209], I, 480-481. — Moiry prévient R. qu'il attend pour le lendemain un ordre de Berne l'expulsant du territoire de la République¹ [9], 35; [10], 347-348. — Le jour même R. quitte Yverdon [9], 349, en compagnie du colonel Roguin² [9], 36.

Jt. 10. Samedi. Ils arrivent à Môtiers³, dans le Val-de-Travers, principauté prussienne de Neuchâtel. R. s'installe dans la maison⁴ de Mme Boy de la Tour [9], 35; [10], 347; dès ce jour, il prend pension chez son voisin Girardier⁵, à six écus blancs par mois et s'abonne chez le perruquier, à deux écus par an [148], 172, ou [839], v° de la couverture. Il avise⁶ de son arrivée le gouverneur de la principauté, Georges Keith, lord-maréchal héréditaire d'Ecosse [9], 37; [10], 347, et écrit

1. Par ses tergiversations, le bailli, partisan de R., avait obtenu des délais [364], 226-229; R. a reconnu cette bienveillance [9], 35; [10], 349. Il paraît que le banneret Roguin contribua à l'expulsion de R. [9], 63, n. 1.

2. Gos [546], 168, n. 1, montre qu'il s'agit d'Augustin-Gabriel, le frère aîné de Mme Boy de la Tour. — R. n'a pas précisé l'itinéraire de la traversée nocturne de la montagne [9], 35, mais il a nécessairement suivi l'unique chemin qui desservait la contrée : Yverdon-Fiez-Mauborget-Môtiers, parcours qui réclame, au dire d'un Jurassien, Berthoud, cinq ou six heures d'une marche pénible [149], 43, n. 1, et dont il existe une description datée de septembre 1754 [374], 185. Plus d'un visiteur de R. emprunta cette voie; ainsi Roustan, Mouchon, Beauchâteau, puis Deluc, en octobre 1762; cf. Roustan à R., 12 oct. [864], III, 23; R. à Deluc frères, 16 oct. [858], 93. J'imagine que R. passa la nuit à Fiez, premier village du baillage de Grandson, soumis à la double juridiction de Fribourg et Berne.

3. Ecrivant aux bibliothécaires de Genève, R. avait donc utilisé un jour trop tôt sa nouvelle adresse : Môtiers, 9 juillet 1762 [182], VII, 63.

4. Vues extérieures vers 1785 [831], pl. 307, 309, et en 1791 [374], 185, ou [178], frontispice; plan de situation [373], 247; distribution intérieure en 1765 et en 1912 [374], 193; vue intérieure de la chambre de R. [178], 222; vues diverses de l'immeuble actuel [375]. Vues du village [831], pl. 306, 308.

5. Le major Jean-Jacques Girardier, 1694-1763, épousa en 1733 Anne-Marguerite Boy de la Tour, 1704-1781 [375], 7, n. 1.

6. « Deux heures après mon arrivée, écrivant à Son Excellence... » [11], 262. Milord répondit le 12 [209], II, 63.

à Frédéric II [10], 348. — Frédéric-Guillaume de Montmollin¹, pasteur de Môtiers, reçoit aimablement R. [364], 233, ou [175], 127; [11], 262. — Le Conseil scolaire de Berne interdit définitivement l'*Emile* [756], 118, n. 2; décret [653], 50.

Jt. 11. Dimanche. Thérèse quitte Paris par le coche de Dijon; elle est protégée des insolences de deux drôles par l'intervention d'un voyageur, Grumet, curé-doyen d'Ambérieu-en-Bugey [847], 22; [862], III, 17; [11], 7, 85.

Jt. 12. Le *Contrat social* se répand peu à peu dans Paris [341], I, 117.

Jt. ... Introduit par Martinet, châtelain du Val-de-Travers², R. passe une journée au château de Colombier, chez Milord Maréchal³ [175], 133; [9], 37; [562], 15.

Jt. 20. Thérèse arrive à Môtiers [10], 350.

Jt. 22. Les magistrats d'Amsterdam transmettent aux Etats de Hollande et de Westfrise le résultat de leur enquête sur l'*Emile* [139], 166, n.

Jt. 25. Luxembourg envoie à R. un exemplaire imprimé de l'arrêt du Parlement [209], I, 481⁴.

1. Montmollin, 1709-1783; portrait [376].

2. Jacques-Frédéric Martinet, 1713-1789 [374], 195.

3. R. répondait à l'invitation du gouverneur, datée du 12 juillet [209], I, 63, sa visite est relatée le 1^{er} août dans une lettre du banneret Osterwald [562], 15. La chambre que R. occupa maintes fois était contiguë à la chapelle [367], 196. — Georges Keith, 2 avril 1686 ? 1693 ? au 28 mai 1778, 10^e comte et maréchal-héréditaire d'Ecosse, jacobite exilé, depuis 1754 gouverneur de Neuchâtel par l'amitié de Frédéric II [463], XXX, 321; [585], 111; [365]; portraits [687], 7; [507], XX, 284; [537]. Chez Milord Maréchal vivaient sa fille adoptive Emetulla, musulmane qui fut baptisée le 24 janvier 1763 sous le nom de Marie; portraits [537]; [687], 10; Ibrahim le Tartare, de la race du Grand Lama; Stéphan le Kalmouk et Motcho le Nègre [365], 47, 73. — Pour ses visites de quinzaine au gouverneur, R. adopta l'itinéraire suivant [9], 39-40: départ de Môtiers dans l'après-midi, coucher à Brot, [arrivée à Colombier le lendemain avant midi].

4. Cet exemplaire est conservé à Neuchâtel [72], 19. Un ami de Luxembourg l'avait annoté [209], I, 481; ces notes ont été publiées par Jansen [72], 19-23, et par Duval [106] qui les attribuaient à R.; peu après Jansen s'est ravisé [73], n. 2.

Jt. 27. Daniel Roguin remet à la banque Boy de la Tour, de Lyon, une somme de mille écus, et un compte est ouvert au nom de Roguin J. J. R., c'est-à-dire : *Roguin pour J. J. Rousseau*.

Jt. 29. Mme de Warens meurt à Chambéry [830], II, 92-93, ou [423], 85, ou [667], 374; [9], 55.

Jt. 30. Elle est inhumée au cimetière de Lémenc par le curé Philippe Gaime. — Les Etats de Hollande et de Westfrise révoquent le privilège accordé à Néaulme et cédé par lui à Rey pour publier l'*Emile*; cet ouvrage sera détruit [139], 167, n.; [181], 114, 116. — Ce jour, ou la veille, R. a reçu la visite de Mackensay et de Rolaz, neveu de Daniel Roguin [879], 15-16.

At. 2. La Sorbonne a une assemblée de trois jours consacrée au rapport des commissaires chargés d'examiner l'*Emile* et à la lecture du projet de censure [599], 108-110.

At. ... R. reçoit de Hirzel la traduction française de son *Socrate rustique*¹ [175], 29-30.

At. 5. R. fait faire deux clefs, l'une pour la petite chambre, l'autre pour le bûcher [839], v° de la couverture.

At. 6. La Société de Jésus en France est dissoute par édit du Parlement.

At. 9. En Sorbonne [599], 111, suite de la discussion sur l'*Emile*.

At. [9-12]. Bref séjour de Milord Maréchal à Môtiers [364], 233, ou [175], 130, et visite de Tscharner² et Fellenberg à R. [ibid]. et [562], 15.

At. 10. Dans la *Gazette d'Amsterdam*, Néaulme reconnaît son imprudence dans la cession du privilège de l'*Emile* et promet un *Nouveau traité d'éducation*; ce sera l'*Emile chrétien* de Formey [99], p. LXXXI.

1. Sur cet ouvrage, cf. A. Bouvier [369].

2. Vincent-Bernard de Tscharner, 1728-1778.

At. 16. Milord Maréchal prévient R. que Frédéric agrée son séjour dans la principauté [209], II, 64.

At. 17. La Sorbonne décide d'imprimer en latin et en français la *Censure* de l'*Emile* [599], 112.

At. 19. Le *Contrat social* est extrêmement recherché à Paris [408], 110.

At. 20. La Sorbonne arrête le texte de la *Censure* [599], 112. — Christophe de Beaumont, archevêque de Paris, date son *Mandement* condamnant l'*Emile* [629]; [46], p. VII-XXXIII; [3], 45-57.

At. 21. [879], 22. R. et la famille Boy de la Tour font une excursion dans la montagne [178], 184, 190, probablement à Pierrenod, métairie de Mme Boy de la Tour¹ [178], 183; [162], 50, 267; [546].

At. 24. *Déclaration de foi* de R. au pasteur de Montmollin² [10], 365.

At. 25. Entrevue des deux personnages au sujet de cette lettre [11], 262; [9], 44; [150], 47.

At. 27. R. passe la journée avec le professeur Zuricois Gaspard Hess³ alors en voyage de noces [10], 367; [209], I, 57; [175], 30, ou [154], 14.

At. 28. Publication du *Mandement* de Beaumont [341], I, 131.

At. 29. R. participe à la sainte-cène [10], 368; [562], 17.

At. 30. R. reçoit sa malle [162], 7.

S. 3. Le *Contrat social* se répand insensiblement à Paris [341], I, 137.

1. De cet été probablement [9], 42-43, date la rencontre de R. avec Abraham de Pury, 1724-1807; peut-être aussi celle de son futur gendre, Pierre-Alexandre du Peyrou, 1729-1794; en été, ils habitaient la métairie de Monlézi, à une heure de marche de Môtiers; voir Jeanne-rot [586].

2. J'ignore pour quelle raison Ducros [349], II, 301, n. 1, date cette pièce du 12 août. La bourgeoisie de Genève en fit deux cents copies [209], I, 61.

3. Hess, 1727-1800.

S. 4. R. porte l'habit arménien¹ [130], 23; [9], 41.

S. 9. Rome met l'*Emile* à l'index [99], p. LVI.

S. 14. Mariage, à Môtiers, d'Anne-Marie d'Ivernôis² avec Louis de Montmollin [374], 205, n. 5; R. présenta à la jeune femme les premiers lacets de sa façon [11], 6; [9], 42; [209], 1, 63. — Jean Sarasin l'ainé, pasteur à Genève, demande [150], 35-40, au pasteur de Montmollin des explications sur la facilité étrange avec laquelle il a admis R. à la communion.

S. 17. R. fait faire deux fenêtres neuves pour la petite chambre [839], v° de la couverture.

S. ... En visite chez Milord Maréchal, à Colombier [899], 71; [209], II, 68, R. dîne en compagnie d'Emetulla, de M. et Mme de Sturler [364], 239, ou [175], 132.

S. 20. Confiscation à Paris d'une édition du *Contrat social* venant de Versailles [341], I, 145, probablement l'édition imprimée à Rouen par Machuel [352], 159.

S. 21. Jacob Vernes, pasteur à Genève, demande à R. de rétracter la *Profession de foi du Vicaire savoyard*³ [189], 136.

S. ... La Classe des pasteurs de Neuchâtel fait auprès des autorités une représentation concernant l'*Emile* [585], 139.

S. 25. Montmollin répond à Sarasin dans une lettre [150], 45-56, amendée par R. [150], 42, 79; [11], 264. — R. fait boiser la petite chambre [839], v° de la couverture; [162], 23.

O. 1^{er}. Trois admirateurs genevois de R., Roustan, Mouchon et Beauchâteau⁴, arrivent à Môtiers pour y passer

1. Le 30 août, R. dut recevoir plusieurs caftans [162], 9, 12, tous confectionnés à Montmorency [10], 351; le 6 novembre, il sera possesseur d'un équipement complet reçu de Lyon : robe et bonnet fourrés [162], 17-19.

2. Née en 1730. La favorite de R. était sa sœur cadette, Marie-Isabelle, née en 1735 [9], 42; [374], 200.

3. De ce temps pourrait être un fragment [86], 257-260, de R. : [*Des poursuites contre les écrivains*] qui concerne la *Profession de foi*.

4. Antoine-Jacques Roustan, 1734-1808; R. le retrouva à Londres, pasteur de l'Eglise helvétique [176], 27; Pierre Mouchon, 1733-1797,

huit jours [858], 88; [10], 373, 376; [162], 24. — Le soir, R. rentre de Colombier [898], 71.

O. 2. Tous trois dînent chez R. ¹ [898], 71.

O. 3. Roustan et Mouchon prêchent à l'église [858], 88.

O. 4. Conzié avise R. de la mort de Mme de Warens [209], II, 445; [9], 55. — Le *Contrat social* est presque introuvable à Paris [408], 110.

O. 5. Il circule à Paris une caricature de Voltaire et R. [341], I, 149.

O. 8. Départ de Roustan ² et de ses amis [10], 374.

O. 9. R. commande à Lyon de la soie torse de toutes couleurs pour tresser ses lacets [162], 15, 18.

O. 13. R. fait carreler à neuf le fourneau de la petite chambre [839], v° de la couverture.

O. 16. Jacques-François Deluc arrive à Môtiers [858], 93; [209], I, 63; il est malade [10], 374, 384.

O. 20. Deluc repart ³ [10], 374, avec François-Henri d'Ivernois ⁴ [858], 94.

O. 23. Rey demande à R. sa *biographie* [776], 263.

pasteur, le futur auteur de la *Table analytique et raisonnée des matières contenues dans l'Encyclopédie*; R. avait été averti de leur visite par une lettre [877], 55, de Moulto, le « mardi 28 »; l'original corrige Streckelsen-Moulto [209], I, 62.

1. R. les invita chaque jour à sa table et leur fit les honneurs de la région [898], 71.

2. Le lendemain de son arrivée à Genève, soit le 19, Roustan [150], 69-71, presse Montmollin de publier la lettre à Sarasin du 25 septembre [150], 45-56.

3. Deluc laissa à R. ses deux ouvrages: *Lettres contre la fable des abeilles*, Genève, 1740, et *Observations sur les écrits de quelques savants incrédules*. Genève, 1762.

4. D'Ivernois, ou d'Yvernois, 1722-1778, commerçant établi à Genève, venait à Môtiers deux fois par an [9], 52; auprès de certaines gens, il passait pour avoir hérité une grosse somme du fameux bandit Mandrin [756], 177, n. 3. C'est à ces visites de Genevois que doit faire allusion Julie Bondeli dans une lettre du 17 décembre [364], 246. — La lettre de R. à Deluc frères ici signalée [858], 94, est du 18 octobre; elle a paru dans le journal *L'Ordre*, le 21 avril 1851.

O. 26. R. sollicite de Malesherbes copie de ses *Quatre lettres consécutives* de janvier 1762 [10], 375.

O. 30. R. rapporte une *Conversation de M. de Voltaire avec un de ses ouvriers du Comté de Neuchâtel*¹ [10], 376-380.

N. 1^{er}. Lettre de R. à Frédéric II [182], IX, 84; [10], 380.

N. 4. Nouvelle séance de la Sorbonne pour la censure de l'*Emile* [599], 113. — R. a reçu un métier à broder [157], 492.

N. 6. R. se met à faire son pain [148], 172; [11], 32; [839], v^o de la couverture; il dut payer un petit écu blanc de France au fournier pour la liberté de cuire son pain à domicile [834], 56. — Il a reçu la soie torse [162], 17-19.

N. 13. R. proteste dans une lettre à Néaulme contre la publication projetée d'un *Nouveau traité d'éducation* [181], 116-117.

N. 14. La Sorbonne a publié sa *Censure de l'Emile* [341], I, 166; [404].

N. 15. Entrevue de R. et Montmollin au sujet du différend de ce dernier avec Sarasin² [858], 97; [10], 386; [131], 102.

N. 17. Kirchberger³, jeune patricien bernois, passel'après-midi chez R. qui lui donne lecture de la *Suite d'Emile* [364], 224, ou [175], 134; [536], 166, c'est-à-dire *Emile et Sophie, ou les Solitaires*⁴, morceau favori de l'auteur [12], 87.

1. Sur l'attitude de Voltaire à l'égard de R. décrété, voir Faguet [492], 297-327.

2. Montmollin a résumé leur entretien [150], 73-76, d'où est issue la lettre de R. du... novembre [11], 3; le 18, il en soumit le brouillon à De Luc [131], 102, qui le reçut le 20; Moulou conseille de ne pas la remettre à Montmollin [209], I, 68.

3. Nicolas-Antoine de Kirchberger, 1739-1800, baron de Liebistorf [154], 17, n. 1, sollicita cette entrevue de Môtiers, le jour même [866], II, 1.

4. Cette *Suite* [3], I 31, parut en 1780, à Genève [60], IV, 237-231; dès le 27 août, Métra [649], X, 148-153, en donnait un résumé. Pour la divergence entre la date du faux-titre et celle du titre général de la collection des *OEuvres* [16], IV-V, voir l'explication de Mornet [663], 83.

N. 18. Ils passent la journée ensemble et dînent chez R.; celui-ci lit *Pygmalion* à son hôte [364], 244-250, ou [175], 136-140. — R. date de ce jour la *Lettre à Beaumont*¹ [3], 116; [139], 184.

N. 23. Les Girardier cessent de visiter R. [162], 23.

N. 27. Parution à Paris de la *Censure de la Sorbonne contre l'Emile* [209], I, 495; [404]. — Montmollin a presque achevé une *Réfutation de l'Emile, du Contrat social et de la Nouvelle-Héloïse* [150], 104.

D. 1^{er}. Le Genevois de l'Orme² qui se rend en Hollande portera à Rey les propositions détaillées de R. pour la publication de la *Lettre à Beaumont* [139], 173-174.

D. 7. R. refuse de recevoir Colmont, capitaine de cavalerie au régiment de Berry³.

D. 14. Rey réclame avec insistance la *biographie* de R. [776], 264.

D. 31. Mort de Mathas, l'hôte de R. à Montlouis [714], 221; [11], 12.

1763

Jr. 1^{er}. R. expédie à Rey le manuscrit de la *Lettre à Beaumont* [139], 180. — Il s'abonne à la *Gazette*; retirée au bureau de poste, elle lui coûte un écu blanc [839], v^o de la couverture, ou [148], 172.

Jr. 4. Moultoy ayant entendu dire que R. composait ses *Mémoires* le félicite de cette entreprise [209], I, 71-72.

Jr. 13. DuMoulin⁴ devient procureur-fiscal à Montmorency [714], 221; [11], 12.

1. L'exorde renferme une esquisse de la vie publique de R.

2. Peut-être Jean-Louis de Lolme, ou de Lorme, 1740-1806, le futur auteur de la *Constitution d'Angleterre*.

3. Billet de R. [150], 19, en réponse à ceux de Montmollin [150], 17-18, et de Colmont [863], I, 66. Pour la discussion de la date de ce billet, cf. Courtois [432], 152, n. 5.

4. Cyprien-Antoine Baudoin, sieur Du Moulin, neveu de Mathas, mourut en 1770 [714], 236.

Jr. 14. Rey a achevé d'imprimer son édition en trois tomes de la *Nouvelle Héloïse* [663], 8; il reçoit ce jour le manuscrit de la *Lettre à Beaumont* [878], 193.

Jr. 16. R. relève la tolérance du pasteur de Montmollin qui prête sa voiture pour conduire Thérèse à la messe dans un village catholique ¹ [11], 13.

Jr. 20. R. décrit le Val-de-Travers, la principauté de Neuchâtel, la Suisse : *Première lettre*² [62], VI, 250-275; [11], 15-24.

Jr. 24. L'imprimeur de Rey commence la composition de la *Lettre à Beaumont* [878], 194.

Jr. 25. Dans la *Gazette d'Amsterdam* Rey, mandataire de R. [139], 183, prémunit le public contre les contrefaçons³ des ouvrages de R. et les lettres fictives⁴ à lui attribuées; il dénonce l'*Emile chrétien* et l'édition générale projetée par Duchesne [139], 188, n.

Jr. 28. *Deuxième lettre descriptive* [62], VI, 275-296; [11], 25-32.

Jr. 29. R. songe sérieusement à écrire sa *Vie, intus et in cute* [11], 33. — Décidé à supprimer la *Lettre à Beaumont*, R. réclame le manuscrit au cas où l'impression ne serait pas commencée [139], 184; [11], 40, 47.

[Jr. ?] ... R. rédige son testament⁵ [88], 48-54.

F. 5. Le Petit Conseil décide que si R. vient à Genève il aura à se présenter à lui⁶. — R. paie au perruquier un écu de

1. Probablement les Verrière-de-Joux.

2. Description plus fidèle que les estampes publiées quelque vingt-cinq ans plus tard [831], pl. 92, 129-134, 135.

3. Cet avis mécontenta R. [139], 187, 192; [11], 35.

4. Il existe des fausses lettres plus modernes, par exemple la lettre datée de Saint-Blaise, 3 février 1763 [167].

5. Dufour [88], 43, le situe entre le 28 janvier et le 1^{er} mars.

6. Cette décision — tenue secrète — prouve l'inquiétude des autorités, conscientes de l'influence de R. sur de nombreux citoyens; le 2 février, dans une conversation avec le syndic Cramer, Deluc souhaitait que R. vint faire ses Pâques à Genève [78], II, p. xciv-cviii.

six francs pour la demi-année [839], v° de la couverture. — Mort de Jean-Jacques Girardier [162], 35.

F. 6. R. propose à Duchesne son *Dictionnaire de musique* et lui commande des ouvrages concernant la langue française, l'histoire et les sciences naturelles [11], 35-36.

F. 8. Rey expédie à R. les feuilles A et B de la *Lettre à Beaumont* [878], 196.

F. 19. R. les reçoit [139], 191.

F. 25. Rey envoie à R. quatre exemplaires de l'édition en trois tomes de la *Nouvelle Héloïse* [663], 8.

F. 26. R. fait faire un pupitre et des tablettes pour ses livres [839], v° de la couverture.

Ms. 3. R. accuse réception à Bitaubé de sa *Réfutation de la Profession de foi du Vicaire savoyard*, la vingt-quatrième à lui connue [71], 396; c'est une platitude [139], 203.

Ms. 7. Représentation à Versailles du *Devin du Village* [341], I, 210.

Ms. 16. Entretien de Voltaire et Moultoy sur R. [209], I, 76; [11], 52.

Ms. ... La *Lettre à Beaumont* [46]; [3], 58-116, paraît à Genève¹.

Ms. 21. R. ayant reçu récemment des exemplaires en nombre de la *Lettre*, en envoie un à Moultoy² [11], 52; [139], 193.

Ms. ... Le pseudo-baron hongrois Ignace de Sauttersheim³ arrive à Môtiers⁴ [562], 259.

1. Le 29, on mandait de Genève à Rey que cette parution remontait à dix ou douze jours. — Le 8 avril, Rey informe R. qu'il a expédié cinq cents exemplaires de la *Lettre* à Rouen, autant à Londres, chez Hondt et Becket, et douze à Paris [878], 202.

2. Le 23 février, Rey en avait confié trente exemplaires brochés à Rilliet, qui devait les remettre à R. [878], 201.

3. Budapest, 22 janvier 1738—Strasbourg, 15 déc. 1767. Ses lettres confirment l'assertion de R. : ils s'entretenaient en latin; à partir d'août 1764, Sauttersheim correspondit en français [213], 505. Raczy a écrit sa biographie [213], 523-525; [702]; [9], 52-54.

4. Le 9 avril, F. H. d'Ivernois écrivait de Genève [881], 3, à son cousin C. G. d'Ivernois, à Môtiers, que l'on soupçonnait Sautters-

Al. 12. Projetant un voyage en Suisse, le peintre Preudhomme, à Paris, sollicite de R. l'autorisation de faire son portrait¹ [389], I, 101-104.

Al. 16. La naturalité neuchâteloise est accordée à R. [642], II, 72-75, ou [149], 355-357.

Al. [21]. La *Lettre à Beaumont* se vend à Genève [209], I, 82.

Al. 26. Moulto rapporte à R. que l'abbé Quesnel lui a demandé un exemple de cette *Lettre* et un du *Contrat social* pour l'avocat-général Joly Omer de Fleury; il lui a envoyé le *Contrat* [209], I, 84.

Al. 27. Le premier syndic de Genève interdit provisionnellement l'impression de la *Lettre*, mais en autorise la vente [755], 93; [209], I, 85.

Al. 29. Le Petit Conseil confirme cet arrêté, par complaisance pour le résident français [ibid.]; [756], 161, n.

Al. 30. Milord Maréchal quitte la principauté de Neuchâtel [209], II, 86; [162], 43, pour se rendre à Potsdam² [585], 133. Le pasteur de Montmollin sollicite une prébende du roi de Prusse³ [585], 134.

Al. ... Publication, à Paris [556], V, 283, des *Pensées de J.-J. Rousseau* [47]; R. n'est pas satisfait [11], 69.

Mai 1^{er}. A Paris, on obtient le *Contrat social* sans peine; la police arrête la *Lettre à Beaumont* [556], V, 284, mais elle se vend sous le manteau [341], I, 248.

heim d'être un espion aux gages de la France; le 12 avril, C. G. d'Ivernois communiquait [881], 1, cet avis à R. [175], 63, ou [154], 20; [11], 60; [9], 53. — Charles-Guillaume d'Ivernois, 1732-1819, conseiller d'Etat.

1. On ignore la réponse de R., mais il existerait un portrait de lui fait par Preudhomme, celui de la collection Caillavet [772], pl.; longtemps, on l'aurait pris pour un Greuze, mais Grand-Carteret a montré le peu de vraisemblance de l'attribution [549], [550].

2. R. le fait partir le 1^{er} mai [231], 35; il ne le revit jamais [9], 55.

3. Elle lui fut refusée [585], 136 et il en aurait tenu rigueur à R. [11], 266; [209], II, 118.

Mai ... R. a la visite du Genevois Voulaire [78], II, p. cxxvii, accompagné du Zurichois Füssli¹ [512], 4.

Mai ... R. et Sauttersheim vont à pied à Pontarlier² [9], 53; [12], 95-96, 101-102, 121, 130; [213], 507, et poussent peut-être jusqu'à Grand'Combe [432].

Mai 12. R. renonce à la bourgeoisie de Genève³ [11], 61.

Mai 19. Paul Moultoy⁴ arrive à Môtiers pour y passer douze jours [209], I, 88.

Mai [vers 20]. Rey⁵ et de l'Orme arrivent à Môtiers pour une huitaine [215], 61; [175], 80.

Mai 26. Lettre de R. à Chapuis [11], 64, dite le *Tocsin de la Sédition* [155], 276, 501; [209], I, 95.

Jn. ... R. a la visite d'un frère de Mme Boy de la Tour [162], 50, Daniel-Louis Roguin, consul de Hollande [546], 348, n. 2. — R. va à Pierrenod⁶ inspecter les travaux de la métairie [162], 50.

1. Johann-Heinrich Füssli, 1744-1832.

2. L'époque de cette excursion se détermine comme suit : Sauttersheim est arrivé fin mars; le 16 et le 23 avril, R. prend des informations sur son compte [154], 20, ou [175], 63; [11], 60; le 30 avril, il est rassuré [154], 21, ou [175], 67; le 7 mai, il a déjà pris des arrangements avec Junet, directeur de la poste de Pontarlier [162], 46, et la promenade put n'avoir pas d'autre motif que ces arrangements postaux [11], 88. — R. recevra dorénavant, de Junet, toutes ses lettres de la semaine en une seule fois, le samedi; il enverra les siennes, en une seule fois aussi, le lundi [162], 46. — R. alla peut-être aux Verrières voir Daniel Müller qui l'avait invité le 11 avril [866], II, 35.

3. Sa lettre fut lue en séance du Conseil de Genève le 16 mai [552], 340, et publiée le 30 dans la *Gazette de Paris* [78], II, p. cxxviii. Sur cette abdication, cf. Rod [756], 163-194; Vallette [814], 327-350; Ducros [472], II, 234-265.

4. Moultoy, 1725-1785; portrait [389], I, 125, pl. 25.

5. Rey et Moultoy durent se voir; toutefois, leur correspondance avec R. est muette sur ce point.

6. Pierrenod est un pâturage sur le versant méridional du Val-de-Travers, à 1.150 mètres d'altitude, à trois ou quatre kilomètres de Môtiers. Mme Boy de la Tour y faisait construire une ferme et il fut question que R. l'habitât en été; le projet paraît ne s'être pas réalisé [162], 45, 50-51, 58-59, 84; [178], 188, 192, 198. Ch. Gos a donné une étude sur cette affaire [546].

Jn. 2. En route pour le Bied¹, R. et Sauttersheim sont surpris par la pluie à Brot² et retournent à Môtiers [157], 493.

Jn. ... Excursion de R. et Sauttersheim au Saut du Doubs³.

Jn. 11. R. a la visite du proposant gascon Ruivert⁴ [89], 242, n° XIII, et n. 6-7; [182], VII, 67.

Jn. 18. Un groupe de citoyens genevois protestent auprès du gouvernement de la République contre l'illégalité de certaines procédures et de la condamnation des ouvrages de R. [814], 267-273; [756], 180-184. R. approuva [858], 134, le texte de cette représentation [712], 1-10, qui fut le début de la longue lutte entre le Petit-Conseil et les bourgeois.

Jn. [18]. R. et Sauttersheim entreprennent à pied le voyage de Zurich [154], 22, ou [175], 73.

Jn. 19. Mort de Jean-François Rousseau⁵, cousin de R. [518], II, 430.

Jn. ... A Estavayer, R. et Sauttersheim rebroussement chemin⁶ [154], 22, ou [175], 73.

Jt. ... Sauttersheim quitte Môtiers⁷ [11], 71-72.

1. R. désirait y saluer Mmes de Luze et de Froment.

2. L'éditeur a imprimé Broie, graphie qui vaut celle de Woostan [157], 499, pour Wootton.

3. J'ai longuement discuté [434] la date de cette excursion; on la connaît par le récit de Thuriot [803] qui la place en 1765.

4. C'est le correspondant [641], II, 141-142, n. 1, mentionné dans une note des *Lettres de la Montagne* [3], 152.

5. Peu après, R. écrivit à son fils [11], 77, dont le véritable prénom : Théodore, a été indiqué depuis longtemps par Ritter [163], 207.

6. Ce voyage de dix jours [154], 22, se situe entre le 15 et le 25 juin, jours où R. écrivit des lettres de Môtiers [11], 70; [858], 134, ou [203 : 4], 400; le 29, il parle de cette absence à Mme de Verdelin [130], 52, et elle lui est une excuse auprès de son cousin Théodore [11], 77.

7. Le 4 juillet il écrit de Neuchâtel; le 10, de Bâle; le 14, de Strasbourg [213], 492-494; [9], 53.

Jt. ... R. a la visite ¹ du Genevois F. H. d'Ivernois [11], 73.

Jt. [15]. Dauby passe deux ou trois jours à Môtiers, en visite [213], 492.

Jt. 19. Il se répand à Paris [341], I, 290, une *Lettre de R. qui contient sa renonciation à la société* [103], lettre apocryphe [11], 83.

Jt. 27. Moultou envoie à R. [209], I, 104; [11], 81; [3], 163, n. 2, l'ouvrage du pasteur Jacob Vernes intitulé *Lettres sur le christianisme de J. J. Rousseau* ² [817].

Jt. R. a la visite ³ du comte de la Tour du Pin ⁴ et de Dastier ⁵ [9], 49.

At. 1^{er}. R. se croit à l'article de la mort; il confie son testament [88], 48-54, à Martinet ⁶, châtelain du Val-de-Travers [11], 80-82; [71], 416; [209], II, 74-77; [162], 54.

At. 8. Deuxième représentation des bourgeois de Genève [712], 21-49; [814], 279; [756], 189; [3], 229.

1. Cette visite est postérieure à la représentation du 18 juin et, sans doute, à la lettre [858], 134, de R. à De Luc, du 25, puisque celle-ci devait être confirmée par le rapport verbal de d'Ivernois [11], 73. D'autre part, il ne semble pas que le Genevois ait rencontré Sauttersheim.

2. Cet ouvrage peut être considéré comme la réponse des pasteurs genevois à la tolérance de Montmollin vis-à-vis de R. [189], 142, n. 1. Voir Ed. Dufour [476], 50-60, et Vallette [814], 273-279.

3. Le 6 août, Mme de la Tour du Pin écrit à R. [862], III, 113; en post-scriptum, son mari annonce qu'il est de retour chez lui à Riez, près d'Aix-en-Provence. Dans sa réponse, le 26, R. se déclare bien malade [854] ou [203 : 3], 449, et, le 27, il renouvelle ses doléances aux négociants Perret et Gretillat, de Neuchâtel [222], XII, 191.

4. Fils de François-René de la Tour, marquis de la Chaup, le comte avait été garde-marine; il épousa Mlle de la Faye, née à le Martinique [335], XIX, 102, XI, 255.

5. Peut-être Jean François Dastier, qui, depuis 1746, était trésorier de France en la généralité de Provence [335], I, 877.

6. Jacques-Frédéric Martinet, 1713-1789. — Dufour [88], 44-45, doute que R. ait remis à Martinet et son testament et la lettre d'envoi; en outre, il estime arbitraire le millésime attribué à celle-ci.

At. 18. R. se sentant malade, recommande Thérèse à Daniel Roguin et charge celui-ci de prendre soin de ses papiers [154], 38.

At. 21. R. expédie à Duchesne le manuscrit de *l'Imitation théâtrale, Essai tiré des Dialogues de Platon*¹ [11], 84, 87.

S. 13. A Paris circule [341], I, 320, la *Profession de foi philosophique* de Borde dirigée contre R. [122], II, 469-493; [282], septembre, III, 290.

S. ... R. est à Yverdon [879], 98.

S. 25. Le Chevalier de Méhégan et deux Anglais visitent Montmorency; ils trouvent les paysans en larmes au souvenir de R. [125], I, 302-304.

S. 26. R. rentre à Môtiers [11], 88.

S. 27. Publication à Carouge, près de Genève, des quatre premières *Lettres écrites de la Campagne*, par Jean-Robert Tronchin² [751], n° 745.

S. 29. Représentation des bourgeois de Genève à partir de laquelle les termes de *Négatifs* et de *Représentants* deviennent d'un usage courant [712], 63-76; [814], 282-284.

S. 30. Deluc sollicite l'appui effectif de R. [78], II, p. cxxxiii.

O. 10. R. arrive à Môtiers, venant d'Yverdon [879], 100, et du Bied³ [157], 494.

1. Coindet avait eu l'adresse de faire entrer cet ouvrage dans son marché des *Estampes de la Nouvelle Héloïse* et de la *Préface en dialogue* [139], 204. R. avait rédigé une *Préface* [75], 472-473, pour un recueil qui devait renfermer *l'Essai sur les langues, l'Imitation théâtrale* et le *Lévite d'Ephraïm*; Masson [637], 48, la date des alentours de 1763.

2. Sur la polémique de R.-Tronchin, voir Rod [756], 195-269, et Valette [814], 285-292.

3. Au Bied, le bosquet favori de R. serait le petit bois situé à l'O. de la maison des Prés d'Areuse [541], I, 459, n. 1; la propriété est riveraine du lac de Neuchâtel.

O. 15. R. a la visite d'un Genevois [11], 108 : c'est Beauchâteau¹.

O. 16. R. a des visiteurs chez lui [11], 89, 91, entre autres M. et Mme de Froment [157], 494, au moment où il reçoit en communication le portrait de Mme Latour [11], 89 ; [125], I, 292. — Peut-être a-t-il aussi Watelet, Mme Lecomte et l'abbé Copette².

O. [18]. R. a la visite d'un Wesphalien³ et d'un Gênois [11], 108.

O. 20. A Môtiers même, un Allemand rédige un *Mémoire sur R.* [902].

O. 23. Publication de la cinquième des *Lettres écrites de la Campagne*, dite le *Flambeau de la Vérité* [751], n° 748.

O. 24. R. reçoit pour huit jours le Saint-Gallois Jacques Weguelin⁴ et le Zurichois Hans-Gaspard Schulthess [175], 86-87, 89 ; [11], 108 ; [364], 271.

1. R. l'avait invité pour le samedi 8 afin de l'avoir pour compagnon [203 : 2] ; vint-il alors ? en tout cas il fut de retour à Genève le 19 [78], II, p. cxxxv ; cette visite permet de dater avec certitude de la première dizaine d'octobre la lettre de Moultoy [209], I, 110, qui est sans date dans l'original [877], 117, et de corriger le millésime de la lettre de R. à Moultoy [11], 163.

2. Claude Henri Watelet, 1718-1786, accompagné de Marguerite Lecomte, née en 1719, et de l'abbé Copette, vicaire-général, quitta Paris pour Rome le 3 octobre [565], 149. Sa visite à Môtiers est hors de doute [203], 211 ; [523], II, 306, n., et j'accepte, pour l'époque où elle eut lieu, l'argumentation de Wittmer [829], 554, 559, 565 ; cependant, un passage de la lettre de Watelet à R., de Rome, le 14 mars 1764, semble nier une visite à l'aller : « C'est au milieu des débris de l'ancienne Rome, c'est dans ce pays jadis honoré par des hommes sages ou du moins éloquents et célèbres, que je reçois la lettre d'un homme éloquent et vertueux. Si j'avais passé par la Suisse, il est indubitable que j'aurais été le voir dans sa retraite et me préparer avec lui par des conversations satisfaisantes pour mon cœur et pour mon esprit au voyage que mon goût pour les arts m'a fait entreprendre. » [862], V, 169. Voir aussi [203], 79.

3. Serait-ce Heer, qui était recommandé par Mme Boy de la Tour [162], 56.

4. Weguelin, 1721-1791. Schulthess, 1744-1816, futur beau-frère de Pestalozzi [154], 27, n. 3.

O. 25 R. accepte, avec répugnance, de répondre à Tronchin; il sollicite des documents de ses amis genevois; son cousin [Théodore] portera cette lettre à Deluc [858], 155, ou [203 : 4], 405.

N. 10. *Mémoire* [17], XXIII, 225-246; [11], 92-100, de R. pour l'éducation d'Antoinette-Sophie de Wurtemberg¹.

N. 17. R. paye au pasteur de Montmollin l'émine de moisson [374], 200-201.

N. 18. La famille Mozart arrive à Paris [603], XI, 661; [556], V, 410-412; [2], 118, n.

N. 20. Conseil Général des citoyens genevois [751], n° 742; [3], 258.

N. 21. Représentation des citoyens genevois auprès du Petit-Conseil [712], 93-96; [3], 260.

N. [22]. Jean-André Deluc arrive à Môtiers² et tombe malade [9], 52; [11], 108.

D. ... R. reçoit [11], 103, 92, *l'Instruction pastorale* de J. G. Lefranc de Pompignan *sur la prétendue philosophie des incrédules modernes*, ouvrage auquel il reconnaît du mérite [175], 156; R. collectionne les estampes [11], 103.

D. 7. Départ de Deluc [881], 11, accompagné par d'Ivernois, de Genève [11], 107.

1. Née le 17 juin 1763 [774], 13, à Renens, près Lausanne, baptisée le lendemain dans l'oratoire du château par P. F. Favres sous les noms de Sophia-Antonia-Fridericia. Le 21 octobre 1767, dans l'oratoire privé de Monriond, l'enfant fut présentée de nouveau, par Prind et Marguerite de Saint-André, mandataires des parrains, le prince Frédéric-Eugène de Wurtemberg et Antonia, électrice de Saxe [905], 254. Le même jour furent présentées la deuxième et la troisième fille du duc, Wilhelmina-Elisabetha, née le 3 juillet 1764, et Henrica-Carolina-Dorothea, née le 10 mars 1767 [905], 255-256.

2. Il avait quitté Genève le 21, par la neige [870], 347. Ce doit être pendant ce séjour que Deluc transmet l'offre de Voltaire qui proposait à R. un asile dans ses terres [453], p. cx1; sur la question controversée de pareille offre, voir Desnoiterres [459], 319-323. Deluc tenta de ramener R. au christianisme biblique [453], p. cxv.

1764

Jr. 6. Mlle d'Ivernois fête les Rois chez R. [881], 13.

Jr. 21. R. commence la distribution de son *Essai sur l'imitation théâtrale* [14]; [175], 92; [364], 277; [11], 113, 117.

F. ... Cet opuscule se débite à Paris [556], V, 456.

F. 22. On signale à Paris un *Mémoire* de R. en faveur du mousquetaire Valdahon ¹ [341], II, 28; [11], 6.

Ms. 15. Pseudo ²-*Lettre de R. à l'archevêche d'Auch* [121]; [11], 139, 141; [154], 40; [341], II, 59.

Al. 12. On signale à Genève l'ouvrage de Roustan : *Offrandes aux Autels et à la Patrie*, qui réfute R. ³

[Al. ou Mai]. R. a la visite de son cousin Jean ⁴ Rousseau [864], II, 107.

Mai [3]. R. a la visite du Rév. Daniel Malthus ⁵ [176], 203-204.

Mai 13. R. propose à Rey, avec *Mémoire* à l'appui, d'entreprendre l'édition générale de ses œuvres [139], 205-209.

Mai 14. R. envoie à Marie-Isabelle d'Ivernois ⁶ un lacet de soie de sa confection [9], 42, et un exemplaire relié de la *Nouvelle Héloïse* [149], 327.

1. Œuvre de Loyseau de Mauléon, le *Mémoire* parut en 1765; la *Correspondance littéraire* le signale le 15 mars 1765 [596], VI, 232.

2. La *Correspondance littéraire* en parle le 1^{er} avril et l'attribue à un janséniste [556], V, 482; l'auteur en était Pierre-Firmin La Croix, avocat à Toulouse.

3. Ce jour-là, sur la plainte du résident de France, le Conseil suspend la vente du livre [889]; R. avait recommandé le manuscrit à Rey [139], 179, qui l'édita [878], 208; [209], I, 97, ainsi que le prouvent la page de titre de l'ouvrage et la page 3 de l'*Avis* [761].

4. Jean Rousseau, 1724-1795; voir ci-dessous page 2, note 2.

5. Recommandé par d'Ivernois, Malthus, 1730-1800, quitta Genève pour Môtiers le 1^{er} mai [881], 19, 21; le 13, R. parle de cette visite d'une journée comme chose faite [842], 11.

6. Hachette adresse la lettre n° 535 [11], 137, à Mlle Galley; Petitpierre [148], 148, puis Berthoud [149], 125, 136, et Jansen [76], 66, n. 4, ont restitué le nom de la destinataire véritable : c'était une favorite de R.; voir ci-dessus, page 137, note 2.

Mai [16, 17]. Léonard Usteri et sa femme, Otilie de Muralt [644], t. III, fasc. iv, p. 43, alors en voyage de noces, et Mlle Usteri, arrivent à Môtiers [154], 31, ou [175], 99.

Mai 18. Mariage de Marie-Isabelle d'Ivernois avec Frédéric Guyenet, lieutenant-civil du Val-de-Travers¹ [148], 148; [374], 205, n. 4. — Mort du maréchal de Luxembourg [209], I, 501; [11], 143-144; [9], 54.

Mai [20]. Première visite de d'Escherny à R. [488], III, B, 12.

Mai 26. R. reçoit Jacob-Henri Meister² et Mègre [643], 83-93, ou [175], 152-169.

Mai 27. Meister prêche dans l'église de Môtiers; R. reste à la maison, affligé par la mort de Luxembourg [175], 169. — Marie-Isabelle d'Ivernois sert de copiste à R. [173], 57.

Jn. ... R. a la visite d'un cousin, Théodore Rousseau³.

Jn. 9. R. propose à Rey la publication d'un ouvrage dont le manuscrit est prêt [139], 213 : les *Lettres écrites de la Montagne*⁴.

Jn. 16. Par l'entremise de D. Roguin, R. fait don à la Bibliothèque publique d'Yverdon d'un exemplaire en dix volumes de ses œuvres, édition de la Porte, et d'une gravure encadrée, d'après son portrait par la Tour [154], 39-40, ou [78], 3; [8], 110.

1. R. assista sans doute au repas; je pense que c'est là la fête suivie d'un bal où d'Escherny lui adressa la parole, après être resté trois mois à Môtiers sans lui parler, soit depuis février [12], 117; [488], III, B, 11-12. Le 17 mars, R. écrivait à Mme de Luze que son parent d'Escherny, n'était pas encore venu le voir [157], 496. François-Louis d'Escherny, 1733-1815. — Guyenet, 1737-1777.

2. Dans une lettre du 8 juin, Meister a rapporté une conversation qu'il eut avec R. au sujet de Voltaire [684], 293, n. 2. — Meister, 1744-1826, le futur rédacteur de la *Correspondance littéraire*.

3. Il fut de retour à Genève le 8 juin [864], II, 140. — Théodore, 1729-1807.

4. Contemporains des *Lettres* seraient les fragments de l'*Histoire de Genève* [69], encore que par leur place dans le manuscrit ils puissent être de n'importe quelle année entre 1758 et 1767; cf. Vaughan [100], I, 82, n. 1.

Jn. [19]. R. se retire à son ermitage¹ [879], 126.

Jn. 21. Fête-Dieu : abbaye de Môtiers [151], 7, n. 1; les arquebusiers y tirent un plat d'étain donné par R., membre honoraire² [538], 181; [151], 5.

Jn. [25]. R. rencontre à Brot le Genevois d'Ivernois [881]; 24; ils vont à pied à Yverdon [162], 82, 280; [178], 98.

Jn. [26]. Ils arrivent à Goumoëns-la-Ville et y passent trois jours dans un cabaret [76], 68-69, n. 1; [9], 52.

Jn. [29]. R. est de retour à Yverdon [203 : 2].

Jn. [30]. R. arrive à Môtiers³.

Jt. [2]. R. expédie à Rey la première moitié du manuscrit des *Lettres écrites de la Montagne* [139], 216, n° 116.

Jt. [3-5]⁴. R. séjourne au Bied chez les de Luze [162], 85; épisode de la loterie [543], 242.

Jt. 11. Rey reçoit le manuscrit [878], 219.

Jt. [16-17]. Nouvelle course au Bied⁵.

Jt. 18. R. s'établit à Brot [76], 69.

Jt. 20. R. est satisfait [11], 149, de l'introduction de la Porte au recueil de Prault : *Esprit, Maximes et Principes de R.* [48].

1. De quelle retraite s'agit-il : le Champ-du-Moulin ? Brot ?

2. Le cadeau n'ayant pas plu, semble-t-il, R. avait offert sa démission dans une lettre que Berthoud [150], 21-22, a publiée d'après une copie sans date conservée par Montmollin; le 12, cependant, R. retirait sa démission [150], 22-23, ou [151], 7.

3. D'où il répond à la lettre du 25 de Mme de Verdelin; le texte [130], 85, date : 31 juin; il annonce son départ de Môtiers pour le lendemain.

4. Le 6, il était à Môtiers [11], 146, et parlait d'une absence récente de trois jours passés chez Mme de Luze, au Bied [162], 85. — Faut-il placer à ce moment sa visite à la maison de Du Peyrou, à Cressier où d'Escherny le mena [488], III, 35-39 ? En tout cas, il cherchait une habitation près du lac, écrivait-il le 7 juillet [162], 84, et le 15 encore [203 : 2].

5. Le 15, R. date plusieurs lettres de Môtiers [11], 147, etc., et le 18 il est à Brot; or, le récit de Mlle de Marval [543], 241-242, implique bien qu'il se dirigeait sur le Bied peu avant le 23 juillet.

Jt. [22]. R. expédie à Rey la seconde moitié du manuscrit des *Lettres* [139], 217, 219.

Jt. [23]. R., Pury, Du Peyrou ¹, d'Escherny et Clerc ² partent de Brot pour une course au Chasseron [9], 381 [488], III, 65-77; [76], 69-70, n. 1.

Jt. 24. Orage sur la montagne [488], III, 90-91; R. rentre à Môtiers par la pluie [157], 497.

[**Jt.**] . . R. herborise ³ à la Robellaz [9], 380-381.

At. 1^{er}. R. est à Yverdon, en route pour le Chablais [11], 151, où il doit rencontrer les chefs des Représentants, et pour Aix-les-Bains [11], 153, où il traitera sa sciatique [11], 163-164; [162], 86; en venant, il a rencontré Babu [139], 219.

At. [2]. R. couche à Goumoëns [11], 151.

At. [3]. R. couche à Morges [11], 151, où M. de Beausobre, lieutenant-baillival, le reçut fort bien ⁴ [866], I, 1.

At. [4]. R. se rend à Nyon d'où il aperçoit les tours de Genève [11], 153; des Genevois, dont d'Ivernois [12], 56, viennent à sa rencontre; après huit heures du soir ils traversent le lac et débarquent à Thonon ⁵.

At. [5 au 14]. Entrevues de R. et des chefs des Représentants [9], 48; [11], 163; [502], 25-26.

At. 15. R. quitte Thonon [76], 71.

At. 18. R. arrive à Môtiers [11], 152; [129], 104.

1. De cet été datent les relations suivies [9], 42; [11], 156, entre R. et Du Peyrou; sur celui-ci, voir Godet [541], I, 205-238; portrait [389], I, pl. 5; [541], I, 207. — Du Peyrou souffrait de surdité, a-t-il confié à Coindet le 17 juillet 1768 [855]. Voir ci-dessus, page 136, note 1.

2. Jean-Henri Clerc, justicier.

3. R. reconnaît devoir son goût pour la botanique au médecin Jean-Antoine d'Ivernois, 1703-1765, frère du procureur-général [374], 200, note b; [9], 63, 372.

4. Vraisemblablement Antoine de Beausobre, né en 1704, qui fut châtelain de Morges vers 1770 [335], II, 718.

5. C'est à tort que Streckeisen-Moultou a daté de 1765 la lettre de R. à sa tante [71], 392-393. Les dates entre crochets sont approximatives.

At. 20. R. reçoit l'épreuve de la première feuille des *Lettres écrites de la Montagne* [139], 223.

At. 31. Butta-Foco demande par lettre à R. un *Projet de constitution pour la Corse* [124], 123-131, ou [71], 21-26.

S. [4]. R. loge au Champ-du-Moulin ¹ et prend ses repas à Brot ², chez l'aubergiste Sandoz [469], 21-22; [457], 117.

S. 7. R. passe la journée avec le comte Charles de Zinzendorf ³ [364], 293, ou [175], 142-143, et reçoit, dans l'après-midi, la visite du capitaine d'Idelot ⁴.

S. 11. Mardi. R. rentre à Môtiers ⁵ [469], 198.

S. 13. R. a la visite de Beausobre [154], 42.

S. 15. Mort du banneret Georges-François Roguin [879], 140; [154], 43; [178], 201, ou [162], 282; [11], 159, 163; [9], 63, n. 1.

S. 22. *Première lettre de R. à Butta-Foco sur la législation de la Corse* [62], VII, 166-171; [5], 303, ou [100], II, 356.

S. 24. R. quitte Môtiers, en quête d'une nouvelle résidence [843], 5.

S. 25. Sans s'arrêter à Neuchâtel ⁶ [843], 5, il rejoint Du Peyrou ⁷ à Cressier [364], 293, ou [175], 143; [871], 9-10.

1. Vue de la maison, avant sa restauration [469], 189.

2. De Brot, R. fit de nombreuses excursions botaniques; de ce séjour auraient été d'Escherny et Gagnebin [488], III, B, 108-111, 139-140, 144-149.

3. Le comte, 1739-1813, fut introduit par un billet de H. D. Petitpierre [145], IX, 68. Dubois a donné le programme complet de cette journée, consacrée en majeure partie à la promenade: Brot, Champ-du-Moulin, Brot, la Clusette, Brot [469], 192-194.

4. Régiment des volontaires de Soubise [863], I, 107, en garnison à Besançon [469], 194.

5. Il avait indiqué ce jour à Zinzendorf [469], 198; le 12 il date une lettre de Môtiers [125], II, 123, ou [11], 156.

6. Vues de Neuchâtel en 1784, prises de l'Ouest, côté par où R. arriva [541], I, 229; [831], pl. 228.

7. Des nombreuses lettres échangées entre R. et Du Peyrou, aucune de celles parvenues jusqu'à nous ne remonte au delà de ce mois de septembre. — Le samedi 15, Du Peyrou avait quitté Monlézi pour Neuchâtel [871], 3, et il arriva à Cressier le 19 ou le 20 [871], 5. Pen-

- O. 1^{er}. R. est à Neuchâtel ¹ [139], 226.
- O. 3. Il y a [871], 10, la visite du capitaine de Feins [862], II, 109-113.
- O. 4. Il est encore à Neuchâtel [871], 9.
- O. 6. De retour à Môtiers, R. reçoit des visiteurs [11], 159; [130], 101.
- O. [14]. R. a la visite du Genevois Mandri [858], 167.
- O. 15. *Deuxième lettre à Butta-Foco* [62], VII, 172-176; [5], 304; [100], II, 358.
- O. 22. R. expédie deux fromages, l'un à Duchesne, l'autre à La Roche [11], 167; [209], I, 506.
- O. 25. Il circule à Paris un exemplaire des *Lettres écrites de la Montagne* ² [139], 237, n. 1.
- O. 27. Rey expédie à Genève ³ mille exemplaires des

dant une quinzaine, du 23 septembre au 5 octobre, il n'existe aucune lettre écrite de Môtiers, ce qui paraît impliquer une absence; je sais bien que Masson [641], II, 233, n. 4, corrige en 27 septembre la lettre à Roguin datée du 22 dans Hachette [11], 159, mais il n'indique pas ses raisons; et puis, R. prévenu par lettre du 18 [879], 140, aurait-il tant tardé à exprimer sa sympathie? Renseignée par Zinzendorf, Mlle Bondeli écrivait le 23 que R. était à Cressier [364], 293, ou [175], 143; prématurée, la nouvelle correspondait aux projets de R. [11], 156-158.

1. Vues de Neuchâtel au XVIII^e siècle, prises de l'Est [541], I, 281, [831], pl. 227, 229, côté par où R. rentra dans la ville.

2. Ce devait être un exemplaire de la première partie seule [11], 172; le 12, l'impression en était à la feuille G de la seconde partie [139], 232, c'est-à-dire que quatre-vingt-huit pages étaient tirées sur les deux cent vingt-six que comprend cette seconde partie [49]. Le 15 novembre, Grimm signale les *Lettres* [556], VI, 126.

3. De plus, cinq cent exemplaires furent réservés à la Suisse [878], 228, et il y eut des envois ultérieurs [878], 238; le tirage total fut de mille six cents exemplaires in-octavo et cinq mille cinq cents exemplaires in-douze [878], 238. — La Bibliothèque de Genève possède trois exemplaires que R. envoya à F. H. d'Ivernois: un exemplaire sur papier fort, avec l'errata, de l'édition octavo, en deux volumes, coté Gf 330 bis; un autre sur papier ordinaire; enfin un exemplaire de l'édition in-douze, en un volume coté Gf 330 ter, ces deux derniers sans errata.

Lettres, éditions in-douze [50], et in-octavo [49]; [878], 228-229.

O. 28. R. a la visite de Frédéric-Auguste Girardier¹, neveu de Mme Boy de la Tour [162], 89; [178], 192, n. 1.

O. 29. R. envoie à Rey un errata aux *Lettres écrites de la Montagne* [139], 235.

O. 31. R. a la visite de Jean-Gaspard Lavater².

N. ... R. reçoit son portrait peint par La Tour, le second³ que lui ait donné l'artiste [11], 162-163, 166.

N. 5. Rey expédie à Duchesne mille exemplaires in-octavo et deux mille exemplaires in-douze des *Lettres écrites de la Montagne* [878], 230.

N. 18. Kirchberger propose à R. l'île de Saint-Pierre comme séjour d'été [175], 151.

N. 22. R. envoie à Deluc l'errata qui, par un carton, remplacera celui de l'édition in-octavo des *Lettres écrites de la Montagne* [858], 170, ou [203 : 4], 412-414.

N. 23. Mort du comte de Montaignu [83], 94; [8], 231.

N. 29. R. a la visite de Payraube [11], 175; [881], 46. — Fauche et une société neuchâteloise se chargent de l'édition générale des œuvres de R. qui s'imprimera à Môtiers même [11], 176.

N. ... Montmollin refuse de faire partie de cette société [150], 226.

D. 1^{er}. R. prête aux demoiselles Thelun *Tarsis et Zélie*,

1. Girardier, 1735-1808.

2. Cf. la lettre de Lavater à Heinrich Hess, datée : Neüburg, den 31, 8^{ber} 1764, Nachts à 10. Uhr [908], 201. Le futur physiognomiste, 1741-1801, était recommandé par Weguelin [866], III, 129, 131.

3. Le 29 septembre, Lenieps prévient R. de l'existence de ce pastel [583], 450; [11], 162; R. le fit venir par la voiture de Bréguet, le bon papa de Mme Latour, qui quitta Paris pour Môtiers le 26 octobre [125], I, 344-348. R. le donna-t-il à Milord Maréchal [542], 100, [654], 146 ?

tome premier; l'*Elève de la Nature* et *Miss Jenny*; au châtelain les *Entretiens de Phocion* ¹ [882], 2.

D. 2. Du Peyrou accepte de faire des avances de fonds à Fauche et se chargera de la direction financière de la Société typographique [871], 17-18; [11], 176, 182. — Relancé par Duclos², R. songe à rédiger ses *Mémoires* [11], 177, et en compose, ce mois encore, l'*Introduction* ³ [89], p. xiv, 1-12.

D. 3. R. a la visite de Boswell⁴ [11], 219; [209], I, 241.

D. 5. Dans sa lettre, Mme Goncerut, tante de R., confond Thérèse avec Mlle Serre⁵ [864], I, 139. — R. a la visite de F. H. d'Ivernois [881], 52; [11], 175, 185.

D. 9. R. envoie⁶ un exemplaire des *Lettres écrites de la Montagne* [1], III, 117-267, à Abauzit et un à Montpérroux [11], 181.

D. [9-12]. R. a la visite du libraire lyonnais Reguillat⁷.

1. Précédemment, R. avait prêté à Mme la capitaine d'Ivernois l'*Elève de la Nature*; à Clerc: *Charron*; au capitaine Guyenet: la *Vie de Jean Sobiesky*, 2 vol.; à Mme la lieutenant: *Miss Jenny*, *Zulime*, *Lettres d'un jeune homme* [882], 2.

2. Cf. [209], I, 302, daté du 24 février; l'original porte 14 novembre [862], II, 89.

3. *Mon portrait*; voir ci-dessus, page 124, note 2.

4. James Boswell, 1740-1795. — Ce jour-là par lettre datée du « Val de Travers », Boswell sollicite une audience [861], 3-4; une seconde lettre non datée [861], 5-6, prouve qu'elle fut accordée; une traduction en anglais de la première pièce a paru récemment [216], 578.

5. Mme Goncerut s'est bornée à signer la lettre; le P.-S., qui renferme le nom de Mlle Serre, est d'une encre plus foncée. — La réponse de R. est faussement datée de 1762 [71], 392. — Voir aussi Ritter [721], 297.

6. Peut-être par d'Ivernois.

7. Le 28 novembre, Mme Boy de la Tour annonçait le départ imminent de Reguillat pour Môtiers, et le 24 décembre mentionnait son retour [178], 205-207. Dans sa lettre du 8 à Du Peyrou [11], 180, R. ne soufflait mot de ce personnage.

D. 13. Reguillat aura la direction technique de l'édition générale [11], 182¹.

D. 14. Duclos envoie à R. la seconde édition de ses *Considérations sur les Mœurs* [209], I, 303.

D. 15. R. prête au diacre *le Philosophe bienfaisant*, tome premier [882], 2.

D. 16. Du Peyrou vient à Môtiers conférer avec R. de l'édition générale² [871], 19.

D. 18. Les *Lettres de la Montagne* atteignent Genève³ [881], 58.

D. 19. Le premier syndic informe le Conseil de Genève qu'il se répand en ville des exemplaires des *Lettres* [755], 94.

D. 20. Date de la *Préface* du *Dictionnaire de musique* [6], 326. — Covelle porte à Voltaire un exemplaire des *Lettres* [881], 60.

D. 21. R. prête à Mme la lieutenant *Julie Maudeville*, deux volumes [882], 2.

D. 23. R. envoie à Montmollin un exemplaire des *Lettres de la Montagne* [11], 186 ; [9], 58. — Ces jours, dans les boutiques de Saint-Gervais à Genève, Mie Danel, l'ancienne bonne de R., offre à boire, en l'honneur de celui-ci, dans une tasse d'argent achetée sur les dix-huit livres que R. venait de lui envoyer par d'Ivernois [881], 64.

1. Le 15 janvier 1765, Montmollin mande à Sarasin qu'il y aura une édition de cinq volumes in-quarto et une autre de vingt volumes in-octavo, avec les estampes; le gouvernement fermera les yeux [150], 138.

2. En vue de cette édition, R. corrigea *l'Emile*; le nouveau texte fut imprimé par Du Peyrou en 1780-82 [222], VI, 370; [99], p. xciv.

3. Importance des *Lettres*: cf. Rod [756], 230-269, Vallette [814], 294-326, Ducros [472], II, 266-296. Une pièce manuscrite de la main du secrétaire de Voltaire, publiée en 1846, est un véritable réquisitoire des *Lettres*; elle se réfère à la « petite édition envoyée aux Rues Basses [de Genève] il y a plus de quinze jours ». L'éditeur, peut-être Edmond Schérer, attribue cet « acte d'accusation et conclusions » à Voltaire lui-même et le fait rentrer dans le système d'attaques perfides du patriarche contre Jean-Jacques [617], II, 68.

D. 25. On signale à Paris les *Lettres de la Montagne* [341], II, 145¹.

D. 27. Publication à Genève [751], n° 791 ; [773], I, 300, du libelle anonyme *Sentiment des citoyens*, par Voltaire² [823], XXV, 309-314.

D. 29. Le Conseil de Genève défère au procureur-général Tronchin les *Lettres de la Montagne* [756], 245.

D. 30. R. prête au capitaine Guyenet les *Aventures de l'Abiadès* (?), tome premier [882], 2.

D. 31. Tronchin se récuse, étant pris à partie dans les *Lettres* [755], 96. — R. reçoit un exemplaire du *Sentiment des Citoyens* [11], 189.

1765

Jr. 1^{er}. Choiseul et Crommelin s'entretiennent des *Lettres de la Montagne* [754], 14-16. — Publication à Genève de la *Réponse aux Lettres écrites de la Campagne* (par d'Ivernois) [751], n° 794 ; [11], 195. Une députation de MM. de Couvet prie R. d'agréer la bourgeoisie de leur commune ; il accepte [11], 196 ; [9], 56 ; [364], 298.

Jr. 2. Un gouverneur et le secrétaire de la bourgeoisie de Couvet apportent à R. des lettres de communier [642], II, 75-78, ou [149], 358-360 ; [11], 196.

Jr. 6. L'Abbaye de l'Arquebuse de Couvet offre l'honoraire à R. qui accepte [11], 197. — R. envoie à Duchesne pour être imprimé et répandu à Paris³ un exemplaire annoté par

1. Le 28, Crommelin, ministre de Genève à Paris, avise son gouvernement de la présence dans la capitale d'un exemplaire ; le ministre des affaires étrangères en possède un [second ?] et Crommelin l'a tenu cinq minutes [754], 11 ; le lendemain, Crommelin recevait l'exemplaire à lui envoyé par le Conseil de Genève [754], 12, et le 3 janvier il réclamait des exemplaires des *Lettres de la Campagne* comme antidote [754], 13-14.

2. Sur ce pamphlet : cf. Rod [756], 270-304, Ritter [740], 52-57.

3. Cette démarche marque pour Seillièrre [784], 271, une aggravation de la maladie mentale de R.

lui du *Sentiment des Citoyens* [11], 190-192, 332, qu'il attribue à Vernes [9], 64.

Jr. 11. Wigbold Silcher, président de la Cour de Hollande, dénonce à ce corps les *Lettres écrites de la Montagne* [139], 245, n. 1.

Jr. 12. Voltaire renonce aux Délices [810], 182.

Jr. 13. R.¹ décide d'écrire ses *Mémoires* qui seront posthumes [11], 198.

Jr. 15. R. prête aux demoiselles Thelun *Clarisse*, deux tomes; au capitaine Guyenet l'*Histoire de la M. [sic] de Montmoy*, troisième tome² [882], 2.

Jr. 17. Rapport du procureur-général à la Cour de Hollande : il a interdit et fait saisir les *Lettres écrites de la Montagne* [139], 245, n. 1; [878], 238.

Jr. [18].³ Un sieur R*** [5], 308, chevalier de Malte, se présente à R. de la part du général corse Paoli [11], 209, 216.

Jr. 19. R. prête à Mme la maîtresse des Verrières *Valentine* (?) couronnée par l'amour [882], 2.

Jr. 20. Du Peyrou propose à R. d'établir une liste systématique des manuscrits à publier⁴; il les recevra et les éditera au besoin en une édition posthume; il servira à R. une rente viagère réversible sur Thérèse [871], 25-26.

Jr. 21. La Cour de Hollande condamne au feu les *Lettres écrites de la Montagne* [139], 245, n. 1.

1. Fouaillé par ses idées délirantes, dit Demole [445], 301, qui s'appuie sans doute sur divers passages de la correspondance, p. e. [11], 198, 200, 204, 206, 207.

2. Parlant de l'édition générale, Montmollin mande ce jour à Sarasin que « Plusieurs personnes sages et prudentes trouvent cela fort mauvais, et il paraît que la chose n'est pas encore bien sûre. » [150], 138

3. D'Ivernois écrivait à R. le 19, de Genève, que le chevalier avait dû arriver à Môtiers la veille [881], 84. R. fit grise mine au visiteur qui, sans revenir le voir, resta au village jusqu'au 2 février [11], 209, et vit en secret Montmollin qui dès lors évita R. [11], 227.

4. Cette liste existe : « *Note des Pièces qui composeront le Recueil* » [843], 25 bis; elle a été publiée par Bosscha [139], 254.

Jr. 22. Elles sont brûlées à La Haye [11], 211-212, 215.

Jr. 28. Des exemplaires de ces *Lettres*, venus en contrebande, sont en sûreté à quelques lieues de Paris; les exemplaires à distribuer selon les indications de R. ont été remis à leurs destinataires [139], 242, n. 2.

Jr. 31. R. envoie à Du Peyrou deux exemplaires de sa réimpression du *Sentiment des Citoyens*¹ [11], 206. — R. donne à Du Peyrou sa procuration pour traiter et conclure avec les libraires associés en vue de l'impression de ses œuvres [843], 28.

F. 2. Vernes désavoue ce libelle dans une lettre ouverte [9], 83; [751], n° 802.

F. 3. Le manuscrit du *Dictionnaire de musique* est déjà déposé au bureau postal de Pontarlier [11], 210; [222], X, 258, n.

F. 5. R. arrête le débit du libelle réimprimé [11], 210. — Le Modérateur de la Vénérable Compagnie² signale au Petit-Conseil de Genève les attaques contre le christianisme que renferment les *Lettres écrites de la Montagne*³ [256], III, 40.

F. 12. Manifeste du gouvernement genevois [751], n° 805, contre les *Lettres écrites de la Montagne*⁴. Ce jour (?) R. a la visite de deux Prussiens: le comte de Schlieben et le baron de Malzahn [209], II, 199; [11], 222.

F. 13. La Vénérable Classe des pasteurs neuchâtelois dénonce au gouvernement et au magistrat municipal les *Lettres de la Montagne*⁵ [808], 461.

1. Un exemplaire conservé à Genève [52] porte au verso de la garde un billet autographe de R. qui a été publié [182], VII, 68, n° xv. — Grimm disait de cette réimpression que nier n'est pas répondre [556], VI, 199.

2. C.-à-d. le président du corps constitué des pasteurs genevois.

3. Sur les polémiques de Genève et les troubles de Môtiers, cf. Rod [756], 305-356.

4. Les *Lettres* ne furent pas brûlées à Genève [755], 97, en dépit des craintes de R. [11], 211-212, 215.

5. Malade, Montmollin n'assistait pas à cette séance [111], 99, n.

F. 14. R. signifie à Vernes qu'il ne fera pas de déclaration publique et rompt avec lui ¹.

F. 18. Représentation de la Vénérable Classe au Conseil d'Etat neuchâtelois au sujet de l'*Emile* [585], 139. Le Conseil ordonne à Fauche de suspendre toute impression des œuvres de R. [585], 140.

F. [18-24]. Lettre de R. en réponse au manifeste du 12 février [202 : 5], 9-14, ou [202 : 6], 130-138.

F. 23. Le libraire Duchesne reçoit le manuscrit du *Dictionnaire de musique* [873], 66.

F. 24. Rupture formelle de R. avec la vie publique de Genève ² [11], 223.

Ms. 4. Dans une *Relation* [425], 211-214, le Conseil d'Etat neuchâtelois transmet au roi les représentations de la Vénérable Classe [560], 242-243 ; [425], 214-215, et l'avise qu'il suspend le privilège de Fauche de peur que celui-ci n'imprime les *Lettres de la Montagne* [9], 57 ; [11], 230. Dans une *Déclaration* au roi [585], 144, les conseillers Meuron, C. G. d'Ivernois et Pury protestent contre cette censure.

Ms. 8. Vendredi. Dans l'après-midi, Montmollin va demander à R. de renoncer à la communion ³ [111], 105 ; [11], 230-231 ; [9], 59 ; [130], 127.

Ms. 9. Samedi. Naissance du premier enfant d'Isabelle Guyenet [148], 150 ; elle devient folle [11], 223-224.

Ms. 10. Dimanche. Dans la soirée, Guyenet obtient de R. l'offre écrite ⁴ de ne plus rien publier sur la religion ; Montmollin juge la déclaration insuffisante [111], 109, et R. en rédige une nouvelle [11], 231.

1. Date de l'original [856], 129, qui corrige Hachette : 15 février [9], 84.

2. Sur cette rupture, cf. Vallette [814], 338-341.

3. Tournier a présenté un tableau d'ensemble de l'affaire en donnant le beau rôle à Montmollin et en dépeignant R. comme un cabotin [184]. Voir l'étude plus impartiale de Ducros [472], II, 297-331.

4. Pièce inconnue.

Ms. 11. Lundi. De bonne heure, Guyenet la remet à Montmollin qui réclame une modification ¹. R. la refuse [111], 111.

Ms. 12. La Vénérable Classe siège pour examiner le cas de R. [111], 115; Montmollin communique la susdite pièce et expose la situation ² [111], 115-116.

Ms. 13. Dans sa seconde séance, la Classe donne à Montmollin une *Direction* écrite [111], 119-123, prescrivant la comparution de R. devant le Consistoire de Môtiers. — Publication, à Genève, des premières *Lettres populaires* ³ où l'on examine la *Réponse aux Lettres écrites de la Campagne*.

Ms. [14] ⁴. Appelé par R., le Dr Tissot vient à Môtiers examiner l'état mental d'Isabelle Guyenet [179], 24-29.

Ms. 15. La rumeur publique à Paris attribuée à R. le *Mémoire* ⁵ pour le sieur de Valdahon, par Loyseau de Mauléon [556], VI, 232.

Ms. 16. Publication, à Genève, du *Préservatif*, libelle hostile à R. [751], n° 814.

Ms. 17. Félice, d'Yverdon, se met à imprimer le désaveu par R. du livre *des Princes* ⁶ [879], 173.

1. La substitution de *tâcherai* à *continuerai*.

2. R. indique les 13 et 14 pour ces deux séances [130], 128. — Sur le rôle, vrai ou supposé, de la lettre anonyme [111], 14-22, adressée à quelques pasteurs après la première séance, voir [111], 117-119.

3. Il en parut cinquante, publiées les 13 et 22 mars, 4 et 18 avril 1765 [751], n° 815.

4. Le mardi 12, Tissot était à Berne [209], II, 206, et le lendemain, entre neuf et dix heures du soir, faisait une visite à Julie Bondeli, chez Mme Sandoz, à Neuchâtel [364], 299; le 17, Du Peyrou voit Tissot à Lausanne, en possession [871], 46, d'une lettre de R. du 16 [179], 25. Il faut dès lors placer la visite du médecin à Môtiers au 14 et peut-être partie du 15; à noter que Tissot emporta une copie manuscrite du désaveu, par R., du livre *des Princes*, daté du 14 [364], 300.

5. Un précédent *Mémoire* de Loyseau lui avait déjà été attribué (voir sous 22 février 1763); R. ne prit pas la peine de les désavouer.

6. Le 4 mars, Fortuné-Barthélemy de Félice, 1723-89, avisait un correspondant inconnu (Du Peyrou?) que R. avait fait imprimer un ouvrage intitulé *les Princes* et qu'il serait heureux d'en donner une

Ms. 18. R. a déjà commencé ses *Mémoires* [139], 251; il propose à Rey d'entreprendre — moyennant une rente viagère de mille francs — l'édition générale de ses œuvres et lui remet une *Note¹ des pièces et de leur distribution dans l'édition in-4* projetée par la défunte Société typographique [139], 250-255.

Ms. 19. A Paris, le bourreau brûle les *Lettres écrites de la Montagne²* [341], II, 184. Roguin expédie des exemplaires du désaveu *des Princes* à Tscharner, de Berne; à d'Ivernois et à Argand, de Genève; à Mme Boy de la Tour, de Lyon [879], 175.

Ms. 24. Dimanche. *Troisième lettre à Butta-Foco* [62], VII, 176-181; [5], 306, ou [100], II, 361; le Consistoire de Môtiers examine l'affaire R. [9], 53; [111], 30-31, 126-129.

Ms. 27. *L'Année littéraire³* de Fréron reproduit le *Mémoire remis le 19 avril 1742 à M. Boudet*, où R. attestait le miracle dû à l'évêque d'Annecy [8], 85.

Ms. 28⁴. Jeudi. R. est cité à comparaître le lendemain devant le Consistoire de Môtiers; acte d'assignation [150], 224; [111], 31.

Ms. 29⁵. Vendredi. A onze heures, séance du Consistoire [9], 59-60; R. s'y fait représenter par une lettre⁶ [11], 235-236, transmise par Guyenet en cours de séance [111], 137; aucune décision n'est prise [9], 60; [808], 466. — R. se

nouvelle édition; l'information lui venait de Berne ainsi que le conseil de publier ce livre; cf. fac-similé de la lettre [758], 416.

1. Note précieuse, car elle désigne expressément les ouvrages de R. inédits à cette époque.

2. Crommelin date du 20 [754], 17.

3. Année 1765, tome II, p. 260-262, lettre XI, [86], 170, n. 2. Grimm avait signalé ce document dès le 15 janvier [556], VI, 181; les *Mémoires secrets* n'en parlent que le 29 avril [341], II, 205.

4. Pour cette date, cf. [150], 157.

5. R. date cette séance du 28 [130], 129.

6. Texte d'un projet de lettre [364], 361.

met en route pour Neuchâtel ¹; un malaise l'arrête à mi-chemin ².

Ms. 30. Un rescrit royal [111], 233-235, place R. sous la protection du Conseil d'Etat neuchâtelois [9], 60, et le soustrait à la juridiction du Consistoire [11], 238. — Représentation des Anciens du Consistoire au Conseil d'Etat [111], 45-50. — R. a des visites³ de Neuchâtel [130], 129.

Al. 1^{er}. En réponse aux dissidents de Môtiers, le Conseil d'Etat évoque l'affaire, assure R. de la protection royale et le libère de la juridiction consistoriale [111], 50-51; [11], 238.

Al. 2. Direction du Conseil d'Etat aux Anciens dissidents, dont il approuve la conduite [111], 52-55. — R. a la visite de MM. de Soran et d'Estrie [179], 29.

Al. 3¹. Daniel de Pury engage R. à se réfugier chez Simon Petitpierre, pasteur de Couvet [11], 238; [145], IX, 96.

Al. 4. On signale à Paris [157], II, 190, le *Mémoire* de Loyseau de Mauléon en faveur de Le Bœuf de Valdahon ⁵, que R. avait recommandé à cet avocat [11], 6.

Al. 6. Le procureur-général de Neuchâtel, Samuel de Meuron ⁶, étant venu à Môtiers, R. lui remet pour le Conseil

1. Il allait voir Julie Bondeli. Quelques jours auparavant, il avait reçu trois Zurichois [364], 301, ou [175], 146, dont peut-être Gaspar Escher et son compagnon S***; Escher a laissé un rapport détaillé de cette visite [358].

2. Sur sa mauvaise santé, prétexte invoqué plus tard pour justifier son absence du Consistoire, cf. [11], 268.

3. Un des visiteurs lui transmet peut-être la proposition de J. Bondeli de chercher un asile dans la baronnie de Weiningen, comté de Bade, Zurich [364], 300.

4. Berthoud [149], 135, date du 4.

5. Par prononcé du Parlement de Metz, le 22 mars 1771, Valdahon obtint le droit d'épouser Mlle Le Monnier [341], V, 282.

6. Meuron, 1703-1777.

d'Etat l'engagement écrit ¹ de ne rien publier de subversif [11], 238-240.

Al. [7] ². R. a la visite d'Andrié de Gorgier ³, envoyé par Milord Maréchal [209], II, 117-118.

Al. 14. [Première] *Lettre* [de Du Peyrou] à M*** relative à M. J.J. Rousseau [111], 60, dite *Lettre de Goa*.

Al. 15. Approbation, signée Clairault, du *Dictionnaire de musique* de R. [541].

Al. 19. R. a la visite de Du Peyrou ⁴ [871], 159, auquel il lit [9], 65, sa *Déclaration relative au pasteur Vernes* ⁵ [9], 82-101, qu'il renonça à publier ⁶ [11], 259.

Al. 21. R. a la visite d'Alexandre de Pury [11], 246; [871], 59. — Le manuscrit de la *Lettre de Goa* part le soir même pour l'imprimerie, à Besançon [871], 59.

Al. 28. Par la faute de Fauche, la *Lettre de Goa* sera imprimée à Lyon, où elle est près d'arriver ⁷ [871], 63; [11], 274.

1. Hachette, [11], 243, la date à tort du 9 avril, trompé par le *Recueil* [111], 56; l'original [844]; [149], 399, date du 6, et la réponse de Meuron, qui est du 8, porte: « Le Conseil d'Etat, à qui j'ai communiqué votre lettre du 6^e du courant » [149], 400. Dans les *Documents publiés par Jansen* [585], 144, lire: « arrêt du 1^{er} du courant », au lieu « du 7^e du courant ».

2. Le 8 avril [11], 242, R. parle de ce visiteur à d'Ivernois, alors que le 6 [11], 239, il n'en soufflait mot au Maréchal.

3. Jean-Henri d'Andrié, baron de Gorgier, 1729-1788 [465], I, 329; [586], I, 11.

4. Venu, à coup sûr, pour soumettre à R. le manuscrit de la *Lettre de Goa*.

5. En réponse à la brochure de Vernes [205]; une note de celui-ci, sorte de P.-S. à la lettre du 1^{er} mars, désigne le désaveu du livre des *Princes* paru, dit-elle, depuis quelques jours [205], 23, et daté du 14 mars; la publication de Vernes fut donc mise en circulation au plus tard dans les premiers jours d'avril; le 5 avril, Sarasin [150], 148, la qualifiait de *four*.

6. En 1790 pourtant, Du Peyrou la rendit publique [19], XXVII, 6-98. Plan [692], 49, n. 1, a signalé la contradiction qui existe entre les déclarations de l'éditeur, en 1782 en 1790, au sujet de l'ignorance où R. était du véritable auteur du *Sentiment des citoyens*.

7. R. emploie à cette date le cachet à la lyre [427].

Al. 29. Par-devant M^c Nau, notaire à Paris, Duchesne constitue une rente viagère de trois cents livres en faveur de R. [222], X, 258; [11], 251, conditions auxquelles fut cédé le *Dictionnaire de musique* [11], 226.

Mai 1^{er}. Le Conseil d'Etat décide que le châtelain de Môtiers informera le public que R. est placé sous la protection royale [111], 231-232.

Mai [4]. R. a la visite du comte de Dohna [865], I, 61, 67; [175], 145, ou [364], 301.

Mai 8. Mercredi. R. est à Neuchâtel ¹ [585], 151, et visite Julie Bondeli ².

Mai. ... R., Du Peyrou et Ritter, son architecte ³, séjournent à Bienne; ils y voient le pasteur Scholle et visitent Vautravers ⁴ [76], 82; [865], II, 121; [11], 250.

Mai [12]. « Voilà de la pervenche ⁵ ! »

Mai 13. Lundi. R. et Du Peyrou traversent Saint-Blaise, en route pour Neuchâtel [543], 243, où R. restera jusqu'au

1. Peut-être R. alla-t-il, entre le 6 et le 8, à Gorgier, chez Andrié [11], 250; en tout cas, il date des lettres de Môtiers du 2 au 5 [11], 250; [162], 106.

2. La veille, peut-être. Six jours plus tard, nouvelle visite; alors qu'à la première il alla en compagnie, cette fois-ci il était seul [536], 167. — D'après une note de Bodemann [364], 302, n. 2, Julie aurait vu dans l'espace de 19 jours, R. à Neuchâtel et le prince de Wurtemberg à Koeniz, le 17 mai [536], 167; ce 19 me paraît devoir se lire 10 ou 9; en tout cas, J. Bondeli spécifie que les deux visites eurent lieu en mai. — Bondeli, 1730-1778.

3. Probablement Erasme Ritter, 1726-1805, architecte bernois [377].

4. Rodolphe de Vautravers habitait la superbe propriété de Rockhall, ou Rocail, dont on possède une description contemporaine [457], 69, 91-92. Vues de Bienne et des environs vingt ans plus tard [831], pl. 221-223, 416.

5. La pervenche fleurit sur le versant de Cressier de fin avril au début de juin, dates extrêmes, veut bien me faire savoir M. E. Wuthier, instituteur à Cressier. J'en déduis que R. se trompe en datant de 1764 sa découverte florale [8], 161; [543], 244; [432], 153. — Cressier vu du chemin de Bellevue; gouache de J. de Landerset, de 1809 [283], LIX, 40, hors-texte.

18 ; pendant ce séjour, il revoit J. Bondeli¹ et visite diverses maisons, une au Suchié [871], 73, une à la Coudre [543], 245, en vue d'une installation, va peut-être à l'île Saint-Pierre [9], 67 ; il se met d'accord avec Du Peyrou au sujet de l'entreprise par celui-ci de l'édition générale de ses œuvres [11], 253 ; conditions [9], 69 ; [149], 352-355.

Mai 16. Ascension. M. d'Épinay fait chanter par Mlle Fel, au Concert spirituel, le *Motet* de R. composé pour la chapelle de la Chevrette [209], I, 354, II, 537 ; [203], 89.

Mai 18. R. rentre à Môtiers accompagné de son chien *Sultan*² qui est grièvement blessé à la patte [871], 73 ; [11], 252.

Mai 19. R. a la visite de cinq Anglais³. — Il a reçu les épreuves des deux premières planches du *Dictionnaire de musique* [11], 252. — Séance du Consistoire de Môtiers [111], 194-197.

Mai 26. *Quatrième lettre à Butta-Foco* [62], VII, 182-186 ; [5], 308 ; [100], II, 363. — Pour la seconde fois, Mlle Fel chante au Concert spirituel le *Motet* de R. [692], 55.

[Mai] ... R. a la visite du baron de Montfaucon et du marquis de Blanvac⁴.

1. Voir page 167, note 2. — De ce séjour pourrait dater un portrait de R. en arménien « dessiné à Neuf Châtel en 1765 et gravé par J. B. Michel » [386], I, pl. 16 ; [531], 72-73, nos 344-347 ; cette estampe est la première où R. soit représenté la tête couverte. La mise en vente fut annoncée dans le *Mercur*e d'avril 1766 [389], I, 109. Audigier [340], 526, n. 1, date cette pièce de 1761 ou 1762, Bachelin [342], 5, n° 29, et Jansen [583], 459, de 1762 ; l'original est inconnu. D'autre part, à quel dessin R. fait-il allusion dans une lettre du 7 avril 1765 [11], 241 ?

2. Le chien de Lamercier, à Bossey, s'appelait *Sultan* [2], 106.

3. Cf. Matile [642], II, 91, qui date cette lettre : Lundi ; il est certain qu'elle est du lundi 20 mai 1765, car elle mentionne le Consistoire tenu la veille, 19 mai, et la bonne besogne qu'y accomplirent le châtelain et les quatre Anciens [111], 194-197. Les visiteurs sont vraisemblablement Milord Kelmants, MM. Millecken, Errington, Kendrick, Brydone, introduits par une lettre — non datée — de Roguin [879], 187. — Patrick Brydone, 1741 ? -1818 [463], VII, 166.

4. Ils se recommandaient de Dastier qui leur remit une lettre le 12 mai [892], II, 27 ; à Môtiers, les gens les prirent pour des contrebandiers [9], 49.

Mai 31. R. rencontre F. H. d'Ivernois à Pierrenod [881], 106, 108.

Jn. 1^{er}. R. va chez Roguin, à Yverdon [11], 255.

Jn. 3. *Relation* du Conseil d'Etat neuchâtelois au roi : l'affaire de Môtiers est éteinte [585], 151.

Jn. 5. R. reçoit de Du Peyrou un exemplaire de la *Lettre de Goa* [871], 75; [149], 388.

Jn. 8. Publication à Neuchâtel de la *Lettre de Goa*¹ [871], 75. R. est encore à Yverdon [71], 432.

Jn. 9. R. arrive à Môtiers [871], 75.

Jn. [13².] R., le capitaine de Feins [9], 49, et Fischer [865], 1, 71, vont au Locle [11], 256.

Jn. [14]. Ils arrivent à la Ferrière et s'y séparent [9], 49; fiévreux, R. garde la chambre chez Abraham Gagnebin [11], 256.

Jn. ... Pendant une dizaine de jours [804], 45, il herborise avec son hôte³ et le marquis de Maïche, visitant les gorges de Biaufond et les marais de la Chaux d'Abel [76], 83-84.

Jn. 27. R. regagne⁴ Môtiers [11], 257.

Jn. 30. R., Thérèse et F. H. d'Ivernois descendent à Neuchâtel et logent à *la Couronne*⁵ [11], 257.

1. Elle fut tirée à trois mille exemplaires ainsi répartis pour la vente : mille exemplaires à Genève, quatre cents à Lyon, six cents à Paris, mille pour la Suisse [871], 75.

2. Cette date est vraie à un jour près; le 13, R. recommanda à Rey deux Motisans, Bovet et Jequier, qui se rendaient à Amsterdam; son billet [139], 259, témoigne de la hâte du départ.

3. Gagnebin, 1707-1800; portrait [685], 33.

4. En 1777, Desjobert fit à pied ce même trajet et nota le temps qu'il employa à couvrir chaque étape : deux heures de la Ferrière à la Chaux-de-Fonds; de là deux heures trois quarts jusqu'au Locle; puis trois heures et demie jusqu'à la Brévine, à l'auberge du *Lion d'Or*; de là, deux heures pour atteindre Môtiers, auberge de la *Maison de Ville*; au total, neuf heures et un quart [457], 113-115.

5. Actuellement le numéro 23 de la rue du Château [541], I, 230, n. 1. J'admets que ces deux journées se déroulèrent selon le plan de R.

Jt. 1^{er}. R. et d'Ivernois vont en promenade vers le Pont de Thièle ¹ [11], 257.

Jt. [2.] Ils poussent vraisemblablement jusqu'à l'île de la Motte, ou île Saint-Pierre ², où R. reste une dizaine de jours [11], 259, pensionnaire de Engel ³, receveur de l'Hôpital bourgeois de Berne [457], 92.

Jt. 3. A Lyon, Mlle Fargues interprète la *Cantate de la Naissance de Vénus* par R. [811], 124.

Jt. 4. Thérèse arrive dans l'île, escortée de deux Hollandais, Bosch et le baron de Pallandt [871], 81 ; [11], 259.

Jt. ... Autres visiteurs : Graffenried, bailli de Nidau [11], 259, et Séguier de Saint-Brisson ⁴ [11], 194 ; IX, 51.

Jt. ... R. travaille aux *Confessions* ⁵ [11], 258.

Jt. 14. Rodolphe de Vautravers ne trouve plus R. dans l'île ⁶ [865], II, 124.

Jt. 15. R. est à Neuchâtel; de bonne heure, il assiste à une cérémonie [11], 258, probablement l'installation du lieute-

1. Senancour [791], I, 21, a décrit le Grand Marais inondé, dans une lettre datée de Thiel, 19 juillet, première année du récit.

2. Le 9 juillet, d'Ivernois, de retour à Genève, demande à R. s'il est encore dans le délicieux séjour où il l'a laissé et si l'eau lui convient [881], 110.

3. La lettre par laquelle R. annonça à Du Peyrou son installation dans l'île est scellée du cachet du receveur que j'ai décrit [431], 238-239; l'original [843], 71, porte : « à l'île de la Motte, ce mercredi 4 juillet », et Hachette [11], 258, répète : « à l'île de la Motte, 4 juillet 1765 »; il faut lire : ce mercredi 3 juillet. J'imagine que c'est d'Ivernois qui remit la lettre à Du Peyrou; celui-ci y répondit le « jeudi 4 juillet 1765 » [871], 81.

4. Sidoine-Charles-François Séguier, marquis de Saint-Brisson, 1738-1773.

5. C'est la première fois que dans sa correspondance R. désigne ainsi l'histoire de sa vie.

6. La lettre de R. [231], 148, datée de Môtiers, 7 juillet 1765, n'implique pas qu'il eût quitté l'île à ce moment; il l'écrivit à Môtiers dans la matinée du 30 juin et la postdata du jour de l'expédition, soit le dimanche 7 juillet, selon l'usage qu'il indiquait à Mme Latour [11], 88, en octobre 1763. La lettre dut rester en souffrance à Môtiers puisqu'elle ne parvint à Mme de Verdelin que le 7 août [209], II, 541.

nant-colonel Abraham Pury comme Conseiller d'Etat surnuméraire ¹. R. retourne immédiatement à Môtiers et se trouve à Brot à midi ².

Jt. ... R. a la visite du Genevois Chapuis ³ et de deux gentilshommes avignonnais [130], 149, Dastier et Thomé ⁴. Il reçoit [11], 258, les *Considérations sur les miracles* de Claparède [414].

Jt. 17. Privilège du *Dictionnaire de musique* [54].

Jt ... Excursion de R. et d'Escherny au Saut du Doubs ⁵.

Jt. 25. R., d'Escherny et Du Peyrou ont rendez-vous ce jour à Brot [871], 83, 85, pour une promenade au Creux du Van [11], 257.

Jt. 31. La *Gazette de Berne* annonce la *Réfutation de la*

1. Date du brevet : Berlin, ce 18 juin 1765 [585], 152. A en croire R., cette nomination fut un camouflet pour Montmollin [11], 259; [149], 406-407.

2. L'original [843], 73, porte : « à Brot. Lundi à midy ». La correspondance [125], II, 162, complète : « à Brot, le 15 juillet à midi » ; Du Peyrou [871], 83, répondit le « jeudi 18 juillet 1765 ».

3. La lettre n° 693 [11], 258, est datée du 20 juillet; je remarque qu'elle a été commencée trois jours après le retour de R., soit le 18, puis retardée d'un ordinaire, d'où la date du surlendemain 20. Les lettres de d'Ivernois reçues par R. ont été expédiées de Genève les 9 et 12 juillet; peut-être faut-il ajouter celle du 16 [881], 110, 115, 117. Chapuis a dû arriver entre le 15 et le 18; était-ce Marc? Paul?

4. Le 4 juin, Dastier [862], II, 29, annonçait sa visite avec son ami Thomé pour le 4 ou le 6 juillet; ils arrivèrent à Môtiers, un samedi, en l'absence de R. Le surlendemain, « lundi matin » (8 juillet), Dastier écrivait de l'auberge de la *Couronne* à Neuchâtel, une lettre [862], II, 31, adressée à R. « sur l'Isle », on peut croire que les deux Méridionaux allèrent à la Motte; en tout cas ils attendirent le retour à Môtiers puisque, le 19, R. [130], 149, mande à Mme de Verdelin : « j'ai actuellement deux gentilshommes avignonnais dont l'un me vint déjà voir il y a trois ans »; lisons : deux ans; en effet, à fin juillet 1763, Dastier s'était présenté... en muletier! [9], 49.

5. Hypothèse à laquelle m'a conduit une discussion détaillée [434] du récit de d'Escherny [488], III, 16-21, 32, qui place l'excursion en 1763.

*Lettre à M*** relative à M. Rousseau*, par M. le professeur de Montmollin¹ [111], 207.

Jt. ... R. a la visite de Tschudi, bailli de Metz [866], II, 64.

[Jt.-At.] R. a la visite [11], 276, de M. et Mme d'Hervey², frère du comte de Bristol [879], 202.

At. 8. *Lettre de R. sur l'affaire Montmollin* [11], 261-274, ou [485], 303-354, adressée à Du Peyrou qui prépare une réplique à Montmollin [11], 274.

At. ... Le peintre milanais Valaperta³ fait le portrait de R. en miniature⁴ [11], 157.

1. Cf. : « Il vient de paraître une réfutation, etc. »; texte [111], 207-208. — Dès juillet, Du Peyrou apprit qu'elle s'imprimait à Yverdon aux frais des éditeurs du *Journal helvétique* [111], 207; le 6 août, Montmollin en expédiait un exemplaire à Sarasin [150], 178. Simultanément, il fit imprimer sa *Réfutation* et un recueil contenant cette pièce précédée de la *Première lettre* de Du Peyrou (les références de la *Réfutation* renvoient toutes à la *Première lettre* éditée dans ce recueil, sauf deux qui se rapportent à l'édition originale de Du Peyrou). En juillet déjà, Montmollin négocia avec de la Broue pour la vente du recueil à Paris : elle y commença le 12 octobre [150], 199, 201. Du Peyrou a donc raison d'affirmer, au début de sa *Seconde lettre*, que le débat a été porté devant l'étranger, procédure qu'il imitera.

2. Ils'agit de Frederick-Augustus Hervey, 1730-1803, comte de Bristol en 1779, et de sa femme, Elisabeth-Jermyn Davers, morte en 1800; Auguste-John Hervey vivant séparé de sa femme depuis 1746 est exclus [463], XXVI, 281, X, 299. Par lettre du 28 juillet, Roguin annonçait les visiteurs et les recommandait à R. [879], 202.

3. D'Escherny [488], III, 159, qui introduisit le peintre, affirme que le portrait [583], 459; [389], I, 105, fut fait à Môtiers. — Le 18 septembre, Valaperta était encore dans le pays [871], 97.

4. Hachette date à tort de septembre 1764 la lettre n° 558; l'original [843], 81, porte : « ce dimanche matin », et a pour adresse : « Du Peyrou, à Monlézy ». Je propose de lire : ce dimanche matin 18 août 1765; cette date ressort du texte même; 1° la présence à Môtiers de Mme Boy de la Tour fait suite à la quinzaine passée à Colombier du 29 juillet au 13 août 1765 [178], 211, au cours de ce séjour en Suisse, le premier depuis l'été 1762; notre lettre est donc postérieure au 13 août; 2° la besogne qui préoccupe Du Peyrou est la

At. 13. L'Opéra de Paris joue le *Devin du Village* [692], 57.

At. [21-23.] R. s'absente de Môtiers deux ou trois jours pour conférer avec Du Peyrou [11]; 157, 277.

At. 31. Du Peyrou date sa *Seconde lettre relative à M. J. J. Rousseau, adressée à Mylord Comte de Wemyss, etc.*¹ [111], 227. — R. envoie à Du Peyrou le manuscrit de la *Vision de Pierre de la Montagne, dit le Voyant*² [843], 95.

S. 1^{er}. Dimanche. Mme de Vendelin est en visite chez R.³ — Le sermon⁴ et le catéchisme⁵ de Montmollin excitent la population. — Dans la nuit suivante, des pierres sont lancées contre la fenêtre de R. [9], 62; [149], 294; [585], 172; [111], 425-427.

composition de la *Seconde lettre à Wemyss* datée du 31 août 1765; 3^o R. devra être à Môtiers avant la fin du mois : c'est qu'il attend Mme de Vendelin le 30 ou le 31 [209], II, 542; 4^o R. se plaint que sa santé soit un obstacle à un déplacement immédiat; or, il est confiné chez lui par une crise depuis quinze jours, écrit-il à Duchesne le dimanche 11 août [11], 274; depuis trois semaines, mande-t-il à Coindet le dimanche 18 août [856], 35; le 23, il déclare [11], 277, avoir fait une course quelques jours auparavant; la lettre n^o 558 est dès lors comprise entre le 18 et le 23 août et tombe sur l'unique dimanche de cet intervalle, soit le 18 précisément; 5^o enfin, la lettre à Coindet mentionne expressément que le temps est mauvais, détail qui figure aussi dans la lettre en cause : la date de l'une entraîne la date de l'autre, soit le dimanche 18 août 1765.

1. David Wemyss, 1721-1787, lord Elcho, ancien colonel des gardes du Prétendant, ami de Milord Maréchal; déshérité en tant que jacobite, et exilé, il vivait à la Prise du Cottendart, au-dessus de Colombier [541], I, 152, n. 2; portrait [ibid.], 157; [463], LX, 247.

2. Le 13 édul., date israélite insérée dans la *Vision* [3], 276, n. 1, correspondrait au 30 août [484], III, 505-508.

3. Date assurée par le rapport du châtelain [149], 294.

4. Le texte du sermon était emprunté aux *Proverbes*, XV, 18; Martile [560], 251-252, en a publié une analyse; entre autres personnages, assistèrent au culte le conseiller d'Etat de Sandol-Roy, le trésorier d'Ivernois et le châtelain Martinet [560], 247; [585], 165.

5. Sur le catéchisme, voir les lettres échangées le 4 sept. entre le châtelain et le pasteur [149], 290-293, ou [560], 248-250.

S. 2. Lundi. Trois délégués de la Communauté de Couvet viennent offrir un asile à R. [111], 429. — Dans la nuit, deux herses et des pierres sont posées en équilibre instable contre la porte de R. [585], 154, 166, 172.

S. 3. Mardi. Départ de Mme de Verdélin ¹. — Dans le pré de Chaux des faucheurs insultent R. [9], 63; [149], 294; [585], 172; [691], 431.

S. 4. Mercredi. Le Conseil d'Etat ordonne au châtelain de Môtiers d'adresser des reproches à la communauté pour sa conduite envers R. [585], 154; [425], 215.

S. 5. Jeudi. Rapport du châtelain au Conseil d'Etat [585], 154. Du Peyrou [871], 87; [9], 64, avise R. qu'il a envoyé à Mme Cramer, de Genève, pour l'impression, une copie faite par lui-même de *la Vision de Pierre de la montagne, dit le Voyant*; il a reçu trois épreuves de la *Seconde lettre* ² R. est prophète, dans l'opinion d'un Motisan [691], 431.

S. 6. Vendredi. Foire de Môtiers. — Dans la nuit, la maison de R. est assaillie à coups de pierres ³.

S. 7. Samedi. Rapport du châtelain au Conseil d'Etat

1. Elle serait partie à quatre heures du matin [364], 338; le lendemain, elle donna de ses nouvelles [209], II, 542.

2. Félice imprima simultanément la *Seconde lettre* (puis la *Troisième* en P. S.) destinée à la Suisse et un recueil, destiné à l'étranger, renfermant la *Première lettre*, la *Réfutation* de Montmollin et la *Seconde lettre* (puis la *Troisième* en P. S.) [871], 87. Il existe donc trois éditions des trois premiers factums et deux éditions des deux derniers publiées comme suit: *Première lettre* [109]; *Réfutation* [112]; *Recueil* [113] contenant ces deux pièces; *Seconde et troisième lettres* [110]; *Recueil* [111] contenant les cinq pièces; Montmollin est responsable du premier recueil, Du Peyrou du second.

3. C'est la *lapidation* [9], 66, dont Boy de la Tour a établi la bibliographie [374], 209-216. Victor Hugo a subi une lapidation toute semblable; le rapprochement est de Ritter [222], XII, 175-177.

4. Jansen a publié ou mentionné les actes officiels de ce jour et des jours suivants: dépositions de R., de Thérèse et de divers témoins [585], 155-163; il esquisse la genèse de la légende qui accuse Thérèse d'avoir machiné l'esclandre [585], 161-163.

[560], 247-248, ou [149], 294-295 ; [585], 155. La communauté de Couvet offre un asile à R. [11], 280, et deux gardes de ce village sont en faction sur la galerie [560], 254.

S. 8. Dimanche. R. se rend à Neuchâtel ; Thérèse¹ reste à Môtiers [11], 280.

S. 9. Le Conseil d'Etat promet cinquante écus à qui dénoncera les agresseurs de R. [560], 250 ; [425], 216.

S. 10. La Générale Communauté de Môtiers déplore les événements [149], 303.

S. 12. Jeudi. R. est dans l'île Saint-Pierre² [139], 259.

S. [14. Samedi]³. Du Peyrou envoie à R. un exemplaire imprimée [53] de la *Vision de Pierre de la Montagne* [871], 92 ; [11], 281 ; [3], 273-277. — L'Opéra de Paris joue le *Devin du village*⁴.

S. 15. Pasquinade de Môtiers dirigée contre R. et ses partisans⁵ [585], 164-165.

1. A ce moment, R. avait transcrit les minutes des *Confessions* jusqu'à la page 43 du manuscrit original [89], 42.

2. Séjour de R. dans l'île [9], 67-75, 358-365. Entre autres occupations R. travailla au *Projet de Constitution pour la Corse* [71], 59-127, ou [100], II, 306-356, 294, n. 6. — Bridel [380], 232-242, visita Saint-Pierre en 1788 pendant la fête des vendanges. A partir de 1774, l'île fut entourée d'un mur, en construction lors du passage de Desjobert [457], 92. Le panorama publié par Bridel [381], pl. 36 ; réimpression [716], I, 130, est aujourd'hui bien précieux car les travaux de régularisation des eaux, effectués de 1870 à 1875, en abaissant le niveau du lac de 2 m. 20 ont modifié le paysage : une langue de terre d'où émerge l'îlot unit l'île au rivage occidental du lac. En 1919, la maison du receveur a subi des transformations qui n'affectent pas la chambre de R. On consultera avec intérêt l'album de Wagner [826], cartes, plan et planches, et les récits de Bellot, qui visita l'île en 1823 [354], 216, et de Jeanneret, qui y séjourna en 1878 [587], avec planches.

3. Le samedi était jour de poste [11], 282 ; Du Peyrou annonçait à R. la visite de Deluc pour le lendemain.

4. Horace Walpole assista à la représentation ; il venait d'arriver à Paris [827], II, 289 ; [475], I, 1, n. 1.

5. Jansen rectifie ainsi la date du 7 indiquée par Guillaume [560], 255, et répétée par Berthoud [149], 370, et qu'eût infirmée la lettre du 18 septembre où Du Peyrou mande à R. la découverte du factum [871], 96.

S. 17. R. à la visite de Vautravers, de plusieurs pasteurs, [11], 282, et du peintre Valaperta [871], 97. — Thérèse arrive chez Du Peyrou, à Neuchâtel [871], 96.

S. 18. La *Vision de Pierre de la Montagne* a paru¹; Du Peyrou en expédie un exemplaire corrigé à Duchesne qui l'imprimera pour Paris [871], 97; [11], 281.

S. 19. Du Peyrou date sa *Troisième lettre, relative à M. J. J. Rousseau*² [111], 423.

S. 28. Inventaire des effets reconnus dans la maison de Mme Boy de la Tour, à Môtiers, après le départ de R. [539]. — Rescrit de Frédéric ordonnant au Conseil d'Etat de protéger R. et blâmant Montmollin [560], 252-253, ou [149], 367-368.

S. 29. Thérèse arrive à l'île Saint-Pierre³ [11], 282; [130], 150.

O. 10. Le Petit-Conseil bernois envoie au préfet de Nidau, Graffenried, l'ordre d'expulser R. de l'île Saint-Pierre; texte : [653], 100, ou [566], 20].

O. [11]⁴. Publication à Neuchâtel des *Seconde et Troisième lettres* relatives à R. [111], 177-432.

O. 12. Mise en vente à Paris de la *Réfutation* par Montmollin de la lettre de Goa [150], 201. — Le Conseil d'Etat neuchâtelois charge deux de ses membres de rapporter sur la dite *Réfutation* [560], 253.

O. 16. R. reçoit de Graffenried [866], I, 117, l'ordre d'expulsion⁵ [11], 286; [9], 74.

1. Le pasteur H. D. Petitpierre en apprécia le sel [149], 289, ou [145], IX, 71.

2. Voir ci-dessus, page 174, note 2.

3. C'est au cours de la quinzaine suivante qu'aura eu lieu la colonisation de la petite île [9], 361; les lapins disparurent bientôt, victimes des vautours [691], 443.

4. Je déduis cette date d'une lettre du 13 octobre écrite de Neuchâtel à Mme de Montmollin [150], 284.

5. Le 17, Gerber, cousin, et Ziegler, cousine de Vautravers, viennent prévenir R. de ce décret [865], II, 129. Parmi les visiteurs des derniers jours passés dans l'île, R. cite [9], 79, Wildremet, de Bienne, et Antoine Barthès de Marmorières, 1736-1811, alors chargé d'affaires de l'ambassade de France à Soleure [465], I, 284.

O. 17. Du Peyrou lui envoie deux exemplaires des *Seconde et Troisième lettres* [871], 109-111.

O. 18. R. songe à se rendre en Angleterre par la Hollande ⁴ [139], 262.

O. 19. Graffenried écrit au Sénat bernois pour plaider la cause de R. [866], I, 120.

O. 21. Les communautés de Môtiers et de Boveresse délivrent un *satisfecit* à Montmollin ² [150], 307-310, ou [660], 24-30. Le Sénat bernois donne l'ordre à Graffenried de faire partir R. avant samedi 26 [653], 100-101.

O. 24. Jeudi. R. passe la veillée avec la famille du receveur Engel [457], 92; il chante en s'accompagnant du luth ³; texte du chant [826], 54-56; [653], 102-103.

O. 25. Vendredi. R. quitte l'île [11], 288, en y laissant Thérèse [11], 294, 297; [9], 79. Accompagné de Kirchberger, il est à Bienne avant midi [9], 79-80; il descend à la *Croix-Blanche* [642], II, 99, ou [149], 319, où il dîne en compagnie de plusieurs Biennois [9], 80.

O. 26. Samedi. R. se promène avec le Neuchâtelois Perregaux ⁴ [642], II, 99, ou [149], 319.

O. 27. Dimanche. R. loue une chambre, chez le perruquier Mazel [ibid.]; [9], 80.

O. 28. Lundi. R., en visite chez Vautravers, apprend que l'État de Bienne ne désire pas le retenir [642], II, 100, ou [149], 320; [9], 81; [11], 289.

O. 29. Mardi. De bon matin R. quitte Bienne pour Berlin ⁵ [ibid.].

1. C'est l'effet de la visite de Mme de Verdelin [9], 63.

2. La Vénérable Classe lui en délivra un autre, plus réservé, le 5 nov. [150], 311-312, ou [660], 31-33.

3. Sans doute le cistre dont il sera question à Wootton [176], 74.

4. Perregaux a postdaté chaque jour, ainsi samedi 27.

5. Une tradition rapporte que, de Soleure à Strasbourg, R. fut piloté par Antoine Barthès de Marmorières, secrétaire de l'ambassade de France en Suisse et, à l'époque, chargé d'affaires [622], 364-365; [465], I, 284. Le passeport délivré le 24 à R. par Graffenried mentionne : « pour aller en Allemagne » [866], I, 123.

O. 30. Mercredi. R. est à Bâle¹ [11], 290. — Jean Bernouilli tente en vain de le voir² [782].

O. 31. Jeudi. R. quitte Bâle [11], 290; [130], 150.

[N. 1^{er}. Vendredi. R. arrive à Brisach³].

N. 2. Samedi⁴. R. arrive à Strasbourg [11], 292; [130], 150.

N. 4. R. se promène sur le rempart [203 : 6], 24.

N. 8. Vendredi. R. assiste à une répétition du *Devin du Village* [642], II, 101, ou [149], 390.

N. 9. Samedi. R. assiste à la répétition générale du *Devin* [556], VI, 434; il est présenté au maréchal de Contades⁵ [11], 292; [130], 265.

N. 10. Dimanche. Représentation du *Devin*; R. y assiste en loge grillée [11], 293; [566], VI, 434; [348], 24-26.

N. 11. Lundi. R. assiste au concert de la ville [556], VI, 435.

N. 12. Mardi. R. a la visite d'Angar, qui éleva son fils à l'Emile [ibid.].

N. 13. Mercredi. De Saint-Victor, lieutenant du roi, présente R. à l'intendant royal Louis-Guillaume de Blair de Boisemont [ibid.].

N. 14. Jeudi. R. est présenté au prêteur [ibid.]; il reçoit un passeport pour la France⁶.

1. En 1777, Desjobert effectua le trajet en sens inverse : Bâle, départ de la voiture à six heures du matin de l'auberge des *Trois-Rois* Hoelkstein, déjeuner; Langenbrücke, dîner; Soleure, arrivée à l'auberge de la *Tour-Rouge*, le soir à huit heures [457], 70-71.

2. R. aurait laissé sur la table de l'auberge le billet suivant : « J. J. Rousseau proscrit errant et malade » [782].

3. Hypothèse. En tous cas, la route Bâle-Brisach-Strasbourg était la plus directe.

4. Du Peyrou place l'arrivée au 1^{er} novembre [130], 265. Détails du séjour [11], 290-298, 306; [176], 151; [669], 63-67. — Où R. logea-t-il? En quittant Bâle, il pensait descendre chez Weisse, *A l'Esprit* [11], 290; le 3 novembre, il donne pour adresse : chez Hamm, *A la Glante* [130], 151; enfin, le 4, il s'établit chez König, *A la Fleur*, rue de la Douane [11], 292, 294; [252], 364-365.

5. Le maréchal-duc Louis-Georges de Contades, 1704-1795.

6. Mme de Verdelin le demanda pour lui au duc d'Aumont puis au roi [130], 266; [209], II, 546, 550-552.

N. 15. Vendredi. R. va à la comédie [556], VI, 435.

N. 16. Samedi. R. est invité chez le trésorier de la province, de Chastel, qui donne un concert hebdomadaire [ibid.].

N. 17. Dimanche. R., indisposé, garde la chambre [ibid.].

N. 18. Lundi. R. est au concert de la ville ; Mlle de Barbesan chante un air du *Devin* : « J'ai perdu mon serviteur » [ibid.].

N. 23. Montmollin date de ce jour son *Information* [660].

N. 25. Potinius, commis de Rey, vient chercher R. pour le conduire à Amsterdam [139], 266; [11], 296. — R. réclame à Du Peyrou¹ différents manuscrits et lettres [203 : 6], 26-27.

N. 30. R. décide irrévocablement de se rendre en Angleterre² [11], 296.

D. 1^{er}. Départ de Potinius qui emporte le manuscrit de la *Reine Fantasque* [139], 267. Le *Journal Encyclopédique* publie des *Anecdotes et Lettres de M. J. J. Rousseau au sujet de son émigration en Suisse* [693], 60, n. 1.

D. 8. Villeneuve, à Strasbourg, fait répéter chez lui *Narcisse*, comédie de R. [71], 433-434; celui-ci s'excuse de n'y pas assister [845], III, 76.

D. 9. Lundi. A sept heures du matin, R. quitte Strasbourg pour Paris; il voyage seul, en chaise de poste³ [22], XXIII, 208 ; [11], 298-299.

1. R. scelle sa lettre à Du Peyrou [11], 294, d'un cachet ovale portant un ours rampant, contourné, tenant des fleurs [431], 238-239.

2. En séjour à Strasbourg, l'hetman des cosaques de l'Ukraine aurait offert à R. un asile dans son pays [648], II, 271, n. 1; c'était le comte Cyrille Razoumovsky, 1718-1803, dernier hetman, de 1750 à 1764.

3. Grâce aux démarches de Mme de Verdellin, R. fut libéré de toute obligation à l'égard du Monopole des Messageries [209], II, 548, 552, 554 ; [11], 291. Le carrosse des postes passait par Sarbourg, Héming, Blamont, Herbeville, Lunéville, Nancy, Toul, Void, Saint-Aubin, Ligny, Bar-le-Duc, Saint-Dizier, Vitry-le-François, Pagny, Châlons-sur-Marne, Jâlons, Epernay, Dormans, Château Thierry,

D. [vers 10]. Publication [150], 185-186, de *l'Information de Montmollin* [660].

D. 14. Samedi. A Epernay, R. a une nuit d'insomnie [11], 299.

D. 16. Lundi. Arrivé le soir à Paris [130], 309, R. descend chez la veuve Duchesne, rue Saint-Jacques ¹ [11], 298.

D. 19. *Relation* du Conseil d'Etat neuchâtelois adressée à Frédéric II sur le scandale de Môtiers en septembre et *Rapport* particulier de P. d'Ivernois au roi sur les mêmes événements [585], 183-185-187.

D. 20. Vendredi. R. emménage au Temple à l'*Hôtel de Saint-Simon* ² [11], 300-302, 304; [9], 137, n.; [735], 102.

D. [22]. Dimanche. Recommandé ³ par Hume [389], I, 107-108, le sculpteur Jean-Baptiste Lemoyne sollicite une séance de R. pour exécuter son buste en plâtre ⁴.

D. 24. R. réclame à Du Peyrou les documents relatifs aux *Confessions* [11], 302.

La Ferté, Meaux, Paris [219], année 1765, p. 491. Si R. suivit cette route, ses nuitées probables sont : Saarbourg, le 9; Nancy, le 10; Saint-Aubin, le 11; Saint-Dizier, le 12; Châlons, le 13; La Ferté, le 15, ce qui représente des étapes de quelque soixante kilomètres.

1. Crommelin, chargé d'affaires de Genève, le fait arriver le mardi et le loge en chambre garnie, rue de Richelieu [256], III, 71.

2. Il y était l'hôte du prince de Conti qui, paraît-il, fit alors jouer les *Muses galantes* [806], 157. R. reçut de nombreux visiteurs, surtout le matin entre neuf heures et midi, et le soir entre six et neuf heures [735], 103-104; [9], 51, 54; [11], 300, 304; [343], I, 353. Le bruit courut que Diderot désira une entrevue, que R. lui refusa [616], 254; il ne se présenta pas au Temple, mais eût reçu avec joie une visite de R. [466], XVIII, 210.

3. L'original du billet de Hume [861], 132, est adressé « à M. J. J. Rousseau au Temple » et daté : « Dimanche matin »; on peut hésiter entre le 22 et le 29 décembre. — Lemoyne, 1704-1778.

4. Laliaud déclare [583], 460, que R. accorda plusieurs séances à l'artiste, qui, ultérieurement, sculpta d'après cette esquisse un buste en marbre [531], n° 1126. R. paraît avoir connu seulement la maquette, qu'il a jugée [9], 51, 181, aussi sévèrement que le portrait dessiné et gravé par S. C. Miger d'après Lemoyne [531], n° 130.

D. 28. R. a la première visite de Mme Latour ¹ [125], II, 27-28, et celle de Lenieps, accompagné de Falavel et d'Elie de Beaumont ², l'avocat des Calas [875], 70. — On signale à Paris [341], II, 305, la lettre de Walpole ³, dite *lettre de Frédéric II à Rousseau* [827], II, 333, ou [132], II, 321, n. 1, ou [420], 218, n. 1, ou [784], 276.

D. ... Dans cette dernière semaine, R. a reçu la visite de Mme La Faye de la Tour du Pin-Montauban ⁴ [862], III, 117.

1766

Jr. 3. Vendredi. R. a des visites jusqu'à dix heures du soir ⁵ [130], 310 ; [735], 103-104.

Jr. 4. Samedi. R., Hume et de Luze ⁶ quittent Paris à onze heures du matin [861], 314, par la route de Saint-Denis ; couchée à Senlis [11], 302-303 ; [176], 12 et n. 4.

Jr. 5. Dimanche. Nuitée à Roye [176], 12 ; scène étrange ⁷ entre R. et Hume [11], 396 ; [9], 367. — Thérèse quitte l'île Saint-Pierre et se rend à Neuchâtel chez Du Peyrou [176], 12 ; Mme Engel, femme du receveur, l'accompagne [457], 92.

Jr. 6. Lundi. Nuitée à Arras [176], 12.

1. Mme La Tour de Franqueville, 10 novembre 1730 à septembre 1788 [125], I, 13 ; [22], XXIII, 240-250.

2. Jean-Baptiste-Jacques Elie de Beaumont, 1732-1786.

3. Ce même jour, Mme Du Deffand la signale à Voltaire [473], IV, 260 ; dans une lettre inédite de l'été 1766, Mme de Verdelin assure à Coindet que ce factum est dû à Walpole seul, aidé de Mme Du Deffand [855], 176. Walpole fut blâmé par Turgot, d'Alembert et Mme de Boufflers [616], 137, 146 ; 188, 194, 201-202 ; 233, 238.

4. C'était la femme du visiteur de Môtiers ; voir page 146, notes 3 et 4.

5. Malgré un avis du lieutenant de police qui lui ordonnait de se tenir coi [735], 104. Le 1^{er} janvier R. écrivait à Du Peyrou : « je pars demain pour le public, et samedi réellement » [11], 303.

6. David Hume, 1711-1776 ; portrait par Ramsay [389], I, pl. 28. Jean-Jacques de Luze, 1728-1779, banneret, le propriétaire du Bied ; voir ci-dessus, page 147, note 3 ; portrait par Preudhomme [412].

7. Pour Sérieux et Capgras [790], 187, 204-205, l'année 1766 marque le début de la psychose de R. ; à la période d'élaboration, 1752-1766, succède celle de la systématisation délirante, 1766-1770.

Jr. 7. Mardi. Nuitée à Aire [176], 12. — Thérèse quitte Neuchâtel ; la neige la retient deux jours à Couvet [176], 22.

Jr. 8. Mercredi. Arrivée à Calais ; les voyageurs y passent deux jours ¹ [11], 403.

Jr. 9. Thérèse arrive à Pontarlier où elle reçoit le brouillon du *Lévite d'Ephraïm*² expédié par Du Peyrou [176], 22.

Jr. 10. Vendredi. A dix heures du soir, R. et ses compagnons s'embarquent [11], 321, 325, 339 ; [176], 13, n. 3, n. 6 ; [573], 125.

Jr. 11. Samedi. A midi, ils abordent à Douvres [ibid.]. Nuitée à Cantorbéry [176], 114 et n. 1. — Au souper de Mme d'Egmont, Walpole, conseillé par Helvetius et le duc de Nivernais, donne lecture, pour la première fois en public, de la *Lettre de Frédéric II à R.* [333], 109.

Jr. 12. Dimanche. Nuitée à Dartford [176], 14, n. 1.

Jr. 13. Lundi. Arrivée à Londres, vers midi. Hume et R. descendent chez John Stewart, York Buildings, Buckingham Street ³ [574], 73, n. 1 ; [176], 14, 16 ; [11], 308.

Jr. 16. La *London Chronicle*⁴ raconte la persécution subie par R. [420], 209.

Jr. 17. R. et Hume inspectent la demeure d'un jardinier français à Fulham⁵ [11], 305.

1. Sans doute chez Dessain [176], 13, n. 1 ; sur cette auberge fameuse, voir Sterne [799], chapitres 6, 8, 9, 11, 15, 17.

2. Le 1^{er} janvier, R. l'avait réclamé avec insistance [11], 304 ; Thérèse emportait plusieurs autres documents [176], 23.

3. R. reçut de nombreux visiteurs [176], 17, dont plusieurs sont nommés : Edouard-Auguste, duc d'York, 1739-1767 ; Georges-Simon Harcourt, vicomte Nuneham, 1736-1809, dont Reynolds fit le portrait [389], I, pl. 33 ; le duc de Brunswick-Lunebourg, 1735-1805, dit le *Prince héréditaire* [176], 306, n. 1 ; le colonel Richmond Welby, 1715-1785 ; le Rév. Penneck ; son cousin Jean Rousseau, sur qui voir ci-dessus, page 150, note 4.

4. Autres articles parus dans la *Monthly Review*, numéro de janvier, et dans le *London Magazine*, numéro de février [420], 209.

5. A plusieurs reprises, R. sortit de Londres à la recherche d'une habitation rurale [176], 15.

Jr. 23. Soirée de gala au Théâtre-Royal de Drury-Lane en présence du roi et de la reine ; l'on donne *Zara et Léthé* ; Garrick ¹ y conduit R. [176], 18-20. — Thérèse arrive à Paris et habite dans sa famille [176], 22.

Jr. [28]. R. s'installe provisoirement à Chiswick ², chez l'épicier Pullein [11], 308, 317 ; [176], 20.

Jr. 30. Chaperonnée par Boswell, Thérèse quitte Paris [176], 22 ; [203], 98.

Jr. 31. *Attestation de Malesherbes* ³ certifiant que l'*Emile* a été imprimé à Paris à l'insu de R. qui destinait l'ouvrage à un imprimeur hollandais [19], XXVI, 445-447.

F. 4. La *London Chronicle* publie une biographie de R. [420], 209.

F. 13. Thérèse arrive à Chiswick ⁴.

F. 15. Le *Journal Encyclopédique* insère une *Apologie en raccourci de la conduite de la Compagnie des Pasteurs de la Principauté de Neuchâtel, à l'occasion de M. J. J. Rousseau* ⁵ [341], III, 13.

1. David Garrick, 1717-1779.

2. A Chiswick, parmi les relations et les visiteurs de R., on connaît : le Dr William Rose, 1719-1786 ; Walker ; William, Earl Strafford, 1722-1791 ; l'amiral Charles Cathcart, 1721-1776 ; Mrs Boscawen ; le pasteur Roustan, son ancien contradicteur ; le comte Jean-Maurice de Bruhl, 1736-1809 ; son cousin Jean Rousseau et, probablement, Ralph Griffiths, le fameux éditeur, 1720-1803 [176], 24-27. Sur le séjour à Chiswick et sur ce que R. savait d'anglais, voir [176], 20-33, 21, n. 2.

3. Texte fréquemment reproduit [127], II, 550 ; [155], 600 ; [472], II, 195, avec le millésime erroné de 1764 ; comme Fauche-Borel, Masson [99], p. XLV, n. 3, l'a publié d'après l'original, avec un bref commentaire critique. — Une lettre [616], 220-221, de Malesherbes à Hume prouve que ce texte en remplaça un plus ancien, aujourd'hui disparu et d'ailleurs peu différent ; Malesherbes spécifie les divergences qui portent sur un membre de phrase.

4. La lettre du 15 de R. à Roguin [203 : 6], 124, rectifie la date précédemment indiquée pour cette arrivée [176], 23.

5. Ce doit être un extrait de la brochure [407] du doyen Samuel Chaillet [150], 318.

F. 26. Mercredi. R. est en visite chez Hume ¹, à Londres, en même temps que François Tronchin, fils du médecin [11], 323, 341 ; [170], 291 ; [176], 260.

F. 27. Jeudi. R. retourne à Chiswick [170], 291.

Ms. [1^{er}]. R. pose chez le peintre Allan Ramsay ² ; il y rencontre Richard Davenport ³ [176], 28.

Ms. 3. R. autorise Rey à publier la *Reine Fantastique* ⁴.

Ms. [8. Samedi]. R., Thérèse, Hume et le Rév. Daniel Malthus sont en excursion en Surrey ; ils passent la nuit chez le colonel Richmond Webb [176], 29-31.

Ms. [9. Dimanche]. Ils visitent les propriétés de Joy, de Constable, de Sir John Evelyn ⁵ et sont reçus chez Malthus. — R. rentre à Chiswick [176], 29-31.

Ms. [vers 15]. R. accorde une séance à Isaac Gosset qui fit son portrait à la cire ⁶ [176], 32.

Ms. 18. Mardi. R. et Thérèse quittent Chiswick ; ils passent la nuit à Londres, chez Hume. Pendant la soirée, scène étrange entre R. et son hôte [176], 33.

1. Hume put soumettre à R. le projet exposé par Mlle de l'Espinasse dans sa lettre du 23 février : R. composerait un panégyrique du Dauphin qui était mort le 20 décembre [616], 179-182.

2. Ramsay, 1709-1784 ; son portrait de R. [389], I, pl. 27, ou [222], I, frontispice.

3. Davenport, 1705 ? -1771 ; voir [176], 295-296. — Le billet de Hume, dont la date a été discutée ailleurs [176], 28, n. 7, est du 27 ; l'original [861], 140, porte : Thursday morning ; Hume l'accompagnait d'une lettre de Malthus à R. datée de la veille [176], 206, n° 4.

4. Sous une réserve expresse : « il importe que l'on sache que je n'ai nulle part à sa publication » [139], 269.

5. Ce baronnet mourut en mai 1767, *first Commissioner of the Board of the Green Cloth* [176], 31, n. 1.

6. Gosset, 1713-1799, fit de ce portrait une réplique en plâtre [176], 56, n. 3 ; [11], 319. — Le portrait de R. par Wright, que j'ai publié ailleurs [176], frontispice, 56, n. 3, a suscité une vive discussion [561], II, 55-57 ; [220], VII, 211-212 ; [389], I, pl. 32 et p. 155-171 ; il en est ressorti le caractère apocryphe de cette œuvre que les *Annales J. J. Rousseau* avaient donnée à titre documentaire. Voir aussi ma lettre à Buffenoir [389], I, 163.

Ms. 19. Mercredi. R. et Thérèse quittent Londres pour Wootton ¹ [11], 395 ; [130], 325.

Ms. 22. Samedi. De Derby à Ashbourne R. est piloté par des gens de Fitzherbert ; il a un accident de voiture [177], 6, n. 3 ; il arrive à Wootton, en Staffordshire [176], 35-36, 107 ; [11], 318, et s'installe à Wootton-Hall, château de Richard Davenport ².

Ms. 24. Dupan présente aux Médiateurs, à Genève, un *Mémoire* hostile à R. ³ [904].

Ms. 29. L'*Encyclopédie* paraît dans sa totalité [341], III, 15 ; [11], 310.

Ms. 31. R. exprime sa défiance à l'égard de Hume [11], 323 ; [176], 110.

Al. 3. La *St. James's Chronicle* publie en deux langues la *Lettre de Frédéric II à R.* [420], 223.

Al. 5. Le texte anglais seul est reproduit par la *British Chronicle* et la *London Chronicle* [420], 223.

Al. 7. Par l'entremise de Strafford, R. envoie une lettre de protestation à la *St. James's Chronicle* ⁴.

Al. 10. Publication de cette lettre dans le susdit journal, qui donne le même jour un article du Quaker Q.A. [420], 223.

Al. 16. Le Conseil de Genève autorise l'entrée en ville des comédiens, par déférence pour les plénipotentiaires des trois puissances garantes [684], 397, n. 1

Al. 17. Mme Du Deffand met en circulation dans son entourage [475], I, 3-4, 7, une *Lettre d'Emile à Jean-Jacques Rousseau* [475], I, 3, n. 4, réponse de Walpole à la protestation de R. ; elle resta manuscrite [475], I, 12.

1. Nuitées probables : Dunstable, le 19 ; Northampton, le 20 ; Loughborough, le 21 [176], 34-36.

2. Vues modernes du Hall [420], 220, 248 ; [675], 88 ; description du domaine par R. [11], 334-335 ; séjour de R. à Wootton [176], 35-88.

3. Rod [756], 33, n. 1, a donné un résumé très succinct de ce document inédit.

4. Strafford est le destinataire de la lettre n° 773 [11], 327 ; sa réponse est du 10 [176], 261.

[Al.]. ... *Lettre de M. de Voltaire au Dr J.-J. Pansophe*¹ [823], XXVI, 17-27, 103; [176], 411.

Mai 3. Un article de la *St. James's Chronicle* défend R. contre le Quaker [420], 224.

Mai 9. Davenport et ses petits-enfants² viennent à Wootton pour un séjour de trois semaines³ [176], 49-55.

Mai 16. Hume expédie à Mme de Boufflers six exemplaires du portrait de R. gravé par David Martin d'après Ramsay⁴ [573], 168; [389], I, 131, 133; [11], 320.

Mai 27. R. confie son testament [88], 48-54, à Davenport, [176], 173.

Mai 31. R. utilise [11], 347, le chiffre proposé par d'Ivernois⁵.

1. Les *Lloyd's Evening News* en traduisent les passages les plus violents; Ch. Collins mentionne, sans date, plusieurs autres articles hostiles à R. [420], 226. — Faguet a étudié le rôle de Voltaire à l'égard de R. durant cette période [492], 328-361.

2. Phébé, 1756-1814, et Davies, 1757-1837

3. R. lut alors à son hôte le début des *Confessions*, soit les pages 1-44 du manuscrit original [89], 1-42; [176], 54, n. 3. Le 15 juillet et le 12 août, Hume mande à Mme de Boufflers que R. travaille à ses *Mémoires* [573], 173, 204; il tenait le renseignement de Davenport [115], 116; voir sous août 1766.

4. R. a sévèrement jugé cette gravure [9], 179; [12], 195, n. 1, 209; est-ce elle qui lui inspira un *Quatrain* [9], 179, ou [6], 29? il semble bien. « Il y a plus de six ans qu'il est fait », ce qui, de l'époque du *Second dialogue*, ramène à 1766. — Jansen [583], 458, le date des environs de 1769 et le rattache au portrait gravé par Ficquet.

5. Dans sa lettre de Genève, 28 avril [881], 165, figure le tableau suivant :

<i>a</i> le roi de France,	<i>m</i> le Petit Conseil,
<i>b</i> le roi d'Angleterre,	<i>n</i> le P[rocurer] G[énéral] Tron-
<i>c</i> le roi de Prusse,	chin.
<i>d</i> Milord Maréchal,	<i>o</i> le Jongleur,
<i>e</i> Mr Grenville,	<i>p</i> les Négatifs,
<i>f</i> M. de Choiseul,	<i>q</i> les C[itoyens] et B[ourgeois]
<i>g</i> M. de Beauteville,	représentants,
<i>h</i> M. de Tholles [?],	<i>r</i> vous-même,
<i>i</i> les médiateurs de Zurich,	<i>s</i> les 24 commissaires.
<i>l</i> ceux de Berne,	

Jn. [vers 20]. Pendant huit jours, R. a la visite de Malthus, de sa femme et d'une parente (?), Henriette [176], 57.

Jn. 23. R. témoigne nettement sa défiance à Hume [11], 350.

Jn. 28. Mort d'Isaac Goncerut, le mari de tante Suzon [88], 49, n. 4.

Jt. 1^{er}. Visite de Davenport à R. [176], 69.

Jt. 10. *Lettre de R. à Hume*¹ [115], 46-110, ou [11], 353-369.

Jt. 14. La mésentente des deux philosophes transpire à Paris².

Jt. [21]. Mlle de Lespinasse, d'Alembert, Turgot, Morellet, Roux, Saurin, Marmontel et Duclos délibèrent sur cette affaire et engagent Hume à en publier l'histoire³ [616], 131, 187.

Jt. 25. Dans leur *Déclaration* [751], n° 942, les Médiateurs de Genève flétrissent les « calomnies atroces » répandues sur le gouvernement genevois par les *Lettres de la Montagne* [578], 173; [176], 230, 258; [11], 389.

Jt. ... Publication à Londres du *Recueil des lettres de Rousseau et pièces relatives à la persécution*⁴ [114].

1. Sur cette querelle, cf. Marmontel [630], II, 256-259, Morin [131 : 1], 164-262, Lévy-Brühl [618], Ducros [472], III, 15-51, Seillière [784], 275-297. Selon le chimiste Richard Kirwan, auditeur bénévole de Hume et d'un pasteur de Shrewsbury, le différend serait né de l'ennui qui rongait Thérèse [383], I, 291-292. Möbius [655], 93, voit dans cette lettre une première manifestation publique du délire de la persécution; Vallette [814], 382-401, a résumé les travaux de Möbius et de Châtelain [411] sur la folie de R.; voir enfin, et surtout, les ouvrages des aliénistes Sérieux et Capgras [790] et Demole [455].

2. Légende de R. colporteur de dentelles en Flandre et escroc [341], II, 60.

3. La querelle jugée par Turgot; par d'Alembert et Mlle de Lespinasse; par Mme de Boufflers; par d'Holbach; par Morellet [616], 130-153; 184-196; 239-246; 256-263; 309.

4. Le mois est assuré par R. [11], 362, n., et par une note manuscrite contemporaine, publiée par Jansen [72], 48, n., qui se lit à la quatrième page de la lettre de R. à Guy [11], 375, du 2 août 1766 : « L'ouvrage apporté d'Angleterre par M. Prault est intitulé *Recueil*

[Jt. ?] ... R. est présenté à la duchesse de Portland¹, avec qui il herborisera [176], 66-68.

At. [début]. La *Gazette de Bruxelles* publie un récit de la rupture entre R. et Hume [420], 232.

At. 23. R. reçoit les livres de botanique qu'il avait laissés à Neuchâtel [176], 73-74.

At. [25 ou 26]. R se rend à Davenport Park, en Cheshire, pour visiter son hôte² [176], 69; [8], 127.

At. 29. R. rentre à Wootton [176], 70.

At. ... R. travaille au cinquième livre des *Confessions* [176], 70.

S. 27. On raconte à Paris que R. et Hume veulent rendre le public juge de leur querelle³ [341], III, 95.

O. 14. Mme Latour commence à écrire ses *Observations sur l'Exposé succinct* [604], 1-88.

O. 20. On signale à Paris [341], III, 105, 107, l'*Exposé succinct* [115].

O. 24. Le *Rapporteur de bonne foi* date son opuscule [815] favorable à R. — *Lettre* de Voltaire à Hume [823], XXVI, 29-34, injurieuse pour R.

de Lettres de M. J. J. Rousseau et autres pièces relatives à la persécution et à sa défense. Le tout transcrit sur les originaux. À Londres, chez Bequet et Dehonte, et a paru en juillet 1766. » C'est une réédition du *Recueil* d'Yverdon [111]. Mais je ne trouve nulle part mention de la traduction anglaise de ce volume; cependant ce travail d'adaptation préoccupa R. car chaque mois, de janvier en avril, il en parle dans sa correspondance [11], 307, 311, 315, 316, 320, 330; son cousin Jean lui mande en mai que le traducteur est tombé malade [176], 256. Il semble que les éditeurs ont finalement renoncé une édition en anglais.

1. Margaret Cavendish Harley, 1715-1785; son portrait, par Th. Hudson [389], I, pl. 29.

2. Fac-similé du *Livre de comptes* de R. [176], 70.

3. Suard traduisait alors le factum de Hume; le 6 octobre le manuscrit, remanié par d'Alembert et d'Holbach, était prêt pour l'impression et la publication fixée au 14 ou 16 [616], 202-203.

O. ... Mort de Mme Levasseur¹ [176], 128.

N. ... Publication [420], 236, du *Concise and Genuine Account* [116].

N. 15. La *Lettre au Dr Pansophe*² circule à Paris [341], III, 115. La *St. James's Chronicle* publie la première partie de l'*Account* [420], 237; [11], 404.

N. 16. On signale à Paris [341], III, 116, la *Justification de Rousseau* [482]. Mme Latour réplique [604], 1-31.

N. 17. La *St. James's Chronicle* publie la seconde partie de l'*Account*³ [420], 237.

N. 20. Lenieps est conduit à la Bastille [176], 235, 148; [9], 138, n.

N. 22. Dernière⁴ lettre de Mylord Maréchal à R. [209], II, 154.

N. 27. Un article de la *St. James's Chronicle* défend R. étranger et persécuté⁵ [420], 239.

N. ... Dans la *St. James' Chronicle* et la *London Chronicle*, Fuseli prend la défense de R. contre Hume, Voltaire et Cie⁶.

1. En imprimant *Mademoiselle Levasseur*, Hachette [11], 400, ôte toute signification à ce passage.

2. Contenant la *Lettre à Hume*, et une *Lettre au Dr Jean-Jacques Pansophe* [823], XXVI, 35.

3. De copieux extraits de l'*Account* parurent dans la *London Chronicle*, du 15 au 25 novembre, et dans le *London Magazine*, le *Gentleman's Magazine* et la *Monthly Review* [420], 237.

4. L'original [874], 189, et la correspondance [6], 67; [11], 422, corrigent la date donnée par Streckeisen-Moultou. Les plaintes pitoyables de R. en février et en mars 1767 [6], 67; [11], 419, 422; [12], 5, justifient l'épithète de *dernière* lettre.

5. Article signé: *An Orthodox Hospitable Old Englishman*.

6. Ces journaux ne publièrent que des extraits [420], 238, de l'ouvrage de Fuseli: *A Defence of M. Rousseau, etc.* [510]; l'année suivante le même auteur publia des *Remarks* [511]. Les exemplaires de l'une de ces brochures furent en grande partie détruits par un incendie chez l'imprimeur [463], XX, 336. Le 1^{er} décembre Davenport signala à R. les articles de la *St. James's Chronicle* [176], 179.

D. 1^{er}. *Notes*¹ sur la lettre de M. de Voltaire à M. Hume, par M. L... [823], XXVI, 36-46.

D. 11. La *St. James's Chronicle* publie des vers à la louange de R. et un article amical [420], 239-240.

D. 13. Nouvel article favorable à R. [ibid.].

D. 15. Les citoyens genevois repoussent le *Projet de règlement de l'illustre médiation* entre représentants et négatifs [751], n° 947; [578], 191-195.

D. 22. A partir de ce jour, Benjamin Walton, intendant de Davenport, tient le compte des dépenses qu'il effectue pour R. [191], n° 3072.

D. [25]. Visite probable de Davenport à R. [176], 83.

D. 29. *Déclaration de M. de Voltaire*² [823], XXVI, 103.

1767

Jr. 2. Jaucourt organise le blocus de Genève sur la frontière française [751], n° 964; [578], 196-201.

Jr. 8. On signale à Paris [341], III, 150, les *Réflexions posthumes sur le grand procès de Jean-Jacques avec David* [709].

Jr. 18. R. demande à Cerjeat³ des renseignements sur son comté, sur l'itinéraire, en vue d'un déplacement éventuel [836], 55, ou [203 : 6], 71-74.

Jr. 19. Les librairies Becket et de Hondt déposent chez Davenport la bibliothèque de R. [176], 76.

Jr. [22]. Le premier ministre anglais, duc de Grafton, a remis à R. les droits de douane s'élevant à quinze livres sterling [176], 75.

1. Annoncées dans le *Mercure* de janvier 1767, vol. II, 79-80, elles avaient parus dans le courant de décembre.

2. Publiée dans le *Mercure* de janvier : Voltaire déclare n'être pas l'auteur de la *Lettre à Pansophe*.

3. Dès le 27 janvier 1766, Du Peyrou avait recommandé à R. le Suisse Maximilien de Cerjeat, son ami depuis vingt ans [871], 149; il habitait Louth, en Lincolnshire, et son adresse était : *to Maxⁿ. Cerjeat, Esq. at D^d. Andrés, London* [871], 158.

F. 5. R. destine ces quinze livres sterling¹ à la collecte organisée par la colonie suisse de Londres en faveur des Genevois [176], 113, 185, 236, appauvris par le blocus français [751], nos 956-957; [203], 114.

F. 7. R. reçoit le *Précis pour M. J. J. Rousseau* [604], ou [606], 33-51, de Mme Latour² [11], 415.

F. 23. R. est en visite à Alton chez le duc de Shrewsbury³.

F. 28. R. communique à Du Peyrou son premier chiffre pour leur correspondance [11], 409; [862], I, 3, ou [93], 34.

F. ... Guy est embastillé⁴ [12], 4; [9], 138.

Ms. 1^{er}. A R. inquiet pour ses *Mémoires*, Du Peyrou recommande comme dépositaires sûrs son ami Cerjeat et ses banquiers londoniens, Guinand et Hankey [871], 203.

Ms. 12. Moyennant une rente viagère annuelle de dix livres sterling, le bibliophile-historien Louis Dutens acquiert la bibliothèque de R. [176], 188, 78, soit quelque mille volumes [119], 4.

Ms. 18. Georges III a accordé à R. une pension annuelle de cent livres sterling [176], 189, 84.

1. Cette contribution fut remise le 9 février à Roustan, pasteur de l'Eglise helvétique de Londres [176], 185, n. 3. Sur le motif de cette collecte, cf. [578], 199-201. Le 31 janvier, R. scella sa lettre à d'Ivernois [11], 412, d'un cachet héraldique ovale : en cœur un écusson portant un lion rampant, et accompagné de trois croisettes latines, 2 et 1 [431], 239.

2. Le *Précis* est signalé à Paris le 22 février seulement [341], III, 168.

3. Georges Talbot, 1719-1787. — La note 6 de Courtois [176], 64, doit être complétée comme suit : la réponse de R. est conservée dans les *Archives Orloff*; les *Archives J. J. Rousseau* à Genève en possèdent une reproduction photographique [852] datée : Wootton, le 28 février 1767. Il en résulte que le texte de Hachette [11], 314, est la minute.

4. Probablement pour contrebande de livres, parmi lesquels douze cents exemplaires des *Oeuvres* de R. [353], 63. R. croit que c'est pour avoir publié les *Mémoires* de La Chalotais [12], 10.

Ms. 20. Mort de Firmin Abauzit [656] dont R. avait fait l'éloge [4], 366.

Ms. 26. La vente à Londres, par les soins de Nuneham, des estampes de R. est achevée et a rapporté quelque dix-sept livres sterling [176], 81.

Al. 2. R. communique à Du Peyrou son deuxième chiffre [12], 11; spécimen [93], 34.

Al. 13. A Paris, on signale [341], III, 201, deux chants du poème de Voltaire : *la Guerre de Genève*, dont le second attaque grossièrement R. [823], IX, 528-529.

Al. . . . R. confie à Cerjeat, pour le transmettre à Du Peyrou, le manuscrit grand-octavo, relié en veau fauve, de la seconde rédaction des *Confessions* [481], p. xvi, n. ; [12], 9-11, et plusieurs autres paquets cachetés avec cette suscription : *Appartenant à M. du Peyrou de Neuchâtel*¹ [481], p. iii, n.

Mai 1^{er}. R. et Thérèse quittent Wootton [176], 88; entre autres choses, R. y laisse le *Recueil des Trios pour voix d'hommes*² [8], 250.

Mai 5. R. est à Spalding, en Lincolnshire, à l'auberge du *White Hart* [176], 89-92.

Mai 12. La *London Chronicle* juge sévèrement la fuite de R. [420], 252.

Mai 14. R. quitte Spalding [176], 92. — A Londres, Becket et de Hondt mettent en vente la première édition des *Miscellaneous Works* de R.³

1. Les livres I-IV, et partie du V, selon Jansen [72], 50; les livres I-V, et partie du VI, selon Ducros [472], III, 255-257. Peut-être faut-il dater de ce printemps un lexique culinaire anglais-français que R. a inséré dans un de ses *Recueils* [836,] 117^{vo}.

2. Möbius date de cette époque la deuxième période de la folie de R. [655], 104-108.

3. Ces *Mélanges*, en cinq vol. in-douze, contiennent les œuvres de R. à ce jour moins la *Nouvelle Héloïse*, *Emile* et *le Contrat* qui avaient paru précédemment dans une version anglaise du même traducteur, W. Kenrick [176], 270, n. 5.

- Mai 16.** R. arrive à Douvres [176], 93-95.
Mai 21. R. s'embarque dans la soirée ¹ [176], 95.
Mai 22. R. débarque à Calais dans la matinée [176], 95.
Mai 23. R. quitte Calais [12], 19.
Mai [24]. R. visite la collégiale d'Abbeville [207], 69.
Mai 25. R. arrive à Amiens dans la soirée [182], IX, 85 ; il y séjourne dix jours² [176], 96 ; [599], 135, piloté par Midy [863], I, 17.
Mai 28. R. visite la citadelle [863], I, 17.
Jn. 3. R. quitte Amiens [176], 96.
Jn. 4. R. descend aux *Trois-Maillets*, à Saint-Denis, sous le nom de Monsieur Jacques [176], 96.
Jn. 5. R. est installé à Fleury-sous-Meudon, chez le marquis de Mirabeau³. — De ce jour part la rente viagère due par Dutens [176], 78.
Jn. [10 ou 11]. Du Peyrou arrive à Paris [12], 21.
Jn. 15. Il se charge pour Rey, de la part de R., d'un exemplaire du *Devin du village*, première édition [139], 273-274.
Jn. [19]. R. quitte Fleury⁴.
Jn. 21. En compagnie de Coindet, R. arrive à Trye-le-Château⁵, chez le Prince de Conti [12], 22. R. se fait

1. Le 22, selon les *Mémoires secrets* [341], III, 223.

2. Relations : Jean-Baptiste Gresset, 1709-1777 [648], II, 164 ; le chevalier de Ballet ; Pajot de Courcelles ; Lenormant [176], 96.

3. Victor Riquetti, 1715-1789, dit l'*Ami des Hommes*. — Description de Fleury par Mirabeau [209], II, 344 ; ce document, rapproché de la lettre de R. [12], 20, permet de supposer que le marquis installa lui-même son hôte dès le 4 au soir ; il revint le voir ; une autre visite fut celle de Mme de Pailly, qui est peut-être la comtesse mentionnée ailleurs [12], 28. Quant à M. Garçon, c'était le secrétaire [12], 21, 29, et non le valet de chambre [620], II, 272, de Mirabeau.

4. C'est le jour qu'il indiquait le 17 [130], 326, et que semble confirmer sa lettre d'adieu [12], 22. Le bruit courut qu'il allait en Auvergne [341], III, 236, 267 ; on a précisé : il aurait logé à Brioude [261], XIII, 705.

5. Dans l'Oise, à une demi-lieue de Gisors. Vues diverses et anecdotes [700].

appeler Jean-Joseph¹ [71], 460, ou [203], 175, Renou [12], 23; Thérèse passe pour sa sœur [85], 239, n.; [176], 96, n. 9.

Jn. 23. Changement de concierge au château; le nouveau préposé est mal intentionné à l'égard de R.² [130], 373.

Jn. 28. R. reçoit son chien *Sultan* qu'il avait abandonné en Angleterre³ [71], 445, ou [203], 123.

[Jn.] ... R. rédige un *Etat de mes affaires avec M. Du Peyrou*⁴.

Jt. 8. Ramsay vend à Davenport une réplique du portrait de R. [389], I, 131, 152-153.

Jt. 15. R. décèle de la malveillance parmi le domestique du château [203], 136.

Jt. 26. *Lettre à Mirabeau sur le despotisme légal* [12], 24-26.

Jt. 29. R. a sept personnes à dîner [71], 431, ou [203], 144.

At. 16. R. désire ardemment quitter Trye [12], 29.

S. 6. R. envisage son départ forcé [203], 181. Il passe pour anglais et accapareur de blé [203], 187.

S. 9. R. insiste pour soumettre le *Dictionnaire de musique* à un nouvel examen de la censure⁵ [12], 34-35.

S. 14. Depuis quelques jours, R. souffre d'une effervescence de bile, de maux de tête, de vomissements d'eau [203], 190.

1. Voir sous 23 juin 1728 et 9 octobre 1743.

2. Möbius fait commencer à Trye la troisième période de la folie de R. [655], 109-116. Sur Trye et Voltaire, cf. Faguet [492], 362-377.

3. R. était allé l'attendre la veille au coche de Gisors, mais le cocher l'avait oublié à Pontoise [71], 443, 445, ou [203], 122. — La veille, R. scella sa lettre à Coindet d'un cachet héraldique: écu d'armes portant un chevron abaissé surmonté (ou sommé?) d'une aigle tenant en sa serre dextre une étoile de cinq pointes, en la senestre un cœur; en pointe, une gerbe; cf. [427], fac-similé.

4. Ce *mémoire* [149], 352-355, rédigé à Trye mentionne que R. a touché, dès le 1^{er} janvier 1766, une année et demie de rente viagère payée par Du Peyrou; R. songe à résilier ce contrat et à rendre l'argent reçu.

5. Le censeur fut Lalande [12], 40.

S. 27. R. est déjà rentré en possession de ses bagages (herbier, musique, manuscrits) laissés en Angleterre [176], 97; [203], 195.

S. 28. R. accepte le dédicace que Rey lui propose de la traduction par Groux des *Loix de Platon* [139], 276, 292; il signe sa lettre : l'Herboriste de la Duchesse de Portland¹, [139], 279.

O. 6. Mardi. Conti arrive à Trye pour une visite de deux jours [12], 41²; [71], 464, ou [203], 198; [209], II, 9, n.³

N. [4]. Du Peyrou, avec son valet Grisel, arrive à Trye [12], 44; [149], 350; il apporte à R. un exemple du *Dictionnaire de musique* [139], 275; [12], 41, et lui restitue le manuscrit des *Confessions* qu'il avait reçu d'Angleterre⁴ [481], p. xvi, n.

N. 9. Du Peyrou est gravement malade de la goutte; nuit de crise pour R. [140], 127, ou [149], 340.

N. 11. Tout l'après-midi ils jouent à divers jeux [71], 465.

N. 19. R. rédige pour Conti un *Mémoire sur la maladie de Du Peyrou* [140], 112-134, ou [149], 329-345.

N. 24. Du Peyrou commence à quitter sa chambre [71], 468, ou [203], 206.

N. 26. La vente publique du *Dictionnaire de musique*⁵ commence à Paris [12], 44; [75], 276. Importante lettre de Du Peyrou à R. sur leur brouille [871], 237, ou [140], 134-137.

1. R. sollicite ce titre le 10 juillet [6], 70, et l'obtint le 27 [76], 305.

2. Page 42, corriger Samedi en Mardi; cf. [71], 464, ou [203], 198.

3. Corriger, dans la note, la date du 3 octobre en 9.

4. Voir avril 1767. — R. se remit au travail et acheva à Trye la première partie [8], 196; Ducros lui fait achever le VI^e livre seulement, cela en juillet-août 1767 [472], III, 247; il me semble que R. ne reprit son ouvrage qu'après être rentré en possession du manuscrit de Du Peyrou, en novembre, et que, gêné par la maladie de son ami, ne travailla sérieusement que depuis janvier 1768, soit quelque quatre ou cinq mois.

5. L'édition originale in-quarto [54] porte le millésime de 1768; Jansen [75], 469-472, a publié des *Fragments inédits* de cet ouvrage.

N. 27. Réponse de R. [871], 238 (brouillon); [843], 207 (missive); [140], 137-139, ou [149], 347-349.

D. 13. R. prie le colonel Abraham de Pury de venir chercher Du Peyrou [841], 22, car Grisel ne lui inspire pas confiance [642], II, 104.

D. 15. Mort de Sautersheim [213], 59; [9], 54; [12], 129.

D. 17. R. accepte les deux premiers quartiers de la pension de Georges III [130], 374.

D. 26. Mlle Arnould joue ce jour le rôle de Colin dans le *Devin du Village* [661], 117.

1768

Jr. 3. Du Peyrou quitte Trye en compagnie du colonel Pury¹ [12], 47-49; [149], 350; [540], 308.

Jr. 18. R. a la visite de Lamotte, propriétaire à la Houssaye, près Trye [862], III, 100.

Jr. [26]. Du Peyrou et Pury quittent² Paris pour Neuchâtel [12], 61.

Jr. 29. R. charge d'Ivernois de payer à tante Suzon (veuve Goncerut) une rente annuelle de cent francs [12], 55, 56, 63, 69, 72, 76, 79. — Dans la nuit du 29 au 30, le théâtre de Genève est détruit par un incendie³.

F. 3. Lamotte et plusieurs dames font visite à R. [862], III, 104.

1. Le 15 janvier les *Mém. secrets* prétendent que R. est venu à Paris, qu'il apporta son opéra des *Neuf Muses* dont une répétition a été donnée au Temple; R. a assisté à une représentation du *Devin* et le jeu de Mlle d'Ervioux l'a ravi [341], III, 332. Ce voyage est imaginaire.

2. Le 8 février, Du Peyrou écrit de Neuchâtel à Rey qu'il a quitté R. voilà un mois, après six semaines de maladie [139], 275, n.

3. Date des documents officiels [889], séance du 1^{er} février 1765, répétée par d'Ivernois [881], 211; plusieurs historiens indiquent le 5 février. Description de l'incendie [591 : 1], 499-500; [684], 398-408. Voltaire aurait rendu R. responsable du sinistre [12], 80, 82.

F. 9. *Mémoire*¹ de R. sur la politique genevoise [12], 56-61 ; [203], 238-249.

F. 14. Coindet arrive à Trye pour un petit séjour [203], 251-252.

F. 16. R. et Coindet ont probablement une violente discussion au sujet de Hume [203], 252.

F. 17. Navré, Coindet retourne à Paris [203], 252.

F. 28. Assemblés en Conseil Général, les citoyens genevois discutent deux projets de conciliation [751], n^{os} 1089, 1098.

Ms. 11. Lenieps sort de la Bastille [873], 100 ; [12], 72. — A Genève, le Conseil général approuve un projet de conciliation [751], n^o 1123 ; [12], 67-69, 72, 75-76.

Ms. 13. A Paris, on redoute les *Mémoires* de R. [209], II, 582.

Ms. 17. R. et le Dr Laubel visitent Deschamps, concierge du château de Trye [85], 238.

Ms. 24. R. va dîner à Gisors [12], 72, 75, 76, 79 ; [85], 244, n. 2, sans doute chez le Dr Laubel à qui il donne ce jour-là un ouvrage de botanique [86], 237, n. 5 ; la course lui semblait périlleuse [12], 79. — Il rompt l'accord fait avec Du Peyrou au sujet de la rente viagère [12], 73, 80-83.

Ms. 30. Deschamps reçoit le viatique [85], 239.

Ms. 31. R. envoie au malade du brochet au bleu accommodé par Thérèse [85], 239.

Al. 7. Deschamps meurt ; R. est soupçonné de l'avoir empoisonné [85], 240.

Al. 8. R. propose à Manoury l'autopsie, pratiquée à ses frais [85], 240.

Al. [9]. R. rédige une *Note mémorative sur la maladie et la mort de M. Deschamps* [85], 237-245. Autopsie du cadavre [85], 241-243.

1. Cette consultation a pour post-scriptum la lettre du 23 février [12], 63-65 ; R. l'a scellée d'un cachet héraldique ovale : d'azur à une croix ancrée, allongée en hauteur [431], 239.

Al. 10. Conti vient à Trye [209], II, 14; [85], 241, n. 1 et 244, n. 2.

Al. 21. Un exemplaire complet de la *Guerre de Genève*, par Voltaire, arrive ce jour à Paris ¹ [823], IX, 507, n. 1.

Al. 25. Dans l'après-midi R. a une entrevue à Sandricourt avec Conti [209], II, 16; [85], 241, n. 1.

[Mai?]... Joseph Dombey², élève de Gouan, visite R. et lui donne un superbe herbier [12], 85-86, 123; [209], I, 508; [187], 175.

Mai 18. R. rompt définitivement avec Coindet [203], 264-265.

[Mai]... Thérèse confie, en dépôt, à Mme de Nadaillac, abbesse de Gomer-Fontaine près Chaumont-en-Vexin, divers manuscrits³ de R. [72], 50-51; [203 : 6], 115; [12], 133; [906].

Jn. 12⁴. R. se rend à Paris et loge au Temple⁵; il laisse Thérèse à Trye [12], 87.

Jn. 14. Il prend la diligence de Lyon [12], 86.

Jn. 18. Il arrive à Lyon [12], 86, et loge à l'*Hôtel de Notre-Dame de la Pitié*, rue Sirène [471], 4.

Jn. 19. Il visite Mme Boy de la Tour dans sa propriété rurale, au village de Roche-Cardon [12], 87; [471], 5.

1. Le 24 mai seulement les *Mémoires secrets* notent la publication de l'édition complète du poème [341], IV, 44; le 24 septembre la Chambre des vacations de Paris condamne à la réclusion un colporteur et ses aides qui ont vendu des livres infâmes, entre autres la *Guerre de Genève* [170], 225, n. 1.

2. Dombey, 1742-1793. — Gouan prétend que son disciple resta trois mois auprès de R. [679], XXI, 362, n. 1.

3. Entre autres un cahier des *Confessions*, un carton sur les affaires de Corse, des liasses de papiers et une liasse de lettres à lui adressées, la plupart de lecteurs de la *Nouvelle Héloïse*. — Voir une lettre sur le séjour de R. dans le Vexin français [341], IV, 62.

4. Cette date n'est valable que si R. s'est conformé au plan de La Roche; la lettre [209], I, 508, de ce dernier porte un millésime erroné: la mention des cent trente-sept livres la rapproche de la lettre à Guy du 24 mars [12], 72. Le 11, R. date deux lettres de Trye [139], 280; [12], 85; un passage de la seconde annonce un départ imminent

5. S'il accepta l'invitation de Conti [209], II, 18.

[Jn. ou Jt.] Au cours d'une visite de R. à Claret de la Tourrette¹, rue Boissac, Rosset² fait du philosophe un profil en bas-relief, médaillon qui fut répandu à multiples exemplaires [461], c. — R. botanise³ au jardin de l'École vétérinaire [6], 74.

Jt. 4. R. reçoit à la banque Boy de la Tour un relevé de son compte-courant [178], 228, n. 1.

Jt. 7. Jeudi. En compagnie de Claret de la Tourrette, des abbés Rozier⁴ et de Grange-Blanche⁵, R. quitte Lyon pour une tournée botanique à la Grande-Chartreuse [12], 88; [6], 74; première étape : Voreppe [588], 73, ou [471], 10; [762], 5.

Jt. [8. Vendredi]. R. arrive au couvent (ibid.); il s'inscrit au registre des visiteurs [90], 251; [348], 403.

Jt. 9. Thérèse assiste comme marraine au baptême de la fille de Joseph Lebon, jardinier de Conti à Trye [700], 190. — Herborisation autour de la Chartreuse⁶.

Jt. 11. Lundi⁷. Guidé par un paysan, R. quitte la Chartreuse, passe au Sappey et vers les trois heures atteint Grenoble; il descend à l'auberge *Saint-Michel*, rue Saint-Laurent; il se rend chez Bovier dont le domestique, Carra, l'installe le jour

1. Marc-Antoine-Louis Claret de la Tourrette, 1729-1793.

2. Il s'agit évidemment de Joseph Rosset, 1706-1786, sculpteur à Saint-Claude, en Franche-Comté; voir sous mars 1771.

3. C'est alors qu'il put rencontrer le Dr Jean-Emmanuel Gilibert, 1741-1814; Roux se borne à mentionner ce savant sans indiquer de détails [762], 4.

4. François Rozier, 1734-1793 [763], 166, n. 2.

5. Le chanoine Barthélemy Prost de Grange-Blanche, né en 1742, mort entre 1790 et 1802 [763], 163-169.

6. Plusieurs plantes de l'herbier de La Tourrette portent cette mention : « Au Grand-Som, au-dessus de Chartreuse; juillet 1768. Cum D^r Rousseau » [628], 9. Sur les relations et la correspondance botanique des deux hommes, voir Magnin [628], 214-216.

7. Il est possible que R. ait quitté le couvent le 10 et passé la nuit au Sappey. La date d'arrivée à Grenoble est assurée par R. [162], 120, et par le récit de Bovier [588], 7; Ducoin indique le dimanche [471], 12.

même chez le fondeur Vachard, au premier étage, rue des Vieux-Jésuites; Mme Greynat lui fournira les repas [588], 7-11, 57.

Jt. 12. Scène du bain de l'enfant Bovier [588], 11-14.

Jt. [13] ¹. R. et l'avocat Gaspard Bovier se promènent dans la vallée du Graisivaudan ²; retour triomphal [588], 14-15.

Jt. [14]. R. et Bovier vont à Eybens; retour triomphal; sérénade sous les fenêtres de R. [588], 15-19.

Jt. 15. Vendredi. R. se faisant habiller par des tailleurs découvre que leur chef s'appelle Renou; de là, altercation avec Bovier [588], 17, 20-21. — Ce jour (?) R., Bovier et Servan ³ se promènent dans la plaine du Sablon [588], 26.

Jt. [18. Lundi ⁴]. De huit heures du matin à minuit, excursion de R. avec la famille Bovier à la Bastille, à la montagne d'Orbanne, à la Tronche [588], 44-48.

Jt. 25. R. se rend à Chambéry, visite Conzié et la tombe de Mme de Warens [12], 88-89; [178], 4-6, 9.

Jt. [28]. Il est de retour à Grenoble ⁵.

At. 4. Thérèse quitte Trye [162], 127.

At. 5. On signale à Paris [341], IV, 81, l'ouvrage de Bergerat, *Plaidoyer pour et contre R. et Hume* [356].

At. 10. A Grenoble, les élèves en philosophie malmènent

1. Cette date et la suivante sont calculées d'après la chronologie embrouillée de Bovier.

2. Au cours de cette promenade R. exprime le désir de se fixer dans la région et autorise Bovier à entreprendre des démarches auprès de divers propriétaires [588], 23-25.

3. Joseph-Michel-Antoine Servan, 1737-1780.

4. Date fournie par Ducoin [471], 48, qui ne cite pas son autorité; son résumé du récit de Bovier fausse la chronologie.

5. Après une absence de trois jours [588], 30. Plusieurs épisodes [588], 28-48, du séjour à Grenoble ne sont pas datés; je relève la scène de *l'hippophæ* dans les trois versions: Bovier [588], 38-41; [471], 80, n. 1, Servan [792], 26-43, et R. [9], 381-382. Les relations avec le D^r Pierre Clappier, 1740-1818, sont attestées par une correspondance assez active [141]; de même, celles avec Pierre Liotard, 1729-1796 [6], 81; anecdote [360], XXIV, 584.

en séance publique les philosophes anciens et modernes ; R. reçut le programme [588], 54-54.

At. 11. R. sort brusquement de chez M. de Bérulle ¹, premier président du Parlement, et va retenir sa place aux messageries pour le lendemain [588], 50-53.

At. [12]. R. quitte ² Grenoble par le carrosse de Lyon [588], 50-53.

At. 13. R. arrive à Bourgoin et s'installe à l'auberge de *la Fontaine d'Or* ³ [162], 125-126, chez Lavigne [762], 8.

At. 15. R. prend part au banquet des officiers municipaux de Bourgoin : Rosière-Champagneux ⁴, maire, Barge, Chauvin-Dumas, Roux de Pollardière, échevins [497], 129-130.

At. ... Malade et seul, R. note au crayon derrière la porte de sa chambre ⁵ le *Sentiment du public sur mon compte, dans les divers états qui le composent* [12], 93 ; texte original [178], 23-24.

At. 26. Thérèse arrive à Bourgoin [162], 133.

At. 28. R. reçoit très froidement Jacques Vieussieux ⁶ et son fils et les laisse pour rejoindre à dîner des invités [858], 194-197.

1. Amable-Pierre-Thomas de Bérulle.

2. Deux lettres de Grenoble, du 11 août, annoncent ce départ, celle à Mme Delessert [178], 6, et celle à Servan [12], 90, qui est datée à tort du 21 ; l'erreur a été signalée par Ducoin [471], 94 ; elle tombe sous les sens, puisque, le 13, R. était déjà à Bourgoin [162], 125. — J'ignore en quelle circonstance R. fit la connaissance de Verna [12], 126. François-Dauphin de Verna, baron de Saint-Romain, président de la Cour des Comptes de Dauphiné depuis 1744 ; sa femme, Anne-Marie Cholier de Cibeins [752], 186.

3. R. a daté des lettres de Bourgoin du 13 août 1768 au 18 janvier 1769 [162], 125 ; [12], 135. Vue de sa chambre à l'auberge [495 : 1], 48.

4. Luc-Antoine Donin de Champagneux, mort en 1807 [752], 192. — Barge de Certeau, avocat [752], 40.

5. Chambre qu'il quitta à l'arrivée de Thérèse [12], 93.

6. Genevois, un des chefs représentants ; né le 13 juin 1721 [518], vi, 472.

At. 30. Mariage ¹ de R. avec Thérèse, à *la Fontaine d'Or*, par-devant le maire et Rosière², capitaine d'artillerie [12], 91 ; [497], 161-164 ; [152], 7.

S. [13]. R. a la visite du botaniste Dombey [187], 175.

S. 14. R. et Champagneux se rendent à Grenoble pour l'affaire Thévenin ³ [588], 64 ; [12], 96 ; [497], 167-174. — Entrevue de R. et de Servan (?) [182], VII, 69.

S. 15. Au reçu d'une lettre du comte de Tonnerre ⁴ [12], 97, R. et Champagneux se présentent à neuf heures du soir chez Bovier et ont une première entrevue avec Thévenin ; une seconde a lieu à l'auberge⁵ [588], 63-65 ; [12], 99.

S. 16. A l'aube, départ de R. pour Bourgoin [588], 66 ; [12], 96.

S. 18. R. expose par écrit l'affaire au comte de Tonnerre [1, 12], 96-103.

S. [25]. R. a la visite de Jean-Pierre Boy de la Tour ⁶ et d'un ami de celui-ci [162], 151, M. de la Salle [162], 168 ; [12], 138.

1. La date du mariage est fournie par Champagneux lui-même [497], 162 ; le lendemain, R. annonce la nouvelle à Laliaud [12], 91 ; [497], 164, et, en août encore, à Mme Delessert [178], 13, 16 ; le 5 septembre enfin, il parle de sa femme à Boy de la Tour [162], 137 ; ainsi, la cérémonie est bien du mois d'août. On pourrait se demander si elle n'eut pas lieu le 28, ce qui pourrait expliquer la rebuffade à Vieussieux. En tout cas, R. a commis une erreur lorsqu'il a noté l'événement sur la couverture d'un registre [837] : « Epousé Thérèse Le Vasseur le 11 septembre 1768 à Bourgoin, en présence de M. de Champagneux, maire de Bourgoin, et de M. de Rosière, officier d'artillerie. » — Rébelliau a résumé la législation du mariage en France à cette époque [492], 379-384, note ; R. en parle aussi [17], 95, n.

2. Louis-Jean-Baptiste Mériadec Donin de Rosière, capitaine d'artillerie [752], 192.

3. Pour Möbius [655], 117-125, cette affaire marque la quatrième période dans la folie de R.

4. Jules-Charles-Henri, comte de Clermont-Tonnerre, 1720-1794.

5. Version de Servan [792], 44-52. — Sur Thévenin [588], 146-158.

6. Fils aîné de Mme Boy de la Tour, 1742-1822. Pour la date, cf. « depuis hier » dans la lettre du 26 [162], 152.

O. 5. R. songe à se retirer en Grèce, ou dans l'archipel, ou à Chypre [12], 109.

O. [6-8]. R. est retourné à Grenoble ¹ [162], 157.

O. 18. Dans l'*Année littéraire*, Fréron publie un discours de R. ² : *Quelle est la vertu la plus nécessaire aux héros, et quels sont les héros à qui cette vertu a manqué* [1], 158-167.

O. [24 ?] R. a la visité de Mme Boy de la Tour et de sa fille Julie [162], 161 ; [178], 27.

N. 2. Ayant reçu un passeport pour quitter le royaume, R. songe à retourner à Wooton [178], 163, ou à se rendre à Minorque [12], 114-115, 117. — On donne ce jour le *Devin du Village* au palais de Fontainebleau devant le roi de Danemark [341], IV, 151.

N. 8. R. a la visite de Pepin de Belle-Ile [12], 227 ; dans la nuit, il se met à relire le *Recueil de lettres transcrites à Montmorency* [837], v° de la couverture, et attache une signification tragique [12], 226-227, à la lacune déjà constatée de sa correspondance d'octobre 1756 à mars 1757 [9], 46 ; à l'instant il considère de son devoir de rester en France [12], 227, 125.

N. 9. Pepin de Belle-Ile se charge de lettres³ pour Conti et pour Mme de Brionne, dans lesquelles R. annonce sa décision de rester en France [12], 227.

N. 14. R. dine chez M. et Mme de Saint-Germain ⁴ [12], 121-122.

1. Le 5 et le 9, R. est à Bourgoin [12], 108, 119, en corrigeant la date de cette dernière lettre d'après l'original [838], 276.

2. R. connut cette publication par une lettre de Laliaud du 4 février 1769 [862], III, 92 ; R. accusa à tort Du Peyrou de s'être laissé voler le manuscrit à lui confié [12], 135. Du Peyrou lui prouva que copie en avait été prise avant qu'il en fût détenteur [139], 285, n. — R. et Du Peyrou, et Fréron lui-même, ignoraient-ils donc que ce morceau avait paru à Londres dès 1762 ? [45].

3. Lettres inconnues ; elles ne parvinrent à leurs destinataires qu'en avril 1769 [209], II, 20.

4. Claude Anglancier de Saint-Germain, capitaine au régiment de Languedoc-Dragons ; Suzanne-Dorothee de Ponnat, sa femme [752], 14.

N. 27. R. joue aux échecs et s'attendrit à chanter l'*Histoire d'Olinde et de Sophronie*¹ [12], 125.

D. ... R. souffre d'une dilatation d'estomac [12], 131.

1769

Jr. 15. *Lettre* de R. à M. de Franquières² sur l'*existence de Dieu* [62], VI, 181-211 ; [12], 140-150 ; texte critique [99], 514-526.

Jr. 17. Dans la nuit, R. est gravement malade³ [12], 135.

[**Jr. vers 30**]. R. s'installe à Monquin, dans une ferme⁴ [12], 135 ; [162], 171-172, en locataire de M. de Césarges⁵ [12], 213.

F. [début]. R. a la visite de F. H. d'Ivernois [162], 176.

[**Ms.**]... François de Védel-Montel⁶ apporte à R. une lettre de Mlle Thérèse Maury de Saint-Victor où elle le consulte sur l'acceptation de Védel comme époux [139 : 1], 11-18.

Ms. 25. R. expédie la *Lettre* à M. de Franquières [12], 140 ; [99], 514.

1. Voir ci-dessous, page 218, note 9.

2. Probablement Laurent-Aymon, seigneur de Franquières, conseiller au Parlement de Grenoble en 1771 [752], 31.

3. Le lendemain, 18 janvier, R. scelle sa lettre à Du Peyrou [12], 135, du chaton de sa bague qui portait, gravés en caractères arabes, les nom et prénom d'Isaac Rousseau [431], 239-241.

4. R. a daté de Monquin les lettres écrites entre le 31 janvier 1769 et le 2 avril 1770 [139], 283 ; [178], 51. Vues de la ferme et de la chambre de R. [495 : 1], 72, 80, 89.

5. François-Joseph Meffrey de Césarges, né en 1740 (?), avait épousé, en 1767, Jeanne-Thérèse de Leyssin [335], XIII, 582 ; [752], 401 ; portrait de Mme de Césarges [495 : 1], 96.

6. Officier alors âgé de quarante-six ans, chevalier de Saint-Louis [139 : 1], 11, 184. R. répondit à sa correspondante le 24 mars [139 : 1], 17-18, ou [222], VII, 217.

Al. 4. R. refuse [12], 152; l'offre du Genevois Thuillier de graver une médaille à son effigie¹.

Al. 27. R. avise Rey qu'il renonce à continuer les *Confessions* [139], 288.

Mai 1^{er}. Rey date l'*Épître dédicatoire à Du Peyrou* en tête de sa nouvelle édition des *Œuvres complètes* de R. [15].

[**Mai ou Jn.**] Du Peyrou épouse Henriette-Dorothée de Pury² [12], 154.

Jt. [14]. R. arrive à Nevers³.

Jt. [15]. R. visite Conti à Pougues⁴ [209], II, 25.

Jt. 22. R. quitte Nevers pour Monquin et traverse Lyon [12], 155, sans s'y arrêter [178], 33.

At. 12. *Lettre de R. à Thérèse* qui révèle une crise dans le ménage du philosophe [12], 156-159.

At. 13. R. part pour une herborisation au Mont Pilat, dans le Vivarais, avec trois compagnons [12], 156, 160-164 ;

1. Dans sa lettre du 31 mars 1769 [864], I, 28, Beauchâteau avait été le porte-parole du graveur. Il y a eu parfois confusion entre cette médaille — qui demeura à l'état de projet — et la médaille d'or votée le 21 novembre 1767 aux vingt-quatre commissaires représentants par leurs concitoyens reconnaissants, et remises aux titulaires le 10 avril 1769 [454], 58-60 ; noms des commissaires [578], 162, n. 1.

2. Née le 27 décembre 1750 ; fille du lieutenant-colonel Abraham de Pury [374], 32.

3. L'original [867], 95, du billet de Conti [209], II, 25, n° XXI, est daté : « Ce vendredi, 10 h. 1/2 du soir », soit donc le 14 juillet ; le 21 juillet, R. parle d'un séjour de huit jours [12], 155. — Pendant cette semaine, R. herborisa sur les rives [12], 162, et dans les îlots de la Loire [141], 17 ; il fit une visite au botaniste distingué qu'était l'abbé Gilbert Troufflant [70], VII, 107 ; [483], 170, n° III.

4. Une tradition locale fait revenir R. à Pougues en 1776 ou 1778 ; Cabanès, qui l'avait rappelée [394], 50, n. 2, 142-143, l'a omise — à bon escient — dans une édition postérieure [395]. Je pense qu'il faut aussi écarter une tradition de famille qui fait de R. l'hôte de Magon de la Lande, grand-père de Hérault de Séchelles, au château de la Chipaudière, près de Saint-Malo [445], 32, n. 1. Nulle date n'est articulée et je n'imagine pas laquelle pourrait être articulée.

[6], 82 ; [162], 88 ; [141], 17-18 ; Champagneux [497], 135-136, le médecin Meynier [12], 163 ; [497], 144, n., et le marquis de Beffroy¹ ; première étape : Monquin-Vienne [12], 156 ; [762], 11.

At. 14. Traversée du Rhône et ascension par Condrieu et Pélussin [762], 11. Les touristes couchent sur le foin dans l'unique maison de la montagne [12], 161 ; [6], 102, savoir à la Grange [416], 98.

At. . . . Séjour sur le Pilat² ; herborisation³ dans le pré de la Grange [6], 102 ; [12], 162 ; la fontaine froide [12], 163, soit la source du Gier dans ce pré [416], 76 ; Sultan, le chien de R., attaqué par un chien [12], 160-161, et un des touristes mordu⁴ par un autre [12], 161 ; pluie ; compagnons de R. peu expansifs [12], 160, 161, 164.

At. [20] R. est de retour à Monquin⁵.

At. 21. R. offre des plantes et des graines à Mme de Portland [6], 74.

1. Beffroy de la Grange aux Bois, baron d'Escanquourt, parent des Bouillon et des Montmorency, mourut peu après 1789 [497], 142-143 ; [752], 60 ; Jansen [76], 147, cite ce nom sans référence. — Musset-Pathay [127], I, 172, donne à R. comme compagnons dans cette course Borin de Serezin, et Meynier ; Roux [762], 10, en mentionne six : Champagneux, Beffroy, Meynier, Rosières et les deux fils de Mme Boy de la Tour.

2. La Tourrette a laissé une description de cette montagne [416], 76-106, qui fournit un commentaire pittoresque au récit de R. ; il l'explora les 25, 26 et 27 juillet 1767 [628], 8.

3. Peu fructueuse, à cause de la saison [12], 162 ; [416], 97 ; c'était venir trop tard pour les fleurs, car les prés étaient fauchés, et trop tôt pour les graines. R. envoya [6], 82, à La Tourrette la liste des plantes qu'il avait récoltées ; le botaniste lyonnais utilisa partiellement ce document [416], 106, note a, 122-123, aujourd'hui perdu.

4. « Un de vos Messieurs fut mordu par un chien », écrit R. à Mme Boy de la Tour [162], 188 ; Roux en infère la présence des deux fils de cette dame ; je comprends plus simplement : « Un Monsieur de votre connaissance », qui pourrait bien être Meynier, dont R. parle ailleurs avec dédain [12], 161.

5. La course devait durer sept ou huit jours [12], 156.

[S.] ... R. a la visite de Lalande [589], 499.

[S. ou O.] R. a la visite de Richard, inspecteur-général des postes à Lyon ¹.

O. 20. R. reçoit une épinette louée à Lyon [162], 199; [12], 166.

N. 15. R. propose à Du Peyrou sa bibliothèque botanique [12], 165; il reprend la rédaction des *Confessions* ².

N. 23. R. cherche à vendre son herbier [139], 292.

D. 17. Premier exemple, dans la correspondance de R., de la date indiquée par une fraction ³ [6], 82.

1770

Jr. 17. R. regrette l'abandon de ses enfants ⁴ [12], 171.

Jr. 22. Au quantième fractionnaire, R. ajoute un *Quatrain* ⁵ [162], 207; il abandonne le pseudonyme de Renou et signe désormais de son vrai nom ⁶ [162], 210.

1. Une lettre de Renou à Richard [315], 287-288, datée : « Ce mercredi, 1^{er} novembre », parle d'une visite antérieure.

2. Cf. : « Appelé par de grands et tristes devoirs à des soins plus nécessaires » [12], 165; ailleurs [8], 195-196, R. déclare reprendre la plume « après deux ans de silence et de patience », comptés du moment où Du Peyrou lui rapporta ses manuscrits, en novembre 1767. — A Monquin, R. rédigea les livres VII-XI, et tout (Ducros [472], III, 258), ou partie (Jansen [72], 61-62), du livre XII. Jansen [72], 58, rattache à la préparation des livres X et XI les *Pensées d'un esprit droit* [66], 13-59, à celle du livre XII, les *Mœurs et caractères* [66], 61-85. Rossel [758], 337, a publié, d'après le manuscrit de Genève, un fac-similé du début du livre XII.

3. R. imitait son ancien correspondant, le Dr. Tronchin; les originaux [864], III, 60-68, des lettres qu'il adressa à R. de 1756 à 1759 [71], I, 322-332, sont datés d'après cette formule.

4. Regrets réitérés le 26 février [12], 185.

5. Sur cet usage, cf. [6], 85; [12], 199; à en croire la correspondance R. cessa le 16 février 1771 de transcrire ces lignes [12], 231. La *Correspondance littéraire* [556], IX, 61, prétend que R. rima ces vers pendant le rêve. où Hume s'écria : « Je le tiens », et qu'il en fit l'entête de ses lettres depuis la réalisation de ce rêve.

6. Il aurait déjà signé de son patronymique l'émouvante lettre du 12 août 1769 [12], 159.

Jr. 26. Dans une lettre botanique, R. cite la devise de la Genève réformée : *Post tenebras lux* ¹ [6], 85.

F. 26. *Lettre autobiographique* de R. à *Saint-Germain* ² [19], XXVII, 332-393; [12], 180-199.

Ms. 9. R. renvoie l'épinette à Lyon [178], 47.

Ms. 28. *Lettre* de R. à *Lady Cécile Hobart* ³ [153], 38-42.

Al. 10⁴. R. quitte Monquin et descend à Lyon dans une chambre garnie de *la Couronne d'Or*, place de la Comédie ⁵ [421], 22.

Al. [13. *Vendredi-Saint*]. R. et Fleurieu de la Tourrette assistent au concert religieux où se donne le *Stabat* de Pergolèse; Henri Coignet ⁶ est présenté à R. [417], 461.

Al. [14. *Samedi*]. Coignet vient chez R. à deux heures de l'après-midi et y rencontre Mazoyer et ses enfants; après le départ de ces visiteurs, Coignet chante l'ouverture de son opéra le *Médecin d'amour*, puis les motets de R., ce dernier tenant l'épinette. A cinq heures, ils vont se promener hors de la ville [417], 461-462.

1. Voir sous 7 novembre 1770.

2. Véritable extrait des *Confessions*, remarque Jansen [72], 55, cette lettre a attiré l'attention des aliénistes; pour Möbius [655], 126-133, et Châtelain [411], 102, 146, 105-135, elle résume en un système les idées de persécution qui hantaient R. et marque l'apogée du délire; Sérieux et Capgras [790], 195, y discernent aussi la systématisation du délire et font partir de cette époque [790], 205-206, la dernière période de la folie, celle de rayonnement du délire et de résignation, 1770-1778.

3. Jansen [75], 381, n. 2, tient la lettre pour authentique mais déclare erronée l'explication de Chantelauze. — Jen'ai pas retrouvé le nom de cette dame dans la pairie anglaise du temps.

4. C'est du moins le jour que R. indiquait, le 2 avril, à Mme Delesert [178], 52; Vallas [811], 140, n. 1, fixe l'arrivée à Lyon le 18, ce qui supprime la présence de R. au fameux concert du *Vendredi-Saint*.

5. Aujourd'hui n° 23, rue Puits-Gaillot [461], c.

6. Coignet, 1736-1821. Les dates des 13 au 16 sont déduites du récit de Coignet [417].

Al. [15. Pâques]. Nouvelle visite de Coignet qui chante un duo avec accompagnement de violon. Après le dîner, R. communique son *Pygmalion* à Coignet et lui demande d'en composer la musique ¹; ils vont lire ce poème sur une colline boisée; l'orage les surprend; ils soupent chez R. [417], 462-463.

Al. [16. Lundi]. Coignet apporte l'ouverture de *Pygmalion* [417], 463.

Al. 19. R. passe à la banque Boy de la Tour [178], 228, n. 1. En l'honneur de M. et Mme de Trudaine ², le prévôt des marchands lyonnais, Le Clerc de la Verpillière ³, fait jouer *Pygmalion* ⁴ et le *Devin du Village* [417], 464, sur un petit théâtre construit à l'Hôtel-de Ville; distribution: Galathée et Colette, Mme de Fleurieu; Pygmalion et Colin, Le Texier; le Devin, Coignet [461], c.

[Mai] ... R. compose l'*Épithaphe de deux amants qui se sont tués* ⁵.

1. Sur la question de *Pygmalion*, consulter Istel, Jansen et Malherbe [576]; [577]. La *Correspondance littéraire* parle de cette scène lyrique le 15 mai [556], IX, 22-23.

2. Jean-Charles-Philibert Trudaine de Montigny, 1733-1777, avait épousé Mlle Fourqueux.

3. Charles-Jacques Le Clerc de Fresne, seigneur de la Verpillière et de Sara, prévôt des marchands de Lyon de 1764 à 1771, avait épousé Catherine Boësse [694], 345.

4. Un exemplaire de ce poème [55] conservé aux *Archives J. J. Rousseau* à Genève, et coté O. R. 1, porte sur le titre cette mention manuscrite: *Imprimé en février 1771*. Le poème parut dans le second volume du *Mercure* de janvier 1771, accompagné d'une lettre de Coignet du 26 novembre 1770; un tirage à part en fut publié alors; cf. Ledos [609], n° 731.

5. « A Saint-Etienne en Forez, au mois de juin 1770 », ajoute Hachette [6], 27. Or, ce quatrain figure dans la *Correspondance littéraire* dès le 1^{er} juin [556], IX, 45; le 15 mai déjà elle annonçait que R. avait tenté de mettre à la scène cette aventure sentimentale [556], IX, 23-24. En réalité, le double suicide eut lieu à Irigny (Rhône); les amants étaient Marie-Thérèse Lortet et le maître d'armes Faldoni [461], a; [556], IX, 44. L'*Épithaphe* se retrouve le 20 juillet dans les *Mémoires secrets* [341], V, 167, et, en 1771, dans l'*Almanach des Muses* [218], 22.

Mai 9. Au concert hebdomadaire de l'Académie des Beaux-Arts de Lyon, Mlle Fertou chante sans succès un motet de R. ¹ [811], 105, 139, n. 4, 5.

Mai [26]. R. passe la journée chez Mme Boy de la Tour à Roche-Cardon [178], 55; [417], 464.

Jn. 2. R. souscrit à la statue de Voltaire ² [12], 216; [556], IX, 60.

Jn. [5]. Convaincus de friponnerie à l'égard de R., les fermiers de Monquin sont congédiés par leur maître ³.

Jn. 7. R. passe à la banque Boy de la Tour [178], 228, n. 1; [139], 293.

Jn. 8. R. quitte Lyon ⁴ [76], 163, en carrosse ⁵.

1. Musset-Pathay [417], 460, ne parle que de la répétition, un samedi, mais les souvenirs de Coignet sont incomplets et confus, en dépit de leur prétention à l'exactitude, illustrée par l'indication répétée du jour : « le lendemain ». A l'en croire, ce concert précéderait de quelques jours le départ de R. et l'échec dépendrait partiellement de son absence à lui Coignet, chargé de diriger l'orchestre, mais alors à Irigny, où R. l'aurait envoyé afin de dessiner la chapelle, théâtre du drame [417], 468.

2. Souscription décidée le 17 avril chez Mme Necker [556], IX, 14-17; voir la lettre de Voltaire du 21 mai [556], IX, 45.

3. Saint-Germain se chargea de l'expulsion [12], 212, 219; d'après la correspondance, il semble que *Granger* soit la désignation professionnelle du coupable; la réponse de Saint-Germain, du 6 juin [859], 80-81, appuie cette hypothèse.

4. Episodes non datés du séjour à Lyon: R. assista à un sermon de l'archevêque, Montazet [417], 466; il herborisa avec Julie Boy de la Tour à la Croix-de-Vacques, au Mont-d'Or [178], 82, ou [6], 35; [76], 5; [86], 188. Faut-il rattacher à ce séjour les vers *A la Ville de Lyon, sur ses manufacturiers*, publiés en 1780 dans *l'Almanach des Muses* et attribués à R. [218], 5-6.

5. Date et détail empruntés à la lettre de Robinet à la Tourette, de Dijon, le 16 juin 1770 [907]. A Chalon-sur-Saône, le géographe François Robert, 1737-1819, aurait manqué la visite de R. Je crains que Robert ne se soit vanté en parlant de relations avec R. Ainsi, pendant que le philosophe était en Angleterre, Robert serait allé le voir à Monquin et, peu après, le 3 mai 1767, en aurait reçu une lettre de ce village! De cette pièce, il ne publie que la date en fraction accompagnée du quatrain misanthropique [753], II, 365-367; or, il n'y a pas d'exemple de ce double en-tête avant le 22 janvier 1770 [6], 82.

Jn. 10 R. arrive à Dijon [76], 163; [6], 88.

Jn. 12 R. a la visite du botaniste Robinet ¹ [907].

Jn. 13 R. dîne chez Robinet; il rencontre ce jour le président de Brosses ² [907].

Jn. 15 R. quitte Dijon pour Montbard [907]; [76], 163.

Jn. [17] R. est reçu par Buffon ³ et par Daubenton [6], 88.

Jn. [18] R. visite la pépinière ⁴ de Daubenton. Passant par Chablis, il arrive à Auxerre [6], 88.

Jn. [21] R. quitte Auxerre [6], 88.

Jn. [24] R. arrive ⁵ à Paris et reprend son logis de la rue Plâtrière, *Hôtel Saint-Esprit*.

Jn. ... R. est signalé, en habit français, au café de *la Régence* [341], V, 162; [556], IX, 91-92; [359], 336.

Jn. ... Le bruit court que R. prépare un *Dictionnaire de botanique* [341], V, 162.

Jt. 3 R. visite le Jardin des Plantes; il y rencontre

1. Probablement Jacques Robinet, subdélégué de l'intendance de Bourgogne [391], XIII, 211, n. 1.

2. Charles de Brosses, 1709-1777. Peut-être les deux hommes s'étaient-ils vus jadis chez Mme Dupin, dont le président fut l'hôte en juillet 1749 [358 : 1], 349.

3. Portrait de Buffon peint en 1772 par Drouais [391], I, frontispice, XIII, 120. Vue du château de Montbard en 1770; [391], XIV, 18. — Hérault de Séchelles a rapporté l'hommage théâtral que R. aurait rendu au génie de Buffon [567], 13; Nadault accepte ce récit [390], I, 402; [391], XIII, 212, n. 3, et ajoute que R. fut piloté dans les jardins par le beau-frère de Buffon, Antoine-Ignace de Saint-Belin, né en 1733 [391], XIII, 302, 313; XIV, 150.

4. Créée en 1760 par Pierre Daubenton, 1703-1776, subdélégué de l'intendance de Bourgogne [391], XIII, 20, n. 5.

5. En 1770, le carosse allait en six jours de Dijon à Paris [219] année 1770, p. 507, laps de temps auquel s'ajoutent les séjours à Montbard et à Auxerre. Le 14 juillet, R. déclare être à Paris depuis trois semaines et avoir repris dès l'abord son ancien logis [12], 218, dont, le 5, il avait donné l'adresse à Mme Boy de la Tour: *Hôtel Saint-Esprit*, rue Plâtrière [162], 220-222. C'est bien à tort que Hachette date sa lettre du mois d'août; une copie ancienne [859], 83, indique juillet, détail confirmé par le texte lui-même. — Sur les domiciles de R. à cette époque, voir Courtois [430], 121.

Daubenton ¹ et y fait la connaissance de Richard, jardinier de Trianon [6], 88.

Jt. ... Visites de Henri Meister à R. [569], 73, n. 3; [798], 21.

Jt. ... Introduit par Rulhière ², R. a soupé chez Sophie Arnould. R. a reçu le prince de Ligne ³ [556], IX, 92; [619], 316-319, et lui a rendu sa visite [619], 319-322. — R. est accablé de visites ⁴ [117] et d'invitations à dîner [6], 89; il a repris son métier de copiste [12], 218.

Jt. 12⁵. R. dîne avec l'archevêque [12], 218, d'Embrun ⁶.

Jt. 19. R. herborise avec Bernard de Jussieu ⁷ [341], V, 167, 170; [76], 168; [359], 338.

1. Sans doute Louis-Jean-Marie Daubenton, 1716-1799, garde et démonstrateur. Il se trouvait aussi au Jardin du roi son cousin-germain, et beau-frère, Edme-Louis Daubenton, 1730-1785, dit Daubenton le fils, ou le jeune, ou le cadet [391], XIII, 152, 193, 234.

2. Claude de Rulhière, 1735-1791. — Sophie Arnould, 1744-1802.

3. Charles-Joseph, 1735-1814. Le prince offrit un asile à R. [9], 134, n., par une lettre [619], 320, qui se répandit rapidement dans le public [556], IX, 92-93; l'original [860], 66, non daté, porte l'adresse de R. : à l'Hôtel du Saint-Esprit. — Une visite suivie d'une offre d'asile en Flandre fut faite à R. par Sylvain Maréchal, 1750-1803, sans que l'année soit connue [206], 78-79.

4. Entre autres visites, il eut, vraisemblablement, celle de Jean-Joseph Dusaulx, 1728-1799; voir Courtois [428], 112. J'ignore quand il entra en relations avec Antoine Sabatier de Castres, 1742-1817, qui assure l'avoir entendu, au cours d'un dîner, vanter le talent de Voltaire [800], IV, 74.

5. Date rectifiée; voir ci-dessus page 211, note 5.

6. En effet, il ne peut s'agir ici que de Pierre-Louis de Leyssin, 1724-1801, sacré archevêque d'Embrun le 20 juin 1767 [335], XII, 56, oncle de Mme de Césarges [335], XIII, 582; [752], 353, dont R. se plaignait si amèrement à son mari [12], 213-214.

7. Bernard de Jussieu, 1699-1777, fit là sa dernière herborisation [6], 62. Ginguéné a laissé un récit de cette course à Meudon, avec retour par le bateau de Saint-Cloud [529], 111; il ne la date pas, mais la qualifie de dernière excursion que R. fit en bande, ce qui l'identifie puisque R. souligne le contraste entre cette herborisation, *tumultueuse*, et celle de l'année suivante. La lettre de R. [6], 62, est sans date, mais elle répond à celle du 2 janvier 1772 de Malesherbes [124], 164.

Jt. 20. R. réclame à Mme de Nadaillac¹ le manuscrit des *Confessions* [906], 145 ; [203 : 6], 115.

Jt. 25. R. accuse réception du manuscrit [ibid.].

At. 1^{er}. Le *Mercur*e annonce (texte [389], I, 71, n. 1) un médaillon en plâtre de R. d'après Ramsay [9], 181.

At. 12. R. reçoit son bagage laissé à Lyon [162], 224.

At. 16. R. a déjà reçu l'édition, reliée en maroquin, de ses *Œuvres* et des écrits de ses adversaires, don de Rey transmis par Le Clerc [139], 296.

At. ... Les Comédiens Italiens ont offert à R. les entrées libres à leur spectacle ; R. a accepté [341], V, 187.

At. ... R. a la visite du Suédois Björnstahl² [359].

S. 1^{er}. R. se met à tenir le *Registre de mes Copies de Musique* [75], 474.

O. ... R. a la visite du vicomte de Toustain³ ; il l'autorise à revenir chaque semestre [348], 138.

N. ... Pendant quelques jours, R. fait précéder ses lettres de la devise genevoise : *Post Tenebras Lux*⁴.

N. 7. R. dîne chez Mme de Chenonceaux [12], 221.

N. 8. R. désavoue le zèle officieux de Louis Dutens et de Gabriel-Augustin Roguin dans l'affaire de la pension du roi d'Angleterre, faveur à laquelle il a renoncé [12], 221 ; [374], 193 ; [162], 230 ; [176], 85.

1. Mme de Nadaillac a transmis à Du Peyrou la copie fidèle des deux lettres de R., dates incluses ; mais, dans la lettre d'envoi, elle a interprété par septembre le 7 indiquant juillet dans la date fractionnaire utilisée alors par R. ; Jansen s'est laissé induire en erreur [72], 57.

2. R. avait ce jour-là au doigt une bague à chaton portant, gravé en caractères persans, le nom de son père [431], 239-241. — Jacob-Jonas Björnstahl, 1731-1779.

3. Charles-Gaspard de Toustain de Richebourg, dit le vicomte de Toustain, 1746-1797(?).

4. Du 5 au 8 novembre, semble-t-il [12], 221-222. La lettre n° 1051 est du 5 novembre ; voir l'original [871], 267, reproduit depuis longtemps [125], II, 371. Il avait utilisé une première fois cette devise le 26 janvier.

N. 23. *Lettre autobiographique* de R. à M. L. D. M.¹ [12], 223-227.

N. . . R. va à Versailles avec les deux fils de Mme Boy de la Tour [162], 229, Jean-Pierre et François-Louis² [178], p. III.

N. 26. . Il dîne avec eux chez Mme de Faugnes [162], 231.

D. 24. Les *Confessions* sont probablement achevées³

D. 28. Depuis quelque temps, R. s'est mis dans ses meubles à un cinquième étage⁴ de la rue Plâtrière [162], 235, 237, [12], 240; [430], 121; Dusaulx l'aïda à déménager⁵ [207], 74.

[D. ?] .. R. a la visite du musicographe Charles Burney⁶ [75], 347; [392], 16, 390.

1. Quel nom ces initiales cachent-elles? Monsieur Lamoignon de Malesherbes? Monsieur Loyseau de Mauléon? — Jansen [72], 61-62, rapproche un passage de cette lettre [12], 225, d'un texte des *Confessions* [9], 46-47, et la lettre à Du Peyrou [12], 222, de son portrait dans les *Confessions* [9], 43, pour dater les trois derniers quarts de celles-ci de l'hiver 1770-1771, l'ouvrage étant achevé à fin décembre ou au début de janvier [72], 70; je pense qu'il était terminé avant le 24 décembre; voir Dufour [89], 247.

2. François-Louis, 1744-1819; pour son frère, voir ci-dessus, page 202, note 6.

3. Voir la note 2. Sur la signification et la véracité des *Confessions*, voir Vallette [814], 351-358, Brédif [171], 328-366, Ducros [472], III, 250-289; pour le Dr Demole [455], 301-304, et pour Ducros [472], III, 52-85, elles prouvent la folie de R. Möbius [655], 134-143, et Faguet [492], 392-411, ont étudié l'état mental de R. pendant ce dernier séjour à Paris.

4. Aux différents témoignages assurant que R. habita un cinquième étage [430], 122, il faut joindre celui du président de Brosses en date du 4 mai 1772 [358 : 1], 358. Miss Foster est disposée à situer cet appartement dans l'immeuble du sieur Venant [500], 8.

5. Pendant son séjour à l'*Hôtel du Saint-Esprit*, R. aurait soigné et guéri de sa maladie physique et sentimentale, un jeune provincial, son voisin de garni, échoué à Paris; les soins auraient duré six mois, jour et nuit, sans que R. quittât le chevet du patient [516], 75-77. Exagération extrême d'un fait plausible. — Cousin d'Avallon compromet son récit [435], 59-64, lorsqu'il le situe peu avant la publication de l'*Emile* [435], 63.

6. Burney, 1726-1814.

[D. ?] ... Lectures confidentielles des *Confessions* chez Pezay¹ et chez Dorat [429], 114-115.

1771

Jr. ... Dans le *Mercure*, Coignet revendique la musique du *Pygmalion* de R., à l'exception des deux andantes [576], 153 ; [550], 122, 127, 145, 155.

Jr. 1^{er}. R. signe un reçu de trois cents livres, somme viagère payée par la veuve Duchesne [222], X, 258. — Les *Mémoires secrets* analysent le *Pygmalion* de R. [341], V, 243.

Jr. 4. R. invite Dusaulx à souper pour suspendre la crémaillère [12], 229 ; [207], 74-88.

Jr. 6. R. déjeune chez Dusaulx et l'entraîne chez lui [207], 88-90.

Jr. [9]. Dusaulx conduit R. chez Piron².

Jr. [10]. R. dîne chez Dusaulx en compagnie nombreuse [207], 98-110.

Jr. [11]. R. et Dusaulx font une promenade à Vincennes au cours de laquelle Dusaulx critique les *Confessions* [207], 112-124.

Jr. ... Dans le second volume, le *Mercure* publie *Pygmalion* de R. et une lettre de Coignet³ [609], n° 731.

F. [7]. Dusaulx donne lecture à R. de son *Portrait du fourbe* [207], 128-138.

F. 8. R. accompagne Mme de Genlis⁴ [528], II, 13-16, à la Comédie-Française qui donne la première du *Persifleur* de Sauvigny [341], V, 257.

1. Alexandre-Frédéric-Jacques Masson, marquis de Pezay, 1741-1777, son père était genevois. — Claude-Joseph Dorat, 1734-1780.

2. Alexis Piron, 1689-1773. Sur la date probable de cette visite, voir Courtois [428], 111-112.

3. Voir ci-dessus, page 209, note 4.

4. Stéphanie Félicité Ducrest de Saint-Aubin, comtesse de Genlis, 1746-1830.

F. 9. R. rompt avec les Genlis ¹ [528], II, 16-17; [428], 114. Par lettre, R. demande compte à Dusaulx du *Portrait du fourbe* [207], 133-136, qui semble le dépeindre [12], 230.

F. 18. La seconde réponse ² de Dusaulx consomme la rupture [209], II, 314; [207], 188; [428], 113-114.

[F. ?] ... R. visite le prince royale de Suède ³ et lui communique les *Confessions* ⁴.

Ms. 1^{er}. Le prince apprend le soir qu'il a succédé à son père [475], II, 223; [526], 116.

Ms. ... Rosset, sculpteur à Saint-Claude en Franche-Comté, vend des bustes de R. ⁵ [505], 45, de Voltaire, de Montesquieu et de d'Alembert, en biscuit, albâtre ou ivoire pour deux, six et huit livres [556], IX, 270.

Ms. 19. R. visite les deux frères de la Tourrette [178], 159; [162], 236, 239.

1. Le récit confus de Mme de Genlis ne permet pas de déterminer avec exactitude l'époque à laquelle R. devint son commensal; il semblerait que ce fut dès juillet 1770 [528], II, 11-12; IX, 208.

2. La réponse de Dusaulx, en date du 10 février, existe sous deux formes: l'original [862], II, 97, reproduit depuis longtemps [209], II, 311, est d'un ton moins cassant et fanfaron que le texte publié par Dusaulx lui-même [207], 146.

3. Gustave III, 1746-1792. Portrait peint en 1774 [526], frontispice. C'est Rulhière qui aurait introduit R. [333], 160.

4. J'ai admis ailleurs [429], 115-116, que cette lecture pouvait être de fin février; en tout cas, le 9 février qu'on a parfois indiqué, est éliminé de plus en plus; on assure [602], 777, que le prince consacra cette journée à visiter Marly et Saint-Germain; il soupa à Rueil. — Les *Mémoires secrets* [341], XII, 67, du 1^{er} août 1778, rapportent que Lemierre affirme avoir entendu R. lire ses *Mémoires* en 1771, en faveur du prince royal de Suède, chez Pezay, de 7 heures du matin à 11 heures du soir. Il est donc certain que la lecture eut lieu avant la notification au prince de son avènement; après le 1^{er} mars, il est question du roi. — Dans ses œuvres [612], III, 30, Antoine-Marin Lemierre, 1733-1793, loue la description d'un bal à Venise dont R. donna lecture; il ne reste pas trace de cet épisode dans les *Confessions*, en admettant la fidélité des souvenirs de l'académicien.

5. En 1768, Rosset avait modelé R. d'après nature, à Lyon: voir ci-dessus, page 199, note 2.

Ms. ... Au cours d'une herborisation, il récite à l'un d'eux le préambule des *Confessions* [76], 308.

Ms. 23. L'Opéra joue *Pygmalion* et le *Devin du Village* [693], 104-105.

[**Ms. ou Al.**] R. refuse six mille francs, arrérages de la pension anglaise [12], 241.

[**Al. ou Mai**]. Il a la visite de deux compatriotes, Pierre Picot¹ et Jean-Daniel Turrettini [222], I, 260-261.

[**Mai 4 au 8**]. R. donne lecture de la deuxième partie des *Confessions* chez Mme d'Egmont², en présence du comte d'Egmont, du prince Pignatelli, de la marquise de Mesme et du marquis de Juigné [9], 82 ; [429], 116-117 ; [387], 449 ; [333], 181-182

[**Mai 10. Vendredi**³. Mme d'Epinay prie Sartine d'interdire à R. toute séance de lecture de ses *Confessions* [775], 423, ou [387], 277, ou [127], I, 209.

Mai 25. Mort de Daniel Roguin⁴ [163], 211.

Jt. 1^{er}. R. encaisse à la banque sa pension de Milord Maréchal [12], 239.

Jt. 7. R. renvoie à Mme Latour un manuscrit [12], 240,

1. Picot, 1746-1822. — Turrettini, 1746-1831. En compagnie de Roques, les deux amis avaient quitté Genève le 21 avril; le jour de Pâques, 31 avril, Picot entendit le sermon de clôture du Carême dans la chapelle de Versailles; il dut voir R. ultérieurement [903], 8, 12, 14.

2. Sophie-Jeanne-Armande-Elisabeth-Septimanie de Wiguerod du Plessis de Richelieu, comtesse d'Egmont, 1740-1773. Son portrait [333]. Elle épousa, en 1756, Casimir Pignatelli d'Egmont, marquis de Renty et de Pignatelli, duc de Bisaccra, prince de Clèves, etc., grand d'Espagne, né en 1727.

3. Mme d'Epinay a daté son billet : Vendredi 10. Si l'indication est exacte, seuls entrent en considération le 10 août 1770 et le 10 mai 1771; ce dernier jour est le bon. R. dut, paraît-il, se présenter chez Sartine [127], I, 210. On ne connaît pas de lecture des *Confessions* faite après celle chez Mme d'Egmont.

4. R. s'informera encore en juillet de la santé de son « bon et ancien ami » [12], 240.

sans doute les *Réflexions sur ce qui s'est passé au sujet de la rupture de J. J. Rousseau avec M. Hume*¹.

[Jt.] ... R. herborise à Montmorency avec Antoine-Laurent de Jussieu² [6], 62, 93.

[Jt.] ... M. de la Ferté remet à R. un magnolia de la part de Richard de Montenac³.

[Jt.⁴] ... Bernardin de Saint-Pierre est introduit chez R. [769], 31, par Rulhière [691], 305.

At. 2. R. prend fort mal le don qu'il lui fait d'un peu de café⁵.

At. ... B. de Saint-Pierre dîne chez R.⁶, qui le dédommage de son café⁷ et lui donne lecture d'*Olinde et Sophronie*⁸ [12], 283-289, et autres œuvres inédites⁹.

1. Composé en janvier 1767, cet opuscule ne parut qu'en 1782 [606], 52-90; il aurait obtenu l'approbation de R. en 1772 (?); l'auteur s'est trompé d'un an [606], 2.

2. Pour l'époque, cf. : « le jour le plus chaud de l'année » [6], 62; pour l'année, voir ci-dessus page 212, note 7. Antoine-Laurent de Jussieu, 1748-1836. R. resta en relations avec André Thouin, 1747-1824 [6], 93-94, jardinier en chef du Jardin du roi.

3. R. remercia par lettre du 10 août [315], 286-287. Voir ci-dessus page 207, note 6. — La Ferté est probablement cet avocat au Parlement qui adressa des vers à Buffon, reproduits en mai 1782 par la *Correspondance littéraire* [556], XIII, 96-97.

4. En juin 1772, selon Bernardin; Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre, 1737-1814.

5. Bernardin [769], 35, publie un texte très approximatif de la lettre donnée ailleurs [222], IV, 319, d'après l'original, avec correction du quantième [222], V, errata.

6. Il y goûta d'un mets suisse [769], 36, qui pourrait bien être le *tzergotzet* vaudois [544].

7. Entre autres par le don d'un ouvrage reçu en octobre 1769 : Gouan, *Historia piscium*; cf. [187], 177, n. 3.

8. Musset-Pathay [127], II, 474, date cette traduction de 1774.

9. *Suite d'Emile; Lettres (?) sur la botanique; Lévi d'Ephraïm*; des traductions du Tasse [769], 37, 161-163; ces traductions semblent se borner à *Olinde et Sophronie* [62], II, 283-319, ou [12], 283-289, et à une stance [4], 8.

At. ... R. a envoyé à Mme de Verdelin un recueil manuscrit de musique ¹ [209], II, 582.

At. 19. La *Gazette à la main*, de Marin, annonce l'An 2440² [500], 122.

At. 22. *Première lettre de R. sur la botanique*³ [16], VII, 531-536 ; [178], 63-70.

[At. ?]... R. s'est brouillé avec le comte d'Albaret [798], 23.

O. 14. R. se plaint de perdre la mémoire [139], 300.

O. 18. *Deuxième lettre sur la botanique* [16], VII, 537-541 ; [178], 70-75 ; [6], 33-35.

N. ... Le *Mercur*e annonce la mise en vente du portrait de R. gravé par Ficquet en juillet 1764⁴ [389], I, 67-70 ; [9], 181.

N. 11. R. se proposait d'établir des herbiers pour cabinets d'histoire naturelle [12], 248.

[N.] ... R. a la visite de Goldoni⁵ [545], III, 126-130, ou

1. Dufour [89], 248, n., a corrigé Streckeisen-Moultou ; la bonne leçon supprime l'hypothèse du Recueil de Lisieux, imaginé par Jansen [75], 422. Cette musique ne serait-elle pas identique aux vingt-huit *Romances* dédiées à Mme d'Egmont [798], 26 ? et qui formeront le noyau [101], 67, des *Consolations des Misères de ma Vie, ou Recueil d'airs, romances et duos* [63] ; cf. Monin [101].

2. R. se plaint [9], 121, que cet ouvrage de Louis-Sébastien Mercier lui ait été attribué ; Miss Foster [500], 122, pense que R. a confondu avec la brochure de cette année intitulée : *Testament de Jean-Jacques Rousseau* [107] ; Dufour, Tourneux, Ritter [85], 188, Buffenoir [387], 395-402, ont démontré le caractère apocryphe de ce morceau ; Ritter [326], XX, II, 50-51, suggère le nom de l'auteur probable du pastiche, l'avocat Marchand.

3. Hachette [6], 30-32, n'en donne qu'un fragment, d'après l'édition de 1781 [16], VII, 422-457.

4. De 1771 date le dessin représentant R. au Café de la Régence, fait d'après nature par G. de Saint-Aubin [389], I, 170, pl. 34.

5. Charles Goldoni, 1707-1793. — Je ne sais où placer la visite que R. reçut [390], II, 451, du comte Ivan Ivanovitch Schouvaloff, 1727-1797, chambellan d'Elizabeth de Russie ; il séjourna en Occident de 1763 [823], XLII, 306, à 1777 ; sa présence est attestée à Paris en novembre 1771, juillet et août 1774, avril 1775, mai et juin 1776, janvier et

[387], 236-240. — R. travaille aux *Considérations sur le Gouvernement de Pologne et sur sa réformation projetée*¹ [5], 237-302.

D. 19. [Dixième] *Lettre sur la botanique : sur les mousses* [16], VII, 595-598; [6], 63-65.

1772

Jr. 2. R. reçoit mille deux cent trente-deux livres dix sols de la banque Boy de la Tour [162], 247.

Jr. 15. R. se plaint à Sartine d'être la victime de potins, et lui signale une contrefaçon de ses *Œuvres* par Simon [12], 242-245; [769], 62.

Jr. 19. R. emprunte à Malesherbes des ouvrages de botanique [76], 293.

Jr. 27. En séance solennelle de l'Académie de Berlin tenue en hommage à la reine Ulrique de Suède, sa sœur, Frédéric II fait lire son *Discours sur l'utilité des Sciences et des*

mars 1777 [475], II, 316, 627; III, 7, 91, 211, 235, 296, 309; le 10 octobre 1777, il écrivait à Mme du Deffand une lettre datée de Pétersbourg, tôt après son arrivée dans sa patrie d'où il avait été absent quatorze ans [475], III, 386. On voit que le comte ne put pas rencontrer R. à l'Ermitage, quoi qu'on en ait dit [391], XIV, 149. D'autre part, il ne s'agit pas du comte André Schouwaloff, 1720-1789, chambellan de Catherine et neveu d'Ivan; il était à Berlin en automne 1777, et à Paris en mars et en juin 1778 [475], III, 386, 416, 441.

1. Il existe de cet ouvrage deux manuscrits; celui de Neuchâtel a été étudié par Vaughan [100], II, 373-375; celui de Cracovie a été décrit par Olszewicz qui a donné un fac-similé des deux premières pages [97]. R. consacra six mois à ce travail [9], 128, probablement entre octobre 1771 et avril 1772, à ce qu'établit la discussion de Vaughan [100], II, 390-395; dès janvier 1773, Grimm fournissait à ses lecteurs une analyse des *Considérations* encore manuscrites et l'achevait en février [556], X, 127-132, 178-183, déclarant : « Il a été écrit en avril 1772. » Du Peyrou, le premier, publia en 1782 ce traité [17], II, 253-441, d'après l'original de Cracovie, prêté par Wielhorski à Girardin et apporté par celui-ci à Neuchâtel [100], II, 375; Du Peyrou fit suivre le titre de la mention : « en avril 1772 », que tous les éditeurs ont reproduite, alors que les originaux ne portent ni le nom de l'auteur ni la date.

Arts dans un Etat, critique acerbe du *Premier Discours de R.* [507], IX, p. x, 195-207.

F. 5. Choiseul rend à R. sa parole de ne rien publier sans le consentement du ministre [615], 77, n. 1.

F. 19. Le *Pygmalion* de R. est joué, en allemand, à Vienne [576], 148.

Ms. [21]¹. R. reçoit la seconde visite de Mme Latour de Franqueville [125], II, 107.

Ms. 28. R. reçoit la visite du prince de Croy-Solre² [557], 121-126, ou [558], III, 12-17.

Al. 1^{er}. R. recommence à tenir registre de ses copies de musique [75], 475.

Al. 16. R. achève [162], 251, le *Petit herbier pour Mlle Julie Boy de la Tour* [86], 260-268.

Al. 19. Pâques. — R. compose un motet qui se rattache à la liturgie de cette fête : *Quomodo sedet sola*³ [75], 482.

[Al.] ... R. a achevé les *Considérations sur le Gouvernement de Pologne*⁴.

[Al. ou Mai]. *Lettre*⁵ de R. sur le format des herbiers et sur la synonymie [16], VII, 589-594 ; [6], 59-63.

[Al. ou Mai]. R. a la visite de Conzié⁶.

Mai 11. R. commence à courir la campagne pour herboriser [76], 295 ; il établira des herbiers de poche [6], 61, 77.

Mai [16]⁷. *Troisième*⁸ lettre sur la botanique [16], VII, 542-548 ; [178], 82-88 ; [6], 35-38.

1. Le 7 avril, la visite remontait à dix-sept jours.

2. Emmanuel, prince de Meurs et de Solre, duc de Croy, 1718-1784.

3. Tiersot accepte cette année [806], 224.

4. Voir ci-dessus, page 220, note 1.

5. Cette lettre répond à celle du 2 janvier de Malesherbes [124], 164, et se place peu avant la reprise des herborisations de mai ; cf. : « je me prépare à recommencer mes courses champêtres » [6], 60.

6. Cf. Conzié à Rey, la Haye, 17 mai 1772 [139], 294, n. 2.

7. Date au crayon sur l'original [178], 82.

8. Ordre réel des *Lettres sur la botanique* : 1-2 (1-2), 3 (10), 4 (9), 5-7 (3-5), 8 (8), 9-10 (6-7), où les numéros entre parenthèses sont ceux de Hachette.

[Mai] ... R. a probablement la visite du duc d'Albe ¹ [160], 551.

Jn. 14. R. a la visite de plusieurs Neuchâtelois, dont Pourtalès ² [139], 301; [157], 501.

Jn. 19. *Quatrième lettre sur la botanique* [16], VII, 549-555; [178], 90-96; [6], 39-42.

Jn. 23. Troisième entrevue de R. et de Mme Latour de Franqueville [12], 246, ou [125], II, 112, 115.

Jt. 16. *Cinquième lettre sur la botanique* [16], VII, 555-567; [178], 97-109; [6], 42-48.

S. 28. R. copie pour un Anglais des *Canzonette da Battello* extraites de son *Recueil gravé* ³ [75], 145.

O. 1^{er}. R. décrit au duc d'Albe l'histoire de sa maladie de vessie [160].

N. 14. R. copie pour le baron Thun une barcarolle extraite de son *Recueil gravé* [75], 146.

[D. ?] ... R. a la visite de Châteaubourg ⁴ [6], 94.

... Pendant une grande partie de l'année, R. travailla aux *Dialogues de Rousseau juge de Jean-Jacques* ⁵ [9], 106-316.

1. Fernando de Silva Alvarez de Toledo, 12^e duc d'Albe, 1714-1776 [160].

2. Cette année, R. eut la visite de Louis Levade, 1748-1839, médecin à Vevey; ils s'entretenirent de botanique [343], I, 338. Peut-être eut-il celle de Jean-Laurent Garcin, né en 1733 [76], 260; [656], I, 133.

3. De cette année seraient un *Air de cloches* et des *Airs pour être joués à la troupe marchante* [6], 237-238; peut-être composa-t-il alors *Quatre airs à deux clarinettes* destinées au Marquis de Bessroi [101], 84-85.

4. Camille Basset de Châteaubourg, 1749-1803 (?), petit-fils de Claret de la Tourrette [694], 34. — Quand R. entra-t-il en relations avec Louis-Sébastien Mercier, 1740-1814? Celui-ci dit que R., à l'âge de soixante ans, lui proposa le plan d'un roman à écrire [648], I, 246, sans doute la suite d'*Emile*. Une autre fois, Mercier lui raconta ses souvenirs de l'abbé Prévost [648], II, 152-155.

5. Cf. [9], 121, et : « je m'étais occupé, durant quatre ans, de ces *Dialogues* » [9], 316, écrit-il au début de 1776 [9], 318; et encore « le mystère que depuis quinze ans on me cache » [9], 103, c'est-à-

1773

Jr. [30] ¹. A Naples, la troupe d'Aufresne consacre sa onzième représentation au *Glorieux* de Destouches et à *Pygmalion* de R. [517], II, 9, n. 1, 21.

F. ... R. a la visite de Weissenbruch, gendre de Rey [139], 304, 300, n. 1.

F. 27. Dandiran fait remettre à R. les trois cents livres de la pension servie par Rey à Thérèse [139], 303.

Al. 11. *Lettre* ² sur les herbiers [16], VII, 581-588 ; [178], 118-126 ; [6], 55-58.

Al. 25. R. passe la journée avec Etienne Delessert ³ [178], 127.

Mai 2. *Sixième* ⁴ lettre sur la botanique [16], VII, 567-577 ; [178], 129-139 ; [6], 48-53. — R. n'a établi pour Malesherbes que deux échantillons d'herbiers [76], 298.

Mai 5. En vue d'études botaniques, R. sème des graines dans des caisses sur ses fenêtres [76], 256.

At. 24. R. a complètement renoncé aux herbiers ⁵ [76], 299.

S. ... R. a la visite de Jean-André Deluc ⁶.

dire depuis les affaires Epinay et Diderot, en 1757. — Quand R. commença-t-il cette justification ? Au début de 1772, pour Ducros [472], III, 215 ; dans le second semestre de la même année, pour Jansen [72], 72. Miss Foster [500], 131-134, démontre qu'une partie considérable de ce travail fut faite de 1774-1776. — Sur la valeur psychologique des *Dialogues*, cf. Möbius [655], 144-176 ; Châtelain [411], 167-192 ; Ducros [472], III, 214-227 ; Lemaitre [611], 318-323.

1. Date probable; la dixième représentation est du 29 [517], II, 16.

2. R. la mit expressément hors série [178], 128, d'où le rang qu'elle occupe dans Hachette après celle du 2 mai.

3. Gabriel-Etienne de Lessert, 1735-1816. Portrait [613], 29, 32.

4. Voir ci-dessus, page 221, note 8.

5. Ce doit être à cette époque qu'il envoya deux herbiers portatifs à la D^{ss}e de Portland [6], 79. — Quinze ans après l'avoir reçu, et l'ayant enrichi de plantes de Suisse, de Dauphiné, de Languedoc et d'Angleterre, R. rendit un herbier au donateur besogneux [63], 4.

6. Cf. Deluc à son frère, Paris, 15 septembre [858], 200.

O. 11. R. a déjà donné au Comte d'Egmont la collection de ses *Œuvres* reliées en maroquin ; en échange il a reçu de la Comtesse plusieurs estampes [139], 307.

D. 14. R. a la visite du Neuchâtelois François de Chambrier¹ accompagné du prince Galitzin [540], 309.

D. 15. R. reçoit de Rey un nouvel exemplaire de la *Nouvelle Héloïse*, dont il est très mécontent [139], 308 ; [215], 116.

D. 29. Chambrier conduit chez R. le baron de Stroganoff². — R. a découvert un opéra de Pergolèse, l'*Olympiade* [540], 309.

1774

Jr. 10. R. reçoit la visite de Chambrier, Galitzin et Stroganoff [540], 309.

Jr. 23. *Déclaration de J. J. Rousseau relative à différentes réimpressions de ses ouvrages*³ [9], 401.

F. 10. L'Opéra donne la dixième représentation d'une reprise du *Devin du Village*, et la trente-deuxième des *Éléments*, de Lalande et Destouches [590].

F. 26. R. termine ce jour, pour Gluck, les copies de l'ariette *Di te scordarmi*, extraite de l'opéra *Saride ed Elena* [75], 373.

Ms. 4. R. termine ce jour, pour Gluck, la copie de la scène *Io te mai* et d'une ariette [75], 373.

Ms. 8. R. termine ce jour, pour Gluck, la copie de l'ariette *Le belle imagini* [75], 373.

1. Chambrier, 1739-1781. — Dimitri III, prince Galitzin, 1738-1803, ambassadeur de Russie à Paris, de 1763-1773.

2. Alexandre-Sergheievitch Stroganoff, 1734-1811.

3. Barruel-Beauvert [348], 52-55, date cette pièce du 23 janvier ; c'est à tort que Musset-Pathay [22], XVI, 431, et Hachette ont daté du 23 février ; voir aussi Jansen [72], 78, n. 180, et Dufour [86], 155, n. 1. J'ajoute que R. envoya une copie autographe de ce factum, mais sans titre, le 10 février, au duc d'Albe [160], 560 ; le 19, il paraissait dans la *Gazette de littérature, des sciences et des arts* [139], 303, n. 1. Sur les causes de ce manifeste, voir Schinz [215], 116-119.

Ms. 14. R. donne au comte d'Antraigues ¹ un dessin de Lesueur : *La Mort de Socrate* [692], 17, n. 1.

[Al. ²] ... *Lettre de R. sur les arbres fruitiers* [16], VII, 577-581 ; [178], 158-164 ; [6], 53-55.

Al. 9. R. porte à Chambrier un billet pour la répétition d'*Iphigénie en Aulide*, de Gluck [540], 309.

Al. 19. Première ³ représentation d'*Iphigénie* ; R. y assiste. Grâce à Gluck ⁴, il a recouvré ses entrées à l'Opéra ⁵ [75], 364, 374 ; [341], VII, 187.

Al. 22. R. assiste à la seconde représentation [341], VII, 187.

Al. 28. Toustain ⁶ essaye vainement de voir R. ; Thérèse le renvoie [348], 139-141.

[Printemps]. R. commence un recueil de *Musique notée à la grecque et en chiffres parmi laquelle on trouvera un tableau du nouveau genre d'harmonie que j'appelle genre harmonique* [75], 384.

Mai 2. Eymar ⁷ apporte à R. de la musique à copier ; au troisième étage habite une actrice ⁸ [491], 10-16.

1. Louis-Emmanuel-Henri-Alexandre de Launai, comte d'Antraigues, 1753-1812 ; il reçut de R. quelque cinquante ou soixante lettres, qui sont toutes inconnues [348], 78.

2. La saison est indiquée par un passage de R. : « En arrivant à Fourvières, vous trouverez la plupart des arbres fruitiers en fleurs. »

3. Les *Mémoires secrets* [341], VII, 185, la fixent au mercredi 20 ; or, l'Opéra faisait relâche le mercredi [146], I, 95, n. 1, et le 19 est assuré d'autre part [458], 97.

4. Christophe-Willibald Gluck, 1714-1787, fut présenté à R. par Olivier de Corancez, né...?-1810 [424], 38.

5. R. reçut alors deux mille francs pour avoir cédé le *Devin du village* vingt ans auparavant [540], 309 ; [9], 219.

6. Sans doute Charles-Gaspard, vicomte de Toustain de Richebourg, 1746-1797 (?). Certains le font vivre jusqu'en 1836 [603], XV, 377.

7. Claude Eymar, 1748-1822.

8. Grétry a laissé le récit des visites de R. à une candidate au Théâtre-Italien [554], II, 204-207 ; est-ce la même personne ?

Mai 10. Mort de Louis XV ; cet événement frappe vivement R. [207], 43 ; [424], 41. Avènement de Louis XVI.

Mai 16. A. assiste à la représentation d'*Iphigénie* [491], 24.

Mai 17. Seconde visite d'Eymar ; il rencontre chez R. un Gascon, Andrioud [491], 23-25.

Mai [25]. Troisième visite d'Eymar [491], 25-28.

Mai 28. R. remet à Delessert l'herbier destiné à sa fille Madelon¹.

Mai ... Quatrième visite d'Eymar [491], 31-46.

Mai ... R. rédige l'introduction de son *Dictionnaire des termes d'usage en botanique*² [16], VII, 461-527 ; [6], 134-167.

Jn. 10. Cinquième visite d'Eymar ; il retire une copie d'un air des *Sabots* par Duni [491], 46-50.

Jn. ... Sixième visite d'Eymar [491], 51-53.

Jn. 13. R. a montré à Chambrier le premier acte de *Daphnis et Chloé* [9], 215, dont il a composé la musique, tandis que le texte est dû à un ami³ [540], 309.

Jn. 22. Chambrier a revu plusieurs fois R. qui lui a demandé des airs populaires russes [540], 310.

Jn. 29. Sartine fait acheter au Palais-Royal une *Oraison funèbre* attribuée à R. [500], 122 ; [9], 121.

Jn. ... Le public attribue à R. [9], 121 ; [556], X, 456, la traduction du Tasse par Lebrun.

Jt. 3. Girardin commande de la copie à R. [75], 449 ; [503], 223, n. 5.

1. Herbier conservé à Paris [178], 165 ; [162], 122 ; [580] ; [86], 188, n. 2. Marguerite-Madeleine, 1767-1838 ; portrait [613], 36.

2. Le passage concernant l'introduction de la nomenclature linéenne au Jardin des Plantes [6], 139, se retrouve presque textuellement dans la lettre du 28 mai à Mme Delessert [178], 166.

3. Date à rapprocher d'un passage du *Second Dialogue* [6], 215. Le texte est attribué à Corancez [695], 134, n. 1, 141. Le 23 août, R. parle de cette pastorale qui comprendra quatre actes [178], 170 ; B. de Saint-Pierre a vu la musique de deux actes et a analysé la pièce [769], 167-168.

Jt. 4. Le manuscrit original des *Considérations sur le Gouvernement de la Pologne* serait entre les mains du comte Wielhorski [180], 82.

Jt. 7. R. a chanté au clavecin, pour Chambrier, plusieurs airs de *Daphnis et Chloé*¹ [540], 310.

Jt. 16. R. fait une visite à Chambrier [540], 310.

Jt. 19. Girardin commande de la copie à R. [75], 449.

At. 2. Première représentation d'*Orphée et Eurydice* de Gluck ; R. y assiste² [458], 111 ; [75], 364, 375.

S. 14. Publication à Genève de l'ouvrage de Béranger : *Rousseau justifié envers sa patrie*³ [118] ; [751], n° 1425.

[S.] ... R. écrit son *Extrait d'une Réponse du petit faiseur à son prête-nom sur un morceau de l'Orphée de M. le chevalier Gluck*⁴ [62], III, 430-439 ; [6], 233 236.

O. 8. Chambrier ayant rédigé des notes sur l'*Emile* discute avec R. ; celui-ci rectifie plusieurs erreurs d'une édition neuchâtelaise du *Contrat social* [540], 316-311.

O. 28. R. et Chambrier vont à l'Opéra [540], 311.

N. 11. Mort de Suzanne Goncerut, tante de R. [88], 49, n. 4.

N. 15. R. assiste à la première d'*Azolan* [413], 357, et n'apprécie pas ce ballet héroïque⁵ [595], I, 25.

1. L'ouvrage [56] parut en 1779.

2. Selon La Harpe [595], I, 25, R. ne manqua pas une seule représentation de cet opéra ; il y assista quarante fois, selon Mercier, et versa des larmes d'attendrissement et d'admiration [648], I, 5, n. 1 ; [800], IV, 78.

3. La réponse très dédaigneuse de R. à Beauchâteau, le 9 janvier 1769 [12], 133, explique sans doute la publication si tardive d'un texte prêt en septembre 1768 déjà ; cf. Beauchâteau à R., Genève, 7 sept. 1768 [864], I, 26.

4. De cette année ou de la suivante sont les *Fragments d'Observations sur l'Alceste italien de M. le chevalier Gluck* par R. [6], 221-223 ; [75], 381.

5. Néanmoins, c'est en sortant de cette représentation que R. aurait versé des larmes et non pas sur *Eurydice d'Orphée* [649], V, 405.

N. 19. Le matin, Chambrier a trouvé R. en train de composer une nouvelle musique ¹ sur le texte du *Devin du village* [540], 311 ; [6], 215.

D. [avant 15]. R. a emménagé, même rue, en face de l'Hôtel de Bullion ² [178], 174 ; [430], 128.

D. ... R. travaille à un long ouvrage [178], 175, sans doute les *Dialogues* ³.

1775

Jr. 19. La *Correspondance secrète* de Métra signale la nouvelle musique du *Devin* [649], I, 179.

F. 1. Le Théâtre-Italien donne la première représentation de la *Fausse Magie*, par Grétry ⁴ [554], I, 259.

F. 2. R. vient d'apprendre la mort de tante Suzon ⁵ [178], 175.

1. Cet arrangement fut soumis au public dans la représentation du 20 avril 1779. Sur le jugement des contemporains, voir Plan [693], 191-203.

2. Miss Foster croit que R. occupa encore un autre logement à Paris, situé à l'angle des rues Plâtrière et Coquillière [500], 11 ; j'ignore à quelle époque il y aurait demeuré.

3. C'est peut-être à cette époque que R. mentionna dans les *Dialogues* [57], 223, ou [9], 151, la messe de la pie qu'il entendait sonner chaque jour à Saint-Eustache. — Cette messe est une légende comme l'a démontré Paul Casanova [398], qui a remarqué au surplus que ce passage est omis dans une édition des *Dialogues* [58] expurgée *ad usum Francorum*. Je signale une seconde contrefaçon où figure pourtant la messe [59], 169. — Cette année, Pierre-Gabriel Bertaut, 1748-1819, dessina R. en pied ; d'après nature selon Buffenoir [389], I, 175. Bacquoy grava le portrait en 1777 [222], X, frontispice.

4. Sans indiquer de date, Grétry déclare avoir parlé à R., pour la seule fois, à une représentation de cette pièce [554], I, 270 ; une planche gravée sur bois rappelle cette unique rencontre [531], 186, n° 746. — Hordt [572 : 1], I, 222-223, rapporte que R. rabroua le comte Jean-Eustache de Schlitz, dit de Goertz, 1737-1821, qui frappa à sa porte lorsqu'il conduisit à Paris le grand-duc Charles-Auguste de Saxe-Weimar ; les voyageurs arrivèrent à Paris à la fin de décembre 1774 ou au début de 1775, et rentrèrent à Weimar en juin [330], XV, 339-340, 393.

5. Voir sous 11 novembre 1774.

F. 16. En séance publique de l'Académie française, d'Alembert prononce l'*Eloge de l'abbé de Saint-Pierre* [823], XI.IX, 234, et fait allusion à R. [329], XI, 116; au sortir de la séance, Mercier a un entretien sur ce sujet avec R. [648], II, 210-211, n.

F. 23. Première représentation du *Barbier de Séville* [341], VII, 339.

F. 26. Seconde représentation du *Barbier*, réduit à quatre actes [341], VII, 340.

Ms. ... Gluck prend congé de R. ¹

Al. 18. Emeutes de Dijon, causées par la cherté du pain ² [607], VII, 614.

Al. ... R. a la visite de René-Louis de Girardin [75], 449.

Mai 1^{er}. Emeute à Pontoise [607], VII, 615.

Mai 2. Emeute à Versailles : guerre des farines [607], VII, 615.

Mai 3. Le peuple de Paris saccage les boulangeries et demande le pain à deux sous la livre [607], VII, 615; [475], III, 92.

Mai 27. R. célèbre le lac de Genève [12], 250.

Mai ... R. a la visite de Du Peyrou [605], 23, ou [606], 186.

[Jn. ou Jt.] ... R. a la visite de Nicolas Bergasse ³ [222], VII, 159.

1. Gluck ne réclama pas les *Observations* de R. sur *Alceste*; la *Correspondance littéraire* les communiqua à ses abonnés de mars à avril 1778; Tourneux a ignoré ce détail; en le signalant, Jansen [584] a étudié les variantes légères de ce texte comparé à celui de 1781 [62], III, 394-429, ou [6], 221-233.

2. Certains ennemis de R. l'auraient accusé d'ameuter les bandits contre le peuple [9], 258, n. 2; voir aussi sous le 6 septembre 1767; la même accusation atteignit son ancien protecteur, le prince de Conti [397], 186; [341], XXX, 243.

3. Bergasse, 1750-1832, fut assermenté avocat à la cour de Paris le 18 juillet 1775 [447], 20; je pense qu'il était depuis peu à Paris et qu'il se hâta de visiter les célébrités de la capitale. — Il paraît [444], 8, que cette année — en été, j'imagine — R. herborisa à plusieurs reprises avec un ami de Bernard de Jussieu, le naturaliste Louis-

O. 30. Première représentation de *Pygmalion* à la Comédie-Française sans l'aveu de R. [9], 307 : c'est un succès ¹ [556], IX, 139-142; [341], VIII, 263-273; [21], III, 157.

N. 5. *Pygmalion* prend avec fureur ² [341], VIII, 273.

1776

F. 24. Sur les deux heures, R. tente de déposer sur le grand autel de Notre-Dame le manuscrit des *Dialogues*, mais il ne peut pénétrer dans le chœur qui se trouve fermé [9], 316-318; [100], II, 535, D.

F. [25]. R. confie ce manuscrit à un académicien de province [9], 319, l'abbé Etienne Bonnot de Condillac [818], 493, n.; [72], 73; [796].

F. 29. Mlle Phlipon ³ cherche vainement à pénétrer chez R. [757], I, 383.

Ms. 10. Mort de Fréron [9], 257.

Ms. 25. La fille Fromont entre au service de R. ⁴

Guillaume Lemonnier, 1717-1799. J'ignore quand R. fit la connaissance de deux autres botanistes célèbres : Jean-Baptiste-Christophe-Fusée Aublet, 1720-1778; Jean-Etienne Guettard, 1715-1786; voir Jansen [76], 172.

1. Istel fixe arbitrairement au 29 octobre [577], 148, la visite préliminaire de l'acteur Larive [341], VIII, 265; [649], II, 223-224; [21], III, 157; [800], IV, 77.

2. Cette même année, R. transposa pour flûte le *Printemps* de Vivaldi [806], 178, n. 1; il reçut la visite de Champagneux [497], 180. — Ph. Caresme dessina d'après nature un portrait de R. au café de la Régence [531], 258, n° 1066, et [532], 231, n° 1066 bis.

3. Manon Phlipon, 1754-1793, la future Mme Roland.

4. Elle prétend être restée chez R. jusqu'au 15 avril 1778 [509], 816; d'autre part, le *Registre de mes copies de musique* [75], 447, prouve que le ménage eut huit servantes du 15 août 1776 au 26 avril 1777, et trois du 8 septembre au 6 octobre 1777. La date d'entrée de la fille Fromont illustre ce passage du *Mémoire* de février 1777 : « Dix mois d'expérience » [9], 403.

Al. 6. R. remet à Brooke Boothby une copie du *Premier Dialogue*¹ [9], 320; [100], II, 535, D.

[Al. 2] ... R. distribue³ aux passants la circulaire adressée *A tout Français aimant encore la justice et la vérité* [9], 401-403.

Al. 23. Première représentation de l'*Alceste français*⁴ de Gluck [458], 128; [413], 357; [556], XI, 234-236; [6], 221.

[Al. ?] ... R. a la visite du botaniste Gouan⁵.

Mai. ... R. envoie à ses correspondants⁶ des exemplaires de la circulaire *A tout Français, etc.* [6], 321.

Jn. 24. Mlle Charlotte de Gunning vient chercher chez R. sa copie de musique [75], 44.

Jn. 25. R. chasse de chez lui l'aventurier Beaufile⁷.

[Eté?] R. rédige l'*Histoire du précédent écrit* [9], 316-325, c'est-à-dire des *Dialogues*.

[Jt. 3]. Auto-da-fé populaire du mannequin costumé en Suisse⁸.

1. B. Boothby, 1743-1824, édita cet ouvrage en 1780, à Lichfield [57]; deux autres éditions parurent la même année [58], [59]; voir ci-dessus, page 228, note 3.

2. Après le départ de B. Boothby [9], 320.

3. Contact de délire, cf. Châtelain [411], 173-181, épuisa la malignité du mal, cf. Bouvier [371], 379.

4. Postérieurement à cette représentation, R. composa sa *Lettre au Docteur Burney* [62], III, 377-393; [6], 216-221.

5. Antoine Gouan, 1733-1821, séjourna six mois à Paris cette année-là, sans qu'on sache à partir de quel moment. Il paraît qu'il vit fréquemment R. [331], 675; celui-ci lui recommanda vivement l'*Iphigénie* de Gluck [133], 568; la tradition est en faute, car cet opéra fut donné en avril 1774: il s'agit certainement de l'*Alceste français*.

6. Antérieurement au 23, il en communiqua un exemplaire à Mme de Saint-Haon [75], 446, n. 1; [12], 250-251.

7. Ou Leman, intrigant qui avait commandé des copies au nom du chevalier de Gunning, ambassadeur anglais à Pétersbourg, et dont les visites s'échelonnèrent probablement depuis avril [75], 444.

8. Cette cérémonie burlesque se célébrait le 3 juillet, mais elle cessa sous Louis XV à la requête des Cantons Suisses [690], III, 373, à partir de 1743, selon Larousse [603], XI, 1583. Dès lors, si R. l'a vue, ce ne peut être qu'en 1731; il prétend qu'elle fut ressuscitée pour lui

Jt. 4. Proclamation, à Philadelphie, de l'indépendance des Etats-Unis ¹.

Jt. 30. Première représentation, à Paris, de l'*Alceste* italien de Gluck ² [699], 257, n.

At. 2. Le prince de Conti meurt en ayant refusé les sacrements ³ [475], III, 242; [341], IX, 202.

[Eté ?]... Visites répétées à R. de l'abbé de Pramont, chanoine de Vannes [76], 249, et n. 3.

S. 6. R. interrompt ses copies [75], 447.

S. 14. Trente-huitième représentation d'*Alceste*; de retour à Paris, Gluck y assiste [699], 257, n.

S. 19. Mlle Thérèse Maury de Saint-Victor⁴ visite R. rue Plâtrière⁵ [139 : 1], 224-228.

S. 20. Selon entente, elle retrouve R. au Palais-Royal [139 : 1], 231-232.

[Automne] R. commence les *Réveries du Promeneur solitaire* ⁶ [9], 326-331.

faire pièce [9], 136. Chose étrange, la première édition du *Dialogue* n'en souffle mot [57], 156 : ce passage serait-il une adjonction au manuscrit confié à B. Boothby ? auquel cas cette farce aurait été jouée sous les fenêtres de R. en 1776 ou 1777, date que semblerait confirmer le passage où R. mentionne les « vingt ans de précautions et de trames » de ses ennemis [9], 136, n., comptés à partir de 1757.

1. Brédif [171], 287, n. 14, pense que R. dut voir dans cet événement une réalisation de sa prophétie sur la décadence de l'Angleterre [1], 48; [5], 317; [9], 279.

2. R. a laissé sur cet opéra des *Fragments d'observations* [6], 221-233, publiés par Du Peyrou, en 1782 [17], XVI, 392-427, et que Jansen [75], 381, date des années 1774-1775. Voir ci-dessus, page 227, note 4.

3. Premier exemple officiel d'irrégion donné par les Bourbons [397], 316-317.

4. Née en 1750 [139 : 1], 233; son père, officier, l'accompagnait, mais ignora le philosophe. En mars 1769, elle avait correspondu avec R.; voir ci-dessus, page 205.

5. Elle situe l'appartement de R. au quatrième étage; voir ci-dessus, page 215, note 5.

6. Sur la valeur psychologique des *Réveries*, voir Möbius [655], 177-191, Régis [710], Bouvier [371], 380-401, Ducros [472], III, 228-242.

O. 24. R. va se promener au Pré Saint-Gervais [693], 122 ; au retour il est renversé par le chien danois de M. de Saint-Fargeau¹, et tombe évanoui [9], 332-335 ; [647], I, ch. 39 ; [127], I, 249 ; [556], XI, 352 ; [767], II, 237-240 ; [800], IV, 79-80 ; [435], 40 ; [769], 48-49 ; [798], 37 ; [649], IV, 9-10 ; [280], décembre ; le bruit de sa mort court à Paris [9], 336 ; [222], VIII, 379.

O. 25. Corancez visite R. chez lui et le trouve fiévreux² [424], 22-24. — On signale une gravure de Porporati, *Adam et Ève trouvant le cadavre d'Abel*, dont la légende : *Prima mors, primi parentes, primus luctus*, est attribuée à R. [341], IX, 272.

N. 7. Pour la troisième fois, Court Dewes tente de voir R. [176], 100, n. 2.

N. 28. R. reprend ses copies de musique [75], 447.

[N. ?] ... R. a la visite de Mme et Mlle d'Ormoy³ [9], 335, 258, n. 2.

[N. ?]... R. rédige la *Seconde Promenade* [9], 331-337.

D. 12. R. aurait célébré l'Escalade avec Romilly⁴ [222], VIII, 379.

1777

Jr. ... L'*Almanach des Muses* publie la *Romance de Roger*, par M. d'Ussieux, avec musique par R. [218]. 47, pl. 1 ; [6], 251.

1. Michel-Etienne Le Pelletier, baron de Saint-Fargeau né en 1736 [445], 23, n. 1, président de la Chambre des vacations [341], IV, 129, XX, 322.

2. Girardin établit une liaison entre cette chute et la mort de R. [534], I, 20-21 ; de même la *Préface du Recueil des Consolations* [63], 4. R. voyait une prophétie de ses malheurs dans une strophe du Tasse, la 77^e du chant XII ; Vinet l'a traduite [696 : 1], 327.

3. Charlotte Chaumet, dame d'Ormoy, 1732 ? à 1791, publia en 1776 les *Malheurs de la jeune Emilie* ; sa fille, Anne-Jeanne-Félicité, 1762-1830, épousa Mérard de Saint-Just.

4. Jean Romilly, 1714-1796, une ancienne relation genevoise de R. [10], 189. Sur l'Escalade, voir ci-dessus, page 103, note 3.

Jr. ... Reprise triomphale du *Devin du Village* ¹ [9], 115.

F. ... Pierre Prévost visite R. ²

F. ... *Mémoire* de R. sur sa situation et celle de Thérèse ³
[9], 403-404.

Ms. 10. R. donne à Thérèse onze cent vingt et un francs
[75], 447.

Ms. 21. Le Châtelet condamne Delisle de Sales [9], 258,
n. 2, 286, n.

[Ms ?]. ... R. rédige une *Note* sur ce jugement [86], 269-270.

Al. ... Prévost constate que R. travaille à un nouvel opéra
[451], 7 ; [86], 269, n. , c'est *Daphnis et Chloé* [9], 215.

Al. 12. Il circule à Paris une satire, *le Pot-Pourri. Étrennes aux gens de lettres*, dont une pièce, *le Monde bouleversé*, raille R. [693], 131.

[Al. ?]... R. est traité par des amis au restaurant [9], 354, de
la Vaucassin [348], 377.

1. Miss Foster [500], 132, date de 1774 ce succès de R. Tiersot [806], 166, place cette reprise en 1776, mais je suis La Harpe [595], II, 59, qui en parle immédiatement après *Zuma*, pièce représentée le 22 janvier 1777 [486], XXI, 1130, et avant la suspension du *Journal de Paris*, laquelle s'étendit du 23 au 28 janvier 1777 [564], 77.

2. Prévost, 1751-1839, précepteur chez Etienne Delessert, suivit ce dernier lorsqu'il quitta Lyon pour venir installer à Paris, en 1777, un comptoir de tissus de gaze [694], 170. — La lettre de Prévost, du 13 avril [451], 6-10, fait allusion à cette visite, antérieure au 20 février, date d'une lettre inédite [896], 100, adressée au même correspondant, G. L. Le Sage. — Prévost revît fréquemment R. et gagna sa confiance à tel point qu'il en reçut communication du dénouement d'*Emile et Sophie, ou les Solitaires* [17], 31-32, et le dépôt de deux cahiers manuscrits renfermant la *Lettre au Docteur Burney* et les *Observations sur l'Alceste de Gluck* [6], 216, n. ; sur la date de publication de ces morceaux, voir ci-dessus, page 231, note 4 ; page 229, note 1.

3. Miss Foster a exposé en détail les ressources financières du ménage de 1767 à 1778, et a résumé ses recherches en un tableau précis ; de 2.940 francs, — et même pour un an, grâce à la pension anglaise, de 5.340 francs, — les revenus descendirent à 1.440 francs les deux dernières années [500], 13-24.

Jn. 10. R. prête cent francs à une dame Saget qui tient un bureau de tabac [75], 447.

Jt. [21]. Ducis¹ et Deleyre visitent R. [470], 28.

Jt. 22. R. prête cent vingt francs au ménage Venant² [75], 447.

At. 8. Mort de Jacqueline Danel, la bonne de R. [721], 148.

At. 22. R. achève la cinquième copie de l'*Olympiade* de Pergolèse destinée à un M. Preaudeau, et termine par là sa carrière de copiste³ [75], 447, 475.

[Eté]⁴. *Septième promenade* [9], 372-382.

S. 23. Première représentation d'*Armide*, de Gluck⁵ [458], 207; [413], 358.

O. 10. Les Venant remboursent à R. leur emprunt [75], 447.

O. ... R. invente une *Pasigraphie* de mille deux cent dix signes pour établir des formules florales d'après le système de Linné [540], 14; [93], 36-45, planches; [832], 91-138.

O. 19. Chambrier a reçu de R. l'air *Che faro senza Euridice* de Bertoni [540], 14.

D... R. a la visite des deux petits du Soussoi [9], 391.

1. Jean-François Ducis, 1733-1816. — A en croire un historien récent, R. assista à la réunion des auteurs dramatiques convoqués le 3 juillet chez Beaumarchais [629 : 1], 416, 134; le procès-verbal de la séance est signé *Rousseau*, sans prénom; bien plus, Beaumarchais, à qui l'on a emprunté cette pièce, publie aussi une délibération du 26 août 1780 signée du même *Rousseau* [350 : 1], VI, 43, 145. Il ne peut donc être ici question de Jean-Jacques.

2. Selon Musset-Pathay [127], I, 180, Venant était le logeur de R. qui lui louait la chambre (?) de la rue Plâtrière et, de plus, une maison à Belleville.

3. Du 1^{er} septembre 1770 au 22 août 1777, R. estime avoir copié 11.185 pages [75], 474-479.

4. « Agé de soixante-cinq ans passés », R. se remit à herboriser [9], 373, ce que confirme Chambrier dans sa lettre du 19 octobre où il dit aussi que R. a cessé de faire des copies [540], 14.

5. Gluck a décrit la cohue du parterre durant la huitième représentation, celle du 15 novembre [488], III, 367, n.

- D. [vers 15]. *Neuvième promenade*¹ [9], 390-399.
 D. 31. R. [12], 252, accepte en principe l'asile que le comte Duprat² lui offre près de Clermont [500], 110.

1778

- Jr. 8. R. reçoit trois cents livres de la Veuve Duchesne [222], XIII, 273.
 Jr. 9. R. désire élever des hirondelles³.
 F. 6. Mme Saget solde sa dette [75], 447.
 F. 16. Le bruit court que le manuscrit des *Confessions* a été égaré, ou volé [649], VI, 34, 314; [500], 118-120.
 Ms. 30. Couronnement de Voltaire à la Comédie-Française.
 Ms. 31. R. repousse les plaisanteries d'un flatteur sur cette apothéose [424], 29.
 Al. 12. Jour de Pâques fleuries. — *Dixième promenade*⁴: elle reste inachevée [11], 399-401.
 Al. 13. R. envoie à l'abbé de Pramont un exemplaire de la *Botanique* de Regnault qu'il a annoté [6], 95-134; [22], XXIII, 283-371.
 [Al. 20]. Lundi de Pâques⁵. R. et Bernardin de Saint-Pierre sont en promenade au Mont-Valérien [769], 106-109.

1. Le zèle de M. P. à montrer à R. l'*Eloge de Mme Geoffrin* par d'Alembert [9], 391, témoigne de la récente parution de l'ouvrage; l'auteur en remit un exemplaire à Mme Du Deffand le 7 décembre [475], III, 389; [783], 386.

2. Est-ce là le comte D***, visiteur assidu de R., signalé dans le *Recueil des Consolations* [63], 3 ?

3. Mme de Corancez [693], 133, n. 1, fut son intermédiaire auprès du jardinier d'Auteuil [12], 253.

4. Les *Réveries* furent publiées en 1782 [62], IX, 213-432.

5. Bernardin ne mentionne pas l'année; j'admets 1778; cf. : « au plus fort de nos promenades » [769], 23. Du début de mai pourrait dater la promenade à Romainville [769], 109-114.

Al. ... R. est disposé à accepter une retraite ¹ à quarante lieues de Paris [608], 4.

[Al. ?] ... Ducis et Fontanes rencontrent ² R. en ville et l'emmenent dîner au restaurant; au dessert, Ducis lit quelques scènes de son *Œdipe chez Admète* [770], II, 212.

Mai [2]. R. confie à Paul Moulto, en présence de son fils Pierre [665], 9, le manuscrit du *Morceau allégorique sur la Révélation* ³, une copie des *Dialogues* ⁴, une copie des *Confessions* ⁵ [665], 9; [670], 693-694, et le manuscrit des *Institu-*

1. Rey [714], 238, suggère Varesnes, près de Noyon, dont était châtelain le comte Augustin-Jean-Louis-Antoine du Prat de Barbançon, comte souverain de la Valteline, mestre de camp, gouverneur-général des Valois et de Villers-Cotterets, premier veneur du duc d'Orléans.

2. Louis, marquis de Fontanes, 1757-1821. — La rencontre semble être de ce printemps; elle ne saurait remonter au delà de juillet 1777. Je précise : nommé directeur-général des finances le 29 juin 1777, Necker supprima un grand nombre de pensions accordées par Turgot; Fontanes vint à Paris pour solliciter sa réintégration sur la liste des munificences royales [486], XXIV, 900, XVII, 747. Sainte-Beuve [770], II, 212, et un historien récent, Beaunier [351], 130, qui n'apporte pas de précision nouvelle, sont d'accord pour fixer ce voyage à l'année 1777; d'autre part, Sainte-Beuve place l'entrevue en discussion dans la seconde année du séjour de Fontanes à Paris, soit en 1778. — La Comédie-Française donna la première d'*Œdipe* le 4 décembre 1778.

3. Voir sous avril 1756. — Pierre Moulto, 1759-1821.

4. Le *Premier Dialogue* fut publié en 1780; les deux autres *Dialogues* et l'*Histoire du précédent écrit* parurent en 1782 [62], V, VI.

5. Cette copie formait deux volumes reliés [89], 245, n. 3, que possède encore la Bibliothèque de Genève (Ms. fr. 227). Les *Confessions* furent publiées en deux séries : les livres I-VI, à Genève, en 1782, par Du Peyrou [17], XIX-XX; les livres VII-XII, d'abord à Genève, en 1789, par Pierre Moulto chez les libraires Barde et Manget, constituant deux tomes de l'édition générale [17], XXXI-XXXII, puis à Neuchâtel, en 1790, par Du Peyrou, dans un texte plus fidèle qui remplit deux volumes de l'édition Fauche-Borel [19], XXV-XXVI. La publication de Moulto suscita une protestation de Du Peyrou [480], le 27 octobre 1789; en outre, dans les séances des 12 et 16 décembre, le Petit-Conseil de Genève s'occupa de cette *Suite des Confessions* parue sans autorisation et, dès lors, doublement répréhensible à ses yeux

tions chimiques [853]; [84], 9; [102], p. VIII. R. était alors très souffrant [506 : 1].

Mai 10. L'Opéra donne le *Devin du Village* [341], XI, 264.

Mai 20. R. quitte Paris¹; accompagné de son médecin, Le Bègue de Presle², il se rend en poste à Louvres et, de là, en carrosse à Ermenonville³ [608], 9, chez le marquis René de Girardin⁴ [533], 31-48; [534], I, 21-39; [633], 71-100.

Mai 26. Thérèse⁵ arrive à Ermenonville [608], 9.

Mai 30. Voltaire meurt dans la nuit; R. fut affecté de cet événement [533], 19, n. 1.

Mai. ... La *Correspondance littéraire* publie la *Romance de Desdémona*, par R. [556], XII, 95.

Jn. 5. Le Bègue revient à Paris [608], 10.

Jn. 16. R. et Girardin vont, en voiture à Senlis; réception chez le maire, Le Blanc [633], 94-95; [379].

Jn. 17. R. visite divers notables de Senlis [633], 94-95.

Jn. 18. R. arrive à pied à l'auberge des *Deux-Anges*, à Dammartin⁶ [593], 17; [387], 331-332.

[889], année 1789, tome II, f° 664, f° 685. — Les *Archives J.J. Rousseau* possèdent un exemplaire de l'édition de 1789; ces deux volumes proviennent de la succession Moulton et sont enrichis de notes marginales manuscrites qui donnent les noms laissés en blanc dans le texte. — Nulle part, je n'ai trouvé trace d'une édition en deux volumes de l'année 1788, mentionnée par Jansen [585], 79, et Lanson [601], n° 10910.

1. Le Noir, lieutenant de police, aurait obtenu de R. l'aveu de l'existence des *Confessions* et lui aurait conseillé de quitter Paris pour se soustraire aux perquisitions [341], XII, 26, du 22 mai.

2. Achille-Guillaume Le Bègue de Presle, 1735-1807.

3. Vues d'Ermenonville [633], 22, 42, 68, 84.

4. Louis-René de Girardin, 1735-1808; sa femme, Brigitte-Adélaïde-Cécile Berthelot de Baye; leurs portraits [633], frontispice, 10, 184.

5. Portrait de Thérèse, par Naudet [505], 53; Buffenoir [389], I, 256, le croit de ce temps-là, 1778-1779.

6. La date du 13 [386], 36, doit être une faute d'impression; selon Martin-Decaen [633], 95-96, cette promenade serait postérieure de quelques jours à la visite à Senlis.

Jn. 21. Avec Magellan ¹, Le Bègue retourne à Ermenonville. Le soir, concert; R. accompagne au piano-forte la *Chanson du Saule*, d'*Othello*, qu'il a mise en musique [608], 10, 29, 35.

Jn. 22. La compagnie dine chez Girardin [608], 36.

Jn. 23. Magellan quitte Ermenonville [608], 37.

Jn. 26. Le Bègue rentre à Paris, chargé par R. de lui apporter en septembre du matériel pour son herbier de la flore d'Ermenonville [608], 11-12.

Jn. 27. R. achève sa soixante-sixième année.

Jn. ... R. a la visite du chevalier de Flamanville ² [9], 403, n. 1.

Jn. ... R. donne à Girardin son propre exemplaire du *Dictionnaire de musique* [582], 1092.

Jt. 1^{er}. Jeudi ³. R. herborise avec le « petit-gouverneur » [615], 151, Amable-Ours-Séraphin, second fils du marquis ⁴.

1. Jean-Hyacinthe Magalhaes, 1723-1790.

2. Marie-Bonaventure-Jean-Joseph-Augustin, 2 nov. 1751 - 31 janv. 1779; cf. Aurenche [339], 11, 18. — En compagnie de parents, le chevalier était venu à Ermenonville, qu'il orthographie, à la normande, Armenonville; ils ne furent pas reçus. Immédiatement, dans le parc même semble-t-il, le visiteur « assis sur une pierre, mon portefeuille sur mon genou » écrit à R. une longue lettre [862], II, 125; il lui propose un asile plus solitaire et offre de rechercher le manuscrit des *Confessions* volé et près de paraître; son adresse est à Paris jusqu'à la fin de juillet, ensuite à Flamanville. Cette pièce, non datée, témoigne de cordiales relations antérieures. — Corancez [424], 55, assure que le jeune homme fut accueilli par R., ce qui suppose une nouvelle visite, que je place ici, en juin. — R. aurait sauvé du désespoir une vieille femme, qui lui survécut [435], 68-71.

3. Une tradition veut que, ce jour, R. ait reconnu un de ses enfants dans un promeneur du parc, Germain [394], 158-160. — Portraits de R. à Ermenonville, par Mayer [389], I, 176-180, pl. 35, 36; [222], V, frontispice, par Carmontelle (?) [389], I, 182-184, pl. 37; cf. [220], X, 220; statuette en pied, par Suzanne [222], IX, frontispice; [504].

4. Portrait [633], 198, planche. Métra [649], VII, 114-115, et Mercier [648], II, 165, parlent de ces leçons.

Jt. 2. Vendredi. R. meurt à onze heures du matin¹.

Jt. 3. Samedi. Houdon² prend le masque³ de R.; à six heures du soir, il est procédé à l'autopsie⁴.

Jt. 4. Dimanche. A onze heures du soir, Jean-Jacques Rousseau est inhumé dans l'île des Peupliers⁵.

1. Martin-Decaen [633], 101-115, a fondu en un récit synchronique de la dernière journée les souvenirs de Thérèse [525], 103-109; [533], 121-124; [180], 84-90, de Le Bègue de Presle [608], 13-14, et de Girardin [139], 316-319. Vue ancienne de la maison mortuaire [825].

2. Jean-Antoine Houdon, 1741-1828.

3. Reproduit dans *Æsculape* [561], 56, d'après l'original, en possession du D^r Raspail.

4. Procès-verbal d'autopsie [608], 17-19; [533], 22-27. Le D^r Girardet [530] a donné une bibliographie et une étude critique de la mort; résumant le débat au point de vue médico-légal, il conclut à la mort par urémie, contre le D^r Raspail [703], 456-458, qui est pour l'assassinat; l'étude la plus récente, celle du D^r Lacassagne [594], se prononce aussi pour la mort naturelle; du reste, les partisans du suicide se font rares, et l'énergique protestation de Pierre Moulton s'adresse à eux autant qu'à Mme de Staël, leur illustre prédécesseur de 1788 [506 : 1]. La bibliographie de la maladie de R. s'augmente continuellement; les *Annales J. J. Rousseau* signalent les travaux au fur et à mesure de leur publication. Le D^r Cabanès a réuni [394], 61-65, 109-135; [395], 49, n. 2, des passages de travaux médicaux sur certains points spéciaux de la santé physique et morale de R.

5. Vues anciennes de l'île et du tombeau [825]; [675], 93, 98; état actuel [633], 162. — Procès-verbal d'inhumation [533], 27-28, 47. Le transfert des restes de R., d'Ermenonville au Panthéon, eut lieu les 9, 10 et 11 octobre 1794 [388]. Le 18 décembre 1897, une Commission officielle ouvrit le cercueil de R.; il fut constaté que la sépulture n'avait jamais été profanée [813].

REMARQUES CRITIQUES
SUR LA
CORRESPONDANCE GÉNÉRALE DE ROUSSEAU
TELLE QU'ELLE EST CONTENUE
DANS LES ÉDITIONS HACHETTE ET STRECKEISEN-MOULTOU

A. — ÉDITION HACHETTE [6, 8, 9, 10, 11, 12]

TOME VI. — [6]

P. 53, n° 7, à *Mme Delessert*. — Dates extrêmes : 21 janvier au 28 mai 1774 [178], 158, n. 1; je propose avril; voir page 225, note 2.

P. 59, n° 9, à *Malesherbes*. — Jansen [76], 294, propose avril 1772, date qui ressort de la comparaison de cette lettre avec celle du 11 mai [76], 295, sur les courses champêtres.

TOME VIII. — [8]

P. 380, à *Mme de Verdelin*. Montmorency, 5 novembre 1760. — Fragment d'une lettre publiée intégralement ailleurs [130], 10, et dont un fac-similé a paru [172], p. VII-X.

TOME IX. — [9]

P. 84, à *Vernes*. Môtiers, 15 février 1765. — L'original [856], 129, date : 14 février 1765.

1. On ne trouvera pas ici un recueil de variantes philologiques; je me borne à rectifier les dates des lettres et les noms des destinataires, ou à suggérer des hypothèses, selon les nécessités de la *Chronologie*, dont cet appendice groupe diverses remarques éparses dans les notes infrapaginales auxquelles je renvoie par ces mots: voir page..., note... — Plus d'une lettre ici mentionnée n'a d'ailleurs pas été utilisée dans le présent ouvrage; elle figure à son rang afin de présenter un tableau moins incomplet de nos connaissances actuelles sur la correspondance générale telle que l'offrent les deux éditions courantes. Une édition critique devient indispensable.

TOME X. — [10]

P. 1, n° 1, à son père. 1732. — Dufour [86], 164, propose : Neuchâtel, 1731.

P. 4, n° 2, à *Mlle de Graffenried*. 1732. — Dufour [86], 164-167, corrige : à *Mlle Giraud*, Neuchâtel, été 1731, et publie le début fragmentaire et inédit de cette lettre.

P. 5, n° 3, à *Mme de Warens*. Cluses, 31 août 1733. — C'est la date de l'original [845], III, 104; Jansen [72], 28, a mal lu. — Dufour [86], 163, n., observe que les trois dernières lignes [845], III, 105, constituent un P.-S. d'une main autre que celle de R.

P. 6, n° 4, à son père. 1733. — Avec Dufour [86], 181, n. 3, lire : 1735.

P. 7, n° 5, au même. 26 juin 1735. — Ajouter : Chambéry; cf. [85], 202, n. 1; [86], 181, n. 1, 3.

P. 8, n° 6, à sa tante. 1735. — Lire : à *Mme Antoine Fazy*, née Clermonde Rousseau; date probable : les Charmettes, automne 1738. Les initiales F. F. désignent Jeanne-Françoise, dite Fanchon; voir page 31, note 3.

P. 9, n° 7, à *Mme de Warens*. Besançon, 29 juin 1735. — Ritter [720], 341, tient le millésime pour douteux. Boubers [13], VIII, 357, et, d'après cette édition sans doute, le *Journal helvétique* [282], décembre 1778, p. 81, et Du Peyrou [17], XXVI, 218, datent : 1732. Mugnier [667], 143, n. 1, propose 1733. — Pour des raisons exposées ailleurs [432], je suggère 1734.

P. 10, n. 8, à son père. 1736. — Avec Dufour [86], 181, n. 3, lire : 1735.

P. 13, n° 9, à *Mlle Serre*. Lyon, 1736. — Dufour [86], 179-180; [8], 198, proposait : juin 1735, et Jansen [75], 43, n. 1, proposait : 1742. Avec raison, A. François [203 : 6], 149, corrige : à *Mlle La Bussière*, 1735; à rapprocher de [203 : 1].

P. 15, n° 10, à M. (*Salomon*), à Chambéry. Les Charmettes, 1736. — Mugnier [667], 199, situe cette lettre entre 1739

et 1741, tandis que Masson [640], 63, n. 5, et François [108 : 1], la croient apocryphe.

P. 16, n° 10, à M^{***}. 1737. — Mugnier [667], 183, propose : fin 1739, début 1740; Jansen [75], 30, date : fin 1738, début 1739; le destinataire pourrait bien être *Duvivier*, à Lyon.

P. 16, n° 11, à M^{***}, 1737. — François [203 : 6], 149, indique 1739.

P. 17, n° 12, à *Mme de Warens*. 1737. — Je propose : Genève, 25-27 juillet 1737¹.

P. 20, n° 14, à *la même*. Montpellier, 23 octobre 1737. — Y joindre, en P.-S., la lettre n° 40.

P. 24, n° 16, à M^{***}. Montpellier, 4 novembre 1737. — Ritter [326], XV (1893), II, 226-227, et François [203 : 6], 149, suggèrent : à *M. Antoine Charbonnel*.

P. 26, n° 17, à *Mme de Warens*. Montpellier, 14 décembre 1737. — L'original [854] porte : Montpellier, 4 décembre 1737.

P. 27, n° 18, à *M. de Conzié*. 14 mars 1738. — Lire : 1742; cf. [13], VIII, 410; [86], 173.

P. 34, n° 24, à *Mme de Sourgel*. 1741. — La copie autographe [854] n'est pas datée².

P. 36, n° 25, à M^{***}. Février 1743. — Lire : au *Journal de Verdun*, mars 1743 [203 : 6], 149.

P. 38, n° 26, à *M. Dupont*. Venise, 25 juillet 1743. — Il faut lire : 1744, R. n'étant arrivé à Venise que le 4 septembre 1743; de plus, Lobkowitz fut battu par Gages le 11 août 1744 [363], 198.

1. R. espère en finir avec la succession maternelle le lundi ou le mardi; il entra en possession de son héritage le mercredi 31 juillet; cf. la quittance notariée [147], 13.

2. M. et Mme Thibol, imprimeurs, prirent le nom de *Sourgel*; ils étaient débiteurs de Mme de Warens depuis deux ans lorsque, par la plume de R., elle se plaignit à *M. Favre* [13], VIII, 399-404. Dufour [86], 168, n. 3, avec raison, place cette lettre dans la correspondance de R.

P. 40, n° 28, à M***, 1743. — Sans date dans Boubers [13], VIII, 414 ; Dufour [86], 217, n., propose : à *Barillot*. 1737, et François [203 : 6], 149 : à *J. Barillot*. 1736.

P. 46, n° 33, à *Du Theil*. Septembre 1744. — Lire : Genève, 7 octobre 1744 ; voir page 47, note 8.

P. 48, n° 35, à *Mme de Bezenval*. Paris, novembre 1744. — Lettre apocryphe [108 : 1].

P. 49, n° 36, à *Mme de Warens*. Paris, 25 février 1745. — Cette lettre a pour P.-S. le n° 40 ; voir page 49, note 2, et l'original [854].

P. 52, n° 39, à *la même*. 1745. — Sans date dans la minute originale [854] et dans Boubers [13], VIII, 391. A. de Montet [657], 134, propose : 1746 ; sur l'oncle paternel de *Mme de Warens* décédé à Constantinople, cf. [657], 129.

P. 53, n° 40, à *la même*. Février 1747. — Cette lettre, dont l'original [854] est daté : « Le 29° » (*sic*), sert de P.-S. à celle du 25 février 1745 ; voir page 49, note 2.

P. 55, n° 41, à *la même*. Février 1747. — Boubers [13], VIII, 386, ne date pas ; lire : (Charmettes), 5 mars (1739) ; cf. Dufour [86], 169, n. 1.

P. 57, n° 43, à *Altuna*. Paris, 30 juin 1748. — A. François croit cette lettre apocryphe [108 : 1], Plan la tient pour authentique [264], 29 août 1923.

P. 59, n° 45, à *la même*. Paris, 17 janvier 1749. — L'original [854] date : Paris, 27 janvier 1749.

P. 62, n° 48, à *MM. de l'Académie de Dijon*. Paris, 18 juillet 1750. — Lire : 20 juillet ; voir page 59, note 2.

P. 65, n° 52, à *Moultou*. Paris, 28 mai 1751. — L'original [856], 106, est adressé à *Marcet de Mézières* ; cf. Ritter [86], 195, n. 1.

P. 69, n° 55, à *Mme de Créqui*. Ce mardi 16 octobre 1751. — L'original [854] est daté : Ce mardi 26 ; je lis : 26 octobre 1751 ; en effet, la lettre à Grimm, qui sert de réponse à Gau-

tier, est du 1^{er} novembre et parut dans le *Mercur*e de ce mois [601], III, 782.

P. 69, n° 56, à la même. Ce lundi 22 décembre 1751. — Lire : 21 janvier 1754 ; voir page 73, note 1.

P. 70, n° 59, à la même. Ce samedi matin, 1752. — Je propose : 6 mai 1752¹.

P. 70, n° 60, à la même. Ce dimanche matin, 1752. — Je propose : 7 mai 1752.

P. 71, n° 61, à la même. Ce samedi 6, 1752. — Je lis : 6 mai : de ce jour seraient donc les lettres 59 et 61, reliées par un billet inconnu de la marquise.

P. 71, n° 64, à la même. Ce vendredi 1752. — Jansen [72], 5, n. 1, propose : 1751.

P. 72, n° 66, à la même. Ce mercredi matin, 1752. — Pougens [124], 41, date : ce mercredi 23 ; pour 1752, ce serait le 23 février ou le 23 août.

P. 74, n° 70, à *Mussard*. Ce samedi matin, 1753. — Masson [641], I, 178, n. 1, suspecte avec raison ce millésime.

P. 76, n° 74, à *Fréron*. Paris, 21 juillet 1753. — Avec Jansen [75], 178, n. 3, lire : 21 novembre 1753 ; voir page 74, note 1.

P. 84, n° 78, à *d'Alembert*. Ce 26 juin 1754. — Avec Jansen [75], 123, n. 2, lire : 1751, car le premier tome de l'*Encyclopédie* parut le 28 juin de cette année.

P. 84, n° 79, au P. *Le Sage*. Eaux-Vives, 1^{er} juillet 1754. — Avec l'original [856], 1, lire : à *Le Sage père*, c.-à-d. Georges-Louis Le Sage, dit de La Colombière [696], 481, 141.

P. 87, n° 82, à *Mme Bourette*, 13 septembre 1754. — Elle date de Genève que R. quitta le 10 octobre.

P. 88, n° 83, à *Vernes*. Paris, 13 octobre 1754. — L'original [848] porte : Paris, 15 octobre 1754.

1. Pougens, qui ignore la lettre 60, a publié [124], 35, 31, 43, 44, 40, 42, 52, 36, 41, 51, 179, sans millésime, les lettres 57-59, 61-67, 78.

P. 93, n° 85, à la *M^{is}e de Ménars*. Paris, 20 décembre 1754.

P. 93, n° 86, au *Cte de Lastic*. Paris, 20 décembre 1754. — La copie autographe [837], 31, 30, de ces deux lettres donne cette date; elle doit être erronée car Lastic, qualifié ici de gendre de la marquise, n'épousa Mlle de Ménars que le 30 avril 1755 [335], XI, 648, V, 208.

P. 94, n° 87, à *Mme d'Epina*y. Ce jeudi matin (20 décembre 1754). — Ce billet, mal daté, est assurément contemporain des deux missives précédentes; il y a lieu de le rapprocher de la lettre de R. à *Tronchin*, datée du 22 décembre 1755, et de la visite du médecin genevois à Mme d'Epinay au printemps 1756 [170], 243-244; [8], 283. Les trois n°s 85-87 seraient donc de décembre 1755.

P. 96, n° 90, à la *même*, 1755. — Lire : 1756; les deux lettres dont parle R. sont des 1^{er} janvier et 1^{er} mars 1756 [487], 25, 42.

P. 113, n° 108, à la *même*. Mars 1756¹. — C'est le texte des *Mémoires* [146], II, 128; la fin de cette lettre a été publiée ailleurs [681], 429.

P. 115, n° 109, à la *même*. 1756. — Les mots « avant notre départ » datent ce billet de fin mars.

P. 115, n° 115, à la *même*. 12 avril 1756. — Les *Mémoires* [146], II, 133, datent : 13 avril 1756.

1. Les dates de ce type sont souvent peu sûres ou complètement fausses. La comparaison de Hachette, pp. 113-173, n°s 108-167, et des *Mémoires* révèle, pour les lettres adressées à Mme d'Epinay, les faits suivants; A : les n°s 119, 120, 128-131, 139, 144, 147-159, et 163 sont inconnus aux *Mémoires*; B : ceux-ci publient, pp. 117, 119, deux lettres inconnues à Hachette; C : les n°s 108, 113, 118, 121, 134, et 138 se retrouvent tels quels dans les *Mémoires*, pp. 128, 131 n., 136, 144, 166, et 196; D : les *Mémoires* publient, pp. 131 n., et 193, mais sans millésime, les n°s 111, 112, et 137; p. 183, sans le mois, le n° 145; pp. 130, 147, 172, et 175, sans aucune date, les n°s 114, 127, 135, 136; pp. 140, 143, 159, 192, 199, 178, 203, 237, 332, 365, et 373, sans lieu ni date, les n°s 116, 117, 126, 132, 140, 143, 146, 160-162, et 167.

P. 117, n° 116, à *la même*. Mai 1756. — Je propose : 19, ou 20 février 1757 ; voir page 90, note 4.

P. 118, n° 118, à *la même*. Mai 1756. — Au lieu de Mme Sabi, ne faut-il pas lire : Mme Fabri ? voir page 58, début de 1750.

P. 122, n° 123, à *Voltaire*, le 18 août 1756. — Streckeisen-Moultou [71], 375-377, a publié un fragment de minute qui se place à la suite du premier paragraphe de la p. 131 : « ... raison. Je me souviens... sans cruauté. Voilà donc une vérité... »

P. 134, n° 126, à *Mme d'Epinaï*, 1756. — Je propose : vendredi, 17 ou 24 septembre 1756 ; voir page 89, note 1.

P. 135, n° 127, à *la même*. Le lundi, septembre 1756. — Je propose : 20 ou 27 septembre 1756 ; voir page 89, notes 1 et 2.

P. 137, n° 131, à *la même*. Ce mardi soir 1756. — Je propose : mardi 11 janvier 1757 ; voir page 89, note 4.

P. 138, n° 133, à *la même*. Le 13 décembre 1756. — Ritter [87], 23, n° 4, et 24, n° 8, propose le 13 mars 1757.

P. 138, n° 134, à *la même*. Janvier 1757. — Ritter [87], 24, n° 7, propose le mercredi 16 mars 1757.

P. 139, n° 135, à *la même*. 1757. — Ritter [87], 24, n° 8, propose le jeudi 17 mars 1757.

P. 140, n° 136, à *la même*. 1757. — Compléter [146], II, 175 : jeudi, et d'après Ritter [87], 25, 17 mars 1757.

P. 141, n° 137, à *la même*. A l'Ermitage, dix heures du matin, 1757. — Je propose : 1^{er} janvier 1757 ; voir page 89, note 4.

P. 141, n° 138, à *la même*. — Je propose : du 4 au 10 janvier 1757 ; voir page 89, note 4.

P. 143, n° 140, à *la même*. Janvier 1757. — D'après Ritter [87], 21, je propose le mercredi 12 ou 19 janvier 1757 ; voir page 89, note 4.

P. 144, n° 141, à *Diderot*. Ce mercredi soir, 1757. — Ritter [87], 26, n° 6, propose le 16 mars 1757.

P. 145, n° 142, *au même*. Janvier 1757. — Je propose du 16 au 24 mars.

P. 147, n° 143, à *Mme d'Epinaï*. Ce jeudi, 1757. — Ritter [87], 26, n° 16, propose le 24 mars 1757.

P. 152, n° 144, à *la même*. Ce mardi au soir, janvier 1757. Je propose le 1^{er} février 1757; voir page 90, note 2.

P. 153, n° 145, à *la même*. Février 1757. — Ritter [87], 27, n° 18, propose le lundi 4 avril 1757.

P. 154, n° 149, à *la même*. Ce dimanche matin, avril 1757. — Je propose dimanche 29 mai 1757; voir page 91, note 3.

P. 156, n° 153, à *la même*. Ce vendredi au soir, été 1757. — Ritter [87], 25, n° 12, propose le 18 mars 1757.

P. 157, n° 154, à *Sophie (Mme d'Houdedot)*. Juin 1757. — Ritter [87], 53, date la lettre d'octobre 1757; Rey [714], 102, date du début de juin et quelques-uns des derniers paragraphes d'octobre; Mme Macdonald [625], II, 269-283, considère toute la lettre comme un pastiche des ennemis de R.

P. 162, n° 156, à *Mme d'Epinaï*. Ce vendredi, août 1757. — Ritter [87], 52, date : 12 août 1757; R. répond à la lettre du 11 [837], 154.

P. 163, n° 158, à *la même*. Ce jeudi matin, août 1757. — Ritter [87], 54, n. 1, date : 15 septembre 1757.

P. 164, n° 161, à *la même*. Été 1757. — Rey [714], 80, propose le 26 juillet 1757.

P. 165, n° 164, à *Mme d'Houdedot*. A la Chevrette, ce mardi matin, 1757. — Compléter : *en son hôtel, rue de l'Université, Paris* [714], 64. Ritter [87], 38, date du 5 ou 12 juillet 1757.

P. 168, n° 166, à *Grimm*. Le lundi 19 octobre 1757. — Les *Mémoires* [146], II, 377, datent du lundi 29 octobre; Brunel [384], 52, n. 1, suggérait le 26 ou le 27; Ritter [87], 64, adopte le mercredi 26.

P. 173, n° 167, à *Mme d'Epinaï*. Octobre 1757. — La réponse de Mme d'Epinaï [209], I, 348, fournit la date : 29 octobre 1757.

P. 174, n° 168, à *Mme d'Houdetot*. Octobre 1757. — Ritter [87], 60, date : lundi 24 octobre 1757.

P. 176, n° 170, à *Grimm*. Novembre 1757. — Je propose le dimanche 4 novembre ; le samedi 3 Grimm communique à Diderot la lettre de R. du 26 octobre et écrit à R. [146], II, 385-387 ; la réponse si brève de R. est à coup sûr du lendemain, par retour du courrier.

P. 176, n° 171, à *Mme d'Houdetot*. L'Ermitage, 8 novembre 1757. — D'après l'original, Buffenoir [169], 162, indique le 1^{er} novembre.

P. 177, n° 172, à *la même*. Novembre 1757. — C'est la minute ; Buffenoir [169], 163, a publié la lettre missive, datée de l'Ermitage, 2 novembre 1757.

P. 177, n° 173, *Mà me d'Epinay*. L'Ermitage, 23 novembre 1757. — Fragment ; le texte complet se trouve dans les *Confessions* [8], 348.

P. 177, n° 174, à *la même*, Montmorency, 17 décembre 1757. — Les *Mémoires* [146], II, 430, ajoutent une phrase : « Votre jardinier est payé jusqu'au 1^{er} janvier. »

P. 178, n° 175, à *Mme d'Houdetot*. Mont-Louis, janvier 1758. — D'après Ritter [87], 82, je la date du 17 ou 18 décembre 1757 ; la réponse est du 20 [209], I, 396, ou [169], 215-217.

P. 183, n° 179, à *Diderot*. Mont-Louis, 2 mars 1758. — Faut-il, avec Brunel, la dater du 20 mars ? voir page 99, note 2.

P. 184, n° 180, à *Coindet*. Montmorency, mars 1758. — L'original [856], 8, porte : « ce vendredi 29 » ; Ritter, dans une note annexée, complète : décembre 1760. La note de la p. 185 doit tomber ; cf. [203], 35, n. 1.

P. 188, n° 183, à *Vernes*. Montmorency, 25 mai 1758. — L'original [856], 121, a un P.-S. : « Si vous voulez m'épargner les ports de lettres, vous pouvez m'écrire sous le pli de *M. de Chenonceaux, Fermier général du Roi, à l'hôtel des Fermes, à Paris.* »

P. 191, n° 187, à *Sophie*. Le 13 juillet 1758. — Rey [714], 143, n. 2, propose le 13 janvier 1758, en rapprochant cette lettre de celle écrite le 10 à Mme d'Houdetot [169], 227.

P. 192, n° 188, à *Vernet*. Montmorency, 18 septembre 1758. — Lire : 18 décembre [189], 114.

P. 198, n° 193, à *Vernes*. Montmorency, 21 novembre 1758. — L'original [857] renferme un P.-S.: « Je pense avoir reçu tous vos paquets, si tout le monde m'écrit, il me revient pourtant encore plusieurs Lettres. »

P. 205, n° 199, à *Lenieps*. Montmorency, le 25 avril 1759. — Lire : le 5 avril 1759; voir page 105, note 1.

P. 212, n° 201, à *Mme de Luxembourg*. Au petit château de Montmorency, le 15 mai 1759. — Lire : le 6 mai; voir page 106, note 1; l'erreur est due à une copie de R. [838], 59.

P. 215, n° 207, *au maréchal de Luxembourg*. Août 1759. — La réponse est du 1^{er} septembre 1759 [209], I, 461; la note de la p. 216 est de R. lui-même [838], 73.

P. 217, n° 210, *au maréchal de Luxembourg*. Novembre 1759. — La copie autographe de R. [838], 90, n'a aucune date, pas même le mois.

P. 220, n° 215, à *M. de Bastide*. Montmorency, le 5 décembre 1759. — Lire : 1760, avec l'édition de Genève [17], XXIII, 1; la réponse est du 9 décembre 1760 [862], I, 21; voir aussi la lettre de Duclos du 8 décembre [209], I, 293.

P. 224, n° 221, à *Mme d'Houdetot*. Montmorency, 1760. — Avec Rey [714], 150, je lis : mercredi 22 février 1758; Ritter [87], 84, propose avril 1758.

P. 227, n° 227, à *M. de Bastide*, le 16 juin 1760. — Lire : 16 décembre 1760; la discussion sur le mot *secte* figure en effet dans la lettre de Duclos [209], I, 294, du 8 décembre; Vaughan [100], I, 361, n. 2, propose de lire : 16 juin 1761, et François [203 : 6], 151 : 18 décembre 1760.

P. 229, n° 230, à *Mme de Luxembourg*, ce lundi 20 juillet 1760. — Lire : 1761, donné par le calendrier; les lettres des

Luxembourg sur Turc [209], I, 473, sont de 1761, ainsi que la recherche des enfants de R. [10], 258.

P. 230, n° 232, à *la même*, ce mercredi 6 août. — Compléter : 1760.

P. 230, n° 233, à *M****. Montmorency, 6 déc. 1760. — Lire : à *M. de Formey*, 6 septembre 1760 [849] et [499], II, 129-131.

P. 232, n° 235, à *M. de Luxembourg*, le 7 octobre 1760. — C'est la réponse à une lettre [209], I, 465, du 16 mars ; je lis donc : 17 mars 1760. Rey [714], 185, propose le 7 juin 1760.

P. 234, n° 239, à *M****. 1760. — Avec Masson [99], p. xxxvi, n., et Mornet [663], 39, n. 2, 92, n. 3, lire : à *Duclos*, novembre ou décembre 1760 ; voir aussi les lettres de *Duclos* [209], I, 292, et de R. [10], 242 ; voir page 113, note 6.

P. 237, n° 241, à *Malesherbes*. Montmorency, 5 novembre 1769. — La copie autographe de R. [837], 172, est datée : 9 novembre 1760.

P. 247, n° 249, à *Moultou*. Montmorency, 18 janvier 1761. — Lire : 1762 ; c'est une réponse à la lettre du 26 décembre 1760 [209], I, 20.

P. 251, n° 253, à *Mme d'Az****. Le 10 février 1761. — Lire : *d'Azaincourt* [71], 385, et [836], copie sur le dernier feuillet de garde.

P. 252, n° 255, à *Mme C****. Montmorency, 12 fév. 1761. — La missive originale [186], 142, est adressée à *Mme Cramer-Delon*.

P. 254, n° 250, à *M. de ****. Montmorency, 19 février 1761. — Lire : à *M. de Malesherbes*, dont la lettre est du 16 [209], II, 406.

P. 255, n° 264, à *Moultou*. Montmorency, mars 1761. — Lire : à *Marteaux*, dont la lettre est du 11 mars 1761 [209], II, 446.

P. 256, n° 266, à *Mme de Luxembourg*, ce jeudi 26. — Je propose : 26 février 1761 ; c'est une réponse à la lettre du

même jour [209], I, 443, n° 21, datée, dans l'original [876], 132 : Paris, ce jeudi. Les *Lettres de Ximénès* sont de 1761, ainsi que la publication de la *Nouvelle Héloïse* dont la distribution à Paris est de février.

P. 263, n° 273, à *la même*. Lundi 10 août. — Lire : 1761, année de la recherche des enfants de R.

P. 263, n° 274, à *la même*. Ce lundi 18, été de 1761. — Je propose : 18 mai 1761. La veille, la maréchale passa à Saint-Brice; elle rentrait à Paris après avoir séjourné à l'Île-Adam du mardi au dimanche [209], I, 443, n° 20, daté, dans l'original [876], 136 : Paris, ce mardi. Le voyage désiré doit être celui du 15 juin [209], I, 472; ce détail et celui de la santé précaire de R. écartent les dates des 18 septembre 1758, 18 juin 1759, 18 août 1760.

P. 264, n° 275, à *la même*. Ce vendredi 28, été de 1761. — Lire : 28 août 1761. De cette année est bien la traduction anglaise de la *Nouvelle Héloïse*.

P. 269, n° 279, à *la même*. Ce mercredi 18. — Je propose : 18 juin 1760; le lendemain 19, le maréchal répondit [209], I, 468; cf. la désertion de Saint-Martin.

P. 272, n° 282, *aux inséparables, hommes ou femmes*. Ce lundi soir. — Lire à *Mme La Tour*, ce lundi soir, 26 octobre 1761. C'est la réponse aux deux lettres des inséparables datées des dimanche 25 au lundi 26 octobre 1761 [125], 38-42.

P. 273, n° 284, à *M. R. Montmorency*, 24 octobre 1761. — Avec Masson [641], II, 194, n. 3, lire : *Ribote*, qui avait écrit à R. le 30 septembre [862], V, 3; il faut renoncer à Paul Rabaut; remplacer les points de la p. 274 par Richelieu, Voltaire, Richelieu: cf. [472], III, 393, 396.

P. 274, n° 285, *Mme de Luxembourg*. Ce dimanche 26 octobre. — Lire : 26 octobre 1760; voir page 114, note 1.

P. 281, n° 292, à *Mme Latour*. Lundi 16. — Lire 16 novembre 1761; cette lettre répond à celles des 13 et 14 novembre 1761 [125], I, 66-71.

P. 285, n° 299, à *Mme de Luxembourg*. Ce mercredi soir. — Je propose : 6 décembre 1759. Voici le schéma de ce malentendu : *R. à la Maréchale*, 29 octobre 1759 [10], 16 ; *la Mle à R.*, mardi 30 octobre [8], 376, ou [209], I, 421 ; *R. à la Mle*, 15 novembre [10], 219 ; *la Mle à R.*, lundi [876], 104 soit le 19, soit le 26 novembre [209], I, 432 ; *R. à la Mle*, 6 décembre [10], 285, et 8 décembre [8], 376 ; *la Mle à R.*, samedi [876], non foliotée, 15 décembre [209], I, 433.

P. 294, n° 307, à *Coindet*. Montmorency, ce vendredi. — A. François [233], 66, propose : 27 février 1761. Mornet [663], 7, n. 2, avait proposé février-mars 1761.

P. 304, n° 316, à *Mme Latour*. Montmorency, 21 janvier 1762. — L'original [846], 72, date : 31 janvier 1762.

P. 321, n° 334, à *MM. de la Société Economique de Berne*. Montmorency, 29 avril 1762. — Dufour [86], 159, n. 2, proposait : à *MM. de la Société des Citoyens, à Berne*. — François [203 : 6], 151, l'adresse : à *Tschanner*.

P. 325, n° 339, à *Duchesne*. Montmorency, 16 mai. — Cette lettre, ainsi que les n°s 342, 344, 345 et 355, sont bien de 1762 ; le texte en est garant.

P. 327, n° 341, à *Mme Latour*. Montmorency, 23 mai 1762. — La missive originale [846], 92, et la *Correspondance* [125], I, 151, portent : 21 mai 1762.

P. 330, n° 347, à *Mme Latour*. Ce samedi 29. — Lire : mai 1762, car c'est une réponse à une lettre du jeudi précédent [125], I, 157.

P. 332, n° 349, à *Mme de Créqui*, fin de mai 1762. — Lire : Montmorency, 29 mai 1762, date de l'original ; voir une copie authentique [850].

P. 332, n° 350, à *Mme Latour*. 1^{er} juin 1762. — L'original [846], 102, est sans date ; *R.* répondait à une lettre du 1^{er} juin [125], I, 161.

P. 333, n° 352, à *Néaulme*. Montmorency, 5 juin 1762. — Voir texte intégral et authentique [181] 111-113.

P. 344, n° 368, à *Mme de Boufflers*. Yverdon, 4 juillet 1762. — Compléter le texte, p. 345, par le nom de *Mme de La Marck*; cf. [209], II, 39.

P. 347, n° 371, à *Milord Maréchal*. Juillet 1762. — Lire : 10 juillet; voir page 133, note 6.

P. 348, n° 372, au *Roi de Prusse*. Juillet 1762. — Lire : 10 juillet; la lettre accompagnait évidemment la précédente.

P. 350, n° 375, à *M****. Môtiers, juillet 1762. — Adressée à *Vincent Bernard de Tscharnier*, cf. [562], 13, et datée du 27 juillet 1762 [203 : 6], 151.

P. 357, n° 380, à *M. C.* Yverdon, juillet 1762. — Lettre apocryphe [108 : 1].

P. 358, n° 381, à *Mlle Isabelle d'Ivernois*. Ce mardi 10. — Avec Jansen [76], 66, n. 3, lire : à *Mlle Anne-Marie d'Ivernois*; ce mardi 10 août 1762. Elle se maria le 14 septembre 1762.

P. 362, n° 386, à *Mme de Boufflers*. Môtiers, août 1762. — La *Private Correspondence* [573], 24, indique le 20 août, date qui étonne parce que le passage relatif au Roi de Prusse est en contradiction avec la bonne nouvelle que *Milord Maréchal* mandait le 16 à R. [269], II, 63; l'argument n'est d'ailleurs pas décisif. — P. 363, lire M. et *Mme de La Marck*.

P. 364, n° 387, à *Milord Maréchal*. Môtiers, août 1762. — La réponse est du 24 août [209], II, 65.

P. 365, n° 389, à *M. de Montmollin*. Môtiers, 24 août 1762. — Sans donner ses raisons, Ducros [472], II, 301, n. 1, date : 12 août.

P. 371, n° 396, à *Mme Latour*. Motiers, 5 octobre 1762. — L'original [846], 130, date : 15 octobre; cf. la *Correspondance* [125], I, 201.

P. 376, n° 402, à *Mme de Boufflers*. Le 30 octobre 1762. — La lettre missive est datée : 31 octobre 1762 [17], XXIV, 53.

P. 382, n° 405, à *M. de Malesherbes*. Môtiers, 11 novembre 1762 — Lettre répétée plus loin [12], 248, à sa vraie place. Lire : Paris, 11 novembre 1771.

P. 383, n° 406, à *Milord Maréchal*. Novembre 1762. — Avec la *Private Correspondence* [573], 43, 47, dater : 27 novembre 1762.

TOME XI. — [11]

P. 3, n° 412, à *M. de Montmollin*. Novembre 1762. — La minute fut rédigée en réponse à la lettre du 16 novembre et expédiée le 18 à Deluc pour approbation ; voir page 139, note 2.

P. 5, n° 413, à *M****. 1762. — Lire : à *M. l'Editeur du Mercure de Neuchâtel*. Yverdon, juin juillet 1762 ; cf. lettre à *Moultou* du 6 juillet [10], 347.

P. 6, n° 414, à *Loiseau de Mauléon*. — François [203 : 6], 151, date 1764.

P. 6, n° 415, à *Mlle d'Ivernois*. — Lire : à *Mlle Anne-Marie d'Ivernois* ; le mariage eut lieu le 14 septembre 1762.

P. 7, n° 417, à *M***, curé d'Ambérieu en Bugey*. Môtiers-Travers, 30 novembre 1762. — Lire : à *Grumet* [641], II, 207, n. 3, *curé d'Ambérieu*.

P. 10, n° 420, à *M. D. L. C.* Décembre 1762. — Lire à *M. de La Chapelle*, 23 septembre 1764 [845], II, 17 ; c'est une réponse à la lettre du 23 août 1764 [862], III, 60 ; cf. [222], XI, 239, n.

P. 34, n° 429, à *M. Petit-Pierre, procureur à Neuchâtel*. Môtiers, 1763. — Avec *F. Berthoud* [149], 134, et *Ritter* [163], 206, lire : à *M. Jonas Jequier, justicier, pour faire tenir, s'il lui plaît, à l'anonyme, de la part de Jean-Jacques Rousseau, à Fleurier*. Môtiers, 30 décembre 1762. — L'anonyme est *Daniel de Pury*. Précédemment, *Ch. Berthoud* [145], 53, avait proposé, à tort, de lire à *Petit-Pierre, l'ainé, pasteur à Neuchâtel*.

P. 43, n° 437, à M^{***}. Môtiers, 1763. — Lire : à *J. F. Deluc, père*. Môtiers, 26 novembre 1762; Deluc [78], II, p. cxx, en parle; Ritter [193], 206, a déjà indiqué cette correction.

P. 44, n° 438, à *M. Marcel, etc.* Môtiers, 1^{er} mars 1763. — D'après la minute, Dufour [88], 43, n. 2, corrige : à *M. Méreau*.

P. 47, n° 439, à *M. de ****. Môtiers, 6 mars 1763. — Lire : à *M. de Malesherbes*; cf. sa réponse [209], II, 430.

P. 53, n° 447, à *Mme de...* Le 27 mars 1763. — La lettre missive [130], 33, est adressée à *Mme de Verdelin*; R. en avait gardé une copie [845]. III, 65.

P. 55, n° 448, à *Burnand*, Môtiers, 28 mars 1763. — La copie autographe de R. [845], I, 28, précise les références; 3^e ligne : « *Emile*, t. III, p. 191; 5^e ligne : *Emile*, t. III, p. 131 à la note. » Voir aussi A. François [203 : 6], 70.

P. 56, n° 449, à *M. de Montmollin*. Môtiers, 28 mars 1763. — Berthoud [150], 14, a publié, d'après la lettre missive, un texte un peu différent.

P. 58, n° 454, à *Watelet*. Môtiers, 1763. — Ritter [163], 206, date : Trye, début de 1768. Le 20 décembre 1767, Watelet accusa réception du *Dictionnaire de Musique* [862], V, 171-172.

P. 62, n° 459, à *Mme Latour*. Môtiers, 25 mai 1763. — L'original [846], 170, et la *Correspondance* [125], I, 254, datent : 14 mai.

P. 66, n° 462, à *Moultou*. Môtiers, 4 juin 1763. — Signification des initiales : C = Curchod, G = Gibbon [209], I, 189; B = Abraham-Gédéon Binet [756], 114.

P. 67, n° 463, à *M. A. A.* Môtiers, 5 juin 1763. — D'après le brouillon autographe [845], I, 2, Ritter [163], 207, a corrigé la date et indiqué le nom du destinataire : *Antoine Audoyer*. Môtiers, 28 mai 1763.

P. 70, n° 466, à *Mme Latour*. Môtiers, 17 juin 1763. — L'original [846], 176, date : 17 juillet.

P. 75, n° 470, à *Usteri*, Môtiers, 15 juillet 1763. — Fragment de la lettre du 18 juillet publiée in extenso par *Usteri* et *Ritter* [154], 22, ou [175], 73.

P. 77, n° 473, à *F. H. Rousseau*. Juillet 1763. — Lire : à *Théodore Rousseau*, fin de juin, ou début de juillet ; *J. F. Rousseau* mourut le 19 juin ; voir page 145, notes 5 et 6.

P. 80, n° 475, à *M****. Môtiers, 1^{er} août. — Cette lettre est le P.-S. de la précédente, n° 474, adressée à *Duclos*.

P. 81, n° 476, à *Martinet*. — Faut-il dater du 1^{er} août 1763 ? voir page 146, note 6.

P. 85, n° 481, à *M****, curé d'*Ambérieu en Bugey*. Môtiers, 25 août 1763. — Lire : à *Grumet* ; le curé répondit à R. le 31 août [862], III, 17.

P. 87, n° 484, à *G.*, lieutenant-colonel. Septembre 1763. — Lire : à *Abraham de Pury*, 10 septembre 1762 ; voir *Berthoud* [149], 59. *François* [203 : 6], 151, l'adresse à *Gaudot*, 8 septembre 1762.

P. 100, n° 495, à *M. l'abbé de****. Môtiers, 27 novembre 1763. — Lire : à *l'abbé de Carondelet*, dont le nom figure sur la missive originale [845], I, 39, et sur la minute [862], I, 64, rédigée au verso de la lettre de l'abbé datée du 12 novembre ; voir aussi *Ritter* [163], 207, et *Masson* [641], II, 172, n. 2.

P. 101, n° 496, à *Mme de B.* Décembre 1763. — Lire : à *Mme de Beaugrand*, d'après la minute autographe [862], I, 27, non datée, écrite au verso de la lettre de cette dame du 10 novembre 1763 ; voir aussi *Rod* [756], 128, et *Masson* [641], II, 169, n. 2.

P. 101, n° 497, à *M****. Môtiers, 7 décembre 1763. — *Beausire* [143], 151, a publié cette lettre, adressée à *M. du Parc* (*dom Deschamps*), *Montmorency*, 25 juin 1761.

P. 106, n° 502, à *M****, curé, etc. — Lire : à *Grumet* ; cf. lettre n° 481.

P. 111, n° 507, à *l'abbé de****. Môtiers, 6 janvier 1764. — Lire : à *Carondelet* ; cf. la minute autographe [845], I, 41, et

la missive originale [845], I, 43; cf. lettre n° 495; Masson [641], II, 123.

P. 121, n° 519, à l'abbé de ***. Môtiers, 4 mars 1764. — Lire : à Carondelet; cf. la missive originale [845], I, 45, et la minute au verso de la lettre de l'abbé du 10 février [862], I, 68-80.

P. 128, n° 527, à M. A. Môtiers, 7 avril 1764. — Lire : à Ancelet, qui lui avait écrit le 10 mars [862], I, 11.

P. 132, n° 533, à Mlle D. M. Le 7 mai 1764. — Il est probable qu'il faut accepter la suggestion de Masson [641], III, 56, n. 5, et lire : à Mlle Henriette de Maugin, rue Traversière Saint-Honoré, chez Mme du Hossay. — Buffenoir [168] a publié la correspondance de R. avec Henriette.

P. 137, n° 535, à Mlle Galley. 14 mai 1764. — Petitpierre [418], 148, et Jansen [76], 66, n. 4, ont corrigé : à Mlle Marie-Isabelle d'Ivernois.

P. 138, n° 537, à M. de P. 23 mai 1764. — La lettre missive [436], 321, est adressée à M. Jérémie de Pourtalès. Môtiers, 26 mai 1764.

P. 141, n° 540, à M****. Môtiers, 27 mai 1764. — Lire : à Duchesne; cf. Bosscha [139], 215, n. 1. Dubois [173], 56, a publié un complément à cette lettre,

P. 147, n° 547, à M. H. D. P. Môtiers, 15 juillet 1764. — Lire : à M. Petitpierre l'aîné, pasteur à Neuchâtel [208], 137-140, qui lui avait écrit le 12 et lui écrivit de nouveau le 26 [865], I, 28, 30.

P. 154, n° 554, à Mme de Boufflers. Môtiers, 26 août 1764. — La *Private Correspondence* [573], 103-104, ajoute deux courts paragraphes à cette lettre et donne en entier les noms du chevalier de Lorenzy et des comtes de Bentinck.

P. 156, n° 557, à Du Peyrou. 12 septembre 1764. — L'original [843], 1, est daté : Môtiers, ce mercredi matin [12 septembre 1764]; cf. [125], II, 123; R. répond à un billet de Du Peyrou [871], 1, daté : Monlézy, 9 septembre 1764.

P. 157, n° 558, *au même*. Ce dimanche matin, septembre 1764. — Je propose : 18 août 1765 ; voir page 172, note 3.

P. 159, n° 562, à *Daniel Roguin*. Môtiers, 22 septembre 1764. — Je ne puis admettre l'hypothèse de Masson [641], II, 223, n. 4, qui date : 27 septembre ; voir page 154, note 7.

P. 163, n° 570, à *Moultou*. Môtiers, 15 octobre 1764. — Corriger en 15 octobre 1763 ; cf. [209], I, 111, n. 2 ; voir page 148, note 1.

P. 164, n° 572, à *M. Foulquier, au sujet du Mémoire de M. de J. sur les mariages des protestants*. — Lire : à *M. Jean Foulquier*, à Lausanne, *au sujet du Mémoire de M. Gal-Pomaret, etc.* [136], 328.

P. 168, n° 580, à *Mlle D. M.* Môtiers, 4 novembre 1764 — voir lettre 533.

P. 170, n° 581, à *M. D****. Môtiers, 4 novembre 1764. — Lire : à *Du Peyrou* [843], 10, qui, le 20 octobre, lui avait expédié de Cressier le *Dictionnaire philosophique* [871], 11.

P. 172, n° 583, à *l'abbé de ****. Môtiers, 11 novembre 1764. — Lire : à *Carondelet* ; cf. la minute et la missive autographes de R. [845], I, 47, 49.

P. 173, n° 584, à *Hirzel*. 11 novembre 1764. — La lettre missive est du 12 novembre ; cf. [851] et [489], 45.

P. 186, n° 601, à *Montmollin*, 23 décembre 1764. — Berthoud [150], 25, a publié la lettre missive ; il faut compléter la troisième phrase : chaire sacrée « où ils sont indignes de monter ».

P. 192, n° 608, à *M****. 1765. — Lire : à *Jean Foulquier*, à Lausanne. Môtiers, 25 décembre 1764 [136], 329.

P. 201, n° 617, à *Du Peyrou*. Môtiers, 24 janvier 1765. — Complétée [203 : 6], 20-21.

P. 202, n° 618, à *M. le comte de B.* Môtiers, 26 janvier 1765. — Cf. la lettre missive [189], 5, adressée à *John-Albert de Bentinck*, Môtiers, 27 janvier 1765 ; elle répond à la lettre du comte [860], 1, datée : La Haye, 28 décembre 1764.

P. 203, n° 619, à *Mme la comtesse de B.* 26 janvier 1765. — Cf. la lettre missive [188], 6 ; lire : à *Renira de Bentinck*. Môtiers, le 27 janvier 1765.

P. 208, n° 623, à *Saint-Bourgeois*, Môtiers, 2 février 1765. — La minute originale [865] I, 14 v°, est adressée à *Samuel Bourgeois*, qui lui avait soumis des *Réflexions sur la troisième lettre écrite de la Montagne* [865], I, 8-12.

P. 211, n° 628, à *Mme Guyenet*. Môtiers, 6 février 1765. — L'original, publié [148], 150, possède un P.-S. de deux lignes.

P. 212, n° 631, à *M. D****. Môtiers, 7 février 1764. — Lire : *Du Peyrou* [843], 30.

P. 217, n° 634, à *Mme Latour*. Môtiers, 10 février 1765. — Voici le texte remplacé ici par les pointillés : « Dans les lettres faites pour être montrées, je me soutiens mieux, mais » [846], 241.

P. 223, n° 641, à *d'Ivernois*, Môtiers, 22 février 1765. — L'accouchement dont il est question eut lieu le 9 mars ; lire, avec la minute [148], 151 : 22 mars 1765.

P. 236, n° 661, à *Mme G., née d'Ivernois*. 1765. — Lire : à *Mme Guyenet* ; la minute originale [148], 161, débute par quelques lignes omises ici.

P. 241, n° 666, à *d'Ivernois*, Môtiers, 8 avril 1765. — Complétée [203 : 6], 14.

P. 242, n° 667, à *Du Peyrou*. 8 avril 1765. — Original [843], 49 : Lundi 8 [avril 1765].

P. 243, n° 668, à *Mlle d'Ivernois*. Môtiers, 9 avril 1795. — Lire : à *Mme d'Ivernois* [148], 152,

P. 243, n° 669, à *Meuron*. Môtiers, 9 avril 1765. — Lire : 6 avril ; voir page 166, note 1.

P. 245, n° 671, à *Du Peyrou*. 15 avril 1765. — L'original [843], 53, n'est pas daté, mais ce billet répond à la lettre de *Du Peyrou* [871], 56, du 14 avril.

P. 249, n° 667, *au même*. 29 avril 1765. — L'original [843],

57, sans millésime comme plusieurs autres lettres d'ailleurs dont Du Peyrou [125], II, a complété la date, possède un premier paragraphe inédit où R. se plaint de Fauche.

P. 252, n° 681, *au même*. 23 mai 1765. — L'original [843], 61, date : ce jeudi 23 [mai 1765] et contient, en une seule lettre, les n° 681 et 682, avec plusieurs paragraphes inédits, le tout dans un ordre différent de celui observé par Hachette.

P. 254, n° 683, à *Panckoucke*. Môtiers, 20 mai 1765. — Lire : Môtiers, 26 mai [1765]. — Lire : Môtiers 26 mai 1765 [128], 59.

P. 256, n° 688, *au même*. Mardi 11 juin 1765. — L'original [843], 65, daté : mardi 11, porte cette mention de Du Peyrou : « R[épondu] le 16 juin 1765 », réponse qui existe encore [850], 77, adressée à R. « à la Ferrière ».

P. 258, n° 691, *au même*. A l'île de la Motte, 4 juillet 1765. — Lire : ce mercredi 3 juillet ; cf. page 170, note 3.

P. 258, n° 692, *au même*. Brot, lundi 15 juillet 1765. — L'original [843], 73, date : à Brot, lundi à midi, et porte cette note de Du Peyrou : « répondu le 18 juillet 1765 », réponse conservée [871], 83.

P. 280, n° 706, à *d'Ivernois*. Neuchâtel, lundi 10 septembre 1765. — Date conforme à l'original [842], 62 ; cependant, lire : lundi 9.

P. 281, n° 707, à *Du Peyrou*. Ce dimanche à midi, 15 septembre 1765. — L'original [843], 96, date : ce dimanche à midi.

P. 284, n° 713, *au même*, ce vendredi 11 octobre. — Correction justifiée de Du Peyrou ; l'original [843], 108, daté : à l'île, ce vendredi 12, porte cette note du destinataire : « répondu 17 octobre 1765. » ; la réponse est conservée [871] 109.

P. 288, n° 719, *au même*. Vendredi matin 25 octobre 1765. — Original [843], 113 : ce vendredi matin.

P. 289, n° 723, *au même*. Bienne, lundi 28 octobre 1765. — Original [843], 118 ; à Bienne, le lundi 28.

P. 292, n° 727, *au même*, Strasbourg, 5 novembre 1765. — Hachette a omis plusieurs paragraphes de l'original [843], 122. François vient de les publier [203 : 6], 24-25.

P. 294, n° 732, *au même*. Strasbourg, 25 novembre 1765. — Complétée [203 : 6], 26-27.

P. 299, n° 740, *à d'Ivernois*. Paris, 18 décembre 1765. — Complétée [203 : 6], 16.

P. 302, n° 746, *au même*. Paris, 30 décembre 1765. — Complétée [203 : 6], 17.

P. 304, n° 748, *à Mme de Créqui*. Au Temple, 1^{er} janvier 1766. — L'original [176], 107, est daté : Au Temple, 3 janvier 1766.

P. 309, n° 755, *à Mme de Boufflers*. Chiswick, 6 février 1766. — Il en existe une variante [573], 138.

P. 314, n° 759, *à Orloff*. Halton, 23 février 1766. — Lire, Alton, 23 février 1767 [176], 64, n. 6, en observant que la lettre missive est datée du 28 février ; voir page 191, note 3.

P. 318, n° 765, *à Hume*. 29 mars 1766. — Il en existe un texte plus complet [132], II, 321, ou [176], 38, n. 4.

P. 327, n° 773, *à Milord ****. 7 avril 1766. — Lire : *à Milord Strafford* ; voir page 185, note 4.

P. 327, n° 775, *à Mme de Boufflers*. Wootton, 9 avril 1766. — Cette lettre est inconnue à la *Private Correspondence* [573], circonstance qui appuie l'attribution proposée par Ritter [87], 46, n. 3 : *à Mme de Verdelin*.

P. 330, n° 777, *à M. F. H. Rousseau*. Wootton, 10 avril 1766. — Ritter [163], 207, a corrigé : *à Jean Rousseau*.

P. 331, n° 778, *à Lord ****. Wootton, 19 avril 1766. — Lire : *à Strafford*, qui répondit le 24 [176], 262.

P. 334, n° 781, *à Mme de Luze*. Wootton, 10 mai 1766. — L'original possède un P.-S. [374], 216.

P. 343, n° 786, *au général Conway*. Le 22 mai 1766. —

L'original date 12 mai; cf. [176], 301, et [573], 165, ainsi que la copie autographe de R. [843], 161 *bis*.

P. 352, n° 793, à *Granville*. — J'ai proposé [176], 301 : ce mardi après-midi 1^{er} juillet 1766; cf. [142], I, 89.

P. 352, n° 794, *au même*. — J'ai proposé [176], 301 : lundi matin, janvier, au début de février 1767; cf. [142], I, 77

P. 352, n° 795, *au même*. — J'ai proposé [176], 301 : ce samedi matin 2 août 1766; cf. [142], I, 81.

P. 352, n° 796, *au même*. — J'ai proposé [176], 301 : ce samedi 3 mai 1766 ou 3 janvier 1767; cf. [142], I, 81.

P. 353, n° 797, *au même*. — Dater : ce samedi soir [142], I, 98

P. 353, n° 799, à *Miss Dewes*. 1766. — J'ai proposé [176], 301 : ce samedi 6 décembre 1766.

P. 369, n° 802, à *Du Peyrou*. 19 juillet. — L'original [843], 158, date : à Wootton, le 19 juillet 1766, et possède un paragraphe initial, publié [176], 301, n. 15.

P. 373, n° 804, à *Davenport*. 1766. — J'ai proposé [176], 301 : 27 novembre 1766.

P. 373, n° 805, à *Guy*. Wootton, 2 août 1766. — Jansen [72], 48, n., a publié un paragraphe inédit qui précède immédiatement le dernier paragraphe.

P. 377, n° 807, à *Mme de Verdelin*. Août 1766. — Je propose : début de septembre; dans sa lettre de juillet [209], II, 569, Mme de Verdelin ajoutait ce P.-S. inédit [880], 143 : « Adressez-moi vos lettres à Bourbonne; j'y serai jusqu'au 8 de septembre. »

P. 380, n° 808, à *M. M. Rey*. Wootton, août 1766. — Date de l'original : 23 août 1766; cf. [139], 271.

P. 391, n° 818, à *Mme ****. Wootton, 27 septembre 1766. — Lire : à *Mme de Wartensleben*; cf. [176], 302.

P. 396, n° 820, à *Du Peyrou*. Wootton, 15 octobre 1766. — Original [843], 164 : 25 octobre 1766.

P. 402, n° 826, à *d'Ivernois*. Wootton, 11 décembre 1766. — La lettre missive [842], 91, est datée : 12 décembre.

P. 402, n° 827, à *Davenport*. 22 décembre 1766. — La minute [176], 134-136, n'est pas datée.

P. 403, n° 829, à *M****. Janvier 1767. — Il faut lire : à *Roustan*. 29 décembre 1766; cf. la lettre de Roustan [176], 237, du 9 février 1767 et celle de Deyverdun à Hume [616], 297-299, ou [210], 1084-1086, du 18 novembre 1766.

P. 404, n° 830, *au même*. Janvier 1767. — J'ai proposé [176], 302 : à *Malthus*, 23 janvier 1767; la minute originale [836], 63^o, est adressée à *Malthus*, 2 janvier 1767. A la p. 405, lire Mme Malthus : cf. [836], 54.

P. 405, n° 831, à *M. de Chauvel*. Wootton, 5 janvier 1767. — Lire : à *Chauvet*, et compléter [203 : 6], 74-75.

P. 412, n° 834, à *d'Ivernois*. Wootton, 31 janvier 1767. — Complétée [203 : 6], 18.

P. 417, n° 841, à *Davenport*. Février 1767. — L'original [176], 144, est daté : Wootton, 9 février 1767.

P. 420, n° 844, à *Granville*. Wootton, février 1767. — Je propose [176], 302 : ce mardi matin 3 février 1767; cf. [172], I, 71; [76], 304; [6], 67.

P. 421, n° 846, à *Du Peyrou*. Wootton, 14 février 1767. — Dufour [177], 29, n. 2, a publié un paragraphe inédit de cette lettre.

P. 424, n° 848, à *Mlle Théodore*. Dufour [86], 173, propose : début de 1778.

P. 424, n° 849, à *Granville*. Février 1767. — L'original [142], I, 77, date : Wootton, ce vendredi soir 16 janvier 1767, et donne un P.-S. inédit, reproduit [176], 41, n. 9; c'est la réponse à la lettre de Granville du même jour [176], 250.

TOME XII. — [12].

P. 1, n° 851, à *Guy. Wootton*, février 1767. — La lettre missive, non datée [176], 147-150, est du 20 janvier 1767; cf. [203], 112, n. 1.

P. 14, n° 866, à *Conway*. Douvres, 1767. — Burton [135], II, 377, indique le 18 mai 1767, et François [203 : 6], 152, le 16 mai 1765.

P. 18, n° 867, à *M. E., chirurgien*. Le 13 mai 1767. — Réponse : à *Edmond Jessop*, qui avait écrit le 10 mai; cf. sa lettre en latin [176], 273-274.

P. 18, n° 868, à *Mirabeau*. Calais, 22 mai 1767. — Le texte publié par Streckeisen-Moultou [71], 440-441, est tout différent, à l'exception de la première phrase.

P. 37, n° 882, à *Granville*. De France, le 1^{er} août 1767. — Ajouter un court P.-S. publié par Llanover [142], I, 121, et reproduit dans les *Annales J. J. Rousseau* [176], 302, n. 8.

P. 28, n° 883, à *Guy. Etc.* — Cf. : « *Extrait d'une lettre de M. J. J. Rousseau à M. Guy, écrite de Normandie le 6 août 1767* » [125], II, 45.

P. 31, n° 887, à *d'Ivernois*. Trye, 24 août 1767. — Dater l'avant-dernier paragraphe du 8 novembre, et le dernier du 1^{er} ou 2 janvier 1768; Du Peyrou quitta Trye le 3 janvier; voir page 196.

P. 35, n° 893, à *Mme de Mesmes*. 12 septembre 1767. — Lire : à *Mme de Verdelin*; la minute autographe [880], 160, figure au verso d'une lettre de cette dame qui explique les noms en blanc [209], II, 576.

P. 40, n° 898, à *Du Peyrou*. Ce lundi 5 octobre 1767. — Original [843], 201 : ce lundi 5; apostille de Du Peyrou : répondu le 6 octobre. La réponse [891], 229, est datée : mardi soir 9 octobre 1767.

P. 42, n° 901, à *Dutens*. 19 octobre 1767. — Dufour [177], 45, n. 2, corrige en 26 octobre.

P. 42, n° 902, à *Du Peyrou*. 17 octobre 1767. — Original [843], 205 : ce samedi 17 ; apostille de Du Peyrou : répondu 20 octobre 1767. La réponse [871], 233, est datée : mardi 20 octobre 1767.

P. 44, n° 903, à *Mme Latour*. Ce 29 octobre 1767. — L'original [846], 283, n'a pas de millésime, mais l'oblitération est du bureau de Gisors, ce qui désigne bien 1767 ; cette date est confirmée par la lettre du 20 janvier 1768 [12], 51.

P. 45, n° 906, à *Mme Latour*. Trye, décembre 1767. — L'original [846], 285, est sans date. Cette lettre est probablement de la première quinzaine de novembre, c'est-à-dire antérieure à la brouille de R. et du Peyrou.

P. 54, n° 918, à *d'Ivernois*. Trye, 29 janvier 1768. — Complétée [203 : 6], 18-19.

P. 72, n° 932, à *Lalande*. Mars 1768. — La minute originale [845], II, 18, n'est pas datée ; c'est une réponse à la lettre du 1^{er} mars 1768 [862], III, 74.

P. 76, n° 934, à *d'Ivernois*. 24 mars 1768. — Entre les deux derniers paragraphes, intercaler un alinéa publié par Dufour [85], 244, n. 2.

P. 85, n° 941, à *Guy*. 11 juin 1768. — Lire : Trye ; voir page 198, note 4.

P. 86, n° 942, à *Conti*. Trye, juin 1768. — Date probable : 11 juin.

P. 90, n° 948, à *Servan*. Grenoble, 21 août 1768. — Lire : 11 août ; voir page 201, note 2.

P. 92, n° 953, à *une dame de Lyon*. Bourgoin, 3 septembre 1768. — Fragment d'une lettre à Mme Delessert ; le texte intégral a été publié [178], 23-24.

P. 119, n° 971, au *comte de Tonnerre*. Bourgoin, 9 novembre 1768. — L'original [838], 276, est daté du 9 octobre.

P. 128, n° 980, à *Du Peyrou*. Bourgoin, 19 décembre 1768. — Complétée [203 : 6], 31-33.

P. 138, n° 990, à *Laliaud*. Monquin, 28 février 1769. — Date véritable : Monquin, 18 janvier 1769 [203 : 6], 152.

P. 140, n° 992, à *M. de ****. Monquin, 25 mars 1769. — L'original [99], 514, donne : à *M. de Franquières*.

P. 140, n° 993, à *M. de ****. Bourgoin, 15 janvier 1769. — *Au même*. Masson a publié une édition critique de cette lettre [99], 513-526.

P. 162, n° 1010, à *M. L. C. D. L.* Monquin, 10 octobre 1769. — Une copie [847], 33, faite sur l'original, est adressée à *M. de Laurencin*, chevalier de Saint-Louis, à Lyon.

P. 164, n° 1011, à *Mme B.* Monquin, 28 octobre 1769. — Cette dame s'appelait *Rose* [12], 208.

P. 173, n° 1020, à *l'abbé M.* Monquin, 9 février 1770. — Lire : à *Maydieu* ; cf. Masson [641], III, 176, n. 3.

P. 199, n° 1027, à *l'abbé M.* Monquin, 28 février 1770. — à *Maydieu* [ibid.].

P. 201, n° 1028, à *M. de Saint-Germain*. Monquin, 28 février 1770. — Ajouter ce « P.-S : Ma femme qui partage ma reconnaissance vous remercie de toutes vos bontés et vous supplie d'agréer son respect » ; cf. l'original [856], 117.

P. 201, n° 1029, à *Du Peyrou*. Monquin, 28 mars 1770. — Lire : 28 février 1770 ; cf. [125], II, 368.

P. 205, n° 1031, à *l'abbé M.* Monquin, 14 mars 1770. — Lire : à *Maydieu* [641], III, 176, n. 3.

P. 214, n° 1037, à *M. de Saint-Germain*. — Date probable : première semaine d'avril ; le départ de Monquin annoncé p. 215 eut lieu le 10 avril.

P. 218, n° 1043, *au même*. 14 août 1770. — Lire : 14 juillet 1770 ; une copie ancienne indique cette date [859], 83 ; Saint-Germain répondit le 23 juillet [859], 85. Notons encore que, le 5 juillet, R. donnait [162], 220, l'adresse du logis que, dans la lettre en cause, il dit habiter depuis trois semaines.

P. 222, n° 1051, à *Du Peyrou*. Paris, 15 novembre 1770.

L'original [843], 267, et Du Peyrou [125], II, 371, datent du 5 novembre; Musset-Pathay [127], I, 513, donne le 8.

P. 223, n° 1052, à *M. L. D. M.* Paris, 23 novembre 1770. — La copie [838], 263-271, d'après l'original ne fournit pas d'indication; faut-il lire : *Lamoignon de Malesherbes?* ou *Loiseau de Mauléon?*

P. 236, n° 1060, à *Mme de T.* 6 avril 1771. — La copie [847], 112, d'après l'original est adressée à *Mme de Thélusson.*

P. 238, n° 1061, à *Mme de Créqui.* Ce mardi 7. — Faut-il dater 7 août 1770 ou 7 mai 1771? Si cette dernière date est la bonne, elle aiderait à déterminer la lecture des *Confessions* faite chez Mme d'Egmont; voir page 217.

P. 240, n° 1064, à *Mme Latour,* 7 juillet 1771. — Hachette a suivi la *Correspondance* [171], II, 104, mais l'original [846], 331, est daté : le... juillet 1771; à la première ligne figure in extenso le nom de Mme de La Tour.

P. 248, n° 1073, à *M. de Malesherbes.* Paris, 11 novembre. — C'est bien le texte publié par Pougens [124], 172. Cette lettre se place entre deux autres de R. à Malesherbes, des 21 octobre et 19 décembre 1771 [76], 293; [6], 63.

P. 249, n° 1074, à *M. de Sartine.* Juin 1774. — Date probable : septembre; c'est le 24 août 1774 que Sartine passa de la police à la marine.

P. 250, n° 1076, à *la comtesse de Saint***.* — Lire : *Saint-Haon* [75], 446, n. 1, et dater : mai 1776; cf. la lettre du 23 mai à la même.

P. 253, n. 1079, à *Mme de C.* Paris, 9 janvier 1778. — Plan [693], 133, n. 1, propose : à *Mme Olivier de Corancez.*

P. 358. Récit fait *pour M. de la Martinière...* 1732. — Masson [640], 63, n. 5, et François [108 : 1], tiennent cette lettre pour apocryphe.

B. ŒUVRES ET CORRESPONDANCES INÉDITES DE J. J. ROUSSEAU,
PUBLIÉES PAR STRECKEISEN-MOULTOU [71]

P. 374, n° 2, à *Coindet*¹. Dimanche, 27 juin 1756. — L'original [856], 6, porte : Ce dimanche 27, à *M. Coindet*, à Anghien. J'admets le mois et l'année; voir page 87, note 5.

P. 377, n° 4, *au même*. Ce vendredi, 13 février 1761. — L'original [856], 23, porte : ce vendredi 13. Le contexte implique bien la date donnée ici.

P. 382, n° 7, à *la duchesse de Montmorency*. Août 1761. — Lire : *Montmorency-Boufflers*, qui avait écrit à R. le 25 juillet [209], I, 509.

P. 383, n° 8, à *Coindet*. Ce vendredi, mars 1761. — L'original [856], 26, porte : ce vendredi. — L'année est évidente, mais je propose février. Le dimanche-gras et du 1^{er} février; R. n'eût pas différé ces reproches; or, il écrivit à *Coindet* les 11, 13 et 18 février [856], 90; [71], 377-379; je daterais : Vendredi 6 février.

P. 384, n° 9, *au même*. Le vendredi au soir, 1761. — L'affaire du *Devin*, l'état de la chaumière, reportent en 1759, probablement en avril.

P. 386, n° 10, *au même*. 29 juillet 1761. — L'original [856], 30, est daté : mercredi 29 juillet; 1761 est admissible.

P. 387, n° 11, *au même*. Ce vendredi, 1761. — L'original [856], 27, porte : ce vendredi; c'était un 16, cf. : « à dimanche 18 ». Or, *Coindet* dut venir le dimanche 18 janvier 1761; cf. [182], VII, 59; le billet serait donc du 16 janvier 1761. François [203], 25, propose le 16 novembre 1759.

P. 387, n° 12, *au même*. Ce vendredi 12, 1761. — L'original [856], 28, porte : ce vendredi 12; je complète : décem-

1. Désormais, il faut lire la correspondance de R. et *Coindet* dans l'édition François [203]; lorsque cette publication me fut connue, j'avais déjà établi mes corrections d'après les originaux; aussi, ne la citerai-je ici qu'en cas de divergence entre nos hypothèses.

bre 1760; les châtaignes sont de saison. François [203], 24, propose : 12 octobre 1759.

P. 389, n° 14, à M***. — Lire : à *M. de Malesherbes*, 19 février 1761. — Le 19, R. adresse à Malesherbes un billet [10], 254, auquel il faut joindre ce n° 14 qui est la réponse véritable; en parlant à la troisième personne, R. emploie le même ton quasi officiel de la note de Malesherbes en date du 16 février [209], II, 406.

P. 392, n° 15, à *Mme Goncerut*. 10 janvier 1762. — Lire : 10 janvier 1765, soit dix mois après le voyage de R. à Thonon, et peu après la publication des *Lettres de la Montagne*, qui est de décembre 1764.

P. 397, n° 18, à *Wirttemberg*. Môtiers, 11 mars 1763. — Lire : 1765; le prince avait écrit le 9 mars 1765 [209], II, 203; correction indiquée déjà [209], 204, n. 2.

P. 408, n° 23, à *Ph. Cramer*. Môtiers, 13 octobre 1764. — Texte incomplet; cf. l'original [186], 154.

P. 416, n° 28, à *Martinet*. Môtiers, 1764 ou 1765. — Lire : à *Martinet*, chez lui [11], 181. La date doit être cherchée entre décembre 1762, où il désire tester [209], II, 74-77, et l'hiver 1763, où sa santé l'inquiète [11], 103-107; en été 1763, il semblait désespérer de vivre longtemps [11], 80-83; je daterais volontiers de fin juillet 1763.

P. 429, n° 36, à *Coindet*. Strasbourg, 10 novembre 1765. — Lire, avec l'original [856], 36 : Strasbourg, 16 novembre 1765.

P. 442, n° 47, *au même*. Fleury-sous-Meudon, 16 juin 1767. — L'original [856], 39, porte : Fleury-sous-Meudon, 10 juin 1767.

P. 442, n° 48, *au même*. Fleury, 17 juin 1767. — L'original [856], 40, est daté : ce 17 matin.

P. 471, n° 62, *au même*. Ce mercredi 10, Trye. — L'original [856], 62, porte : ce mercredi 10. Le texte me fait dater : 10 février 1768; cf. en particulier l'arrivée de Du Peyrou à Neuchâtel, dont il parle ce même jour [11], 61.

P. 474, n° 64, *au même*. Trye, 18 mars 1768. — L'original [856], 71, est daté : Trye, 18 mai 1768.

P. 475, n° 75, à *Mme de Verdelin*. — Ne serait-ce pas un premier brouillon fragmentaire de la lettre du 22 juillet 1767 [130], 373 ? La lettre de Davenport dont il parle est celle du 4 juillet [176], 196.

P. 477, n° 77, à *M****. Paris, 19 mars 1771. — Lire : à *M. de la Tourrette* ; cf. la correspondance [162], 236, 239, et [483], 169, n° 2.

P. 478, n° 78, à *M. de La Roche*. — Date : fin mai 1764, car R. répond à une lettre du 22 mai 1764 [209], II, 501.

P. 479, n° 79, à *M. Genet*. — La lettre du 28 février 1765 [71], 423, renferme des remarques analogues sur la liberté des Vaudois et des Genevois.

C. J. J. ROUSSEAU. SES AMIS ET SES ENNEMIS
CORRESPONDANCE PUBLIÉE PAR STRECKEISEN-MOULTOU [209] ¹

TOME PREMIER [209], I

Lettres de Moulto [877] ²

Les lettres nos 3, 4, 6-11, 19, 21, 23, 41, 44, 45, 55 et 63, sont datées correctement.

P. 1, n° 1. — 1758. — L'original (f° 1) n'est pas daté ; la lettre doit être de fin novembre, car R. y répondit [10], 200, le 15 décembre ; cf. [182], VII, 52, n. 1.

P. 3, n° 2. — Janvier 1760. — Original (f° 3) non daté, date probable : fin novembre ou début de décembre 1759 ; voir page 108, note 3.

P. 13, n° 5. — Juin 1761. — Original (f° 10) non daté.

1. J'ai collationné ces deux volumes de correspondance sur les lettres originales conservées à Neuchâtel.

2. La référence qui suit le nom d'un correspondant indique le recueil qui contient les originaux.

P. 34, n° 12. — 14 juin 1762. — Non daté, l'original (f° 24) porte la mention suivante de R : « receue dans une malle le 20 août 1762. » Adresse : à *Rousseau*, à *Montmorency*.

P. 37, n° 13. — 16 juin 1762. — L'original (f° 26) n'a pas le millésime.

P. 40, n° 14. — 18 juin 1762. — Original (f° 28) : vendredi 18 j.

P. 43, n° 15. — 19 juin 1762. — Original (f° 30) : samedi.

P. 44, n° 16. — 22 juin 1762. — Original (f° 32) : mardi.

P. 46, n° 17. — 23 juin 1762. — Original (f° 34) : le 23.

P. 48, n° 18. — 1 juillet 1762. — Original (f° 36) : le 2^d juillet.

P. 50, n° 20. — 9 juillet 1762. — Original (f° 40) : 9 juillet.

P. 56, n° 24. — 21 août 1762. — Original (f° 47) : le 21.

P. 57, n° 25. — 1^{er} septembre 1762. — Original (f° 49) : 1^{er} septembre.

P. 58, n° 26. — 10 septembre 1762. — Original (f° 50) : le vendredi 10.

P. 59, n° 27. — 22 septembre 1762. — Original (f° 52) : samedi 22.

P. 62, n° 28. — 25 septembre 1762. — Original (f° 55) : mardi 28.

P. 63, n° 29. — 13 octobre 1762. — Original (f° 57) : mercredi 13.

P. 65, n° 30. — 9 novembre 1762. — Original (f° 59) : le 9.

P. 67, n° 31. — 16 novembre 1762. — Original (f° 61) : mardi.

P. 68, n° 32. — 20 novembre 1762. — Original (f° 63) : le samedi 20.

P. 69, n° 33. — 24 novembre 1762. — Original (f° 65) : le mercredi 24.

P. 69, n° 34. — 15 décembre 1762. — Original (f° 67) : mercredi 15 déc.

P. 70, n° 35. — 4 janvier 1763. — Original (f° 69) : 4 janvier.

P. 72, n° 36. — 2 février 1763. — Original (f° 71) : Mercredi 2 février.

P. 72, n° 37. — 5 février 1763. — Original (f° 73) : samedi 5 février.

P. 73, n° 38. — 19 février 1763. — Original (f° 75) : samedi 19.

P. 75, n° 39. — 19 mars 1763. — Original (f° 77) : samedi 19 mars.

P. 77, n° 40. — 23 mars 1763. — Original (f° 79) : le 23.

P. 80, n° 42. — 13 avril 1763. — Original (f° 83) : mercredi 13.

P. 81, n° 43. — 20 avril 1763. — Original (f° 85) : 20 avril.

P. 86, n° 46. — 10 mai 1763. — Original (f° 91) : mardi 10 mai. P.-S. inédit : « Au reste je compte prendre votre cabriolet à notre retour. »

P. 88, n° 47. — 17 mai 1763. — Original (f° 93) : mardi 17.

P. 88, n° 48. — 1^{er} juin 1763. — Original (f° 95) : mardi. Je propose : Champvent, mardi 31 mai 1763 ; cf. le n° suivant.

P. 90, n° 49. — 1763. — La copie originale (f° 96) est transcrite sur la même feuille que le n° 48 et porte la date du 18 mai 1763. Après cette copie viennent quelques lignes, entre autres celle-ci : « Mardi, mais ma lettre ne partira que mercredi. »

P. 92, n° 50. — 7 juin 1763. — Original (f° 97) : mardi 7.

P. 93, n° 51. — 16 juin 1763. — Original (f° 99) : mercredi [15 juin].

P. 94, n° 52. — 25 juin 1763. — Original (f° 101) : samedi 25.

P. 98, n° 53. — 29 juin 1763. — Original (f° 103) : mercredi 29.

P. 100, n° 54. — 13 juillet 1763. — Original (f° 105) : mercredi 13.

P. 107, n° 56. — 13 août 1763. — Original (f° 115) : samedi 13.

P. 109, n° 57. Août 1763. — Original (f° 113) : mercredi ; je propose : 3 août, car cette lettre répond à celle de R. du 1^{er} août 1763 [11], 81.

P. 110, n° 58. Octobre 1763. — Original (f° 117) non daté, mais de la première quinzaine d'octobre; voir page 148, note 1.

P. 111, n° 59. — 23 novembre 1764. — Original (f° 119) : Genève, 23 décembre; il s'agit de 1763; cf. la lettre de 15 octobre 1763 [11], 163.

P. 113, n° 60. — 30 janvier 1765. — Original (f° 121) : 30 janvier.

P. 117, n° 61. — 13 février 1765. — Original (f° 123) : mercredi 13 février.

P. 121, n° 62. — 16 février 1765. — Original (f° 125) : vendredi 16 février (*sic*).

P. 124, n° 64. — 12 mars 1765. — Original (f° 129) : Genève, 12 mars.

Lettres de Vernes [864], III, 70-76.

P. 127, n° 1. — 23 juillet 1759. — Original (f° 70) : 23 juillet.

P. 129, n° 2. Février 1760. — Original (f° 72) non daté.

P. 131, n° 3. Céligny, 26 mai 1761. — Original (f° 74) : Céligny, 26 mai.

P. 133, n° 4. Juillet 1762. — Original (f° 76) non daté.

Lettres de Deleyre [869].

Les dates des nos 1-3, 5-20, 22-32, 36-38, 40-44, sont conformes aux originaux.

P. 144, n° 4. Paris, 17 septembre 1756. — Original (f° 7) : Paris, 13 septembre 1756.

P. 170, n° 21. — 1758. — Original (f° 16 *bis*) non daté. — Il faut lire février ou mars 1757, car d'Argenson quitta le ministère le 1^{er} février 1757, étant en charge depuis le 9 janvier 1743 [344], 18.

P. 173, n° 23. Paris, 17 mars 1758. — Voir page 99, note 3.

P. 194, n° 33. Vienne, 1^{er} juillet 1760. — Original (f° 54) : Vienne, 21 juillet 1760; le 2 semble biffé, mais la date est assurée par la copie que R. fit de cette lettre [838], 146, y ajoutant un « N. B. Il s'est trompé de date, et la lettre « est manifestement transposée au moins de quatre mois, « puisque sa réplique à la réponse que je fis à cette lettre « est du 3 mars (ci-devant p. 119. D. 4). Il a peut-être mis à « celle-ci juillet pour janvier ou février, etc. »

P. 197, n° 34. Vienne, juillet 1760. — Original (f° 56) : Vienne, 3 mai 1760.

P. 200, n° 35. Vienne, juillet 1760. — Original (f° 72) : Vienne, 7 juillet 1760.

P. 207, n° 39. Parme, 13 mars 1761. — Original (f° 80) : Parme, 29 mars 1761.

P. 235, n° 45. Parme, 2 novembre 1764. — Original (f° 94) : Parme, 21 novembre 1764.

P. 240, n° 46. Parme, 18 février 1765. — Original (f° 96) : Parme, 18 février 1764.

Lettres de d'Alembert [862], I, 1-9.

P. 268, n° 1. — 30 juillet 1760. — Original (f° 1) : 30 juillet.

P. 268, n° 2. — 1^{er} août 1760. — Original (f° 3) : 1^{er} août ; voir [8], 387.

P. 269, n° 3. — 1761. — Original (f° 7) : mardi 23; évidemment : mars 1762, car cette année parut à Lyon la deuxième édition de son ouvrage.

P. 269, n° 4. Février 1761. — Original (f° 5) : Paris, 10 février; R. répondit le 15 [10], 252.

P. 270, n° 5. — 15 juin 1762. — Original (f° 9) : Montmorency, 15 juin.

Lettres de Diderot [863], I, 40-48.

Les originaux sont sans date.

P. 272, n° 1. Janvier 1757. — Original (f° 40) : jeudi.

Dufour [84], 7, n. 4, propose : jeudi 9 décembre 1756 ; Ritter [87], 23, la date avec sagacité du jeudi 10 mars 1757.

P. 274, n° 2. Janvier 1757. — Original (f° 42) : ce lundi au soir. Dater : 14 mars, si, avec Ritter [87], 24, n° 6, on place au 16 la réponse de R. [10], 144 : ce mercredi soir.

P. 277, n° 4. Automne 1757. — Original (f° 46). — Ritter [87], 60, suggère le 20 ou 21 octobre.

Lettres de d'Escherny [865], I, et de Chamfort [862], I.

PP. 280 288. Dates conformes aux originaux.

Lettres de Duclos [863], I, 53-91.

Les dates des nos 1, 2, 13-17, 20, sont conformes, aux originaux. Les nos 3-7, 9, 10, 12, ne sont pas datés.

P. 293, n° 8. — 8 décembre 1760. — Original (f° 67) : 8 décembre.

P. 296, n° 11. Paris, 12 mars 1761. — Original (f° 75) : Paris, 12 mars.

P. 300, n° 18. — 23 juillet 1763. — Original (f° 87) annoté par R. : « reçue le 23 juillet 1763 ».

P. 302, n° 19. Paris, 24 février 1764. — Original (f° 89) : Paris, 14 septembre 1764. — Le sigle employé par Duclos pourrait se lire novembre, ou plutôt, septembre ; cette dernière lecture expliquerait la réflexion de R. [11], 177, sur la parcimonie de leur correspondance et le long silence de Duclos.

Lettres de Rulhière [862], V.

PP. 304-314. Dates conformes aux originaux.

Lettre de Condillac [862], I.

P. 315. Paris, 7 septembre. — Original (f° 149) : Paris, 7 septembre 1756.

Lettres de Mably [862], III, *de Morellet* [862], IV,
de Fréron [862], II, *et de La Poplinière* [862], III.

PP. 316-319. Dates conformes aux originaux.

Lettre de Buffon [862], I.

P. 321. — 13 octobre 1765. — Original (f° 54) : Montbard,
13 octobre 1765.

Lettres de Tronchin [864], III.

P. 322. — 1^{er} novembre 1756. — Original (f° 60) : 1^{er} sep-
tembre 1756.

P. 325. — 1758. — Original (f° 62) : 13 novembre 1758.

P. 327. — 1759. — Original (f° 64) : 4 avril 1759.

P. 329. — 1759. — Original (f° 68) : 6 juin 1759.

P. 330. — 1759. — Original (f° 66) : 7 mai 1759.

Lettre de Necker [864], II.

P. 333. Date conforme à l'original.

Lettres de Mme d'Épinay [872].

Streckeisen-Moultou n'a pas reproduit les lettres des
1^{er} décembre 1757 et 17 janvier 1758 (f°s 22, 24) publiées par
Hachette [8], 349, 351. Les originaux des lettres nos 1, 2, 5-10,
sont sans date, et celui du n° 11 sans millésime.

P. 335, n° 1. Janvier 1757. — Ritter [87], 24, n° 8, propose :
jeudi matin 17 mars 1757.

P. 337, n° 2. Janvier 1757. — Ritter [87], 24, n° 10, propose :
jeudi 17 mars 1757.

P. 339, n° 3. — 12 avril 1757. — Original (f° 9) : ce mardi
12 avril.

P. 341, n° 6. Août 1757. — Ritter [87], 48, n° 3, propose :
juillet 1757, et Rey [714], 71, n. 2 : 7 juillet 1757.

P. 341, n° 7. Été 1757. — Rey [714], 72, n. 2, propose : mer-
credi 13 juillet 1757; Ritter [87], 39, ne choisit pas entre les
mercredis 22, 29 juin et 6 juillet 1757.

P. 342, n° 8. Du même jour. — Original (f° 13) : sans indication.

P. 343, n° 9. Du même jour. — Original (f° 14) : sans indication.

Lettre de Grimm [872].

P. 351. Automne 1757. — Original (f° 126) non daté; R. reçut cette lettre le 29 octobre [169], 150, ou [87], 64.

Lettres de M. d'Épinay [872].

P. 353, n° 1. — 28 octobre 1758. — Original (f° 1) : ce jeudi 26. R. l'a transcrite : jeudi 26 octobre [8], 358.

P. 354, n° 2. — 15 mai 1765. — Original (f° 3) : 15 mai.

Lettres de Mme d'Houdetot [872].

Les dates des nos 13, 26, 33, 34, 39, sont conformes aux originaux. Les originaux des nos 2, 16, 18, 22-25, 27-29, 31, 32, 35, 37, n'ont pas de millésime. La majeure partie de ces lettres doit se lire dans l'ouvrage de Buffenoir [169].

P. 355, n° 1. Été 1756. — Original (f° 36) : ce lundi. Ritter [87], 20, suggère les dates des 31 janvier ou 7 février 1757.

P. 356, n° 2. — 3 mars 1757. — Original (f° 100) : 3 mars. Ritter [87], 83, et n. 2, lit : 3 mars 1758.

P. 356, n° 3. — 23 mars 1757. — Original (f° 102) : ce jeudi 23 août; lire : 1759. Buffenoir [169], 247, proposait : 23 mars, mais le mot août, mal écrit, est confirmé par une copie de R. [838], 14.

P. 357, n° 4. Été 1757. — Original (f° 38) : ce dimanche; cf. [87], 30, n. 2.

P. 358, n° 5. Été 1757. — Original (f° 40) : ce dimanche; Ritter [87], 19, propose : 23 ou 30 mai 1756.

P. 358, n° 6. Été 1757. — Original (f° 98) : ce mercredi matin. Buffenoir [169], 147, date : octobre 1757; Rey [714], 150 : 22 février 1758; Ritter [87], 59, 83-84 : début d'avril 1758. Rey me paraît avoir raison; voir page 98, note 1.

P. 359, n° 7. Paris, été 1757. — Original (f° 42) : Paris, ce jeudi; il s'agit du 22 ou 29 septembre, car R. répondit le 1^{er} octobre [169], 145.

P. 362, n° 8. — 2 octobre 1757. — Original (f° 56) : ce 2; avec Ritter [87], 71, dater : 2 novembre, ce billet qui n'est en réalité que le P.-S. du n° 19.

P. 362, n° 9. Automne 1757. — Ritter [87], 60, propose : 19 octobre.

P. 363, n° 10. Octobre 1757. — Ritter [87], 60, propose : 22 ou 23 octobre.

P. 365, n° 12. — 26 octobre 1757. — Original (f° 49) : ce mercredi, 26 octobre. Voir [169], 152.

P. 373, n° 14. — 4 novembre 1757. — Original (f° 58) : ce jeudi 3 novembre 1757. Publié par Ritter [87], 72.

P. 374, n° 15. Paris, 3 novembre 1757. — Original (f° 60) : Paris, 5 novembre. Voir [169], 168.

P. 378, n° 16. — 7 novembre 1757. — Original (f° 62) : ce 7 novembre. Note de R. : « reçue le 8 novembre 1757 ». Voir [169], 172.

P. 380, n° 17. Original (f° 72) : ce mardi. Buffenoir [169], 180, donne ici en P.-S. le n° 20.

P. 381, n° 19. Novembre 1757. — Original (f° 56) : ce 2; voir [87], 71. Cette lettre a pour P.-S. le n° 8.

P. 382, n° 20. Novembre 1757. — Original (f° 73) : ce mardi; P.-S. du n° 17.

P. 382, n° 21. Paris, novembre 1757. — Original (f° 66) : Paris, ce dimanche.

P. 385, n° 22. — 18 novembre 1757. — Original (f° 68) : ce samedi, 18 novembre. Voir [169], 184.

P. 392, n° 25. — 6 décembre 1757. — Original (f° 76) : ce mardi, 6 décembre. Voir [169], 198.

P. 393, n° 26. — 7 décembre 1757. — Original (f° 86) : 7 décembre 1757, corrigé par Ritter [87], 83, n. 1, en : 7 janvier 1758.

P. 394, n° 27. — 14 décembre 1757. — Original (f° 78) : Paris, le mercredi 14 décembre. Voir [169], 200.

P. 396, n° 28. — 20 décembre 1757. — Original (f° 80) : Paris, ce 20 décembre. Mardi. Voir [169], 215.

P. 398, n° 29. — 30 décembre 1757. — Original (f° 82) : Paris, ce 30 décembre. Voir [169], 220.

P. 400, n° 30. — 4 janvier 1758. — Original (f° 84) : 3 janvier 1758. Cf. [222], III, errata.

P. 403, n° 32. — 10 janvier 1758. — Original (f° 90) ; ce 10 janvier au soir. Voir [169], 230.

P. 405, n° 33. — 28 janvier 1758. — Original (f° 92) : Paris, ce 28 janvier 1758. Voir [169], 238.

P. 406, n° 34. Paris, le 12 février 1758. — Original (f° 94) : Paris, ce lundi 12 février 1758. Voir [169], 240.

P. 408, n° 35. — 19 février 1758. — Original (f° 96) : ce dimanche, 19 février. Voir [169], 245.

P. 410, n° 36. Hiver 1758. — Original (f° 104) : ce vendredi. Ritter [87], 83, propose : ce vendredi 24 mars 1758 ; R. répondit le samedi 25 mars [10], 185.

P. 413, n° 38. — 1760. — Original (f° 110) : ce jeudi 18 ; lire : 18 décembre 1760.

Lettres de Saint-Lambert [872].

Les dates des lettres nos 1, 2, 5, sont conformes aux originaux ; celles des lettres 3, 4, n'ont pas de millésime. Streckeisen-Moultou a omis la lettre datée : Lunéville, 26 mars (f° 112), publiée depuis par Brunel [384], 16-17, sous l'année 1756.

P. 421, n° 3. Paris, 23 juin 1758. — Original (f° 120) : Paris, 23 juin. Voir page 98, note 1.

Lettres de Tressan [862], V.

PP. 425-427. Dates conformes aux originaux.

Lettres de la Maréchale de Luxembourg [876].

Deux billets ont été omis :

Original (f° 122) : Samedi [août 1760].

Original (f° 126) : Versailles, ce mercredi [automne 1760].

P. 429, n° 1. Paris, mai 1759. — Original (f° 92) : Paris, ce mercredi [9 mai], en réponse à la lettre de R. du 6. Voir page 220, n° 201.

P. 430, n° 2. Paris, juin 1759. — Original (f° 94) : Paris ce samedi.

P. 430, n° 3. Paris, septembre 1759. — Original (f° 100) : Paris ce lundi. Peut-être : lundi 3 septembre 1759.

P. 431, n° 4. Versailles, novembre 1759. — Original (f° 102) : Versailles ce mardi. Probablement 6 novembre 1759.

P. 432, n° 5. Versailles, novembre 1759. — Original (f° 104) : Versailles ce lundi [19 ou 26 novembre].

P. 433, n° 6. Versailles, décembre 1759. — Original (f° 105 bis) : Versailles samedi ; sans doute : 15 décembre.

P. 433, n° 7. Paris, janvier 1760. — Original (f° 106) : Paris lundi ; décembre 1759 ou janvier 1760.

P. 434, n° 8. Paris, mars 1760. — Original (f° 108) : Paris lundi. Lire : fin janvier, début février 1760 ; cf. la lettre de R. [10], 221, du 15 janvier 1760.

P. 435, n° 9. Mars 1760. — Original (f° 110) : sans date, mais de mars, en réponse à celle de R. [10], 224, du 5 mars.

P. 436, n° 10 Paris, 15 juillet 1760. — Original (f° 140) : Paris ce samedi. Lire : 18 juillet 1761 ; cf. [209], I, 473, n° 22.

P. 436, n° 11. Versailles, juillet 1760. — Original (f° 114) : sans date. Les *Confessions* [8], 386, ont recueilli ce billet : à Versailles, ce mercredi. Lire : 23 juillet 1760 ; voir page 112, note 3.

P. 437, n° 12. Paris, août 1760. — Original (f° 116) : Paris lundi ; lire : 28 juillet 1760 ; voir page 112, note 3.

P. 437, n° 13. Paris, août 1760. — Original (f° 120) : Paris vendredi.

P. 438, n° 14. Paris, août 1760. — Original (f° 118) : Paris vendredi ; lire : 1^{er} août 1760.

P. 439, n° 15. Paris, novembre 1760. — Original (f° 124) : à Paris ce mercredi ; lire : 5 novembre 1760 ; cf. [209], I, 469, n° 18.

P. 439, n° 16. Paris, janvier 1761. — Original (f° 98) : Paris ce samedi.

P. 440, n° 17. Paris, février 1761. — Original (f° 128) : Paris ce vendredi ; lire : 23 janvier 1761 ; voir page 116, 26 janvier.

P. 441, n° 18. Paris, février 1761. — Original (f° 130) : Paris ce mercredi ; lire 18 février 1761, car elle répond à la lettre de R. du 16 et parle de la *Grande Préface* que Coindet distribua dès le 15 [856], 98.

P. 442, n° 19. Paris, mars 1761. — Original (f° 134) : Paris ce samedi. Fin mars ou avril 1761. — La maréchale vit Marteaux lors de son séjour à Montmorency, d'où elle partit après Pâques, 22 mars.

P. 443, n° 20. Paris, mars 1761. — Original (f° 136) : Paris ce mardi. Je propose : 12 mai 1761 ; voir page 252, n° 274.

P. 443, n° 21. Paris, juin 1761. — Original (f° 132) : Paris ce jeudi ; je propose : ce jeudi 26 février 1761 ; voir page 251, n° 266. — Ritter [719], 323, propose : 26 mars 1761.

P. 444, n° 22. Paris, juin 1761. — Original (f° 138) : Paris ce mardi.

P. 444, n° 23. Paris, vendredi, août 1761. — Original (f° 142) : Paris ce vendredi.

P. 445, n° 24. Paris, mercredi, septembre 1761. — Original (f° 96) : Paris ce samedi. La note de Streckeisen-Moultou me semble erronée.

P. 445, n° 25. Paris, jeudi, octobre 1761. — Original (f° 112) : Paris jeudi ; lire : 19 juin 1760, en réponse à celle de R. [10], 269, du mercredi 18 ; voir page 252, n° 279 ; par le même

envoi arriva le billet du maréchal [209], I, 468, du 19 ; il invitait R. pour le vendredi 27, et la maréchale réitère cette politesse.

P. 446, n° 26. Paris, novembre 1761. — Original (f° 144) : Paris ce mercredi ; je propose : 4 novembre 1761 ; réponse aux alarmes de R. confiées au maréchal le 3 novembre [10], 277.

P. 447, n° 27. Paris, ce mardi, décembre 1761. — Original (f° 146) ; Paris ce mercredi ; lire : 16 décembre 1761, réponse à celle de R. [10], 290, du 13 décembre.

P. 448, n° 28. Paris, samedi, février 1762. — Original (f° 150) : Paris ce samedi. Je propose : 20 février 1762 ; cf. la lettre du maréchal du 18 février [209], I, 475, et celle de R. [10], 314, commencée le 19 et — je suppose — achevée le 20.

P. 449, n° 29. Paris, 27 mars 1762. — Date évidente, mais l'original (f° 152) date : Paris ce samedi. Le maréchal écrit le lendemain [209], I, 476, n° 28.

P. 449, n° 30. Avril 1762. — Original (f° 127 *bis*) : sans date. La suggestion de Streckeisen-Moultou me paraît plausible ; R. a souffert ce printemps (voir page 125, 1^{er} avril) et la lettre patriotique qui enchante la maréchale pourrait bien être celle du 29 avril 1762 adressée à *Tscharner* ; voir page 253, n° 334.

P. 450, n° 31. Paris, mai 1762. — Original (f° 154) : Paris ce samedi [22 mai].

P. 451, n° 32. — 8 juin 1762. — Original (f° 158) : sans date. La copie de R. [882] porte : 8 juin à minuit.

P. 451, n° 33. Montmorency, 23 juin 1762. — Original (f° 158) : Montmorency, 23 juin.

P. 452, n° 34. Paris, 10 août 1762. — Original (f° 160) : Paris, 10 août.

P. 454, n° 35. Paris, avril 1763. — Original (f° 162) : Paris ce samedi ; lire : 30 avril 1763. La lettre de R. du 23 avril

[11], 60, parvint au maréchal le 29 [209], I, 487, n° 42; date corrigée d'après l'original [876], 82.

P. 454, n° 36. Paris, 10 juin 1764. — Original (f° 164) : Paris, ce 10 juin.

P. 456, n° 37. Montmorency, 27 juin 1764. — Original (f° 166) : Montmorency, ce 27.

P. 456, n° 38. Montmorency, juin 1767. — Original (f° 167) : Montmorency mercredi.

Lettres du Maréchal de Luxembourg [876].

Les dates des lettres n°s 2 4, 6-10, 13, 15, 16, 18-22, 24, 27, 30-36, 38-41, 44, 45, sont conformes aux originaux; le millésime manque aux lettres n°s 1, 11, 12, 14, 17.

P. 459, n° 1. Villeroy, 1^{er} mai 1759. — Original (f° 1) : ..., ce mardi 1^{er} mai. — Le nom de la localité est illisible, mais une copie de R. [838], 58, porte : Bellevue.

P. 462, n° 5. Paris, 22 septembre 1759. — Original (f° 9) : Paris, 27 septembre 1759.

P. 466, n° 12. — 22 mars 1760. — Original (f° 22) : Paris 22 mars.

P. 467, n° 14. Paris, 23 mai 1760. — Original (f° 26) ; Paris ce lundi 26 mai.

P. 468, n° 16. Paris, 31 juillet 1760. — Original (f° 30) : Rouen, 31 juillet 1760.

P. 469, n° 17. — 23 août 1760. — Original (f° 32) : Paris 23 août.

P. 473, n° 23. Versailles, 23 juillet 1761. — Original (f° 44) : Versailles 29 juillet.

P. 474, n° 25. Versailles, 12 septembre 1761. — Original (f° 48) : Versailles 12 décembre 1761.

P. 476, n° 26. Paris, 14 janvier 1762. — Original (f° 50) : Paris 10 janvier 1762.

P. 476, n° 28. Paris, 28 mars 1762. — Original (f° 54) : Paris, 27 mars 1762.

P. 476, n° 29. Paris, 4 avril 1762. — Original (f° 56) : Paris 24 avril.

P. 483, n° 37. Versailles, 21 septembre 1762. — Original (f° 74) : Versailles 21 décembre 1762.

P. 487, n° 42. Paris, 25 avril 1763. — Original (f° 82) : Paris 29 avril 1763.

P. 487, n° 43. Marly, 17 mai 1763. — Original (f° 84) : Marly 7 mai 1763.

P. 491, n° 46. Versailles, 12 septembre 1763. — Original (f° 90) : Versailles, 12 décembre 1763.

Lettres de La Roche [876].

Lettres omises :

Original (f° 176) : Paris, 9 avril 1763.

Original (f° 186) : Paris, 28 avril.

Original (f° 190) : Paris, 27 mai 1764.

Original (f° 196) : Paris, 5 septembre 1764.

De plus, Streckeisen-Moultou n'a publié qu'une faible portion du texte des lettres n°s 13-15 et seulement les dernières lignes du n° 6. — Les dates des lettres n°s 1-3, 5-7, 9 11, 13-17, sont conformes aux originaux.

P. 467, n° 4. Paris, ce 3 avril 1763. — Original (f° 176) : Paris, 9 avril 1763.

P. 499, n° 8. Paris, ce 21 avril 1764. — Original (f° 184) : Paris, ce 21 avril.

P. 504, n° 12. Paris, 25 septembre 1764. — Original (f° 208) : Paris, 25 septembre 1765.

P. 507, n° 18. Paris, 1^{er} juin 1765. — Original (f° 210) ; Paris, 1^{er} juin 1768.

Lettres de la Duchesse de Montmorency [862], IV.

Les dates des lettres n°s 1, 2, sont conformes aux originaux.

P. 512, n° 3. Paris, 20 mars. — Original (f° 138) : Paris, 20 mars 1763.

— — Il faut restituer à la duchesse la lettre du 14 février 1761 [862], I, 43, classée parmi celles de Mme de Boufflers [209], II, 33, n° 7.

TOME SECOND

Lettres du Prince de Conti [867].

Les originaux des lettres n°s 1-6 ne sont pas datés.

P. 9, n° 6. L'Ile-Adam, 19 septembre 1767. — Original (f° 65) : s. l. n. d. mais annoté par R : « reçue le 19 septembre 1767 ; répondu le dimanche 20 ».

P. 9, n° 7. L'Ile-Adam, 28 septembre 1767. — Original (f° 67) : ce mercredi. Lire : 30 septembre 1767.

P. 10, n° 8. L'Ile-Adam, 9 novembre 1767. — Original (f° 69) : Ile-Adam, ce lundi 9 novembre.

P. 12, n° 9. Paris, 9 janvier 1768. — Original (f° 71) : ce samedi 9 à Paris.

P. 13, n° 10. Paris, 3 février 1768. — Original (f° 73) : 3 février.

P. 13, n° 11. Paris, 23 mars 1768. — Original (f° 75) : ce mercredi 23 mars.

P. 15, n° 12. — 8 avril 1768. — Original (f° 77) : ce vendredi 8 avril à 6 heures après-midi.

P. 16, n° 13. L'Ile-Adam, 9 avril 1768. — Original (f° 79) : ce samedi après-midi à l'Ile-Adam. Dufour [85], 241, n. 1, date : 23 avril.

P. 16, n° 14. — 18 avril 1768. — Original (f° 81) : ce lundi au soir 17. Lire : 17 août 1767; voir [12], 29, n° 885.

P. 17, n° 15. L'Ile-Adam, mai 1768. — Original (f° 83) : ce vendredi. Lire : 27 mai 1768.

P. 19, n° 16. Juin 1768. — Original (f° 85) : ce samedi soir. Lire : 28 mai 1768.

P. 20, n° 17. Même jour. — Original (f° 87) : ce samedi soir. Lire : 28 mai 1768 ; sur les allées et venues de La Roche, cf. [209], I, 507, n° 18, du 1^{er} juin 1768 ; pour cette correction, voir page 198, note 4.

P. 20, n° 18. — 5 avril 1769. — Original (f° 89) : ce mercredi 5 avril 1769.

P. 22, n° 19. — 16 juin 1769. — Original (f° 91) : ce vendredi 16 juin.

P. 23, n° 20. Pougues, 1769. — Original (f° 93) : ce 24, à Pougues ; lire : 24 juillet 1768 ; R. est à Grenoble et Thérèse à Trye ; voir page 200.

P. 25, n° 21. — 10 heures et demie du soir, juillet 1769. — Original (f° 95) : ce vendredi 10 heures et demie du soir. Lire : 14 juillet 1769 ; voir page 205, note 3.

P. 25, n° 22. — 2 septembre 1769. — Original (f° 97) : ce 2 septembre.

Lettres de Mme de Boufflers [867].

Les dates des lettres nos 14, 16, 20, 21, sont conformes à celles des originaux.

P. 27, n° 1. L'Île-Adam, 1760. — Original (f° 7) : ce jeudi l'Île-Adam.

P. 28, n° 2. — 12 juillet 1760. — Original (f° 9) : ce 12 juillet. — Rien ne garantit pour cette lettre et la précédente le millésime imaginé par Streckeisen-Moultou.

P. 29, n° 3. — 21 juillet 1760. — Original (f° 11) : ce 21. Lire : juillet 1761 ; cf. la mort de Turc ; voir aussi page 120, note 6, et page 121, note 3.

P. 29, n° 4. — 29 août 1760. — Original (f° 13) : 29. Lire : août 1761 ; voir page 121, note 3.

P. 30, n° 5. — 2 septembre 1760. — Original (f° 1) : 2 novembre 1760.

P. 31, n° 6. Fin de 1760. — Original (f° 3) : ce jeudi.

Lire : 9 octobre 1760 ; c'est la réponse à la lettre de R. [10], 233, du mardi 7 octobre 1760 ; voir aussi [8], 390.

P. 33, n° 7. Paris, 14 février 1761. — Cette lettre est de la duchesse de Montmorency-Boufflers ; R. répondit le 21 février [10], 254, ou [71], 381, n° 6 ; voir page 286, 3^e ligne.

P. 33, n° 8. Été 1761. — Original (f° 5) : ce samedi. Lire : 7 février 1761 ; la visite annoncée eut lieu le mardi 17 ; cf. [209], I, 442, n° 18.

P. 35, n° 9. — 1761. — Original (f° 15) non daté. — A placer entre la lettre de R. à Mme de Boufflers, du 7 octobre 1760 [10], 233, et celle de Lorenzy à R. du 18 octobre 1760 [867], 117 ; dans celle-ci, Lorenzy annonçait sa visite en compagnie de Mme de Boufflers pour le 27 ; le mauvais temps empêcha le projet de se réaliser ; cf. [10], 233, lettre du 31 octobre 1760.

P. 37, à 10. — 1761. — Original (f° 19) : ce samedi. Lettre postérieure de quelques jours à la précédente.

P. 38, n° 11. A minuit, 1761. — Original (f° 21) : ce samedi à minuit. Lettre de la même période que les deux précédentes.

P. 38, n° 12. — 1761. — Original (f° 23) : ce mardi 15. Lire : décembre 1761 ; cf. les craintes de R. pour le manuscrit d'*Emile*.

P. 39, n° 13. — 24 juin 1762. — Original (f° 25) : ce 24 juin.

P. 45, n° 15. — 31 juillet 1762. — Original (f° 33) : 31 juillet. — A la première ligne, Streckeisen-Moultou a corrigé l'erreur de Mme de Boufflers : « Je vous ai écrit le 22 de ce mois. »

P. 49, n° 17. — 22 octobre 1762. — Original (f° 37) : sans date. Mais le dernier paragraphe de la lettre est un P.-S. daté : 2 septembre 1762 ; R. parle du 22 septembre ou du 22 octobre [10], 376.

P. 51, n° 18. — 10 novembre 1762. — Original (f° 39) : 10 novembre. R. répondit le 26 novembre [11], 6.

P. 53, n° 19. — 15 décembre 1763. — Original (f° 41) : 15 décembre.

P. 62, n° 24. — 23... 1768. — Original (f° 53) : ce 23.

Lettres de Milord Maréchal [874]

Quatre billets, sans millésime, sont omis ici :

Deux de 1762 : 12 mars et 25 novembre (f°s 91,28).

Deux de 1763 : Colombier 7 mars ; Colombier 17 avril (f°s 49,61) ; cette dernière pièce a été publiée par Matile [642], II, 80, et par Berthoud [149], 357.

Les lettres n°s 1, 10, 17, 19, 21, 31-42, 44-49, 52, 54, 56-58, 61-67, 69, 72, 74, 78, 79, 82, 84, portent la date des originaux. Streckeisen-Moultou a ajouté le millésime aux lettres n°s 2, 3, 8, 9, 12-16, 20, 22, 23, 26, 29, 30, 43, 53, 59, 60, 68, 80, 81, dont les originaux en sont dépourvus.

P. 65, n° 4. — 15 septembre 1762. — Original (f° 7) : mercredi 15.

P. 66, n° 5. — 18 septembre 1762. — Original (f° 16) : lundi 18. Lire : octobre 1762.

P. 67, n° 6. Septembre 1762. — Original (f° 9) : sans date.

P. 67, n° 7. — 2 octobre 1762. — Original (f° 10) : samedi 2 octobre.

P. 70, n° 11. — 3 novembre 1762. — Original (f° 20) : 3 novembre 1763. Erreur du maréchal lui-même.

P. 72, n° 13. — 23 novembre 1762. — Original (f° 24) : mardi 23 novembre.

P. 78, n° 18. — 14 février 1763. — Original (f° 39) : 13 février.

P. 81, n° 22. — 28 février 1763. — Original (f° 47) : 28 février. Le dernier alinéa est datée : 1^{er} mars.

P. 82, n° 24. — 25 mars 1763. — Original (f° 53) : 19 mars ; 5^e ligne. Lire : maquereau.

P. 83, n° 25. — 25 mai 1763. — Original (f° 55) : 25 mars.

P. 84, n° 27. — 12 avril 1763. — Original (f° 59) non daté.

P. 85, n° 28. Avril 1763. — Original (f° 65) : samedi matin.

P. 112, n° 50. Potsdam, 8 février 1765. — Original (f° 111) : Potsdam, 4 février 1765. — Après la dernière ligne de la page 114, lire : Potsdam, ce 5 février 1765.

P. 114, n° 51. Potsdam, 9 février 1765. — Dans l'original (f° 112), cette lettre, sans en-tête, est écrite sur la même page que la précédente qu'elle continue simplement. A la fin de la lettre, page 117, inscrire la date : ce 10 au soir (f° 113) ; lire : 10 mars ; cf. [11], 239 ; le mois est confirmé par les pièces mentionnées page 116 et omises, savoir un billet d'*Alexandre Burnet à son père, Georges Burnet, Potsdam, 7 march 1765 (f° 115), et la copie d'une lettre en italien, datée : Potsdam, 8 mars, pour être expédiée le 10 à S. E. Vincenzo Riva, senatore e del Consiglio de Dieci, à Venise (f° 114) ; voir le n° 56. — Les lettres n° 50 et 51 sont-elles bien de février, comme le portent les originaux ? Elles répondent aux lettres de R. des 26 janvier et 11 février [11], 204, 217, et ne lui parvinrent qu'en mars [11], 239, et [209], II, 210.*

P. 117, n° 52. — Il faut compléter la lettre de deux P.-S. (f° 117) datés : « Sans-Souci, ce 17. — Ce 19. »

P. 120, n° 55. — 12 avril 1765. — Original (f° 123) : 12 au soir.

P. 121, n° 56. — Première ligne : la réponse de Venise était de Vincenzo da Riva, Venezia, 1^o aprilie 1765 (f° 126) dont la copie, faite par l'abbé Bastiani, est contresignée par le maréchal.

P. 122, n° 57. — Lettre de Gotha, 29 avril 1765. — Copie (f° 128) : Gotha, 20 avril 1765.

P. 125, n° 60. — 14 mai 1765. — Texte, complété des salutations, publié par Berthoud [149], 405, d'après l'original (f° 134) ; il a donné [149], 406, l'article de la *Gazette d'Altona* soit *Extrait d'un article de la Suisse du 5 avril inséré dans le Mercure allemand d'Altona du 6 mai 1765 (f° 135).*

P. 136, n° 70. — 7 septembre 1765. — Original (f° 154) : 7 novembre 1765.

P. 137, n° 71. Potsdam, novembre 1765. — Original (f° 156) : Potsdam, 12 novembre 1765.

P. 140, n° 73. — 2 décembre 1765. — Original (f° 160) : 2 décembre 1765. Le second alinéa est suivi d'un P.-S. (f° 160) : « J'ai ouvert celle-ci depuis la réception de la votre du 21. Je vous embrasse de tout mon cœur. Ce 3 décembre. » — Le troisième alinéa, écrit sur un autre feuillet, constitue un billet séparé (f° 162) daté : ce 1^{er} décembre 1765. — A la fin de la lettre, p. 141, nouvelle date : ce 3 décembre (f° 162^{vo}).

P. 142, n° 75. Potsdam, 6 janvier 1766. — Original (f° 167) : Potsdam, 6 février 1766.

P. 142, n° 76. Potsdam, 26 février 1766. — Original (f° 169) : Potsdam, 28 février 1766.

P. 143, n° 77. Mars 1766. — Original (f° 171) : sans date. L'hypothèse de Streckeisen-Moultou repose sur la lettre de R. à Du Peyrou du 29 mars [11], 320.

P. 150, n° 83. Potsdam, 26 août 1766. — Original (f° 183) : 24 juillet 1766; R. a corrigé en : août.

P. 153, n° 85. Potsdam, fin septembre 1766. — Original (f° 187) : Potsdam, ce 25 septembre 1766.

P. 154, n° 86. Potsdam, 12 novembre 1766. — Original (f° 189) : Potsdam, 22 novembre 1766. Cf. [6], 67; [11], 442. Note 2 : la lettre (f° 194) est datée : ce 19 septembre 1766. Précédemment, le maréchal en écrivit une à Du Peyrou, que celui-ci annota : « reçue le 21 août 1766 » (f° 192).

Lettres du Duc Louis de Wirtemberg [860]

Les dates des lettres nos 1-10, 12-17, 19, 20, 22-28, 30-38, sont conformes aux originaux.

P. 183, n° 11. La Chablière, 23 mai 1764. — Original (f° 152) : s.l.n.d. Annotation de R. : « Reçue le 23 mai 1764. »

P. 192, n° 18. Monrion, 18 décembre 1764. — Original (f° 166) : Monrion, 28 décembre 1764.

P. 195, n° 21. Monrion, 16 janvier 1765. — Original (f° 139) : Monrion, 16 janvier 1764. Millésime erroné.

P. 206, n° 29. Monrion, 20 mars 1765. — Original (f° 189) : s.l.n.d. Mais un annotateur du recueil manuscrit indique, comme étant la réponse du prince Henri de Prusse, une lettre (f° 201) datée : Spandau, 19 avril 1765. D'autre part, l'ami commun serait Conzié des Charmettes, à en croire une lettre de lui (f° 191), datée : Chambéry, 14 mars 1765, sans suscription, mais qualifiant le destinataire de Monseigneur.

Lettres du Comte de Zinzendorf [860]

Dates conformes aux originaux

Lettres de Mme Chenonceaux [862], I

Aucun des originaux, sauf deux, n'a de date.

P. 238, n° 6. — 2 mars 1763. — Original (f° 115) : 20 mars.

P. 265, n° 15. — 4 juillet 1766. — Original (f° 137) : 4 juillet.

Lettres de Dupin de Francueil [862], II

PP. 271-273. La première lettre (f° 135) est sans date, la seconde (f° 139) est correctement datée ici.

Lettres de David Hume [861]

Lettres omises ici :

— — Fontainebleau, 22 octobre 1765 (f° 130).

— — à R., au Temple, dimanche matin (f° 132), publiée par Buffenoir [389], I, 107; lire : 22, ou 29 décembre 1765; voir page 182, note 3.

En outre, il y a une lettre à de Luze, datée : jeudi (f° 134); lire : 2 janvier 1766, et une autre à Davenport, du 8 novembre 1766 (f° 167).

Les originaux des lettres n^{os} 1-16 sont en anglais. Burton [132], II, 325-326, 341, a publié dans le texte les n^{os} 14-16. Les dates des n^{os} 1, 7-12, 14-16, sont conformes aux originaux.

P. 277, n^o 2. Février 1766. — Original (f^o 138) : Tuesday forenoon, to Rousseau, at Mr Pulleyn's Grocer at Chiswick.

P. 278, n^o 3. Février 1766. — Original (f^o 136) : Friday morning, to R... at Chiswick.

P. 278, n^o 4. Février-Mars 1766. — Original (f^o 140) : Thursday morning, to R... at Chiswick. Lire : 27 février ; voir page 184, note 3.

P. 279, n^o 5. Mars 1766. — Original (f^o 142) : s. d. J'ai proposé : 10 ou 12 mars 1766 ; cf [176], 32.

P. 280, n^o 6. Lundi, mars 1766. — Original (f^o 144) : Monday afternoon, to R... at Chiswick. Lire : 17 mars 1766 ; cf. [176], 33, n. 2, 3.

Lettres de Mme de Créqui [862], 1

Les originaux des lettres n^{os} 1, 2, 5, 7, n'ont aucune date et ceux des n^{os} 10, 12, 13, aucun millésime.

P. 294, n^o 2. — La copie de R. [838], 106, porte : 20 janvier [1759], ce qui doit être la date de réception.

P. 296, n^o 3. Jeudi, janvier 1761 — Original (f^o 163) : jeudi. Lire : 29 janvier 1761.

P. 297, n^o 4. Février 1761. — Original (f^o 165) : ce samedi. Lire : 31 janvier 1761. La lettre de R du vendredi 30 janvier [10], 250, unit les n^{os} 3 et 4 et les date tous deux.

P. 299, n^o 6. — 16 février 1761. — Original (f^o 169) : ce 16. Lire : février ; voir page 117, note 3.

P. 301, n^o 7. Commencement de 1762. — Original (f^o 155) : s. d. Lire : automne 1758 ; cf. l'allusion à la *Lettre sur les Spectacles*, qui fut mise en vente le 2 octobre 1758.

P. 302, n° 8. — 23... 1762. — Original (f° 161) : ce. 23.

P. 307, n° 11. — 9 juin 1762. — Original (f° 175) : mardi.
Lire : 8 juin 1762. Réponse à la lettre de R. de la veille [10], 335 ; ainsi est réfutée l'hypothèse de Faguet [494], 252, n. 1, qui datait du 6 la lettre de la marquise.

Lettres de Dusaulx [862], II

Dates conformes aux originaux et texte préférable à celui de l'ouvrage de Dusaulx [207].

Lettres de Mirabeau [862], IV

Dates conformes aux originaux, sauf pour deux lettres.

P. 378, n° 18. Novembre 1767. — Original (f° 119) : Paris, 18 novembre 1767.

P. 395, n° 24. — 19 février 1768. — Original (f° 78) : Paris, 15 février 1767 (*sic*). De l'adresse : à *M. Jacques à Fleury* se déduit la date véritable : 15 juin 1767.

Lettres de Malesherbes [862], IV

Lettres omises :

— — Paris, ce jeudy au soir (f° 31). Peut-être 3 décembre 1761.

— — Ce samedi (f° 56 *bis*).

Dates conformes aux originaux, sauf pour cinq lettres :

P. 414, n° 7. — Février 1761. — Original (f° 21) : s. d. Postérieure au 19 février ; cf. [10], 254, n° 260.

P. 419, n° 13. — Décembre 1761. — Original (f° 45) : s. d. Masson [99], p. XLII, n. 2, propose : 18 décembre 1761.

P. 422, n° 15. — Février 1762. — Original (f° 35) : ce lundy. Masson [99], p. XLII, n. 2, propose : 14 décembre 1761.

P. 422, n° 16. — Février 1762. — Original (f° 37) : ce mercredi. Masson [99], p. XLII, n. 2, propose : 16 décembre 1761.

P. 428, n° 17. Paris, 13 novembre 1762. — Original (f° 49) : Paris, 13 novembre.

Lettres de la Duchesse de Gotha [860], *du Prince de Ligne* [860], *du Chevalier d'Eon* [862], II, *de Conzié* [860], *de Marteaux* [862], IV, *de Thérèse Levasseur* [862], III, *de la Marquise de Trestondam*¹ [863], II, *de Mlle Allard* [863], I, *de Mlle Mazzarelli* [862], IV, *et des Anonymes* [863], II ; [864], III.

Dates conformes aux originaux, sauf pour une lettre :

P. 463. Paris, 18 novembre 1763. — Original [863], II, 88 : Nancy, 18 novembre 1758. Le texte confirme le millésime. Note de R. : « A cette lettre était joint un Livre contre les « incrédules dédié au Roy Stanislas et dont j'ai oublié le « titre. Le Livre et la Lettre m'ont paru être de la façon du « P. de Menou. »

Lettres de Mme de Verdelin [880]

Streckeisen-Moultou a particulièrement maltraité cette correspondance dont il a délibérément passé sous silence vingt-quatre lettres. Les soixante-deux autres sont parfois défigurées soit dans la date soit dans le texte ; les lectures fautives abondent ainsi que les suppressions de lignes entières. Dufour [89], 248, a donné un exemple typique de lecture entraînant une erreur de fait.

Les dates des lettres suivantes sont conformes aux originaux : n^{os} 3, 10, 13-15, 18-20, 22, 24-31, 33, 34, 36-38, 40-45, 47-50, 52, 54, 57, 62.

Les originaux des lettres suivantes n'ont aucun millésime : n^{os} 16, 17, 53, 61.

Enfin, les lettres suivantes n'ont aucune date quelconque dans les originaux : n^{os} 9, 12, 21, 39, 51, 56, 58-60.

P. 469, n^o 1. — 17 mars 1760. — Original (f^o 15) : 12 mars 1760.

1. Et non Frestoudam.

P. 470, n° 2. Paris, 16 septembre 1760. — Original (f° 13) : Paris 16 janvier 1760.

P. 473, n° 4. — Commencement de 1761. — Original (f° 29) : s. d. Dufour [89], 248, propose : 3 avril 1761.

P. 474, n° 5. — 1761. — Original (f° 31) : Le 26.

P. 475, n° 6. — 17 octobre 1761. — Original (f° 33) : jeudi 17 décembre 1761

P. 476, n° 7. — 1761. — Original (f° 25) : 4 janvier 1761.

P. 477, n° 8. Paris, 3 février 1762. — Original (f° 11) : Paris 3 février. Dufour [89], 248, propose : 8 janvier 1760.

P. 478, n° 9. — 1762. — Original (f° 9) : s. d. Dufour [89], 248, propose : janvier 1760.

P. 480, n° 11. Jeudi, 1762. — Original (f° 5) : ce jeudi matin.

P. 501, n° 21. — 1763. — Original (f° 55) : s. d. Réponse à la lettre de R. du 29 juin 1763 [130], 52.

P. 505, n° 23. Janvier 1764. — Original (f° 59) : 4 janvier; lire : 1764. M. de Verdelin mourut en décembre 1763; cf. lettres de R. des 25 décembre 1763 et 28 janvier 1764 [130], 54, 84.

P. 526, n° 32. Paris, 9 février 1765. — Original (f° 88) : Paris, 19 février 1765.

P. 531, n° 35. Paris, 15 avril 1765. — Original (f° 94) : Paris, 10 mars 1765. R. a corrigé en : 10 avril.

P. 537, n° 39. Mai 1765. — Original (f° 102) : s. d. Le Concert spirituel dont il s'agit eut lieu le 16 mai 1765; cf. [209], I, 354.

P. 547, n° 46. — 4 novembre 1765. — Original (f° 116) : vendredi 11 au soir. Avec Dufour [89], 248, lire : octobre 1765.

P. 566, n° 55. Mai-juin 1766. — Original (f° 142^{vo}) : 9 juin 1766.

P. 573, n° 58. — Commencement de 1767. — Original (f° 147) : s. d. L'allusion, p. 575, à l'affaire Stainville-Clair-

val, dont les *Mémoires secrets* [341], III, 157, parlent le 27 janvier 1767, place cette lettre autour du 1^{er} février.

P. 576, n° 59. Août 1767. — Original (f° 159): s. d. La minute autographe de la réponse de R. en date du 12 septembre 1767 [12], 35, figure au f° 160^{vo}.

P. 578, n° 60. Automne 1767. — Original (f° 161): s. d. Elle est du 10 octobre 1767; cf. [203], 199, n.; en effet, il y est question du mariage de Mlle de Montmorency qui avait épousé le 21 septembre le marquis de Fosseux; cf. [335], XIV, 388.

BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES IMPRIMÉS ET DES DOCUMENTS MANUSCRITS

utilisés dans la *Chronologie* et les *Remarques*

I. — SOURCES IMPRIMÉES [1-831]

- A. — Œuvres de J. J. Rousseau [1-203].
1. — Œuvres complètes [1-22].
 2. — Œuvres diverses : éditions originales et éditions contemporaines de Rousseau [23-55].
 3. — Œuvres diverses : inédits, fragments, éditions modernes [56-102].
 4. — Œuvres apocryphes [103-108].
 5. — Lettres de J. J. Rousseau [109-203].
- B. — Correspondants de J. J. Rousseau [204-216].
- C. — Bibliographie générale¹ [217-831].
1. — Périodiques [217-326].
 2. — Ouvrages, articles, recueils [327-831].

II. — SOURCES MANUSCRITES [832-910]

- A. — Œuvres et Correspondance de J. J. Rousseau [832-859].
- B. — Lettres adressées à J. J. Rousseau [860-882].
- C. — Documents divers [883-910].

I. — SOURCES IMPRIMÉES

A. — ŒUVRES DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

1. — Œuvres complètes

1-12. *Œuvres complètes*. Paris (Hachette)², 1909, 13 vol. in-16 [dont un de table analytique, non cité ici, et douze de texte, comme suit :]

1. Les ouvrages dont les numéros suivent me sont connus de seconde main : [103], [104], [255], [263], [265] partiellement, [280] partiellement, [302], [379], [392], [510], [558].

2. Malgré son insuffisance, l'édition Hachette est devenue la *vulgate* rousseauiste ; la fréquence des renvois qu'il y faut faire imposait la notation la plus brève possible ; elle figure donc en tête de liste et chaque tome a reçu un numéro d'ordre de [1] à [12], cela en dérogation au système qui admet un seul numéro par ouvrage et distingue les volumes par les chiffres romains.

1. Tome 1^{er} : *Discours*. — *Lettre à d'Alembert*. — *Imitation théâtrale*. — *Origine des langues*.
2. Tome 2^e : *Emile*.
3. Tome 3^e : *Emile et Sophie*. — *Education de M. de Sainte-Marie*. — *Lettre à Christophe de Beaumont*. — *Lettres écrites de la Montagne*. — *Vision de Pierre de la Montagne*. — *Economie politique*. — *Contrat social*.
4. Tome 4^e : *Nouvelle Héloïse*, I-V.
5. Tome 5^e : *Nouvelle Héloïse*, VI. — *Amours de Milord Bomston*. — *Théâtre*. — *Gouvernement de Pologne*. — *Paix perpétuelle*. — *Polysynodie*.
6. Tome 6^e : *Poésies diverses*. — *Botanique*. — *Musique*.
7. Tome 7^e : *Dictionnaire de musique* (suite et fin).
8. Tome 8^e : *Confessions*, I-IX.
9. Tome 9^e : *Confessions*, XI-XII. — *Dialogues*. — *Réveries*.
10. Tome 10^e : *Correspondance*, lettres 1-409.
11. Tome 11^e : *Correspondance*, lettres 410-851.
12. Tome 12^e : *Correspondance*, lettres 852-1071. — *Mélanges*.
13. *Œuvres complètes*. Londres [Bruxelles (J. L. de Boubers)], 1774-1783, 12 vol. in-4.
14. *Œuvres*. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de plusieurs morceaux qui n'avaient point encore paru. Neuchâtel [Paris (Duchesne)], 1764, 5 vol. in-8.
15. *Œuvres*. Nouvelle édition... [idem]. Amsterdam (M. M. Rey), 1772, 11 vol. in-8.
16. *Collection complète des Œuvres*. Genève [éd. de Du Peyrou], 1780-1789, 17 vol. in-4.
17. *Collection complète des Œuvres*. Genève [éd. de Du Peyrou ; t. 31-33, éd. par Moulton], 1782-1789, 33 vol. in-8.
18. *Œuvres complètes*. Nouvelle édition [de Séb. Mercier, G. Brizard, F. H. S. de l'Aulnaye] classée par ordre de matières et ornée de quatre-vingt-dix gravures. S. l. [Paris (Poinçot)], 1788-1793, 38 vol. in-8.
19. *Collection complète des Œuvres. Seconde partie des « Confessions »* (tomes XXV-XXVI). Edition [de Du Peyrou] enrichie d'un *Nouveau Recueil de ses lettres* (tomes XXVII-XXIX). Neuchâtel (L. Fauche-Borel), 1790, 5 vol. in-8.
20. *Œuvres*. Edition ornée de superbes figures d'après les tableaux de Cochin, Vincent, Regnault et Monsiau. Paris (Defer de la Maisonneuve et Dufour), 1793-1800, 18 vol. petit in-fol.
21. *Œuvres, avec des notes historiques* [éd. G. Petitain]. Paris, (Lefèvre), 1819-1820, 22 vol. in-8.
22. *Œuvres complètes*. Edition V. D. Musset-Pathay. Paris, 1823-1826, 25 vol. in-8.

2. — *Œuvres diverses : éditions originales et éditions contemporaines de Rousseau*

- 23.** *Le Verger de Madame la baronne de Warens.* Londres, 1739, in-8.
- 24.** *Dissertation sur la Musique moderne.* Paris (Quillau), 1743, in-8.
- 25.** *Lettre à M. Grimm sur la Réfutation de son Discours par M. Gautier.* Paris, 1751, in-8.
- 26.** *Lettre à M. Grimm au sujet des Remarques ajoutées à sa lettre sur Omphale.* S. l., 1752, 29 p. in-8.
- 27.** *Discours sur les Avantages des Sciences et des Arts, prononcé dans l'Assemblée publique de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Lyon, le 22 juin 1751 [par Bordes]. Avec la réponse de Jean J. Rousseau, citoyen de Genève.* Genève (Barillot), 1752, in-8.
- 28.** *Le Devin du Village. Intermède représenté à Fontainebleau devant Leurs Majestés les 18 et 24 octobre 1752 et à Paris par l'Académie royale de Musique le 1^{er} mars 1753.* Paris, s. d. [1753], in-4.
- 29.** *Narcisse, ou l'amant de lui-même.* S. l. [Paris (Pissot)], 1753, xxxiii-62 p. in-8.
- 30.** *Lettre sur la Musique française.* S. l., 1753, 96 p. in-8.
- 31.** *Lettre sur la Musique française.* 2^e édition. S. l., 1753, 98 p. in-8.
- 32.** [Recueil factice in-8, annoté par R. en vue d'une réimpression. Exemplaire du Musée J. J. Rousseau à Genève, coté Ms. R. 89:]
- [A] *Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon, en l'année 1750, sur cette Question proposée par la même Académie : « Si le rétablissement des Sciences et des Arts a contribué à épurer les Mœurs », par un Citoyen de Genève.* Genève (Barillot), s. d.
- [B] *Lettre de J. J. Rousseau à M. Grimm sur la Réfutation de son Discours par M. Gautier.* S. l. n. d.
- [C] *Observations de J. J. Rousseau de Genève sur la réponse qui a été faite [par le Roi de Pologne] à son discours.* S. l. n. d.
- [D] *Dernière Réponse de J. J. Rousseau de Genève.* S. l. n. d.
- [E] *Lettre de J. J. Rousseau de Genève sur une nouvelle Réfutation de son Discours par un Académicien de Dijon.* S. l. n. d.
- [F] *Narcisse* (le titre manque; exemplaire pareil au n^o 29).
- [G] *Lettre sur la Musique française,* 2^e éd. S. l., 1753.
- [H] *Pygmalion, scène lyrique* [copie manuscrite revue par R.].
- 33.** *Discours sur l'origine et les fondements de l'Inégalité parmi les hommes.* Amsterdam (Rey), 1755, in-8.
- 34.** *La Reine fantasque. Conte cacouac.* Par M. R. C. de Genève. S. l., 1758, in-12.
- 35.** *A M. d'Alembert sur son article « Genève » dans « l'Encyclopédie », et particulièrement sur le projet d'établir un théâtre de comédie en cette ville.* Amsterdam (Rey), 1758, in-8.

36. *Discours sur l'Economie politique*. Genève (E. Du Villard fils), 1758, in-8.

37. *Lettre à Voltaire*. Le 18 août 1756. S. l. [Berlin], 1759, in-8.

38. *Julie, ou la Nouvelle Héloïse. Lettres de deux amans habitans d'une petite ville au pied des Alpes*. Amsterdam (Rey), 1761, 6 vol. in-12.

39. *Julie, ou la Nouvelle Héloïse...* Amsterdam (Rey), [Paris (Robin)], 1761, 6 vol. in-12.

40. *Préface de la Nouvelle Héloïse, ou Entretien sur les romans entre l'Editeur et un Homme de lettres, par J. J. Rousseau, citoyen de Genève*. Paris (Duchesne), 1761, in-8.

41. *Recueil d'Estampes pour la Nouvelle Héloïse, avec les Sujets des mêmes Estampes tels qu'ils ont été donnés par l'Editeur*. Paris (Duchesne), 1761, in-12.

42. *Extrait du Projet de Paix perpétuelle de M. l'abbé de Saint-Pierre*. S. l. [Paris], 1761, in-12.

43. *Emile, ou de l'Education*. Amsterdam (Néaulme) [Paris (Duchesne)], 1762, 4 vol. in-12.

44. *Emile, ou de l'Education*. La Haye (Néaulme) [Paris (Duchesne)], 1762, 4 vol. in-8.

45. *La Reine Fantasque. Conte par J. J. Rousseau. Suivi d'un discours du même auteur sur la question : « Quelle est la vertu la plus nécessaire aux héros ? et quels sont les héros à qui cette vertu a manqué ? »* Londres, 1762, in-8.

46. *A Christophe de Beaumont*. Amsterdam (Rey), 1763, in-12.

47. *Pensées de J. J. Rousseau, citoyen de Genève, extraites de ses ouvrages* (par l'abbé de La Porte). Amsterdam [Paris], 1763, in-12.

48. *Esprit, Maximes et Principes de J. J. Rousseau de Genève* (recueillis par Prault, avec introduction préliminaire par l'abbé de La Porte). Neuchâtel, et en Europe, 1764, in-12.

49. *Lettres écrites de la Montagne. 1^{re} et 2^e parties*. Amsterdam (Rey), 1764, 2 vol. in-8.

50. *Lettres écrites de la Montagne. En deux parties*. Amsterdam (Rey), 1764, 1 vol. in-12.

51. *De l'imitation théâtrale ; Essai tiré des Dialogues de Platon*. Amsterdam (Rey), 1764, in-8.

52. *Réponse aux Lettres écrites de la Montagne ; publiée à Genève. sous ce titre : « Sentiment des Citoyens »*. Genève, Paris (Duchesne), 1765, in-8 [Réimpression de R.].

53. *Vision de Pierre de la Montagne, dit le Voyant*. S. l. n. d. [Genève, septembre 1765], in-8.

54. *Dictionnaire de Musique*. Paris (Duchesne), 1768, in-4.

55. *Pygmalion, scène lyrique représentée en société à Lyon, par M. J. J. R.* S. l. n. d. [1771], in-8.

3. — Œuvres diverses : inédits, fragments, éditions modernes ¹

56. *Fragmens de Daphnis et Chloé. Paroles de M^{me}. Musique de J. J. Rousseau. Composés du 1^{er} acte, de l'Esquisse du Prologue et de différens morceaux préparés pour le Second acte et le Divertissement.* Paris, 1779, in-4.

57. *Rousseau juge de Jean Jacques, Dialogues. Premier dialogue.* Lichfield, 1780, 334 pages, in-8.

58. *Rousseau, juge de Jean Jacques. Dialogue.* Lichfield, 1780, 151 pages, in-8.

59. *Rousseau juge de Jean Jacques. Dialogue.* Londres, 1780, 251 pages, in-16.

60. *Emile, ou de l'Education [avec la suite : Emile et Sophie, ou les Solitaires].* Genève, 1780, 4 vol. in-8.

61. *Julie, ou la Nouvelle Héloïse [avec la suite : Les Amours de Milord Edouard Bomston].* Genève, 1780, 4 vol. in-8.

62. *Œuvres posthumes de J. J. Rousseau, ou Recueil de pièces manuscrites, pour servir de Supplément aux éditions publiées pendant sa vie.* Genève, 1781-1783, 11 vol. in-8.

63. *Les Consolations des Misères de ma vie, ou Recueil d'Airs, Romances et Duos.* Paris, 1781, in-4.

64. *Le Nouveau Dédale ; ouvrage inédit de J. J. Rousseau et copié sur son manuscrit original daté de l'année 1742.* Paris, an IX (1801), in-8. — Réimprimé par Pierre-Paul Plan, sous ce titre :

65. *J. J. Rousseau aviateur. Le Nouveau Dédale, 1742 [281], LXXXVII (1910), 577-507.*

66. *Pensées d'un esprit droit et Sentimens d'un cœur vertueux. Ouvrage inédit [éd. par Villenave].* Paris, 1826, in-8.

67. *Discours sur les Richesses, adressé à Chrysophile, publié par Félix Bovet [318], XVI (1853), 182-198.*

68. *Idem.* Paris, 1853, in-8, avec un fac-similé.

69. *Histoire de Genève. Fragments publiés par Jules Sandoz [318], XXIV (1861), 38... 520.*

70. *Itinéraire autour du lac Léman, et Fragments de R., publiés par F. G. de La Rochefoucauld-Liancourt au tome VII de ses Œuvres choisies.* Paris, 1859-1861, 8 vol. in-8.

71. *Streckeisen-Moultou, G. Œuvres et Correspondance inédites de J. J. Rousseau.* Paris, 1861, in-8.

72. *Jansen, Albert. J. J. Rousseau. Fragments inédits. Recherches biographiques et littéraires.* Paris, Neuchâtel, Genève, Berlin, 1882, in-8.

73. — [Errata et Additions au précédent ouvrage ; une page in-8 extraite de *Die Gegenwart*, XXII, n° 28.]

1. J'ai groupé dans cette section tous les ouvrages qui renferment un texte inédit de Rousseau, fût-ce quelques lignes seulement.

74. Villeneuve-Guibert, G. de. *Le Portefeuille de Madame Dupin, dame de Chenonceaux*. Paris, 1884, in-8. (*Lettres et opuscules de R.*)
75. Jansen, A. J. J. *Rousseau als Musiker*. Berlin, 1884, in-8. (*Fragments de critique musicale et du Registre des copies de R.*)
76. — J. J. Rousseau als Botaniker. Berlin, 1885, in-8. (*Notes botaniques et Correspondance de R.*)
77. Cérésolle, Victor. *J. J. Rousseau à Venise, 1743-1744*. Genève Paris, 1885, in-8. (*Documents diplomatiques rédigés par R.*)
78. Alexéieff. *Etude sur J. J. Rousseau, Rapports de la doctrine politique de J. J. Rousseau avec l'Etat de Genève (en russe)*. Moscou, 1887, 2 vol. in-8. (*Fragment du texte primitif du Contrat social et Correspondance.*)
79. Rousseau. *Du contrat social*. Ed. par Edmond Dreyfus-Brisac. Paris, 1896, in-8.
80. Windenberger, J. L. *Essai sur le système de politique étrangère de J. J. Rousseau. La République confédérative des petits Etats*. Paris, 1899, in-8. (*De l'état de guerre, et autres Fragments politiques de R.*)
81. Estrée, Paul d'. *Un autographe inédit de J. J. Rousseau (avec fac-similé)* [296], VI (1899), 533-536.
82. Rousseau. *Lettre à d'Alembert sur les spectacles*. Ed. par Lucien Brunel, 3^e éd. Paris, 1904, in-16.
83. Montaigu, Auguste de. *Démêlés du comte de Montaigu, ambassadeur à Venise, et de son secrétaire Jean-Jacques Rousseau, 1743-1749*. Paris, 1904, in-8. (*Lettre et Pièces de vers par R.*)
84. Dufour, Théophile. *Les Institutions chimiques de J. J. Rousseau (avec fac-similé)*. Genève, 1905, in-8.
85. — *Pages inédites de J. J. Rousseau*. [222], I (1905), 179-245.
86. — *Pages inédites de J. J. Rousseau, 2^e série* [222], II (1906), 153-270.
87. Ritter, Eugène. *J. J. Rousseau et Mme d'Houdetot* [222], II (1906), 1-136. (*Lettres morales de R.*)
88. Dufour, Th. *Le Testament de J. J. Rousseau, février 1763*. (243), III (1907), 39-54.
89. — *La Première rédaction des « Confessions », livres I-IV, publiée d'après le manuscrit autographe* [222], IV (1908), 1-276.
90. Masson, Pierre-Maurice. *Rousseau à la Grande Chartreuse; épître inédite* [222], V (1909), 247-258.
91. — *Rousseau contre Helvetius* [296], XVIII (1911), 103-124. (*Observations de R. sur l'Esprit.*)
92. Favre, Léopold. *Le manuscrit Favre de « l'Emile »* [222], VIII (1912), 233-316. (*Passages inédits, planches.*)
93. Matthey Jeantet, A. *L'écriture de J. J. Rousseau. Sa paléographie, ses abréviations*. S. l. n. d. [Le Locle, 1912], in-8. (*Planches.*)

94. Tiersot, Julien. *La musique de J. J. Rousseau* [312], VIII (1912) vi, 34-48. (*Musique inédite*, avec fac-similé.)
95. — *Les leçons de musique de J. J. Rousseau* [320], XIV (1913), II, 253-277. (*Cahier de Péronne Lard*, avec fac-similé.)
96. Peyrot, J. *Le premier air gravé de J. J. Rousseau* [250], XIV, (1913), 356-366.
97. Olczewicz, V. *Le manuscrit Czartoryski des « Considérations sur le gouvernement de Pologne »* [222], IX (1913), 29-36. (Fac-similé.)
98. Rousseau. *Du Contrat social*. Publié par Georges Beaulavon. 2^e éd. Paris, 1914, in-12.
99. Masson, P. M. *La « Profession de Foi du Vicaire Savoyard » de J. J. Rousseau*. Edition critique [253], XXV (1914).
100. Vaughan, C. E. *The Political Writings of J. J. Rousseau*. Edited from the original Manuscripts. Cambridge, 1915, 2 vol. in-8.
101. Monin, H. *Les Œuvres posthumes et la Musique de J. J. Rousseau aux Enfants-Trouvés* [296], XXII (1915), 48-85.
102. Gauthier, Maurice. *Les Institutions chimiques de J. J. Rousseau* [222], XII (1918-19), XIII-164 p.; XIII (1920-21), 1-174.

4. — Œuvres apocryphes

103. [La Croix, Pierre-Firmin.] *Lettre de Jean-Jacques Rousseau, de Genève, qui contient sa renonciation à la Société et ses derniers adieux aux hommes, adressée au seul ami qui lui reste dans le monde*. S. l., 1765, 16 p. in-12.
104. [Le même.] *Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève, à Jean-François de Montillet, archevêque et seigneur d'Auch, etc.* Neufchâtel, le 15 mars 1764. 22 p. in-12.
105. [Diderot.] J. J. Rousseau. *Parabole*. Bordeaux, 1878, in-8.
106. Duval, Emile. *Notes sur l'arrêt du Parlement de Paris du 9 juin 1762 concernant le traité de l'Éducation écrites de la main de Rousseau, avec une note inédite*. Genève, 1885, in-8.
107. Schultz-Gora, O. *Un testament littéraire de J. J. Rousseau, publié avec une introduction et des notes*. Halle, 1897, in-12.
108. Godet, Philippe. *Une lettre apocryphe de J. J. Rousseau à Chambrier, Saint-Blaise, 3 février 1763* [283], XXXVII (1900), 110-112.
- 108 : 1. François, Alexis. *De quelques fausses lettres de J. J. Rousseau* [264], 20 août 1923.

5. — Lettres de Rousseau

109. [Du Peyrou, Pierre-Alexandre.] *Lettre à Monsieur *** relative à Monsieur J. J. Rousseau*. A Goa [Lyon], 1765, in-8.
110. — *Seconde lettre relative à M. J. J. Rousseau adressée à*

Mylord Comte de Wemyss, baron d'Elcho, pair d'Ecosse, 1765. — Troisième lettre relative à M. J. J. Rousseau, du 9 septembre 1765, servant de post-scriptum à celle du 31 août 1765. S. l., [Yverdon], in-8.

111. — *Recueil des pièces relatives à la persécution suscitée à Môtiers-Travers contre M. J. J. Rousseau. S. l., [Yverdon], 1765, in-8.*

112. Montmollin, Frédéric-Guillaume de. *Réfutation de la Lettre à M*** relative à M. Rousseau. S. l., [Yverdon], 1765, in-8.*

113. — *Lettre à M*** relative à M. J. J. Rousseau, à Goa, aux dépens du Saint-Office, 1765, avec la Réfutation de ce libelle par le professeur de Montmollin, pasteur des Eglises de Môtiers-Travers et Boveresse, comté de Neuchâtel en Suisse, en dix lettres à M.N.N. S. l., [Yverdon], s. d. [1765], in-8.*

114. — *Lettres et autres pièces pour servir de suite aux OEuvres de M. J. J. Rousseau. Recueil de Lettres de M. J. J. Rousseau et autres pièces relatives à sa persécution et à sa défense, le tout transcrites d'après les originaux. Londres (T. Becket et P. A. De Hondt) et Paris (Prault le jeune), 1766, in-12.*

115. [Hume, David.] *Exposé succinct de la contestation qui s'est élevée entre M. Hume et M. Rousseau, avec les pièces justificatives [trad. par Suard]. Londres, 1766, in-16.*

116. [Hume, David.] *A concise and genuine Account of the Dispute between M. Hume and M. Rousseau, with the Letters that passed between them during their Controversy. Translated from the French. London, 1766, in-8.*

117. *Lettre de J. J. Rousseau à Desboulmiers, 24 juillet 1770 [649], VI, 385-386.*

118. [Bérenger, Jean-Pierre.] *J. J. Rousseau justifié envers sa patrie. Ouvrage dans lequel on a inséré plusieurs lettres de cet homme célèbre, qui n'ont point encore paru. Londres, 1775, in-16.*

119. [Dutens, Louis.] *Lettres à Monsieur D[e] B[ure] sur la Réfutation du livre de « l'Esprit » d'Helvetius par J. J. Rousseau, avec quelques Lettres de ces deux auteurs. Londres, 1779, in-16.*

120. Roucher, J. A. *Les Mois, poème. Paris, 1779, 4 tomes en 2 vol. in-12 (tome IV : Quatre lettres de J. J. Rousseau à Malesherbes).*

121. Olfreville, d'. *Amusements variés, ou Mélanges de Littérature, en prose et en vers, avec une lettre de Jean-Jacques Rousseau de Genève. Lausanne, Paris, 1780, in-16.*

122. Bordes, Charles. *OEuvres diverses. Lyon, 1783, 2 tomes en 4 vol. in-8. (Lettre de J. J. Rousseau à Bordes).*

123. *Nouvelles lettres de Rousseau. Paris, 1789, in-8.*

124. Pougens, Charles. *Lettres originales de J. J. Rousseau à Mme de [Créqui], à Mme la Maréchale de Luxembourg, à M. de Malesherbes, à M. d'Alembert. Paris, an VII, in-18.*

125. *Correspondance originale et inédite de J. J. Rousseau avec*

Mme Latour de Franqueville et M. Du Peyrou. Paris et Neuchâtel, an XI-1803, 2 vol. in-8.

126. Girault, C. X. *Buffon, Rousseau, Voltaire, Piron, etc. Lettres inédites adressées à l'Académie de Dijon.* Dijon, 1819, in-12.

127. [Musset-Pathay.] *Histoire de la Vie et des Ouvrages de J. J. Rousseau, suivie de Lettres inédites.* Nouv. éd. augmentée de Lettres inédites à Mme d'Houdetot. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

128. *Lettres de Voltaire et de J. J. Rousseau à C. J. Panckoucke.* Paris, 1828, in-8.

129. [Moulton, Guillaume.] *Fragments tirés des OEuvres de J. J. Rousseau, suivis de huit Lettres inédites du même écrivain, pour servir de réponse à ses détracteurs.* Genève, 1829, in-8.

130. Bergounioux, E. *Lettres de J. J. Rousseau à Mme la Marquise de Verdelin* [231], V (1840), 9... 374.

131. *Lettre inédite de Rousseau à Deluc père* [238], (1845), 102.

132. Burton, John Hill. *Life and Correspondence of David Hume.* Edinburgh, 1846, 2 vol. in-8.

133 : 1. Morin, G. H. *Essai sur la Vie et le Caractère de J. J. Rousseau.* Paris, 1851, in-8. (*Lettre inédite de R.*)

133. Grasset, M. *J. J. Rousseau à Montpellier* [272], I (1847-1854), 553-585. (*Lettre inédite de R.*)

134. [Grenus.] *Notices biographiques sur MM. Jacques, Théodore, Pierre, Gabriel et Jean-Louis Grenus... accompagnées d'anciennes anecdotes somptuaires et de matériaux inédits, relatifs aux troubles politiques de 1737 et à J. J. Rousseau.* Genève, 1849, in-8. (*Lettre de R. à Chouet.*)

135. Peyrat, N. *Réponse de J. J. Rousseau à Paul Rabaut, au sujet de François Rochette et des trois gentilshommes verriers, 1761* [247], II (1854), 362-365.

136. Gal-Ladevèze. *Correspondance inédite de J. J. Rousseau avec MM. Jérémie de Pourtalès, de Neuchâtel, et Jean Foulquier, de Ganges, au sujet des protestants de France persécutés, 1764* [247], III (1855), 319-330.

137. Frossard, Em. *Rousseau et Voltaire et l'affaire Calas. Une lettre inédite de Rousseau et dix-neuf de Voltaire, au sujet de la réhabilitation de Calas, 1761-1775* [247], IV (1856), 239-249.

138. Richard. *Rectifications au sujet de plusieurs lettres de J. J. Rousseau précédemment publiées, 1761-1764* [247], IV (1856), 542-546.

139. Bosscha, J. *Lettres inédites de J. J. Rousseau à Marc-Michel Rey.* Amsterdam, 1859, in-8.

139 : 1. Mary-Lafon. *Le Maréchal de Richelieu et Mme de Saint-Vincent.* Paris, 1863, in-8. (*Lettre inédite de R.*)

140. Bonhôte, J. M. *Rousseau et Du Peyrou, 1767* [257], II (1863), 111-139.

141. Vallier, Gustave. *Lettres inédites de J. J. Rousseau* [237], II (1861-1862), 509. — (Tirage à part. Grenoble, 1863, in-8.)
142. Llanover, Lady. *The Autobiography and Correspondence of Mary Granville, Mrs Delany. 2nd series.* London, 1862, 3 vol. in-8. (*Lettres de R. à Granville.*)
143. Beaussire, Emile. *Antécédents de l'hégélianisme dans la philosophie française. Dom Deschamps, son système et son école.* Paris, 1865, in-12. (*Lettres de R. à Dom Deschamps.*)
144. Gas. F. J. *J. J. Rousseau et la bibliothèque publique de Genève* [278], XVI (1867), 434-443. (*Lettres de R. aux bibliothécaires.*)
145. Berthoud, Ch. *Les quatre Petitpierre* [283], IX (1872), X (1873). (*Lettres de R. à Petitpierre et à Pourtalès.*)
146. Epinay, Mme d'. *Mémoires.* Edit. Paul Boiteau. Paris, 1876, 2 vol. in-16.
147. Dufour-Vernes, Louis. *Recherches sur J. J. Rousseau et sa parenté, accompagnées de lettres inédites de Mallet du Pan, J. J. Rousseau et Jacob Vernes.* Genève, 1878, in-12.
148. Petitpierre, Alphonse. *J. J. Rousseau et Isabelle d'Ivernois* [283], XV (1878), 145-174.
149. Berthoud, Fritz. *J. J. Rousseau au Val-de-Travers, 1762-1765.* Paris, 1881, in-12. (*Lettres de R. à divers.*)
150. — *J. J. Rousseau et le pasteur de Montmollin, 1762-1765.* Fleurier, 1884, in-12. (*Lettres de R. à Montmollin.*)
151. *Deux lettres inédites de J. J. Rousseau [à l'Abbaye des tireurs de Môtiers]* [283], XIX (1882), 5-7.
152. Vallier, G. *Un billet inédit de J. J. Rousseau* [239], XXVI (1883-1884), 47-60.
153. Chantelauze, R. *Le dernier amour de J. J. Rousseau* [268], V (1884), A, 32-43. (*Lettre de R. à Lady Cécile Hobart.*)
154. Usteri, Paul. *Briefwechsel J. J. Rousseaus mit Leonhard Usteri in Zürich und Daniel Roguin in Yverdon, 1761-1769.* Zürich, 1886, in-4.
155. Maugras, Gaston. *Querelle de philosophes : Voltaire et J. J. Rousseau.* Paris, 1886, in-8. (*Lettres de R. à divers.*)
156. *Lettres autographes composant la Collection de M. Alfred Bovet décrites par Etienne Charavay.* Paris, 1887, in-4.
157. *Lettres inédites de J. J. Rousseau [à Mme de Luze]* [309], XVIII (1888), 489-502.
158. *Deux lettres de J. J. Rousseau [à Richard de Montenac]* [315], IX (1888), 286-288.
159. Ritter, E. *J. J. Rousseau et Mademoiselle Serre* [248], II (1889), 582-589.
160. Berwick y de Alba, duquesa de. *Documentos escogidos del*

Archivo de la Casa de Alba. Madrid, 1891, in-8. (*Lettres de R. au douzième duc, Fernando de Silva Alvarez de Tolède* ¹.)

161. Genonceaux, Léon. *Inédits recueillis en Angleterre*. 1^{re} livraison. Londres, 1892, in-8. (*Lettres de R. à Pissot, Duchesne*.)

162. Rothschild, Henri de. *Lettres inédites de J. J. Rousseau. Correspondance avec Mme Boy de la Tour*. Paris, 1892, in-8.

163. Ritter, E. (*Compte rendu du précédent ouvrage et Corrections à la Correspondance générale*) [326], XIV (1892), II, 204-212.

164. Benoit, D. *Réponse de J. J. Rousseau à Favenc jeune* [247], XLIV (1895), 608-609.

165. Schultz-Gora, O. *Einige nur bruchstückweise bekannte Briefe nebst zwei ungedruckten von J. J. Rousseau an Herrn von Malesherbes* [227], C (1898), 335-351.

166. Ritter, E. *Lettre inédite de J. J. Rousseau à H. D. Petitpierre, Môtiers, 29 septembre 1763* [283], XXXVII (1900), 137.

168. Buffenoir, Hippolyte. *J. J. Rousseau et Henriette, jeune Parisienne inconnue. Manuscrit inédit du XVIII^e siècle*. Paris, 1902, in-8.

169. — *La Comtesse d'Houdetot. Sa famille. Ses amis*. Paris, 1905, in-8. (*Correspondance de R. et de la comtesse*.)

170. Tronchin, Henry. *Un médecin du XVIII^e siècle : Théodore Tronchin*. Paris, Genève, 1906, in-8.

171. Brédif, L. *Du caractère intellectuel et moral de J. J. Rousseau étudié dans sa vie et ses écrits*. Paris, 1906, in-8. (*Lettre de R. à Marteaux, en fac similé*.)

172. Bonnardot, Paul. *Méthode d'éducation susceptible de former les élites... avec fac-similé d'une lettre autographe de J. J. Rousseau [à Mme de Verdelin]*. Paris, 1908, in-12.

173. Dubois, Auguste. *Un billet inédit de J. J. Rousseau à Isabelle d'Ivernois* [283], XLV (1908), 56-58.

174. Godet, Ph. *Une lettre inédite de J. J. Rousseau à M. de Bonac* [222], V (1909), 237-240.

175. Usteri, P. et Ritter, E. *Correspondance de J. J. Rousseau avec Léonard Usteri*. Zurich, Genève, 1910, in-16.

176. Courtois, Louis-J. *Le Séjour de J. J. Rousseau en Angleterre, 1766-1767. Lettres et documents inédits* [222], VI (1910), 1-313. — (Tirage à part. Genève, 1911, in-8.)

177. Dufour, Th. *Quelques lettres de J. J. Rousseau, 1766-1769*. Genève, 1910, in-8.

178. Godet, Ph. et Boy de la Tour, M. *Lettres inédites de J. J. Rousseau à Mmes Boy de la Tour et Delessert, comprenant les Lettres sur la botanique*. Genève, Paris, 1911, in-8.

1. Les *Archives J. J. Rousseau* possèdent une copie manuscrite des p. 551-563, soit de la correspondance de R. et du duc ; je n'ai pas pu consulter le texte imprimé.

179. François, Alexis. *Correspondance de J. J. Rousseau et du médecin Tissot* [222], VII (1911), 19-40.
180. Olszewicz, V. *Documents polonais sur J. J. Rousseau et Thérèse Levasseur* [222], VII (1911), 75-90. (*Lettres de R. à Mnischek, à Wielhorski, etc.*)
181. Long, Pauline et François, A. *Lettres de J. J. Rousseau aux libraires Néaulme et Duchesne* [222], VII (1911), 107-124.
182. *Lettres inédites et dispersées de J. J. Rousseau*, publiées d'après les originaux [222], VII (1911), 47-70; IX (1913), 81-85.
183. Plan, P. P. *Rousseau et Malesherbes* [281], XCVII (1912), 5-38.
184. — *Idem*. Extrait avec additions. Paris, 1912, in-8.
185. Chantavoine, Jean. *Une lettre inédite de J. J. Rousseau [à Lenieps]* [297], (1912), 114-117.
186. Cramer, Lucien. *Correspondance de J. J. Rousseau avec Mme Cramer Delon et Philibert Cramer* [222], X (1914-1915), 139-164.
187. François, A. *Lettres de J. J. Rousseau à Antoine Gouan sur la botanique* [222], X (1914-1915), 173-185.
188. Franssen, J. *Rousseau directeur de conscience d'une comtesse Bentinck* [299], II (1916), 1378-1386.
189. Ritter, E. *Rousseau et le professeur Vernet* [222], XI (1916-1917), 114-151.
190. — *Rousseau et Jean-Ami Martin* [l. c.], 151-158.
191. Sotheby, Wilkinson and Hodge. *Catalogue of the... Collection of Autograph Letters... formed by... Alfred Morrison. 4th Portion*. (London.) 1919, in-8.
192. François, A. *Le Premier baiser de l'amour, ou J. J. Rousseau inspirateur d'estampes*. Genève, Paris, 1920, in-4 (*Lettres de R. à Coindet*).
193. Courtois, L. J. *Quand Houel a-t-il dessiné le portrait de Rousseau?* [645], 109-111 (*Lettre de R. à Coindet*).
194. Dresch, J. *Deux lettres inédites de J. J. Rousseau [à Dangirard]. A propos de l'édition de Hollande de la Nouvelle Héloïse* [301], I (1921), 622-629.
195. François, Alexis. *Jean-Jacques Rousseau. Autographes de jeunesse, 1728-1742* [222], XIII (1920-1921), 181-214.
Abraham Bernard complice de Jean-Jacques [l. c.], 182-186.
196. — *Jean-Jacques Rousseau coureur de cachet* [l. c.], 187-190.
197. — *Jean-Jacques secrétaire de Mme de Warens* [l. c.], 190-191.
198. — *J. J. Rousseau intercesseur dans la famille Fazy* [l. c.], 192-196.
199. — *Jean-Jacques candidat à l'administration des postes* [l. c.], 196-200.
200. — *Jean-Jacques répète l'héritage de son frère* [l. c.], 200-207.

201. François, A. *J. J. Rousseau précepteur* [l. c.], 207-210.
 202. — *Vente de la bibliothèque des Charmettes* [l. c.], 210-214.
 203. — *Correspondance de J. J. Rousseau et François Coindet* [222], XIV (1922), p. I-XXXIX, 1-266.
 203 : 1. Plan, Pierre-Paul. *Une lettre inédite de J. J. Rousseau [à Mlle La Bussière]* [266], 21 juin 1923.
 203 : 2. François, A. *Lettres de J. J. Rousseau* [264], 3 septembre 1923.
 203 : 3. — *Lettres de J. J. Rousseau* [322], XXXI (1923), 436-450.
 203 : 4. — *Quelques lettres de Jean-Jacques Rousseau à Jacques-François De Luc* [298 : 1], [VII] (1923), 397-415.
 203 : 5. — *Les minutes de Jean-Jacques Rousseau* [236], CXII (1923), 1-16.
 203 : 6. — *Matériaux¹ pour la Correspondance de J. J. Rousseau*. Paris, 1923, in-8.
 203 : 7. Plan, Pierre-Paul. *J. J. Rousseau à Venise. Documents inédits* [281], CLXVII (1923), 577-606.

B. — CORRESPONDANTS DE ROUSSEAU

204. [Mollet, Jean-Louis.] *Lettre sur la fête donnée à Genève le 5^e juin 1761*. 14 p. in-8.
 205. Vernes, J. *Lettres à M. J. J. Rousseau, avec les réponses*. S. l. [Genève], 1765, in-12.
 206. *Anecdotes pour servir à la vie de J. J. Rousseau. Suite du Supplément à ses Œuvres*. Amsterdam, Lausanne, 1779, in-8 (*Lettre de P. Sylvain Maréchal*).
 207. Dusaulx, J. *De mes rapports avec J. J. Rousseau, et de notre correspondance, suivie d'une notice très importante*. Paris, an VI-1798, in-8.
 208. Richard. *Lettres de M. Ribotte, de Montauban, 1761-1762, et du pasteur H. D. Petitpierre, de Neuchâtel, 1764, à J. J. Rousseau. Eclaircissements. Rectifications* [247], V (1857), 131-140.
 209. Streckeisen-Moultou, G. *J. J. Rousseau, ses amis et ses ennemis. Correspondance*. Paris, 1865, 2 vol. in-8.
 210. Ritter, E. *Rousseau et les Vaudois* [324], I (1885), 10.. 1089.
 211. — *Lettre de Favoni jeune à J. J. Rousseau* [247], XLIV (1895), 537-538.
 212. — *Court de Gébelin et l'« Emile » de J. J. Rousseau, 1762* [247], XLV (1896), 542-544.
 213. Rácz, L. *Rousseau és Sauttersheim* [255], XXII (1912), VI, 477-535. — (Tirage à part. Budapest, 1913, 61 p. in-8.)

1. Ce volume a recueilli les pièces classées ici sous les nos 203 : 2, 3, 4, 5.

214. Rácz, L. *Graf Josef Teleki und Rousseau* [319], II (1913), III, 708-716.
 215. Schinz, Albert. *J.J. Rousseau et le libraire-éditeur Marc-Michel Rey. Les relations personnelles* [222], X (1914-1915), 1-134.
 216. Tinker, Ch. B. *A new chapter of Boswell. Unpublished Letters to Rousseau and Voltaire* [233], CXXVII (1921), 577-583.

C. — BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

1. — Périodiques¹

217. *Esculape*. Revue mensuelle illustrée. In-4. Paris.
 218. *Almanach des Muses*. In-12. Paris.
 219. *Almanach royal*. Paris.
 220. *Amateur (L') d'autographes*. Paris.
 221. *Annales de l'Est*. Nancy.
 222. *Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*. Genève.
 223. *Annales de la Société linnéenne de Lyon*. Lyon.
 224. *Annales de la Société royale des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Orléans*. Orléans.
 225. *Année (L') littéraire*. Amsterdam, 1754-1790, 292 vol. in-12.
 226. *Année (L') musicale*. Paris.
 227. *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen (Herrig's Archiv)*. Braunschweig.
 228. *Archiv für Medaillen und Plaketten-Kunde*. In-4. Leipzig.
 229. *Archiv (Schweizer) für Neurologie und Psychiatrie. Archives suisses de Neurologie et de Psychiatrie. Archivio svizzero di Neurologia e Psichiatria*. Zürich.
 230. *Archives littéraires de l'Europe*. Paris.
 231. *Artiste (L')*. Journal de la Littérature et des Beaux-Arts. In-4. Paris.
 232. *Arts (Les)*. Revue mensuelle des Musées, Collections, Expositions. In-4. Paris.
 233. *Atlantic Monthly (The)*. Boston, Mass.
 234. *Basler Nachrichten*. In-fol. Basel.
 235. *Bibliographie moderne (La)*. Courrier international des Archives et des Bibliothèques. Paris.
 236. *Bibliothèque universelle et Revue suisse*. Genève, Lausanne.
 237. *Bulletin de l'Académie delphinale*. Grenoble.
 238. *Bulletin de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Besançon*. Besançon.

1. Sauf indication spéciale, les ouvrages de cette section sont du format octavo.

239. *Bulletin de l'Institut national genevois*. Genève.
240. *Bulletin de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*. Orléans.
241. *Bulletin de la Société historique de Compiègne*. Compiègne.
242. *Bulletin de la Société vaudoise des Sciences naturelles*. Lausanne.
243. *Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève*. Genève.
244. *Bulletin de la Société de l'Histoire de France*. Paris.
245. *Bulletin de la Société de l'Histoire de l'Art français*. Paris.
246. *Bulletin de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile-de-France*. Paris.
247. *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français*. Paris.
248. *Bulletin des Travaux de l'Université de Lyon*. Lyon.
249. *Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire*. Paris.
250. *Bulletin mensuel de la Société internationale de Musique*. Leipzig.
251. *Chrétien (Le) évangélique*. Revue religieuse de la Suisse romande. Lausanne.
252. *Chronique (La) médicale*. Revue bi-mensuelle. Paris.
253. *Collectanea Friburgensia*. Fribourg et Paris.
254. *Correspondant (Le)*. Paris.
255. *Ertekezésok a nyelv- és széptudományok köréből*. Kidja a Magyar Tudományos Akadémia. Budapest.
256. *Etrennes genevoises*. Genève.
257. *Etrennes neuchâtelaises*. Le Locle.
258. *Figaro (Le)*. In-fol. Paris.
259. *Gazette des Beaux-Arts*. Courrier européen de l'Art et de la Curiosité. In-4. Paris.
260. *Grande (La) Revue*. Paris.
261. *Intermédiaire (L') des Chercheurs et Curieux*. Paris.
262. *Jahrbücher (Preussische)*. Berlin.
263. *Journal (Le) encyclopédique*. In-12. Liège, Bruxelles, Bouillon.
264. *Journal (Le) de Genève*. In-fol. Genève.
265. *Journal (Le) de Paris, ou Poste du soir*. In-4. Paris.
266. *Journal (Le) des Débats*. In-fol. Paris.
267. *Journal of Ethics (The International)*. Concord, N. H.
268. *Livre (Le)*. Revue du Monde littéraire. [A :] Bibliographie rétrospective. [B :] Bibliographie moderne. In-4. Paris.
269. *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon*. Dijon.
270. *Mémoires de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon*. Paris, Lyon.

271. *Mémoires de l'Académie impériale de Savoie*. Chambéry.
272. *Mémoires de la Section des Lettres, Académie des Sciences et des Lettres de Montpellier*. In-4. Montpellier.
273. *Mémoires de la Société de Physique et d'Histoire naturelle de Genève*. In-4. Genève.
274. *Mémoires de la Société des Sciences et Arts de Vitry-le-François*. Vitry-le-François.
275. *Mémoires de la Société Linnéenne de Paris*. Paris.
276. *Mémoires et Documents publiés par l'Académie chablaisienne*. Thonon.
277. *Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire de la Suisse romande*. Lausanne.
278. *Mémoires et Documents publiés par la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève*. Genève.
279. *Mémoires et Documents publiés par la Société savoisienne d'Histoire et d'Archéologie*. Chambéry.
280. *Mercure (Le) de France*. Paris.
281. *Mercure (Le) de France*. (Série moderne.) Paris.
282. *Mercure (Le) suisse (Nouveliste suisse et Journal helvétique; Journal de Neuchâtel; Nouveau journal helvétique)*. Neuchâtel, 1782-1782, vol. in-12.
283. *Musée (Le) neuchâtelois*. In-4. Neuchâtel.
284. *Neue Berliner Musikzeitung*. In-4. Berlin.
285. *Neue Zürcher Zeitung*. In-fol. Zürich.
286. *Neujahrsblatt*. Herausgegeben von der Stadtbibliothek in Zürich. In-4. Zürich.
287. *Nos Anciens et leurs Oeuvres*. Recueil genevois d'art. In-4. Genève.
288. *Opinion (L')*. In-4. Paris.
289. *Pages d'Art*. In-4. Genève.
290. *Progrès (Le)*. In-fol. Lyon.
291. *Publications of the Modern Language Association of America*.
292. *Réformation (La) au XIX^e siècle*. In-4. Genève.
293. *Revue alsacienne illustrée*. In-4. Strasbourg.
294. *Revue catholique de Normandie*. Evreux.
295. *Revue d'histoire de Lyon*. Lyon.
296. *Revue d'histoire littéraire de la France*. Paris.
297. *Revue de Bourgogne*. Dijon.
298. *Revue de Champagne et de Brie*. Paris.
- 298: 1. *Revue de Genève*. Genève.
299. *Revue de Hollande*. In-4. La Haye et Paris.
300. *Revue de Hongrie*. Budapest.
301. *Revue de littérature comparée*. Paris.
302. *Revue de Lyon*. Lyon.

303. *Revue de métaphysique et de morale*. Paris.
 304. *Revue de théologie et de philosophie*. Lausanne.
 305. *Revue des autographes*. Paris.
 306. *Revue du Lyonnais*. Lyon.
 307. *Revue hebdomadaire*. In-16. Paris.
 308. *Revue historique vaudoise*. In-8. Lausanne.
 309. *Revue internationale*. In-8. Rome.
 310. *Revue internationale de l'enseignement*. In-8. Paris.
 311. *Revue musicale*. In-8. Paris.
 312. *Revue musicale S. I. M.* In-8. Paris.
 313. *Revue neurologique*. In-8. Paris.
 314. *Revue politique et littéraire (Revue bleue)*. In-4. Paris.
 315. *Revue rétrospective*. In-12. Paris.
 316. *Revue rétrospective (Nouvelle)*. In-12. Paris.
 317. *Revue savoisiennne*. In-4 et in-8. Annecy.
 318. *Revue suisse*. Lausanne et Neuchâtel.
 319. *Rundschau (Ungarische) für historische und soziale Wissenschaften*. München u. Leipzig.
 320. *Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft*. Berlin.
 321. *Séances et Travaux de l'Académie des Sciences morales et politiques* (Institut de France). Compte rendu. In-8. Paris.
 322. *Semaine (La) littéraire*. In-4. Genève.
 323. *Smith College Studies in Modern Languages*. Northampton et Paris.
 324. *Suisse (La) romande*. Genève.
 325. *Zeitschrift der Internationalen Musikgesellschaft*. Leipzig.
 326. *Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur*. Oppeln, Leipzig u. Berlin.

2. — *Ouvrages, articles et recueils*

327. *Album (Un) de J. J. Rousseau* [305], avril 1866, p. 36.
 328. Alembert, Jean Le Rond d'. *Lettre à J. J. Rousseau sur l'article « Genève » de l'Encyclopédie*. Amsterdam, 1759, in-8.
 329. — *Œuvres philosophiques, historiques et littéraires*. Paris, 1805, 18 vol. in-8.
 330. *Allgemeine deutsche Biographie*. Leipzig, 1875-1912, 56 vol. in-8.
 331. Amoureux. *Notice historique sur Antoine Gouan* [275], I (1822), 656-682.
 332. Argenson, R. L. de Voyer d'. *Journal et Mémoires*, publiés par E. J. B. Rathery. Paris, 1859-1867, 9 vol. in-8.
 333. Armaillé, Mme d'. *La comtesse d'Egmont, fille du maréchal de Richelieu, 1740-1773*. Paris, 1890, in-16.
 334. *Atlas des anciens Plans de Paris*. Paris, 1880, in-fol.

335. Aubert de La Chesnaye-Desbois et Badier. *Dictionnaire de la Noblesse*. 3^e éd. Paris, 1863-1876, 19 vol. in-4.

336. Audigier, Georges. *Les portraits originaux de J. J. Rousseau* [260], XII (1908), n^o 19, 525-536.

337. Aurenche, Louis, *J. J. Rousseau et Mme de Larnage* [222], III (1906), 69-81.

338. — *Mme de Larnage au Bourg-Saint-Andéol*. Privas, 1908, in-8.

339. — *Un dernier ami de J. J. Rousseau : le chevalier de Flamanville, 1751-1779* [294], mars 1921. — (Tirage à part. Paris, s. d., in-8.)

339 : 1. Ayres, Eleanor Hall. *Histoire de l'impression et de la publication de la « Lettre à D'Alembert » de J. J. Rousseau* [291], XXXVII (1922), 527-565.

340. Babel, Antony. *Les Métiers dans l'ancienne Genève. Histoire corporative de l'horlogerie, de l'orfèvrerie et des industries annexes* [278], XXXIII (1916). — (Tirage à part. Genève, 1916, in-8.)

341. [Bachaumont, etc.] *Mémoires secrets pour servir à l'Histoire de la République des lettres en France depuis MDCCLXII jusqu'à nos jours*. Londres, 1777-1789, 36 vol. in-12.

342. Bachelin, Auguste. *Iconographie de J. J. Rousseau*. Paris, Neuchâtel et Genève, 1878, in-8.

343. Bailly de Lalonde. *Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud (Suisse)*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

344. Bajot. *Chronologie ministérielle de trois siècles*. Paris, 1835, in-8.

345. Baranyai, Zoltan. *Le Bacha de Bude* [236], CVII (1922), 3-33.

346. — *Une visite hongroise chez Rousseau à Montmorency* [322], XXX (1922), 353-355.

347. Barbier, E. J. F. *Journal historique et anecdotique*. Paris, 1847-1856, 4 vol. in-8.

348. Barruel-Beauvert, le c^{te} de. *Vie de J. J. Rousseau, précédée de quelques Lettres relatives au même sujet*. Londres et Paris, 1789, in-8.

349. Beaudouin, Henri. *La Vie et les OEuvres de J. J. Rousseau*. Paris, 1891, 2 vol. in-8.

350. Beaulavon, Georges. *La question du « Contrat social » ; une fausse solution* [296], XX (1913), 585-601.

350 : 1. Beaumarchais, Caron de. *OEuvres complètes*. Nouv. éd. Paris, 1828, 6 vol. in-8.

351. Beaunier, A. *La Jeunesse de Joseph Joubert*. Paris, 1918, in-18.

352. Belin, J. P. *Le mouvement philosophique de 1748 à 1789*. Paris, 1913, in-8.

353. — *Le commerce des livres prohibés à Paris de 1750 à 1789*. Paris, 1913, in-8.

- 354.** Bellot, P. F. [*Extrait d'*]. *Un voyage en Suisse en 1823* [222], VII (1911), 215-217.
- 355.** Benedetto, Luigi Foscolo. *Madame de Warens*. Paris, 1914, in-16.
- 356.** [Bergerat.] *Plaidoyer pour et contre J. J. Rousseau et le Dr Hume*. Londres, Lyon et Paris, 1768, in-12.
- 357.** Bertrand, Alexis. *Le texte primitif du « Contrat social »* [321], CXXXV (1891), 850-884.
- 358.** *Besuch eines Zürcher Theologen bei Rousseau (Caspar Escher an***, Genf, 30. April 1765)* [285], n° 965, 28. Juni 1919.
- 358 : 1.** Bezar, Yvonne. *Le Président de Brosses d'après une correspondance inédite* [296], XXX (1923), 331-360.
- 359.** Biörnsthäl, J. J. *Lettre à Giorwel* [236], LVII (1834), 336-339.
- 360.** *Biographie universelle (Michaud) ancienne et moderne*. Paris, Leipzig, 1854..., 45 vol. in-8.
- 361.** Blatz, Heinrich. *Die Aufnahme der « Nouvelle Héloïse » von J. J. Rousseau und ihre Bedeutung in der französischen Literatur des XVIII. Jahrhunderts*. Bruchsal, 1914, in-8.
- 362.** Bleton, Auguste. *J. J. Rousseau et Mlle Serre* [302], (1892).
- 363.** Bodart, Gaston. *Militär-historisches Kriegs-Lexikon, 1618-1905*. Wien und Leipzig, 1908, in-8.
- 364.** Bodemann, Eduard. *Julie von Bondeli und ihr Freundeskreis, Wieland, Rousseau, Zimmermann, Lavater...* Hannover, 1874, in-8.
- 365.** Bonhôte, J. H. *Un gouverneur de Neuchâtel. Milord Maréchal* [283], I (1864), 43...111.
- 366.** Bonnefon, Paul. *Diderot prisonnier à Vincennes* [296], VI (1899), 200-224.
- 367.** Borel, Louis. *Notice sur Colombier* [283], XIII (1876), 183-191, 195-203.
- 368.** [Boudet.] *La Vie de Mr de Rossillon de Bernex, évêque et prince de Genève*. Paris, 1751, 2 t. en 1 vol. in-12.
- 369.** Bouvier, Auguste. *Le « Socrate rustique » de J. G. Hirzel* [645], 33-62.
- 370.** Bouvier, Bernard. *Notes inédites de Voltaire sur la « Profession de foi du Vicaire savoyard »* [222], I (1905), 272-284.
- 371.** — *J. J. Rousseau*. Genève, 1912, in-16.
- 372.** Bouvier, C. *La bibliothèque des Charmettes*. Chambéry, 1914, 44 p. in-8.
- 373.** Boy de la Tour, Maurice. *La maison Rousseau à Môtiers* [222], III (1907), 247-250.
- 374.** — *A propos du séjour de J. J. Rousseau à Môtiers et de ses amis neuchâtelois* [283], XLIX (1912), 185-219.
- 375.** — *Idem.* (Tirage à part enrichi de sept vues en photographie.) Neuchâtel, 1912, in-4.

- 376.** Boy de la Tour, M. *Le portrait de Montmollin de la collection Boy de la Tour* [222], X (1914-1915), 165-167.
- 377.** — *Erasme Ritter et l'hôtel du Peyrou* [283], LIX (1922), 165-166.
- 378.** Brenet, Michel. *Les concerts en France sous l'Ancien régime*. Paris, 1900, in-16.
- 379.** Brainne, Charles. *Les hommes illustres du département de l'Oise*. Paris, Beauvais, 1863, 2 vol. in-8.
- 380.** [Bridel, Philippe.] *Course de Bâle à Bienne par les vallées du Jura*. Avec une carte de la route. Bâle, 1789, in-8.
- 381.** — *Voyage de Basle à Bienne par les vallons de Mottiers-Grand Val*. Les planches dessinées par Pierre Birman. Basle, 1802, in-fol.
- 382.** — *Le Conservateur suisse, ou Recueil complet des Etrennes helvétiques*. Edition augmentée. Lausanne, 1813-1831, 13 vol. in-8.
- 383.** Brissot, J. P. *Mémoires, 1754-1793*, publiés par Cl. Perroud. Paris [1911], 2 vol. in-8.
- 384.** Brunel, Lucien. *La « Nouvelle Héloïse » et Mme d'Houdetot* [221], octobre 1888.
- 385.** Buffenoir, Hippolyte. *La Comtesse d'Houdetot. Une amie de J. J. Rousseau*. Paris, [1901], in-8.
- 386.** — *Causeries familières sur J. J. Rousseau à propos du monument d'Ermenonville*. Paris, 1908, in-12.
- 387.** — *Le Prestige de J. J. Rousseau*. Paris, 1909, in-8.
- 388.** — *Les Cendres de J. J. Rousseau au Jardin des Tuileries. Nuit du 10 au 11 octobre 1794* [222], VII (1911), 41-46.
- 389.** — *Les Portraits de J. J. Rousseau*. Tome I. Paris, 1913, in-8.
- 390.** Buffon, Georges-Louis Leclerc de. *Correspondance inédite...* annotée par Henri Nadault de Buffon. Paris, 1860, 2 vol. in-8.
- 391.** — *Œuvres complètes*. Ed. annotée par J. L. de Lanessan... suivie de la *Correspondance générale...* annotée par Nadault de Buffon. Paris, [1884-1885], 14 vol. in-8.
- 392.** Burney, Charles. *The Present State of Music in France and Italy*. London, 1771, in-8.
- 393.** Burnier, Eugène. *Histoire du Sénat de Savoie et des autres Compagnies judiciaires de la même province* [271], 2^e série, VI, VII (1864). — (Tirage à part. Chambéry et Paris, 1864-1865, 2 vol. in-8)
- 394.** Cabanès, Augustin. *Le Cabinet secret de l'histoire*. Troisième série. 4^e éd. Paris, 1898, in-8.
- 395.** — *Idem*. Nouv. éd. revue et très augmentée. Paris, 1905, in-8.
- 396.** Compardon, Emile. *Les prodigalités d'un fermier-général. Complément aux « Mémoires » de Mme d'Épinay*. Paris, 1882, in-8.

397. Capon, G. et Yve-Plessis, R. *Vie privée du prince de Conti, Louis-François de Bourbon, 1717-1776*. Paris, 1907, in-8.
398. Casanova, Paul. *Un point de la bibliographie de Jean-Jacques Rousseau* [235], XX (1920-1921), 140-153.
399. Casanova de Seingalt, Jacques. *Mémoires, suivis de Fragments des Mémoires du Prince de Ligne*. Nouv. éd. Paris, 1910, 8 vol. in-12.
400. Castil-Blaze. *L'Opéra-italien de 1548 à 1856*. Paris, 1856, in-8.
401. Caussy, Fernand. *Lettres inédites de Thieriot à Voltaire* [296], XV (1908), 131-161.
402. — *Voltaire seigneur de village*. Paris, 1912, in-16.
403. — *Les reliques de Diderot et de Voltaire à Saint-Pétersbourg* [258], 20 décembre 1913, supplément, 2-3.
404. *Censure de la Faculté de théologie de Paris contre le livre qui a pour titre « Emile, ou de l'Éducation »*. Paris, 1762, in-12.
405. Cernesson, Joseph. *La conversion de J. J. Rousseau en 1728* [236], LXXXV (1917), 462-471.
406. Cerutti. *Lettres sur quelques passages des « Confessions »* [265], 2 décembre 1789, 1567-1568.
407. [Chaillet, Samuel.] *Information de la Compagnie des Pasteurs de la Principauté de Neuchâtel et Valangin, pour l'édification du public*. S. l., 1765, in-8.
408. Charlier, Gustave. *Une correspondance littéraire inédite* [296], XXVII (1920), 103-115.
409. [Charrière, A. Isabelle-E. de.] *Plainte et Défense de Thérèse Le Vasseur*. S. l. n. d. [Neuchâtel, décembre 1789], in-16.
410. [—.] *Eclaircissements relatifs à la publication des « Confessions de Rousseau »*. S. l. n. d. [Neuchâtel, janvier 1790], in-8.
411. Châtelain, le Dr A. *La folie de J. J. Rousseau*. Neuchâtel, 1890, in-16.
412. — *Le banneret de Luze* [283], L (1913), 145-146.
413. Chouquet, Gustave. *Histoire de la musique dramatique en France depuis ses origines jusqu'à nos jours*. Paris, 1873, in-8.
414. Claparède, David. *Considérations sur les miracles de l'Évangile, pour servir de réponse aux difficultés de M. J. J. Rousseau dans sa 3^e lettre écrite de la Montagne*. Genève, 1765, in-8.
415. Claparède, Théodore. *Histoire des Églises réformées du Pays de Gex*. Genève et Paris, 1856, in-8.
416. [Claret de la Tourrette de Fleurieu, Jacques-Annibal.] *Voyage au Mont-Pilat*. Avignon, 1770, in-8.
417. Coignet, Horace. *Particularités sur J. J. Rousseau pendant le Séjour qu'il fit à Lyon en 1770* [22], XXIII, 461-472.
418. Collé, Charles. *Journal et Mémoires sur les hommes de lettres, les ouvrages dramatiques et les événements les plus mémorables du*

règne de Louis XV (1748-1772). Nouv. éd... par Henri Bonhomme. Paris, 1868, 3 vol. in-8.

419. — *Journal historique inédit pour les années 1761 et 1762*. Publié... par Ad. van Bever. Paris, 1911, in-8.

420. Collins, J. Churton. *Voltaire, Montesquieu and Rousseau in England*. London, 1908, in-8.

421. Collombet, F. Z. *J. J. Rousseau à Lyon* [306], VIII (1838), 5-24.

422. Compigny des Bordes, A. *Casanova et la marquise d'Urfé*. Paris, 1922, in-8.

423. Conzié des Charmettes. *Notice sur Mme de Warens et J. J. Rousseau*, publiée... par M. C. Guillermin [279], I (1856), 73-90.

424. Corancez, Olivier de. *De J. J. Rousseau*. Extrait du *Journal de Paris* [265] des N^{os} 251, 256, 258, 259, 260 et 261 de l'An VI. In-8. — (Réimpression [21], XXII, 319-373.)

425. Cordier, Léopold. *J. J. Rousseau und der Calvinismus. Eine Untersuchung über das Verhältniss Rousseaus zur Religion und religiösen Kultur seiner Vaterstadt*. Langensalza, 1915, in-8.

426. Cornereau. *Deux lauréats de l'Académie de Dijon* [269], 1^{re} série, IX (1903-1904), 1-37.

427. Courtois, Louis-John. *Le sceau oriental et sept autres cachets de Rousseau* [645], 105-109, fac-similés.

428. — *Jean-Jacques, Piron et Dusaulx* [l. c.], 111-114.

429. — *Les séances de lecture des « Confessions »* [l. c.], 114-117.

430. — *Les domiciles de Rousseau à Paris, 1731-1778* [l. c.], 117-123.

431. — *Nouveaux cachets de J. J. Rousseau* [222], XIII (1920-1921), 238-240.

432. — *Considérations sur la « Chronologie de la Vie et des OEuvres de J. J. Rousseau »* [239], XLV (1922), 143-157.

433. — *En quelle année Rousseau alla-t-il à Besançon?* [l. c.], 158-160.

434. — *Jean-Jacques au Saut du Doubs* [l. c.], 161-172.

435. Cousin d'Avalon. *Rousseana, ou Recueil d'anecdotes, bons mots, maximes, pensées et réflexions de J. J. Rousseau, enrichi de notes et de quelques pièces inédites de ce célèbre philosophe*. Paris, 1810, in-12.

436. Couvreur, Emile. *J. J. Rousseau à Vevey* [236], LXVII (1912), 81-108.

437. [Cramer, Auguste.] *Notes extraites des Registres du Consistoire de l'Eglise de Genève, 1541-1814*. Genève, 1853, in-4.

438. Crottet, A. *Histoire et Annales de la ville d'Yverdon depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'année 1845*. Genève, 1859, in-8.

439. Cucuel, Georges. *Notes sur J. J. Rousseau musicien* [325], XIII (1912), 287-292.

440. — *J. J. Rousseau à Passy* [312], VIII (1912), nos 7-8, p. 1-12.

441. Cucuel, G. *La critique musicale dans les « Revues » du XVIII^e siècle* [226], II (1912), 127-198.
442. — *La Pouplinière et la musique de chambre au XVIII^e siècle*. Paris, 1913, in-8.
443. Cuendet, William. *La philosophie religieuse de J. J. Rousseau et ses sources*. Genève, 1913, in-8.
444. Cuvier, Georges. *Notice historique sur Louis-Guillaume Lemonnier*. Paris, ventôse IX, in-4.
445. Dard, Emile. *Un épicurien sous la Terreur, Hérault de Séchelles, 1759-1794*. Paris, 1907, in-16.
446. Debarge, Louis. *Le Presbytère de Bossey* [322], XX (1912), 268-271.
447. *Défenseur (Un) des principes traditionnels sous la Révolution. Nicolas Bergasse, 1750-1832*. Paris, 1920, in-8.
448. Delafarge, Daniel. *La Vie et l'Œuvre de Palissot, 1730-1814*. Paris, 1912, in-8.
449. — *L'Affaire de l'abbé Morellet en 1760*. Paris, 1912, in-8.
450. Delandine. *Couronnes académiques, ou Recueil des prix proposés par les Sociétés savantes...* Paris, 1787, 2 t. en 1 vol. in-8.
451. De la Rive, Lucien. *Pierre Prévost. Notice relative à ses recherches sur la chaleur rayonnante* [273], volume supplémentaire 1890, Genève, 1891.
452. Dellion, Apollinaire. *Dictionnaire historique et statistique des paroisses catholiques du canton de Fribourg*. Fribourg, 1884-1903, 12 vol. in-8.
453. De Luc, Jean-André. *Lettres sur l'histoire physique de la terre*. Paris, an VI (1798), in-8.
454. Demole, Eugène. *La Condamnation du « Contrat social » et de l'« Emile » et la Médaille des vingt-quatre Commissaires de la bourgeoisie de Genève, 1762-1769* [228], I (1914), 55-67.
455. Demole, le Dr Victor. *Analyse psychiatrique des « Confessions » de J. J. Rousseau* [229], II (1918), 270-304.
456. [Des Boulmiers; J. Aug. Jullien, dit.] *Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre-Italien, depuis son établissement en France jusqu'à l'année 1769*. Paris, 1769, 7 vol. in-12.
457. Desjobert, Louis Charles Félix. *Journal de ma tournée et de mon voyage en Suisse*. Publié par E. Rott : *Un voyage en Suisse en 1777* [283], XLVII (1910), 69-94, 113-139. — (Réimpression partielle [222], VII (1911), 197-200.)
458. Desnoiresterres, Gustave. *Gluck et Piccini, 1774-1800*. Paris, 1872, in-8.
459. — *Voltaire et la société au XVIII^e siècle : Voltaire et Rousseau*. 2^e éd. Paris, 1875, in-8.
460. Desnoyers, J. *Le mobilier de J. J. Rousseau à Montmorency, en 1758* [244], (1843), 68-70.

461. Desvernay, Félix. *J. J. Rousseau à Lyon* [290], (1912), nos des 5 septembre (a), 19 septembre (b), et 3 octobre (c).
462. Devic, dom Cl. et Vaissette, dom J. *Histoire générale du Languedoc*. Toulouse, 1892-1905, 16 vol. in-4.
463. *Dictionary of National Biography*, edited by Leslie Stephen and Sidney Lee. London, 1885-1900, 63 vol. in-8.
464. *Dictionnaire géographique de la Suisse*, édité par Knapp, Borel et Attinger. Neuchâtel, 1902-1910, 6 vol. in-8.
465. *Dictionnaire historique et biographique de la Suisse*, édité par M. Godet, H. Türlér et V. Attinger. Tomes I et II. Neuchâtel, 1921-1923, in-8.
466. Diderot, Denis. *Œuvres complètes*. Ed. par J. Assézat. Paris, 1875-1877, 20 vol. in-8.
467. [Doppet, le général]. *Mémoires de Mme de Warens, suivis de ceux de Claude Anet*. Chambéry, 1785, in-8. [*Mémoires apocryphes.*]
468. Dreyfus-Brisac, Ed. *Le système de J. J. Rousseau. Réponse à M. Espinas* [310], XXX (1895), 537-548.
469. Dubois, Auguste. *J. J. Rousseau au Champ du Moulin* [283], XXXIV (1897), 189-198, 222-227.
470. Ducis, Jean-François. *Lettres*. Ed. nouv... par Paul Albert. Paris, 1879, in-8.
471. Ducoin, Auguste. *Particularités inconnues sur quelques personnages des XVIII^e et XIX^e siècles. I. Trois mois de la vie de J. J. Rousseau, juillet-septembre 1768*. Paris, 1852, in-8.
472. Ducros, Louis. *J. J. Rousseau. I : De Genève à l'Hermitage, 1712-1757. II : De Montmorency au Val-de-Travers, 1757-1763 III : De l'île de Saint-Pierre à Ermenonville, 1765-1778*. Paris, 1908, 1917, 1918, 3 vol. in-8.
473. Du Deffand, la marquise. *Lettres à Horace Walpole*. Paris, 1812, 4 vol. in-8.
474. — *Correspondance complète*. Ed. par M. de Lescure. Paris, 1865, 2 vol. in-8.
475. — *Lettres à Horace Walpole, 1766-1780*, publiées ... par Mrs Paget Toynbee. Londres, 1912, 3 vol. in-8.
476. Dufour, Edouard. *Jacob Vernes, 1728-1791. Essai sur sa vie et sa controverse apologétique avec J. J. Rousseau*. Genève, 1898, in-8.
477. Dufour, Théophile. *Convention entre Isaac Rousseau et Abel Du Commun, à l'occasion de la fuite de Jean-Jacques* [278], XV (1865), 151-152.
478. — *J. J. Rousseau et Mme de Warens. Notes sur leur séjour à Annecy* [317], XIX (1778), 65-73.
479. Dumur, Louis. *Les détracteurs de Jean-Jacques* [281], LXVII (1907), 577-600.
480. Du Peyrou. *Déclaration relative aux « Confessions » de*

J. J. Rousseau, accompagnée de quelques notes; insérée dans le « Mercure de France » du 21 nov. 1789, n° 47 [689], 1-3.

481. Du Peyrou. *Discours préliminaire*. Neuchâtel, 1790 [19], XXV, p. 1-xx.

482. [— ?] *Justification de J. J. Rousseau dans la contestation qui lui est survenue avec M. Hume*. Londres, 1766, in-12.

483. Duval, H. J. *J. Rousseau botaniste. Notes diverses* [222], X (1914-1915), 169-171.

484. *Encyclopedia, The Jewish*. New-York, London, 1901-1906, 12 vol. in-8.

485. *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et métiers*. Paris, Neuchâtel, 1751-1777, 35 vol. in-fol.

486. *Encyclopédie, La grande*. Paris, s. d. [1886-1902], 31 vol. in-4.

487. Epinay, Mme d'. *Lettres à mon fils*. Ed. Challemeil-Lacour. Paris, 1869, in-16.

488. Escherny, Fr. L. d'. *Mélanges de littérature, de morale et de philosophie*. Paris, 1811, 3 vol. in-12.

489. Espinas, A. *Le « Système » de J. J. Rousseau* [310], XXX (1895), 325-356, 435-462.

490. — *Le « Système » de J. J. Rousseau. Réponse à M. Dreyfus-Brisac* [310], XXXI (1896), 138-153.

491. Eymar. *Mes visites à J. J. Rousseau* [22], XXIV, 1-54.

492. Faguet, E. *Vie de Rousseau*. Paris, s. d. [1911], in-18.

493. — *Rousseau penseur*. Paris, s. d. [1912], in-18.

494. — *Les Amies de Rousseau*. Paris, s. d. [1912], in-18.

495. Faugère, P. J. *J. Rousseau à Venise* [254], CLI (1888), 813, 833, 1061-1076.

495 : 1. Faure, Gabriel. *J. J. Rousseau en Dauphiné, 1768-1770*. Grenoble, 1923, in-16.

496. Fazy, Georges. *Notes sur l'industrie des indiennes à Genève* [287], 1906 (VI), 103-118.

497. Fochier, L. *Recherches historiques sur les environs de Bourgoin, Isère*. Lyon, 1865, in-12.

498. Foras, E. Amédée de. *Armorial et Nobiliaire de l'Ancien Duché de Savoie*. Tomes I-IV. Grenoble, 1863-1910, 4 vol. in-4.

499. [Formey, J. H. S.] *Souvenirs d'un citoyen*. Berlin, 1789, 2 vol. in-8.

500. Foster, Elizabeth A. *Le dernier séjour de J. J. Rousseau à Paris, 1770-1778* [323], II, 2, 3, Jan.-April 1921.

501. Fouquet, P. J. *J. Rousseau et la grammaire philosophique* [646], 115-136.

502. François, Alexis. *Les provincialismes suisses-romands et savoyards de J. J. Rousseau* [222], III (1907), 1-67.

503. — *Romantique* [122], V (1909), 199-236.

- 504.** François, A. *La statuette de J. J. Rousseau par F. M. Suzanne* [222], IX (1913), 277-279.
- 505.** — *L'exposition iconographique J. J. Rousseau* [287], XIII (1913), 37-84.
- 506.** — *Le premier Discours de J. J. Rousseau en Suisse* [322], XXVIII (1920), 425-427, 438-441.
- 506 : 1.** — *Témoignages genevois sur la mort de J. J. Rousseau* [264], 25 juin 1923.
- 507.** Frédéric le Grand. *OEuvres*, publ. par J. D. E. Preuss. Berlin, 1846-1857, 33 vol. in-4.
- 508.** Fréron. *Lettres sur quelques écrits de ce temps*. Nancy, 1753, in-12.
- 509.** Fribourg, André. *La souscription pour J. J. Rousseau en 1790* [288], V (1912), 815-816.
- 510.** [Fuseli, J. H. ; Fuessli ; Füssli.] *A Defence of Mr. Rousseau against the Aspersions of Mr Hume, Mons. Voltaire and their Associates*. London, 1766, in-8.
- 511.** — *Remarks on the Writings and Conduct of J. J. Rousseau*. London, 1767, in-16.
- 512.** [Füssli, Wilhelm.] *Johann Heinrich Füssli als Privatmann, Schriftsteller und Gelehrter. Freier Aufzug aus dem Manuskripte seines Biographen Wilhelm Füssli* [286], (1900).
- 513.** Gaberel, Jean. *Rousseau et les Genevois*. Genève, 1858, in-12.
- 514.** — *Histoire de l'Eglise de Genève de la Réformation à 1815*. Genève, 1853-1862, 3 vol. in-8.
- 515.** — *Calvin et Rousseau, étude littéraire, sociale et religieuse*. Genève, 1878, in-12.
- 516.** *Galerie de l'ancienne cour, ou Mémoires Anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIV et de Louis XV*. 2^e éd. Tome IV et dernier. S. l., 1789, in-12.
- 517.** Galiani, l'abbé. *Lettres à Mme d'Epinau*. Ed. Assé. Paris, 1903, 2 vol. in-12.
- 518.** Galiffe, J. A. *Notices généalogiques sur les familles genevoises depuis les premiers temps jusqu'à nos jours*. Genève, 1829-1895, 7 vol. in-8 (tomes II et IV en 2^e éd.).
- 519.** Gallas, K. G. *Les Editions de « la Nouvelle Héloïse » au XVIII^e siècle. Additions* [222], XIV (1922), 229-237.
- 520.** Gardet, J. Edouard. *Une visite à l'Ermitage* [de St. Pétersbourg]. *Le « Discours sur l'Inégalité des conditions » et le « Contrat social », annotés par Voltaire* [249], (1860), 1519-1543.
- 521.** Gaudy-Le Fort. *Promenades historiques dans le Canton de Genève*. Nouv. éd. par Frédéric Gardy. Genève, s. d. [1901], in-8.
- 522.** Gaullieur, E. H. *Etudes sur l'histoire littéraire de la Suisse française*. Genève, 1856, in-8.
- 523.** [Gauthier, Mme.] *Voyage d'une Française en Suisse et en*

Franche-Comté depuis la Révolution française. Londres, 1790, 2 vol. in-12.

524. Gautier, le D^r Léon. *La médecine à Genève jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*. Genève, 1906, in-8.

525. Gazier, Georges. *La mort de J. J. Rousseau. Récit fait par Thérèse Le Vasseur à l'architecte Paris, à Ermenonville* [296], XIII (1906), 101-109.

526. Geffroy, A. *Gustave III et la Cour de France*. Paris, 1867, 2 vol. in-8.

527. *Genève littéraire contemporaine. Pages d'auteurs genevois*. Genève, 1896, in-8.

528. Genlis, la comtesse de. *Mémoires inédits sur le dix-huitième siècle et la Révolution française, depuis 1756 jusqu'à nos jours*. Paris, 1825, 10 vol. in-8.

529. Ginguené, P. L. *Lettre sur « les Confessions » de J. J. Rousseau*. Paris, 1791, in-8.

530. Girardet, le D^r Fabien. *La mort de J. J. Rousseau. Etude médicale*. Lyon et Paris, 1909, in-8.

531. Girardin, Fernand de. *Iconographie de J. J. Rousseau. Portraits, scènes, habitations, souvenirs*. Paris, s. d. [1908], in-8.

532. — *Iconographie des œuvres de J. J. Rousseau*. Paris, s. d., [1910], in-8.

533. Girardin, Stanislas de. *Lettre à M. Musset-Pathay sur la mort de J. J. Rousseau* [p. 1-48; suivie, p. 49-124, de:] Musset-Pathay, V. D. *Réponse à la Lettre de M. Stanislas de Girardin sur la mort de J. J. Rousseau* [Paris, 1824], in-8.

534. — *Mémoires*. Nouv. éd. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

534 : 1. Giry, A. *Manuel de diplomatie*. Paris, 1894, in-8.

535. Gisi, Martin. *Französische Schriftsteller in und von Solothurn*. Solothurn, 1898, in-8.

536. Gladès, André. *Mademoiselle de Bondeli. Une intellectuelle au 18^e siècle* [322], XV (1907), 133... 191.

537. Godet, Alfred. *Portraits d'Emetulla et de Milord Maréchal* [283], XXXIII (1896), 289-290.

538. Godet, Philippe. *La fête de Môtiers* [283], XVIII (1882), 176-185.

539. — *Un document inédit sur J. J. Rousseau* [283], XXIX (1892), 209-211.

540. — *J. J. Rousseau et François de Chambrier* [283], XXXII (1895), 308-311, XXXIII (1896), 13-18.

541. — *Mme de Charrière et ses amis, 1740-1805*. Genève, 1906, 2 vol. in-8.

542. — *Lettres inédites de Milord Maréchal* [283], XLV (1908), 83-100.

543. — *Menus détails sur J. J. Rousseau* [222], V (1909), 241-245.

544. Godet. *Le « tzergetzet » de J. J. Rousseau* [264], 9 février 1914.
545. Goldoni, Charles. *Mémoires pour servir à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre*. Paris, 1787, 3 vol. in-8.
546. Gos, Charles. *Pierrenod ! Un paysage qu'aima Rousseau* [236], CVIII (1922), 166.. 368.
547. Gran, Gerhard. *La crise de Vincennes* [222], VII (1911), 1-11.
548. — *La conversion de Rousseau. Théorie et pratique* [307], XXV (1916), t. VIII, 351-373.
549. Grand-Carteret, John. *L'exposition iconographique de J. J. Rousseau* [264], 1^{er} juillet 1883, supplément.
550. — *Exposition iconographique de J. J. Rousseau* [314], XXXII (1883), 54-57.
551. — *J. J. Rousseau jugé par les Français d'aujourd'hui*. Paris, 1890, in-8.
- 552 [Grenus, le baron de.] *Fragments biographiques et historiques, extraits des Registres du Conseil d'Etat de la République de Genève, dès 1535 à 1792*. Genève, 1815, in-8.
553. [—] *Glanures, ou Pièces et citations historiques, littéraires et philosophiques, accompagnées d'observations critiques*. Genève, 1829, in-8.
554. Grétry, A. E. *Mémoires, ou Essais sur la musique*. Paris, an V, 3 vol. in-8.
555. Grimm. *Le Petit Prophète de Boehmischbroda*. Du coin du Roi, 25 janvier 1753. S. l. s. d., 56 p. in-8.
556. Grimm, Diderot, Meister, etc. *Correspondance littéraire*. Notices, notes, table générale par Maurice Tourneux. Paris, 1877-1882, 16 vol. in-8.
557. Grouchy, le vicomte de. *Extraits des « Mémoires » du prince Emmanuel de Croÿ-Solre* [249], (1894), 121-126.
558. Grouchy et Cottin, Paul. *Journal inédit du duc de Croÿ, 1718-1784*. Paris, 1906-1908, 3 vol. in-8.
559. Grünberg, J. *Rousseau joueur d'échecs* [222], III (1907), 157-174.
560. Guillaume, le Dr. *J. J. Rousseau à Môtiers. Documents officiels sur les causes qui motivèrent son départ du Val-de-Travers en 1765* [283], II (1865), 241-258.
561. Guimbaud, Louis. *Autour d'un portrait de J. J. Rousseau* [217], II (1912), 55-57.
562. Hamel, Richard. *Mittheilungen aus Briefen der Jahre 1748-68 an Vincenz Bernhard von Tscharner. Inhalt: Rousseau in der Schweiz...* Rostok, 1881, in-8.
563. Hatin, Eugène. *Histoire politique et littéraire de la presse en France*. Paris, 1859-1861, 8 vol. in-8.
564. — *Bibliographie historique et critique de la presse périodique française*. Paris, 1866, in-8.

565. Henriet, Maurice. *Correspondance inédite entre Thomas et Barthe, 1759-1785* [296], XXV (1918).
566. Henzi, W. J. J. *Rousseau's Aufenthalt auf der St. Peterinsel und in Biel, 1765*. Biel, 1913, in-12.
567. Hérault de Séchelles. *Voyage à Montbar*. Paris, an IX, in-8.
568. Herking, M. L. *Charles-Victor de Bonstetten, 1745-1832. Sa vie, ses œuvres*. Lausanne, 1921, in-8.
569. Hermann, Léon. *Jean-Jacques Rousseau traducteur de Sénèque* [222], XIII (1919-20), 215-224.
570. Heyer, Henri. *Liste des pasteurs et professeurs de l'Eglise de Genève, 1535-1909*. Genève, 1911, in-8.
571. Heyer, Théophile. *Une inscription relative à J. J. Rousseau* [278], IX (1855), 409-420.
572. Honoré, Oscar. *Histoires de la vie privée d'autrefois*. Paris, 1853, in-12.
- 572: 1. Hordt, J. L. de. *Mémoires historiques, politiques et militaires... rédigés par Borrelly*. Paris, an XVI-1805, 2 vol. in-8.
573. Hume, David. *Private Correspondence*. London, 1820, in-4.
574. — *Letters to William Strahan*. Ed. by G. Birkbeck Hill. Oxford, 1888, in-8.
575. Iselin, Isaak. *Pariser Tagebuch, 1752...* Bearbeitet durch Ferdinand Schwarz. Basel, 1919, in-8.
576. Istel, Edgar. *La partition originale du « Pygmalion » de J. J. Rousseau* [222], I (1905), 141-172.
577. Istel, Edgar ; Jansen, Albert ; Malherbe, Charles. *La question du « Pygmalion » de Berlin* [222], III (1907), 119-155.
578. Ivernois, Francis d'. *Tableau historique et politique des révolutions de Genève dans le XVIII^e siècle*. Genève, 1850, in-8.
579. [—] *Réponse aux Lettres écrites de la Montagne*. S. 1., 1764, in-8.
580. Jaccard, Paul. *Un herbier de J. J. Rousseau* [242], XXX (1894), 85-88.
581. Jain, Ferdinand. *Choix de Lettres et Documents tirés de papiers de famille*. 2^e livraison. Morges, 1882, in-8.
582. Jal, A. *Dictionnaire critique de biographie et d'histoire*. 2^e éd. Paris, 1872, in-8.
583. Jansen, Albert. *Die Bildnisse J. J. Rousseau's* [262], LII (1883), 444-468.
584. — *Zu Rousseau's « Fragmens d'observations sur l'Alceste italien de M. le chevalier Gluck »* [284], XXXIX (1885), 41-44.
585. — *Documents sur J. J. Rousseau, 1762 à 1765, recueillis dans les Archives de Berlin* [278], XXII (1885), 109-200.
586. Jeanneret, F. A. M. et Bonhôte, J. M. *Biographie neuchâtoise*. Le Locle, 1863, 2 vol. in-8.

587. Jeanneret, Georges. *Un séjour à l'île de Saint-Pierre*. Paris, Neuchâtel et Genève, 1878, in-4.
588. Jovy, Ernest. *Un document inédit sur le séjour de J. J. Rousseau à Grenoble en 1768* [274], XIX (1896-1899), 117-281.
589. — *Quelques mots de Lalande sur J. J. Rousseau à Monquin, en 1769* [249], (1912), 496-504.
590. Jullien, Adolphe. *Une soirée à l'Opéra il y a cent trente et un ans, à propos de Mlle de Lespinasse* [266], 3 décembre 1905.
591. Keim, Albert. *Helvétius, sa vie et son OEuvre*. Paris, 1907, in-8.
- 591 : 1. Kunz-Aubert, U. *Le théâtre à Genève au XVIII^e siècle* [675], 493-510.
592. Künzler, Fritz. *Die Ermitage Zeit als ein Markstein in Rousseau's Leben*. Solothurn, 1911, in-8.
593. Labour F. *Le retour à la nature au XVIII^e siècle. J. J. Rousseau à Ermenonville* [298] (1882). — (Tirage à part, Paris, 1882, in-8.)
594. Lacassagne, le Dr A. *La mort de J. J. Rousseau*. Lyon, 1913, in-8.
595. La Harpe, J. F. *Correspondance littéraire adressée au grand-duc de Russie, au comte Schouvalow, depuis 1774 jusqu'à 1789*. Paris, 1804-1807, 6 vol. in-8.
596. La Laurencie, Lionel de. *La grande saison italienne de 1752 : les Bouffons* [312], VIII (1912), [a :] n° 6, 18-33, [b :] n°s 7-8, 13-22.
597. Lamartine, Alphonse de. *Le manuscrit de ma mère*. Paris, 1881, in-16.
598. Lanson, Gustave, *J. J. Rousseau* [486], XXVIII, 1060-1070.
599. — *Quelques documents inédits sur la condamnation et la censure de l'« Emile » et sur la condamnation des « Lettres écrites de la Montagne »* [222], I (1905), 95-136.
600. — *L'unité de la pensée de J. J. Rousseau* [222], VIII (1912), 1-31.
601. — *Manuel bibliographique de la littérature française moderne*. Nouvelle édition. Paris, 1921, in-16.
602. Larivière, Ch. de. *Gustave III de Suède à Paris en 1771 et en 1784* [314], (1900), I, 774-782.
603. Larousse, Pierre. *Grand dictionnaire universel du XIX^e siècle*. Paris, 1866-1878, 16 vol. in-4.
604. [Latour de Franqueville, Mme]. *Précis pour M. J. J. Rousseau en Réponse à l'Exposé succinct de M. Hume, suivi d'une Lettre de Madame D*** à l'Auteur de la Justification de M. Rousseau, S. l.*, 1767, 88 p. + 31 p. in-12.
605. — *Jean Jaques Rousseau vengé (sic) par son Amie, ou Morale practico-philosophico-encyclopédique des coryphées de la secte*. Au Temple de la Vérité, 1779, in-8.
606. — *La Vertu vengée par l'amitié, ou Recueil de lettres sur*

J. J. Rousseau (formé de [604], [605] et d'adjonctions) [17], XXX, 1-44.

607. Lavisse, E. et Rambaud, A. *Histoire générale du IV^e siècle à nos jours*. Paris, 1894-1901, 12 vol. in-8.

608. Le Bègue de Presle. *Relation, ou Notice des derniers jours de Mons. J. J. Rousseau, avec une Addition relative au même sujet* par J. H. de Magellan. Londres, 1778, in-8. — (Réimpression [21], XXII, 374-394.)

609. Ledos, E. *Catalogue des ouvrages de J. J. Rousseau conservés dans les grandes bibliothèques de Paris*. Paris, 1912, in-8.

610. Le Fort, Charles. *L'introduction du calendrier grégorien à Genève en 1701* [278], XXII (1886), 348-357.

611. Lemaître, Jules. *J. J. Rousseau*. Paris, 1907, in-18.

612. Le Mierre, A. M. *Œuvres*. Paris, 1810, 3 vol. in-8.

613. [Lessert, Gaston de]. *Famille de Lessert. Souvenirs et Portraits*. Genève, s. d. [1904], in-4.

614. Lessing, G. E. *Werke*. Berlin, Stuttgart, s. d. [1883-1890], 18 vol. in-8.

615. Le Tourneur. *Voyage à Ermenonville* [18], I, 57-176.

616. *Letters of Eminent Persons, addressed to David Hume*. Edinburgh, London, 1849, in-8.

617. *Lettres inédites pour servir à l'histoire religieuse du XVIII^e siècle* [292], I (1845), II (1846), *passim*.

618. Lévy-Bruhl, L. *Quelques mots sur la querelle de Hume et de Rousseau* [303], XX (1912), 417-428.

619. Ligne, Charles-Joseph prince de. *Lettres et Pensées*, publiées par Mme la baronne de Staël-Holstein. Paris et Genève, 1809, in-8.

620. Loménie, Louis de. *Les Mirabeau*. Paris, 1879-1891, 5 vol. in-8.

621. Longnon, Auguste, *Un vol commis au préjudice de J. J. Rousseau le 25 décembre 1751* [246], IV (1877), 29-32.

622. Looten, C. *La princesse de Robecq, 1729-1760* [254], CCLII (1913), 1124-1142.

623. Luce. *Le Tonneau merveilleux...* [230], XIV (1807), 361-372.

624. Luynes, Ch. Ph. d'Albert, duc de. *Mémoires sur la cour de Louis XV, 1735-1758*, publiés par Dussieux et Soulié. Paris, 1860-1865, 17 vol. in-8.

625. Macdonald, Frederika. *J. J. Rousseau. A New Criticism*. London, 1906, 2 vol. in-8.

626. — *La légende de J. J. Rousseau rectifiée d'après une nouvelle critique et des documents nouveaux*. Trad. par Georges Roth. Paris, 1909, in-16.

627. — *La légende des enfants de Rousseau* [314], L (1912), I, 773....817.

628. Magnin, Antoine. *Claret de la Tourrette*. Paris, Lyon, 1885 in-8.

- 629.** *Mandements de Mgr. l'Archevêque de Paris portant condamnation d'un livre qui a pour titre « Emile, ou de l'Education ».* Paris, 1762, in-4. — (Réimpression [17], 45-57.)
- 629:1.** Mareschal de Bièvre, Gabriel. *Le marquis de Bièvre. Sa vie, ses calembours, ses comédies, 1747-1789.* Paris, 1910, in-8.
- 630.** Marmontel, J. F. *Mémoires*, publiés par Maurice Tourneux. Paris, 1891, 3 vol. in-16.
- 631.** — *Réponse à la Lettre de Rousseau à d'Alembert.* Genève, 1759, in-8.
- 632.** Martin, Paul-E. *Les Bâcle.* — *A propos d'un ami de Jean-Jacques Rousseau.* Genève, 1923, in-8.
- 633.** Martin-Decaen, André. *Le dernier ami de J. J. Rousseau. Le marquis René de Girardin, 1735-1808.* Paris, 1912, in-8.
- 634.** Masson, Pierre-Maurice. *Mme d'Épinay, Jean-Jacques et Diderot chez Mlle Quinault* [222], IX (1913), 1-28.
- 635.** — *L'arrivée aux Charmettes* [l. c.], 37-41.
- 636.** — *Le « Mémoire présenté à M. Dupin. »* [l. c.], 41-45.
- 637.** — *L'« Essai sur l'origine des langues. »* [l. c.], 45-49.
- 638.** — *La première rédaction du « Contrat social »* [l. c.], 49-56, 61.
- 639.** — *Le « Morceau allégorique sur la Révélation »* [l. c.], 56-61.
- 640.** — *Le Séjour de J. J. Rousseau à l'Hospice du Spirito Santo* [296], XXI (1914), 62-71.
- 641.** — *La Religion de J. J. Rousseau.* Paris, 1916, 3 vol. in-16.
- 642.** Matile, Georges-Auguste. *Musée historique de Neuchâtel et Valangin.* Neuchâtel, 1841-43, 2 vol. in-8.
- 643.** [Meister, Henri]. *Souvenirs de J. J. Rousseau. Fragments d'une correspondance inédite* [236], I (1836), 82-93. — (Réimpression [175], 153-169.)
- 644.** Meister, Leonhard. *Helvetiens berühmte Männer.* Zürich, Winterthur, 1782-93, 3 vol. in-8.
- 645.** *Mélanges d'histoire littéraire et de philologie offerts à Bernard Bouvier.* Genève, 1920, in-8.
- 646.** *Mélanges de philosophie offerts à Ferdinand Brunot.* Paris, 1904, in-8.
- 647.** Mercier, Louis-Sébastien. *Tableau de Paris en 1782.* Amsterdam, 1782-88, 12 vol. in-8.
- 648.** — *De J. J. Rousseau considéré comme l'un des premiers auteurs de la Révolution.* Paris, 1791, 2 vol. in-8.
- 649.** [Métra, etc.] *Correspondance secrète, politique et littéraire, ou Mémoires pour servir à l'histoire des Cours, des Sociétés et de la Littérature en France, depuis la mort de Louis XV.* Londres, 1786-90, 18 vol. in-12.
- 650.** Metzger, Albert. *La conversion de Mme de Warens.* Genève, Lyon, Bâle, s. d. [1886], in-12.

651. Metzger, A. *Une poignée de documents inédits concernant Mme de Warens, 1726-1754*. Lyon, 1888, in-12.
652. — *Les Pensées de Mme de Warens*. Lyon, 1888, in-12.
653. Meylan, A. J. J. *Rousseau, sa vie et ses œuvres*. Berne, 1878, in-8.
654. Michel, André. *Deux portraits de Rousseau* [222], II (1906), 137-152.
655. Möbius, P. J. J. *Rousseau's Krankheitsgeschichte*. Leipzig, 1889, in-8.
656. Montet, Albert de. *Dictionnaire biographique des Genevois et des Vaudois*. Lausanne, 1877-78, 2 vol. in-8.
657. — *Mme de Warens et le Pays de Vaud* [277], 2^e série, III (1891), 1-254.
658. — *Documents inédits sur Mme de Warens* [308], VI (1898), 332... 371, VII (1899), 9... 150.
659. Montet, Albert de, et Ritter, Eugène. *Mme de Warens et son mari. Un document inédit* [236], XXII (1884), 308-344. — (Réimpression [650], 86-145.)
660. Montmollin, Frédéric-Guillaume de. *Information présentée au public*. S. l., 1765, in-16.
661. Monval, Georges. *Bachaumont inédit* [316], IX (1908), 73-117.
662. Mornet, Daniel. *Le Sentiment de la nature en France de J. J. Rousseau à B. de Saint-Pierre*. Paris, 1907, in-8.
663. — *Le texte de la « Nouvelle Héloïse » et les Editions du XVIII^e siècle* [222], V (1909), 1-117.
664. — *Les Editions de la « Nouvelle Héloïse » au XVIII^e siècle. Additions et corrections* [222], IX (1913), 67-80.
665. [Moultou, Pierre]. *Lettre du depositaire des « Mémoires » de Rousseau à M. Dupeyron de Neuchâtel, pour servir de réponse aux Déclarations qu'il a fait insérer dans le « Mercure de France » et dans un Prospectus d'une Contrefaçon des « Mémoires » annoncée par M. Louis Fauche-Borel, libraire à Neuchâtel* [689], 9-12.
666. Mugnier, François. *Notes et documents inédits sur les évêques de Genève-Annecy, 1535-1879*. 2^e éd. Paris, 1888, in-8.
667. — *Mme de Warens et J. J. Rousseau*. Paris, 1891, in-8.
668. — *Nouvelles lettres de Mme de Warens. Suisse et Savoie, 1722-1760*. Chambéry, 1900, in-8.
669. Mutterer, M. J. J. *Rousseau à Strasbourg* [293], VI (1904), 63-67.
670. Naville, Ernest. *Œuvres inédites de J. J. Rousseau* [236], XII (avril 1862), 686-720; XIV (mai 1862), 108-114.
671. — *Nouvelle étude sur la religion de J. J. Rousseau* [251], V (1862), 209... 337.
672. Neumann, Dorothea. *Der Artikel « Genève » des VII. Bandes der Encyclopädie*. Weimar und Berlin, 1917, in-8.

- 673.** Noël, G. *Une « Primitive » oubliée de l'École des « Coeurs sensibles »*. *Madame de Graigny, 1695-1758*. Paris, 1913, in-8.
- 674.** Nolhac, Pierre de. *Louis XV et Madame de Pompadour*. Paris, 1904, in-18.
- 675.** *Nos Centenaires*. Genève, s. d. [1911-1914], in-4.
- 676.** *Nouveau Numérotage des maisons de la Ville de Genève, suivant le règlement adopté par le Conseil d'Etat le 23 octobre 1860. Concordance des anciens numéros avec les nouveaux*. Genève, 1862, in-8.
- 677.** *Nouveau Théâtre d'Italie*. La Haye, 1724, 4 vol. in-fol.
- 678.** *Nouveau Voyage de France, géographique, historique et curieux, ... enrichi d'une grande carte de la France [en 1728] et de figures...* Par M. L. R. Dernière éd. Paris, 1738, in-8.
- 679.** *Nouvelle Biographie générale*. Paris (Didot), 1857-66, 46 vol. in-8.
- 680.** Pajol. *Les guerres de Louis XV*. Paris, 1881-1891, 7 vol. in-8 et 1 atlas in-4.
- 681.** Perey, Lucien et Maugras, Gaston. *La jeunesse de Mme d'Epinay*. Paris, 1882, in-8.
- 682.** — *Les dernières années de Mme d'Epinay*. Paris, 1883, in-8.
- 683.** — *Mme d'Epinay à Genève, 1757-1759* [236], XXI (1884), 327... 571, XXII (1884), 128-138.
- 684.** — *La vie intime de Voltaire aux Délices et à Ferney, 1754-1778*. Paris, 1885, in-8.
- 685.** Perregaux, Charles, et Perrot, F. Louis. *Les Jacquet-Droz et Leschot*. Neuchâtel, 1916, in-8.
- 686.** Petit-Senn, J. *Le Portefeuille, 1^{re} série*. Genève, Paris, 1865, in-12.
- 687.** Piaget, Arthur et Pury, Paul de. *Portraits de Mylord Maréchal et d'Emetulla* [283], 2^e série, VII (1920), 7-10 et deux hors-texte.
- 688.** Piccard, L. E. J. J. *Rousseau et Benoit de Pontverre* [276], II (1888), 188-204.
- 689.** *Pièces relatives à la publication de la suite des « Confessions » de J. J. Rousseau*. S. l. n. d. [Genève, décembre 1789], in-4.
- 690.** Piganiol de la Force. *Description historique de la Ville de Paris et de ses Environs*. Nouv. éd. avec des figures. Paris, 1765, 9 vol. in-12.
- 691.** Pignet, Henri. *Mélanges de littérature*. Lausanne, 1816, in-8.
- 692.** Pingaud, Léonce. *Un agent secret sous la Révolution et l'Empire. Le comte d'Antraigues*. Paris, 1893, in-8.
- 693.** Plan, Pierre-Paul. *J. J. Rousseau raconté par les gazettes de son temps. D'un décret à l'autre, 9 juin 1762-21 décembre 1790*. Paris, 1912, in-16.

694. Poidebard, W.; Baudrier, J. et Galle, L. *Armorial des bibliophiles du Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes*. Lyon, 1907, in-4.
695. Pougin, Arthur. *J. J. Rousseau musicien*. Paris, 1901, in-8.
696. Prévost, Pierre. *Notice sur la vie et les écrits de Georges-Louis Le Sage de Genève*. Genève, 1805, in-8.
- 696 : 1. Proal, Louis. *La psychologie de J. J. Rousseau*. Paris, 1923, in-8.
697. Prod'homme J. G. *La musique à Paris, de 1753 à 1757, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Munich* [320], VI (1904-1905), 568-587.
698. — *Un chanteur italien à Paris. Le voyage de Caffarelli en 1753*. [311], XI (1911), 61-68.
699. — *Lettres de Gluck et à propos de Gluck, 1776-1787*. [325], XIII (1911-12), 257-265.
700. *Promenades neuchâteloises en France : Trie* [283], XLV, (1908), 169-191.
701. Quesné, J. S. *Supplément indispensable aux éditions des œuvres de J. J. Rousseau. Particularités inédites. 2^e tirage, corrigé*. Paris, 1843, in-8.
702. Rácz, Louis, *J. J. Rousseau et son ami hongrois* [300], VII (1911), 283-296.
703. Raspail, le D^r Julien. *Le mystère de la mort de J. J. Rousseau* [260], XVI (1912), n^o 15, 449-492.
704. Ravaisson, François et Ravaisson-Mollien, Louis. *Archives de la Bastille*. Paris, 1866-1904, 19 vol. in-8.
705. [Raynal.] *Remarques au sujet de la lettre de M. Grimm sur Omphale*. Paris, 1752, in-8.
706. Réau, Louis, *Le tombeau de Mme La Live de Jully à Saint-Roch* [245], (1920), 223-234 et hors-texte.
707. *Recueil de généalogies vaudoises*. T. I. Lausanne, 1912, in-8.
708. *Recueil de toutes les pièces qui ont été publiées à l'occasion du Discours de M. J. J. Rousseau sur cette question proposée par l'Académie de Dijon pour le Prix de l'année 1750 : « Si le rétablissement des Sciences et des Arts a contribué à épurer les mœurs. »* Gotha, 1753, 2 t. en 1 vol. in-12.
709. *Réflexions posthumes sur le grand procès de Jean-Jacques avec David*. Paris. s. d. [1767], in-12.
710. Régis, le D^r E. *La phase de présénilité chez J. J. Rousseau* [314], XV (1907), 919-922.
711. — *La dromomanie de J. J. Rousseau* [252], XVII (1910), 129-138.
712. *Représentations et Ecrits des années 1763 et 1765, et du mois de janvier 1766. Et Réponses du Conseil*. Genève, 1776, in-8.
713. Rey, Auguste. *Le château de la Chevrette et Mme d'Epinau*. Paris, 1904, in-8.

714. Rey, A. *J. J. Rousseau dans la Vallée de Montmorency*. Paris, s. d. [1909], in-8.
715. Reynold, Gonzague de. *J. J. Rousseau et ses contradicteurs. Du « Premier Discours » à l' « Inégalité », 1750-1755*. Fribourg, 1904, in-8.
716. — *Histoire littéraire de la Suisse au XVIII^e siècle*. Lausanne, 1909, 1912, 2 vol. in-8.
717. Richelieu, le Maréchal de. *Mémoires, pour servir à l'histoire des cours de Louis XIV, de la Régence, de Louis XV, et des quatre premières années du règne de Louis XVI*. 2^e éd. Paris, 1793, 9 vol. in-8.
718. Ritter, Eugène. *La famille de J. J. Rousseau* [239], XXIII (1877-80), 45-71.
719. — *Nouvelles recherches sur les « Confessions » et la « Correspondance » de J. J. Rousseau* [326], II (1880), 305-344.
720. — *Isaac Rousseau, le père de Jean-Jacques* [310], XXI (1891), 313-345.
721. — *La famille et la jeunesse de J. J. Rousseau*. Paris, 1896, in-16.
722. — *Voltaire et le pasteur Robert Brown* [247], LIII (1904), 156-163.
723. — *Les quatre dictionnaires français* [239], XXXVI [1905], 291-533.
724. — *Le portrait de Mme de Warens* [222], I (1905), 269-271.
725. — *Portraits des parents de J. J. Rousseau* [222], IV (1908), 277-279.
726. — *Gabriel Bernard* [222], III (1907), 178-189.
727. — *Don Manuel Ignacio Altuna* [l. c.], 190-191.
728. — *La dissertation latine de Jacob Vernet aux « Promotions » de 1751* [l. c.], 192-197.
729. — *J. J. Rousseau à Genève, en 1754* [l. c.], 202-205, et IV (1908), 356.
730. — *J. J. Rousseau et Toussaint* [l. c.], 205-207.
731. — *Le bosquet d'Eaubonne* [l. c.], 213-217.
732. — *Saint Ignace de Loyola* [222], VII (1911), 96-97.
733. — *Le duel de Grimm et du baron d'E**** [l. c.], 97-99.
734. — *Un prétendu mensonge de Rousseau* [l. c.], 99-102.
735. — *Le séjour de Rousseau à Paris, 1765-66* [l. c.], 102-104.
736. — *La conversion de Jean-Jacques à Turin* [264], 11 déc. 1916.
737. — *Les ascendances paternelle et maternelle de J. J. Rousseau* [222], XI (1916-17), 1-5.
738. — *La maison natale de J. J. Rousseau et la maison de campagne de son oncle* [l. c.], 6-11.
739. — *Le Basset de Mme de Warens* [l. c.], 11-16.
740. — *La seconde partie des « Confessions »* [l. c.], 30-57.
741. — *Les enfants de J. J. Rousseau* [l. c.], 58-60.
742. — *Les premières relations entre Voltaire et Rousseau* [l. c.], 60-63.

743. Ritter, E. *Le programme du concours ouvert en 1749 par l'Académie de Dijon* [l.c.], 64-71.

744. — *La rentrée de J. J. Rousseau dans l'Eglise de Genève* [l.c.], 71-105.

745. — *La place de bibliothécaire à Genève offerte à Rousseau* [l.c.], 106-113.

746. — *J. J. Rousseau et Charles Bonnet* [l.c.], 159-188.

747. — *La chronologie et le dénouement de la « Nouvelle Héloïse »* [l.c.], 189-195.

748. — *Le marquis de Ximenez, Voltaire et Rousseau* [l.c.], 195-200.

749. — *La condamnation du « Contrat social » et de l'« Emile » prononcée par le Conseil de Genève* [l.c.], 201-208.

750. — *Laquais* [l.c.], 208-212.

751. Rivoire, Emile. *Bibliographie historique de Genève au XVIII^e siècle* [278], XXVI-XXVII (1897).

752. Rivoire de la Bâtie, G. de. *Armorial de Dauphiné*. Lyon, 1867, in-4.

753. Robert. *Voyage dans les XIII Cantons suisses, les Grisons, le Valais, et autres Pays et Etats alliés ou sujets des Suisses*. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

754. [Roget, Amédée.] *Les « Lettres de la Montagne » et les Ministres Choiseul et Turgot* [256], III (1879), 10-18.

755. [—] *La liberté de la presse à Genève au XVIII^e siècle* [l.c.], 89-107.

756. Rod, Edouard. *L'affaire J. J. Rousseau*. Paris et Lausanne, 1906, in-8.

757. Roland, Mme. *Lettres, publiées par Claude Perroud. Nouv. série, 1767-1780*. Paris, 1913-15, 2 vol. in-8.

758. Rossel, Virgile. *Histoire littéraire de la Suisse romande des origines à nos jours*. Edition illustrée. Neuchâtel, 1903, in-4.

759. Rosselet, Charles. *La légende de Rousseau à Meillerie* [527], 294-300.

760. Roussel, le Dr J. J. J. *Rousseau, son état pathologique, sa mort, ses enfants* [551], 144-188.

761. Roustan, Antoine-Jacques. *Offrandes aux Autels et à la Patrie*. Amsterdam, 1764, in-16.

762. Roux, Claudius. *Les herborisations de J. J. Rousseau à la Grande-Chartreuse en 1768 et au Mont Pilat en 1769* [223], LX (1913), 101-120.

763. — *Notice historique et biographique sur la famille lyonnaise de Prost de Grange-Blanche et spécialement sur le chanoine Barthélemy Prost* [270], 3^e série, XIV (1914), 151-187.

764. Ruffey, le président Richard de. *Histoire secrète de l'Académie de Dijon* [270], 3^e série, XIV (1914), 151-187.

démie de Dijon, de 1741 à 1770. Extraits publiés... par Maurice Lange. Paris, 1909, in-8.

765. Ruplinger, André. *Un représentant provincial de l'esprit philosophique au XVIII^e siècle en France : Charles Bordes, membre de l'Académie de Lyon.* Lyon, 1915, in-16.

766. — *Un contradicteur de J. J. Rousseau. Le Lyonnais Charles Bordes.* Lyon, 1915, in-8. — (Extrait de [295], fasc. V^e, sept.-oct. 1914).

767. [Rutledge.] *Premier et second voyages de Mylord de *** à Paris.* Yverdon, 1777, 3 vol. in-12.

768. Saint-Marc Girardin, J. J. *Rousseau. Sa vie et ses œuvres.* Paris, 1875, 2 vol. in-16.

769. Saint-Pierre, Bernardin de. *La vie et les ouvrages de J. J. Rousseau.* Ed. Maurice Souriau. Paris, 1907, in-12.

770. Sainte-Beuve. *Portraits littéraires.* Paris, 1861-1864, 3 vol. in-12.

771. — *Mme de Verdelin* [209], II, p. III-XLVII.

772. Saunier, Charles. *La collection de Mme A. Arman de Caillevet* [232], (1907), n° 62, 2-17.

773. Sayous, A. *Le XVIII^e siècle à l'étranger.* Paris, 1861, 2 vol. in-8.

774. Schanzenbach, Otto. *Ein Rousseaujünger im Hause Württemberg.* Stuttgart, 1889, in-4.

775. Schérer, Edmond. *Melchior Grimm.* Paris, 1887, in-8.

776. Schinz, Albert. *Le manuscrit de la première ébauche des « Confessions » de J. J. Rousseau* [296], XIII (1906), 246-291.

777. — *La « Profession de foi du Vicaire savoyard » et le livre « De l'Esprit ».* Un épisode des rapports de J. J. Rousseau avec les *Encyclopédistes* [296], XVII (1910), 225-261.

778. — *La question du « Contrat social ».* Nouvelle contribution sur les rapports de J. J. Rousseau avec les *Encyclopédistes* [296], XIX (1912), 741-790.

779. — *Encore la question du « Contrat social »* [296], XXI (1914), 194-198.

780. — *Histoire de l'impression et de la publication du « Discours » sur l'Inégalité de J. J. Rousseau* [291], XXVIII (1913), 253-290.

781. Schram, Robert. *Kalendarisch-graphische und chronologische Tafeln.* Leipzig, 1908, in-8.

782. S[chwarz], F[erdinand]. *Jean-Jacques Rousseau in Basel* [234], *Sonntagsblatt*, 23. Januar 1921.

783. Ségur, Pierre de. *Le royaume de la rue Saint-Honoré. Mme Geoffrin et sa fille.* 2^e éd. Paris, 1897, in-8.

784. Seillière, Ernest. *Jean-Jacques Rousseau.* Paris, 1921, in-8.

785. Seippel, Paul. *La personnalité religieuse de J. J. Rousseau* [222], VIII (1912), 205-231.

786. Senebier, Jean. *Histoire littéraire de Genève.* Genève, 1786, 3 vol. in-8.

787. Serand, Joseph. *L'habitation de Mme de Warens à Annecy* [317], XL (1899), 304-314.

788. — *Nouveaux Documents sur Mme de Warens, Le Maître, professeur de musique de J. J. Rousseau et sur Claude Anet* [317], XLI (1900), 241-246.

789. Serand, François et Joseph. *J. J. Rousseau en Savoie. L'idylle des cerises. Notes et documents* [317], LIII (1912), 17-51.

790. Sérieux, le Dr Paul, et Capgras, le Dr J. *Les folies raisonnantes. Le délire d'interprétation*. Paris, 1909, in-8.

791. Sénancour, Etienne-Pivert de. *Obermann*. Ed. critique publ. par Gustave Michaut. Paris, 1912-13, 2 vol. in-16.

792. Servan. *Réflexions sur les « Confessions » de J. J. Rousseau, sur le caractère et le génie de cet écrivain, sur les causes et l'étendue de son influence, enfin sur quelques principes de ses opinions*. Paris, 1783, in-12. — (Réimpression [21], XXII, 232-318.)

793. [Sinner de Ballaigue, Jean-Rodolphe de.] *Voyage historique et littéraire dans la Suisse occidentale*. Nouv. éd. [2°]. En Suisse [Neuchâtel], 1787, 2 vol. in-8.

794. Sordet, L. *Histoire des résidents de France à Genève*. Genève et Paris, 1854, in-8.

795. Sorol, Alexandre. *J. J. Rousseau au château de Trie* [241], XI (1904), 1-21.

796. Soyer, Jacques. *Notes pour servir à l'histoire littéraire. Qu'est devenu le manuscrit des « Dialogues » de J. J. Rousseau confié par l'auteur à Condillac ?* [240], XVI (1913), 488-497.

797. Spon. *Histoire de Genève, rectifiée et augmentée* [par J. Gautier]. Genève, 1730, 2 vol. in-4.

798. Staël, Mme de. *Lettres inédites à Henri Meister*, publ. par P. Usteri et Eugène Ritter. Paris, 1903, in-16.

799. Sterne, L. *Sentimental Journey*. London, 1782, 2 vol. in-12.

800. [Taillefer]. *Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français*. Versailles, Paris, 1785, 4 vol. in-8.

801. Thomas, Louis. *Grange-Canal et J. J. Rousseau*. Genève, 1901, in-16.

802. — *La dernière phase de la pensée religieuse de J. J. Rousseau, ou son « Fragment allégorique sur la Révélation »* [304], XXXV (1902), 179... 512. — (Tiré à part : Lausanne, Paris, 1902, in-16.)

803. Thuriot, Ch. *Une promenade de J. J. Rousseau en 1765*. Besançon, 1897, in-8.

804. Thurman. *Abraham Gagnebin*. Porrentruy, 1851, in-8.

805. Tider-Toutant, L. *Les Charmettes et les portraits de Mme de Warens* [259], XXX (1903), II, 235-242.

806. Tiersot, Julien. *Les maîtres de la musique. J. J. Rousseau*. Paris, 1912, in-8.

- 807.** Tornézy, A. *La légende des « Philosophes ». Voltaire, Rousseau, Diderot, peints par eux-mêmes.* Paris, 1911, in-8.
- 808.** Tournier, Henry. *J. J. Rousseau à Môtiers-Travers* [260], XVI (1912), n° 11, 449-482.
- 809.** *Traité entre Sa Majesté le Roi de Sardaigne et la République de Genève.* Genève, 1754, in-8.
- 810.** Tronchin, Henry. *Le conseiller François Tronchin et ses amis Voltaire, Diderot, Grimm, etc.* Paris, 1895, in-8.
- 811.** Vallas, Léon. *La musique à Lyon au XVIII^e siècle. I. La musique à l'Académie.* Lyon, 1908, in-8.
- 812.** Vallette, Gaspard. *Croquis de route.* 2^e éd. Genève, 1904, in-16.
- 813.** — *La sépulture de J. J. Rousseau au Panthéon* [222], I (1905) 262-267.
- 814.** — *Jean-Jacques Rousseau genevois.* Paris, Genève, 1911, in-8.
- 815.** Verax, T. *Le Rapporteur de Bonne Foi, ou Examen sans partialité et sans prétention du différend survenu entre M. Hume et M. Rousseau de Genève.* Auteuil, près Paris, 24 octobre 1766, in-12.
- 816.** Verdeil, A. *Histoire du Canton de Vaud.* Lausanne, 1849-52, 3 vol. in-12.
- 817.** Vernes, Jacob. *Lettres sur le Christianisme de M. J. J. Rousseau, adressées à M. J.-L. [agisse] à Genève.* Genève, 1763, in-8.
- 818.** Vergnaud-Romagnési, C. F. *Notice sur la vie et les ouvrages de M. Pellieux aîné, de Beaugency* [224], XII (1832), 272-280.
- 819.** *Viaggi d'Italia dichieratti per alcune carte.* Augusta, 1771, in-16.
- 820.** Vilténave, M. G. T. *Mon livre, ou moi et d'autres* [315], XX (1894), 85... 215.
- 821.** Viridet, Marc. *Documents officiels et contemporains sur quelques-unes des condamnations dont l'« Emile » et le « Contrat social » ont été l'objet en 1762.* Genève, 1850, in-8.
- 822.** Volney, C. Fr. de. *Œuvres.* 2^e éd. Paris, 1826, 8 vol. in-8.
- 823.** Voltaire. *Œuvres complètes.* Ed. Louis Moland. Paris, 1880-85, 52 vol. in-8.
- 824.** [Voltaire et J. J. Rousseau.] *Les Fêtes de Ramire, ballet donné à Versailles, le 22 décembre 1745.* Paris, 1745, in-4. — (Réimprimé avec notice par E. Ritter [222], I (1905), 248-259.)
- 825.** *Vues de différentes habitations de J. J. Rousseau.* Paris, 1819, in-4.
- 826.** [Wagner, Siegmund de.] *L'île de Saint-Pierre dite l'île de Rousseau, dans le lac de Bièvre.* Berne, s. d., in-4.
- 827.** Walpole, Horace. *Correspondence with George Montagu...* New Ed. London, 1837, 3 vol. in-8.
- 828.** Wilde, Norman. *The conversion of Rousseau* [267], XXVI (1915-16), 54-71.

- 829.** Wittmer, Louis. *Au temps des bergerades*. Gessner et Watelet 301], II (1912), 537-577.
- 830.** Young, Arthur. *Voyages en France pendant les années 1787-88-89 et 90*. 2^e éd. Paris, an II-1794, 3 vol. in-8.
- 831.** [Zurlauben et De La Borde.] *Tableaux de la Suisse, ou Voyage pittoresque fait dans les XIII Cantons et Etats alliés du Corps helvétique*. 2^e éd. Paris, 1784-88, 12 tomes en 9 vol. in-4 dont 3 vol. de planches.

II. — SOURCES MANUSCRITES

A. — ŒUVRES ET CORRESPONDANCE DE ROUSSEAU

Bibliothèque de Neuchâtel

- 832.** *Brouillons sur la botanique*, pt. in-4 (Ms. 7883. *Pasigraphie botanique, etc.*).
- 833.** *Lettre à Burnet. Observations sur Alceste du chevalier de Gluck* (Ms, 7880).
- 834.** « *Brouillons de petites pièces écrites de Môtiers* », pt. in-4 (Ms. 7844).
- 835.** *Brouillons*, pt. in-fol. (Ms. 7840. Contenu analysé par Vaughan [100], I, 514-516).
- 836.** « *Recueil A* », gd. in-4 (Ms. 7842. *Notes ; extraits de lectures ; brouillons de lettres d'Angleterre ; etc.*).
- 837.** « *Lettres depuis le 15 décembre 1745, jusqu'au 28 février 1758* », (Ms. 7885).
- 838.** « *Lettres depuis le 2 mars 1758 jusqu'au 31 Mars 1769* », in-4 (Ms. 7886).
- 839.** « *Lettres depuis le 15 juin 1762, inclusivement* », in-4 (Ms. 7887).
- 840.** *Lettres à Moultoy, 1758-1770*, in-4.
- 841.** *Lettre au colonel Abraham de Pury et à Daniel de Pury, 1762-1768*, in-4.
- 842.** *Lettres à d'Ivernois, 1763-1768*, in-4.
- 843.** *Lettres à Du Peyrou, 1764-1771*, in-4.
- 844.** *Lettres au procureur-général Samuel de Meuron en 1765*, in-4.
- 845.** *Lettres à divers (originaux, minutes ou copies autographes) ; I : Aubeterre-Hume ; II : Jequier-Néaulme ; III : Offreville-Zinzendorf et destinataires inconnus*. 3 vol. in-4 (anc. Ms. 7906).
- 846.** *Correspondance de J. J. Rousseau et Mme de La Tour de Franqueville, 1761-1776*, in-4.
- 847.** *Copies non autographes*, in-4 (anc. Ms. 7906).

Archives Jean-Jacques Rousseau, Genève

- 848.** *Lettre à J. Vernes, Paris, 15 octobre 1754 (Ms. R. 84).*
849. *Lettre à Formey, Montmorency, 6 septembre 1760 (reproduction photographique de l'original : Ms. R. 31).*
850. *Lettre à Mme de Créqui, Montmorency, 29 mai 1762 (copie établie en mars 1921 par E. H. Wright, possesseur de l'original : Ms. R. 88).*
851. *Lettre à Hirzel, Môtiers, 12 novembre 1764 (reproduction photographique de l'original : Est. R. 180).*
852. *Lettre à Orloff, Wootton, 28 février 1767 (reproduction photographique de l'original : Ms. R. 64).*

Bibliothèque publique et universitaire de Genève

- 853.** *Institutions chymiques. Quatre livres. 3 tomes in-4 (Mf. 238).*
854. *Œuvres et Correspondance : autographes non classés.*
855. *Œuvres et correspondance (Mf. 204, y compris des Lettres d'Isaac Rousseau, de Du Peyrou, de Coindet, etc.).*
856. *Lettres autographes à divers (Mf. 203).*
857. *Lettres autographes à divers (Mf. 232).*
858. *Copies non autographes (Mf. 236. Lettres aux Deluc, à Tronchin, etc.).*
859. *Copie non autographe de la correspondance de Rousseau avec Saint-Germain (Mf. 237).*

B. — LETTRES ADRESSÉES A ROUSSEAU

Bibliothèque de Neuchâtel¹

- 860.** *Correspondants allemands, autrichiens, hollandais, hongrois, italiens, savoyards, etc.*
861. *Correspondants anglais, 1762-1769.*
862. *Correspondants français, 1^{re} Série. I : Dalember-Créqui; II : Dastier-Gal; III : Gauffecourt-Mably; IV : Malesherbes-Permagny; V : Regnault-Watelet, 5 vol.*
863. *Correspondants français, 2^e Série. I : Abos-Lenormant; II : Levaché-Verneuil, 2 vol.*
864. *Correspondants genevois. I : Beauchâteau-Lombard; II : Marcet-Rousseau; III : Roustan-Voullaire, et anonymes, 3 vol.*
865. *Correspondants neuchâtelais. I : Andrié-Martinet; II : Meuron-Vautravers, 2 vol.*

1. Cette série, constituée presque uniquement de l'ancien dossier n° 7902, ne comprend que des volumes in-4, actuellement sans cote.

- 866.** *Correspondants suisses. I : Beausobre-Jaquery; II : Kirchner-Weguelin.* 2 vol.
- 867.** *Lettres de Mme de Boufflers, du Prince de Conti et du chevalier de Lorenzy, 1759-1769.*
- 868.** *Lettres de Coindet, 1761-1768.*
- 869.** *Lettres de Deleyre, 1756-1766.*
- 870.** *Lettres de Jacques-François, Jean-André et Guillaume-Antoine de Luc, 1762-1765.*
- 871.** *Lettres de Du Peyrou, 1764-1768.*
- 872.** *Lettres de M. et Mme d'Epinaÿ, Mme d'Houdetot, La Live, Saint-Lambert, Grimm, 1756-1765.*
- 873.** *Lettres de Guy (pour Duchesne), 1762-1768, et de Néaulme, 1762-1764.*
- 874.** *Lettres de Lord Keith (Milord Maréchal), 1762-1766.*
- 875.** *Lettres de Lenieps, 1759-1768.*
- 876.** *Lettres de M. et Mme de Luxembourg, La Roche et Dubettier, 1759-1768.*
- 877.** *Lettres de Moultoÿ, 1758-1768.*
- 878.** *Lettres de Marc-Michel Rey, 1758-1767.*
- 879.** *Lettres de Roguin, 1761-1767.*
- 880.** *Lettres de Mme de Verdèlin et de M. de Margency, 1759-1771.*
- 881.** *Lettres de d'Yvernois, 1763-1768.*
- 882.** « *Lettres reçues depuis le 9 juin 1762* » (Ms. 7888.)

C. — DOCUMENTS DIVERS

Archives d'Etat, Genève

- 883.** Deharsu. *Plans réguliers du 'quartier de Plain Palais tirés géométriquement en juin et juillet 1711.* In-fol.
- 884.** Billon, Jean-Michel. *Plan de la Ville de Genève levé en 1726.* In-fol.
- 885.** — *Explication du Plan de la Ville de Genève levé en l'année 1726.* In-4.
- 886.** Deharsu, Pierre et Gaspard. *Plans réguliers de Cologni et Chesne hors de la Banlieue... tirés géométriquement l'année 1730.* In-fol.
- 887.** Henry. *Plans réguliers des possessions de la banlieue de Rive, Plainpalais et de Carouge où sont introgés les fiefs de la République de Genève.* 1760. In-fol.
- 888.** Nillion et Desvignes. *Plans généraux et spécifiques de tous les fonds situés et compris dans la banlieue de Genève au quartier de Cornavin. Levés géométriquement en 1777.* In-4.
- 889.** *Registres du Conseil de Genève.* In-4.

890. *Registre des baptêmes administrés dans les temples de Saint-Pierre et de l'Auditoire dès l'an 1699.* In-4.

891. *Registre des baptêmes administrés dans le temple de Saint-Gervais à Genève.* In-4.

892. *Registres des morts, 1711-1714.* In-4.

893. *Rôle de la dizaine de Daniel De Bury, fait le 2 avril 1725. Grand'Rue et Grand-Mézel.* In-8.

Archives de la Vénérable Compagnie, Genève

894. *Brouillard des Registres de la V. C. des Pasteurs de l'Eglise protestante de Genève.* In-4.

Bibliothèque publique et universitaire de Genève

895. *Journal du siège d'Orléans en 1428.* Manuscrit du XV^e siècle (mf. 86).

896. *Lettres adressées à Georges-Louis Lesage : M-S* (Ms. suppl. 514).

897. *Lettres de Georges-Louis Lesage : L-Z* (Ms. suppl. 518).

898. *Lettres à Pierre et Philippe Mouchon. Divers. 1761-1825* (Ms. f. 153 c).

899. *Plaidoyers, requêtes, extraits divers de jurisprudence par Ami Mallet* (Collection Edouard Mallet).

Archives Jean-Jacques Rousseau, Genève

900. *Dossier établi par Eugène Ritter sur le château de Glérolles* (Ms. R. 56).

901. *Procès-verbaux de l'Académie de Dijon. Copies* (Ms. R. 96).

902. « *Caractère de M^r Rousseau considéré sous ses faces principales. Môtiers, 20^e octobre 1763. Par un Allemand.* » 28 p. in-8 (Ms. R. 97).

Société d'Histoire et d'Archéologie, Genève

903. Picot-Trembley, Pierre. *Extraits de son antobiographie.* (Copies. — Papier Edmond Pictet, ms. 73).

904. Dupan de Morillon, Jean-Louis. *Esquisse du Tableau de la conduite de J. J. Rousseau présenté le 24 mars 1766 aux Seigneurs médiateurs.* (Copie ayant appartenu à Rocca. — Papier Edmond Pictet, Ms. 128).

Archives cantonales vaudoises, Lausanne

905. *Registres des baptêmes et confirmations de la paroisse catholique d'Assens, 1667-1791. In-4.*

Bibliothèque de Neuchâtel

906. *Documents relatifs à la publication des « Confessions ».* (Ms. 7923).

907. *Papiers et lettres concernant Rousseau* (Ms. 7924).

Zentralbibliothek Zürich

908. *Korrespondenz¹ von und an Lavater. Band F.-A.* (Lav. Ms. 565).

Collection Edmond Grenier, Lausanne.

909. *Recueil² de Pièces manuscrites, ou fugitives; de Traits curieux, d'Anecdotes intéressantes, etc. Commencé à Schwedt le 1^{er} avril 1762. In-4.*

Archives du marquis de Montaignu, la Bretesche

910. *Compte³ de la dépense du voyage du S^r Rousseau de Paris à Venise, parti le 10 juillet et arrivé le 4. 7bre* (Ms. n^o 4621, 5 p.).

1. Communication de M. B. Hirzel, à Zurich.
 2. Communication de M. Bernard Bouvier, à Genève.
 3. Communication de M. Alexis François, à Genève.
-

INDEX DES OUVRAGES

ET

FRAGMENTS DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

- A tout Français aimant encore la justice et la vérité, 231.
Abbé de Saint-Pierre, 100.
Air de cloche, 222.
Airs (quatre) à deux clarinettes, 222.
Airs pour être joués à la troupe marchante, 222.
Allée de Sylvie, 53.
Allégorie sur la révélation, 64, 237.
Amours de Claire et de Marcellin, 88.
Apocolokyntosis sur la mort de l'empereur Claude, 99
Arlequin amoureux malgré lui, 53.
Aventures de Milord Edouard Bomston, 101, 113, 126.
Bonté de la nature, 88.
Cahier d'exercices de Péronne Lard, 22.
Cahiers de généalogie, de copies littéraires, 25.
Cantate à la louange de Mme de Bonac, 19.
Cantate de Vénus, 170.
Cantates morales, 127.
Canzoni, 55.
Carillon consonnant à neuf timbres, 115.
Chanson du saule, 239.
Chanson mise en musique, 26.
Chronologie universelle, ou Histoire générale, etc., 26.
Conditions du bonheur d'un peuple, 128.
Confessions, 123-125, 129, 138, 140, 141, 157, 164, 170, 186, 188, 191,
192, 195, 197, 198, 207, 208, 213-217, 236-239.
Conseils à un curé, 63.
Considérations sur le gouvernement de Pologne, 220, 221, 227.
Consolations des misères de ma vie, etc., 219, 233, 236.
Contrat social, 64, 86, 109, 115, 120, 122-128, 130-132, 134, 136-
138, 140, 143, 192, 227.

- Conversation de M. de Voltaire avec un de ses ouvriers, etc., 139.
 Copies littéraires, 53, 115.
 Copies musicales, 115, 222, 224-226, 235.
 Cours de géographie, astronomie, géométrie, 25.
 Daphnis et Chloé, 226, 227, 234.
 Déclaration relative à des réimpressions de ses ouvrages, 224.
 Déclaration relative au pasteur Vernes, 166.
 Découverte du Nouveau-Monde. Tragédie, 34.
 Devin du village, 51, 65-70, 142, 173, 175, 178, 179, 193, 196, 209
 217, 224, 228, 234, 238.
 Dialogues de Rousseau juge de Jean-Jacques, 186, 222, 228, 230,
 231, 237.
 Dictionnaire de botanique, 211.
 Dictionnaire de musique, 81, 86, 142, 158, 161, 162, 166-168, 171,
 194, 195, 239. Fragment, 195.
 Dictionnaire des termes d'usage en botanique, 226.
 Dieu tout puissant. Prière, 32.
 Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes, 73, 76, 81-
 85, 109.
 Discours sur les richesses à Chrysophile, 57, 77.
 Discours sur les sciences et les arts, 57-61, 221.
 Dissertation sur la musique moderne, 37, 38.
 Ecce sedis hic Tonantis. Motet, 94, 168.
 Economie politique, 64, 85.
 Emile, 64, 106, 109, 121-132, 134, 135, 137, 139, 140, 158, 162, 183,
 192, 227.
 Emile et Sophie, ou les Solitaires, 139, 218.
 Encyclopédie (articles de musique pour F), 55.
 Engagement téméraire, 53, 55.
 Enigme, 34.
 Epitaphe de deux amants qui se sont tués, 209.
 Epithalame, 26.
 Epître à Bordes, 34-38. Fragment, 44.
 Epître à Parisot, 34-36.
 Epître sur le vin nouveau, 18.
 Esprit, maximes et principes de Rousseau, 152.
 Essai sur l'origine des langues, etc., 77, 121, 122, 147.
 Essai tire des Dialogues de Platon, 99, 102, 112, 147, 150.
 Essais littéraires de jeunesse, 24.
 Etat de mes affaires avec M. Du Peyrou, 144.
 Examen de deux principes avancés par M. Rameau, 84.
 Extrait d'une Réponse de Petit-faiseur, etc., 227.
 Extrait de l'abbé de Saint-Pierre, 86, 103.
 Extrait du Projet de paix perpétuelle, 87, 114, 118, 119.
 Fêtes de Ramire, 51, 52.

- Fiction, ou morceau allégorique sur la révélation, 64, 237.
 Fragments biographiques, 85.
 Fragments divers, 18, 19, 24, 26, 32, 44, 57, 63, 72, 80, 85, 86, 100, 121, 124, 128, 137, 151, 157, 195, 207, 227, 229, 232.
 Génie, 95.
 Herbar pour Mlle Julie Boy de la Tour, 221.
 Histoire de Genève, 151.
 Histoire de Lacédémone, 72.
 Histoire de Tacite, 80.
 Histoire du précédent écrit, 231.
 Histoire du Valais, 80.
 Honneur, 57.
 Idée de la méthode dans la composition d'un livre, 366.
 Imitation théâtrale, 99, 102, 112, 147, 150.
 Impromptu à Mme Dupin, 63.
 Institutions chimiques, 38, 53, 237.
 Institutions politiques, 63, 80, 85, 86.
 Iphis. Tragédie, 32.
 Jugement sur la Paix perpétuelle, 87.
 Jugement sur la Polysynodie, 87.
 Julie. Voir *Nouvelle Héloïse*.
 Lettre à Beaumont, 140-143.
 Lettre à Burney, 231.
 Lettre à d'Alembert, 64, 96, 98-103, 105.
 Lettre à Franquières, 204.
 Lettre à Grimm au sujet des Remarques ajoutées à sa lettre sur Omphale, 64.
 Lettre à Hume, 187, 189.
 Lettre à d'Offreville, 122.
 Lettre à Philopolis, 84.
 Lettre à Thérèse Levasseur, 205.
 Lettre à Voltaire, 87, 88, 95, 111.
 Lettre à l'archevêque d'Auch, 150.
 Lettre au sujet d'un nouveau mode de musique, etc., 61.
 Lettre autobiographique à M. L. D. M., 214.
 Lettre autobiographique à Saint-Germain, 208.
 Lettre d'un symphoniste à ses camarades de l'orchestre, 72.
 Lettre de Corchut à l'empereur Sélim, 18.
 Lettre en réponse à la Déclaration du Petit-Conseil, 162.
 Lettre qui contient sa renonciation à la société, 146.
 Lettre sur l'affaire Montmollin, 172.
 Lettre sur l'amitié, 97.
 Lettre sur l'existence de Dieu, 204.
 Lettre sur l'usage dangereux des ustensiles de cuivre, 71.
 Lettre sur la musique, 77.

- Lettre sur la musique française, 67, 73, 74.
 Lettre sur la Providence, 87, 88, 95, 111.
 Lettre sur la Réfutation de son Discours par Gauthier, 62, 63.
 Lettre sur la vertu et le bonheur, 96.
 Lettre sur le chant des psaumes chez les protestants, 85.
 Lettre sur le despotisme légal, 194.
 Lettre sur le Devin du village, 105.
 Lettre sur le drame musical en France et en Italie, 61.
 Lettre sur le format des herbiers et sur la synonymie, 221.
 Lettre sur les arbres fruitiers, 225.
 Lettre sur les herbiers, 223.
 Lettre sur les principes du droit des gens applicables à la
 librairie, 114.
 Lettre sur les spectacles, 64, 96, 98-103, 105.
 Lettre sur une nouvelle Réfutation de son Discours par un acadé-
 micien de Dijon, 65.
 Lettres à Butta-Foco, 154, 155, 164, 168.
 Lettres à Malesherbes (quatre), 123, 124, 139.
 Lettres à Sara, 125.
 Lettres à Sophie, 96.
 Lettres autobiographiques à Malesherbes, 123, 124, 139.
 Lettres descriptives du Val-de-Travers, 141.
 Lettres écrites de la Montagne, 145, 151-163, 187.
 Lettres morales, 96, 97.
 Lettres sur la botanique, 218-223.
 Lettres sur la législation de la Corse, 154, 155, 164, 168.
 Lévitte d'Ephraïm, 129, 130, 147, 182, 218.
 Lexique culinaire anglais-français, 192.
 Livre de comptes, 188.
 Lois, mœurs, etc., 72.
 Lucrèce. Tragédie, 80.
 Mélanges, 192.
 Mémoire écrit au mois de mars 1777, 234.
 Mémoire présenté à Castellane, 52.
 Mémoire présenté à d'Argenson, 75.
 Mémoire présenté à Dupin, 40.
 Mémoire présenté à Mably pour l'éducation de son fils, 33, 40.
 Mémoire présenté à Rey pour l'édition générale, 150.
 Mémoire présenté à Saint-Florentin, 140.
 Mémoire présenté au gouvernement sarde, 32.
 Mémoire présenté au gouverneur de Savoie, 32.
 Mémoire pour l'éducation de Sophie de Wurtemberg, 149.
 Mémoire pour l'éducation du prince de Danemark, 127.
 Mémoire pour répéter l'héritage de son frère, 31.
 Mémoire sur la maladie de Du Peyrou, 195.

- Mémoire sur la politique genevoise**, 197.
Mémoire sur l'évêque d'Annecy, 35, 164.
Mémoires diplomatiques, 144-146.
Mémoires pour Le Bœuf de Valdahon, 150, 165.
Mœurs et Caractères, 207.
Mon portrait, 121, 124, 157.
Morale sensitive, ou matérialisme du sage, 86.
Morceau allégorique sur la révélation, 64, 237.
Motets, 71, 94, 168, 210, 221.
Muse allobroge, ou les Œuvres du Petit Poucet, 35.
Muses galantes, ou le Parnasse lyrique, 40, 43, 49-51, 54, 73, 180, 196.
Muses (les neuf), 196.
Musette en ronde des Muses galantes, 51.
Musique notée à la grecque, 225.
Musique pour l'Encyclopédie, 55.
Narcisse, ou l'Amant de soi-même, 32, 66, 68, 69.
Note des pièces et de leur distribution dans l'édition générale, 164.
Note mémorative sur la maladie et la mort de M. Deschamp, 197.
Note sur la condamnation de Delisle de Sales, 234.
Notes adressées à Malesherbes à l'occasion de la Nouvelle Héloïse,
119.
Notes en réfutation de l'ouvrage d'Helvetius intitulé De l'Esprit,
103.
Notes sur la Botanique de Regnault, 236.
Nous nous prosternons. Prière, 26.
Nouveau Dédale, 38.
Nouvelle Héloïse, 22, 31, 47, 64, 90, 91, 93, 96, 98, 101, 104, 106-
123, 140-142, 150, 192, 198, 224, 365.
Observations sur Alceste italien, 227, 229, 232.
**Observations sur les retranchements que M. de Malesherbes
voulait qu'on fit à la Nouvelle Héloïse**, 118.
Œuvres complètes, 62, 63, 65, 151, 156-158, 160, 164, 205, 213,
220, 224.
Olinde et Sophronie, 204, 218.
Oraison funèbre, 226.
Oraison funèbre du duc d'Orléans, 64, 125.
Ouvrages attribués à Rousseau, 76, 88, 95, 141, 146, 150, 163-165,
219, 226, 233.
Parabole, 76.
Pasigraphie botanique, 235.
Pensées, 143.
Pensées d'un esprit droit, et sentiments d'un cœur vertueux, 207.
Persifleur, 52.
Petit Savoyard (le), ou la vie de Claude Noyer, 366.
Plan d'éducation, 86.

- Portrait (mon), 121, 124, 157.
 Portrait sous le nom d'Iphis, 88.
 Poursuites contre les écrivains, 137.
 Préface d'une réponse à Borde, 72.
 Préface de la Nouvelle Héloïse, 104, 109.
 Préface de Narcisse, 66, 69.
 Préface en dialogue de la Nouvelle Héloïse, 116, 117, 149.
 Préface pour la Zingara, 72.
 Prières, 26, 32.
 Prima mors, primi parentes, primus luctus, 233.
 Princes, 163, 164, 166.
 Principe de la mélodie, 84.
 Printemps; transposition musicale, 230.
 Prisonniers de guerre. Comédie, 40.
 Profession de foi du vicaire savoyard, 96-98, 122, 123, 128, 137,
 138, 142.
 Projet concernant de nouveaux signes pour la musique, 37.
 Projet de constitution pour la Corse, 154, 175.
 Projet pour l'éducation de M. de Sainte-Marie, 33, 40.
 Proposition au sieur Duchesne, 122.
 Pygmalion, 140, 209, 215, 217, 221, 223, 230.
 Quatrain à Mlle d'Ilens, 131.
 Quatrain accompagnant la date, 207.
 Quatrain sur son portrait, 186.
 Que ce penser est doux, 365.
 Que l'état de guerre naît de l'état social, 63.
 Quelle est la vertu la plus nécessaire aux héros, etc., 63, 203.
 Quomodo sedet sola. Motet, 221.
 Recueil d'estampes pour la Nouvelle Héloïse, 116, 118, 119, 147.
 Recueil de Lisieux, 219.
 Recueil gravé, 222.
 Registre de mes copies de musique, 213, 221, 230.
 Recueil des lettres de R. et pièces relatives à la persécution, 187.
 Recueil des trios pour voix d'hommes, 53, 61, 192.
 Recueil des lettres transcrites à Montmorency, 203.
 Reine Fantastique, 85, 100, 179, 184,
 Réponse à Bordes, 65.
 Réponse au roi de Pologne, 62.
 Réponse aux observations d'un anonyme, 62.
 Réveries du Promeneur solitaire, 232, 233, 235, 236.
 Romance de Desdémona, 238.
 Romance de Roger, 233.
 Romances pour Mme d'Egmont, 219.
 S'il y a une morale démontrée, etc., 122.
 Salve regina. Motet, 71.

Satire adressée à Godard, 20.
Sentiment des citoyens, 159-161, 166.
Sentiment du public sur mon compte, etc., 201.
Serva padrona, 68.
Si le monde que nous habitons est une sphère, 30.
Suite d'Emile, 139, 218, 222.
Sujets d'estampes pour la Nouvelle Héloïse, 116, 118, 119, 147, 365.
Symphonie à cors de chasse, 62.
Traductions diverses, 26, 80, 99, 204, 218, 226.
Testament littéraire, 219.
Textes chiffrés, 46, 61, 191, 192.
Traité élémentaire de sphère, 31.
Trios pour voix d'hommes, 53, 61, 192.
Verger des Charmettes, 31, 35.
Vers à la Ville de Lyon sur ses manufacturiers, 210.
Vers à la louange des religieux de la Grande Chartreuse, 26.
Vers à Mlle Th., 34.
Vers pour Mme de Fleurieu, 34.
Vers sur le commandement en Bohême donné à M. de Broglie, 35.
Virelai à Mme de Warens, 26, 35.
Vision de Pierre de la Montagne, 173-176.
Voyez, adorable Aspasia, 365.

INDEX DES NOMS PROPRES

- Abauzit, 80, 157, 192.
Abos de Binanville, 121.
Alamanni (le P.), 109, 129.
Alary (abbé), 40, 47.
Albaret (comte d'), 219.
Albe (duc d'), 222, 224.
Albrecht, 66.
Altuna, 43, 48-50.
Amelot, 44.
Amésin, 36.
Ancenet, 48.
Andrié de Gorgier, 166, 167.
Andrioud, 226.
Anet (Claude), 7, 8, 13, 15, 20, 22, 23.
Angar, 178.
Anson (amiral), 33, 46.
Antraigues (comte d'), 225.
Anzoletta, 43.
Argand, 164.
Argenson (marquis d'), 70, 73-75, 85.
Armentières (marquis d') 107.
Arnauld (abbé), 31, 47.
Arnould (Sophie), 196, 212.
Arrault (chanoine), 56.
Arty (abbé d'), 64.
Aublet, 230.
Aubonne (P. d'), 13, 15.
Aufresne, 223.
Auguste (roi de Pologne), 24.
Aumont (duc d'), 178.
Azaincourt (B. d'), 106.
- Babu, 153.
Bâcle, 6, 12.
- Bacquoy, 228.
Ballet (chevalier), 193.
Barberina, 44, 45.
Barbesan (Mlle), 179.
Bardin (libraire), 113, 130.
Bardonnanche (Mme de), 27.
Barge de Certeau, 201.
Barrillot (libraire), 26.
Barthès (chargé d'affaires), 176, 177.
Bastide 110, 114, 118, 119.
Beauchâteau, 120, 133, 137, 148, 205, 227.
Beaufils, 231.
Beaumarchais, 235.
Beaumont (archevêque), 136.
Beausobre (de), 153, 154.
Beauteville (ambassadeur), 107, 186.
Becket et de Hondt (libraires), 142, 188, 190, 192.
Beffroy (marquis de), 206, 222.
Bellegarde (Noyel de), 24.
Bellegarde (comte de), 24.
Berchat, 14.
Bergasse, 229.
Bergerat, 200.
Bergier, 17.
Bérard, 29.
Berlio, 29.
Bernard (Abraham), 5, 6, 9.
Bernard (Gabriel), 3, 6, 9, 10.
Bernard (Samuel), 2, 26.
Bernard (Suzanne), 2, 26.
Bernard (Théodora), 3, 6.
Bernex (évêque de), 7, 9, 19, 23, 35.

- Bernis (de), 39.
 Bernardin de Saint-Pierre, 218, 226, 236.
 Bernouilli, 178.
 Berryer, 63.
 Bertaut, 228.
 Berthier (le P.), 86, 112.
 Bérulle (président de), 201.
 Besenval (baron de), 39.
 Besenval (comtesse de), 39.
 Besse (de), 48.
 Bettina, 43.
 Bettonet (comte de), 22.
 Binis (abbé de), 43.
 Bitaubé, 142.
 Björnsthäl, 213.
 Blainville (de), 61.
 Blainville (Mme de), 102.
 Blair de Boisemont, 178.
 Blanchard (abbé), 23.
 Blanvac (baron de), 168.
 Boisgelou (Roualle de), 38.
 Boisgelou (Paul-Louis de), 38.
 Boissy (Louis de), 68.
 Boissy (Louis-Michel de), 99.
 Bonac (marquis de), 19, 25.
 Bonac (marquise de), 19.
 Bondeli (Julie), 138, 155, 163, 165, 167, 168.
 Bonnefond (de), 36.
 Bonnet (Charles), 84.
 Bonneval (de), 51, 74.
 Bonnot. Voir *Condillac*, *Mably*, *Sainte-Marie*.
 Boothby (Brooke), 231-232.
 Bordes (Charles), 33, 36, 60, 62, 63, 66, 69, 72-74, 119, 147, 366.
 Borin de Serezin, 206.
 Boscawen (Mrs), 183.
 Bosch, 170.
 Bosson (abbé), 17.
 Boswell, 157, 183.
 Boucher, 106.
 Boudet (le P.), 35.
 Boufflers (Amélie de), 112.
 Boufflers (comtesse de), 107.
 Boufflers (duchesse de), 107.
 Boufflers (Stanislas de), 110.
 Boufflers-Rouvel (comtesse de), 111-113, 118, 120, 121, 129, 181, 186, 187.
 Bouillier, 124.
 Boulanger, 65.
 Bouquet (Mlle), 131.
 Bovet, 169.
 Bovier, 199, 200.
 Boy de la Tour, 135, 199, 209, 210, 220.
 Boy de la Tour (Anne-Marguerite), 133.
 Boy de la Tour (Elisabeth-Emilie), 130.
 Boy de la Tour (Emilie-Julie), 130, 203, 210.
 Boy de la Tour (François-Louis), 214.
 Boy de la Tour (Jean-Pierre), 202, 206, 214.
 Boy de la Tour (Julianne-Marie), 48, 130, 133, 136, 144, 148, 156, 157, 164, 172, 176, 198, 203, 210, 211.
 Boy de la Tour (Madeleine-Catherine). Voir *Mme Delessert*.
 Boy de la Tour (Pierre), 48.
 Boyer de Fonds-Colombe, 366.
 Boze (Gros de), 37.
 Boze (Mme de), 37.
 Bréguet, 156.
 Breil (comte de), 12.
 Breil (Mlle de), 12.
 Bridel (doyen), 80, 175.
 Brignolé (Mme de), 39.
 Brionne (Mme de), 203.
 Broglie (Th. de), 39.
 Broglie (maréchal de), 24.
 Brosses (président de), 123, 211, 214.
 Brühl (comte de), 183.

- Brunswick-Lunebourg (duc de), 182.
 Bruyset (libraire), 125, 127, 128.
 Brydone, 168.
 Buffon, 39, 81, 211, 218.
 Burmann, 132.
 Burney, 214.
 Butta-Foco, 154.

 Caffarelli, 71, 72.
 Calas, 124, 181.
 Caresme, 230.
 Carmontelle, 239.
 Carrier, 14.
 Carrio, 44.
 Casanova de Seingalt, 100.
 Castel (le P.), 37, 38.
 Castellane (ambassadeur), 52.
 Cathcart (amiral), 183.
 Catherine II, 220.
 Cattaneo, 45.
 Caylus (comte de), 37.
 Cerjeat (Max. de), 190-192.
 Césarges (Meffrey de), 204.
 Césarges (Mme de), 204, 212.
 Chaignon (P. de), 47.
 Chaillet (Samuel), 183.
 Challes (marquis de), 21, 29.
 Challes (Catherine de), 22.
 Challes (Gasparde de), 22.
 Chambon (Mlle), 55.
 Chambrier (F. de), 224-228, 235.
 Champagneux (Donin de), 201, 202, 206, 230.
 Champeaux (Levesque de), 47.
 Champion (Mlle), 44.
 Chappuis, 82, 83, 144, 171.
 Charles-Emmanuel III, 5, 17, 24, 25.
 Charlier (comte de), 22.
 Charly (Mlle de), 22.
 Charton, 3.
 Chastel, 179.
 Chateaubourg (Basset de), 222.
 Châtelain, 43.

 Chauvin-Dumas, 201.
 Chenonceaux (Dupin de), 40, 55, 63, 82.
 Chenonceaux (Mme de), 89, 94, 213.
 Chevallier, 14.
 Choiseul (duc de), 128, 132, 159, 186, 221.
 Chouet, 83.
 Christian IV (duc de Deux-Ponts), 70.
 Christian VII (roi de Danemark), 127, 203.
 Christin (Mme), 47.
 Cideville, 119.
 Clairault, 37, 126, 166.
 Clairon (Mlle), 110.
 Claparède, 171.
 Clappier, 200.
 Clerc, 153.
 Cobenzl (comte de), 117, 119.
 Cobenzl (comtesse de), 119.
 Coccelli, 21.
 Coignet, 208-210, 215.
 Coindet, 71, 87, 101, 103-106, 108, 111, 114-120, 147, 153, 193, 194, 197, 198.
 Collé, 116.
 Colmont (de), 140.
 Coltelli, 65.
 Côme (frère), 120.
 Condé (prince de), 97, 127.
 Condillac, 33.
 Condillac (abbé de), 33, 51, 69, 230.
 Contades (duc de), 178.
 Conti, 24.
 Conti (prince de), 113, 115, 129, 180, 193, 195, 198, 203, 205, 229, 232.
 Conzié (comte de), 23, 25, 35, 138, 200, 221.
 Copette (abbé), 148.
 Corancez (de), 225, 226, 233, 239.

- Corancez (Mme de), 236.
 Courtilles. Voir *Winzenried*.
 Covelle, 158.
 Cramer, 141.
 Cramer-Delon (Mme), 174.
 Créqui (marquise de), 62, 65, 73, 84, 117.
 Croismare (marquis de), 92.
 Crommelin, 159, 164, 180.
 Croÿ-Solre (prince de), 221.
 D'Alembert, 52, 56, 62, 68, 81, 88, 95, 97, 99, 101, 102, 181, 187, 188, 216, 229.
 Danel (Jacques), 2.
 Danel (Jaqueline), 2, 80, 158, 235.
 Dandiran, 223.
 Dangirard, 118.
 Daran (chirurgien), 59.
 Dastier, 146, 168, 171.
 Daubenton (E. L.), 212.
 Daubenton (L. J. M.), 212.
 Daubenton (P.), 211.
 Dauby, 146.
 Davenport (Davies), 186.
 Davenport (Phébé), 186.
 Davenport (Richard), 184-190.
 David, 36.
 Delessert (Etienne), 223, 226, 234.
 Delessert (Mme), 130, 202, 208, 226.
 Delessert (Madelon), 226.
 Deleyre (Alexandre), 88, 89, 92, 94, 98-100, 106, 235.
 Delisle de Sales, 234.
 Delorme, 26.
 Delorme, 140, 144.
 Deluc (G. A.), 78, 79, 81, 133.
 Deluc (J. A.), 78, 79, 133, 149, 223.
 Deluc (Mme), 79.
 Deluc (J. F.), 77-80, 82, 133, 138, 139, 141, 146, 147, 149-156, 175.
 Demouthé, 14.
 Deneffe (Mme), 113.
 Denis (Mme), 65.
 Deschamps, 197.
 Desfontaines (abbé), 37.
 Desjobert, 169, 175, 178.
 Desmahis (de), 109, 118.
 Dessain, 182.
 Dessaint (libraire), 126.
 Deux-Ponts (duc de), 70.
 Deville, 49.
 Dewes (Court), 233.
 Diderot (Denis), 36, 44, 50, 53, 56-60, 68, 70, 75, 77, 86-97, 99, 101, 180, 223.
 Diderot (Mme), 44, 58, 94.
 Dohna (comte de), 167.
 Dombey, 198, 202.
 Donzet, 80.
 Dorat, 215.
 Du Châtelet (Mlle), 15, 20.
 Duchesne (libraire), 117, 119, 122, 125-128, 141, 142, 147, 155, 156, 159, 162, 167, 173, 176.
 Duchesne (Mme), 180, 215, 236.
 Ducis, 235, 237.
 Duclos, 44, 69, 76, 88, 113, 114, 119, 126, 157, 158, 187.
 Du Colombier, 27.
 Du Colombier (Mme), 27, 28.
 Ducommun (Abel), 6, 8, 10.
 Ducommun (Mme), 8.
 Ducommun (Madeleine), 9.
 Dudding, 28. Voir *J. J. Rousseau*.
 Du Deffand (marquise), 67, 181, 185, 236.
 Duding (évêques), 28.
 Du Doyer de Gastel, 109.
 Dufour-Mallet, 106.
 Dumas, 24.
 Dumoulin (B.), 32.
 Dumoulin (Baudoin), 140.
 Dumoulin (Mlle), 126.

- Dupan, 185.
 Du Peyrou (P. A.), 136, 152-154, 157, 158, 160, 161, 163, 166-178, 180-182, 190-197, 203-205, 207, 214, 220, 229, 232.
 Dupin (Claude), 39, 40, 53, 102, 103.
 Dupin (Mme), 38-40, 53, 100, 102, 103, 106, 108, 211.
 Dupin de Chenonceaux. Voir *Chenonceaux*.
 Dupin de Francueil. Voir *Francueil*.
 Du Plessis, 48.
 Dupont, 42.
 Duprat (comte), 236.
 Dupré (Geneviève), 68.
 Durant (libraire), 102, 105, 125.
 Dusaulx, 212, 214-216.
 Du Soussoi (enfants), 235.
 Dutens (Louis), 191, 193, 213.
 Dutheil, 45-48.
 Duvillard, 47.
 Duvivier, 21.
 Duvoisin (F.), 118.
 Duvoisin (J.), 118, 122, 124, 126.
 Egmont (comte d'), 217, 224.
 Egmont (comtesse d'), 182, 217, 219.
 Elie de Beaumont, 181.
 Elizabeth-Thérèse de Lorraine, 25.
 Elizabeth de Russie, 219.
 Emetulla (Mlle), 134, 137.
 Enfants de Rousseau, 53, 55, 61, 120, 207, 239.
 Engel, 170, 177.
 Engel (Mme), 181.
 Entremont (marquis d'), 24.
 Epinay (La Live d'), 52, 88, 95, 97, 102, 168.
 Epinay (Mme d'), 7, 52, 54, 55, 59, 63, 68, 71, 76, 84, 85, 89-97, 217, 223.
 Epinay (Angélique d'), 55, 365.
 Epinay (Louis Joseph d'), 97.
 Errington, 168.
 Ervieux (Mlle d'), 196.
 Escher, 165.
 Escherny (comte d'), 151-154, 171, 172.
 Estrée (maréchal d'), 94.
 Estrie (d'), 165.
 Etasse, 72.
 Evelyn (baronet), 184.
 Eybens (Chaponay d'), 27.
 Eymar, 225, 226.
 Eysen, 124.
 Fabri, 58.
 Fagel, 126.
 Fagoaga, 43.
 Falavel, 181.
 Falconnet, 69.
 Faldoni, 209.
 Faramand (Jacqueline), 2.
 Fargues (Mlle), 170.
 Fauche, 156, 157, 162, 166.
 Faugnes (Mme de), 214.
 Favart, 104.
 Favre (F.), 108, 109.
 Favre (P. F.), 149.
 Favre des Charmettes (Mme), 7.
 Fazy (Antoine), 3, 31.
 Fazy (Clermonde), 3, 4.
 Fazy (Jean), 31.
 Fazy (Jean-Salomon), 4.
 Fazy (Jeanne-Françoise), 31.
 Feins (capitaine de), 156, 169.
 Fel (Mlle), 67, 71, 168.
 Félice (F. B. de), 163, 174.
 Fellenberg (de), 135.
 Ferrero, 11.
 Fertou (Mlle), 210.
 Ficquet, 186, 219.
 Finocchetti (comte), 43.
 Fischer, 169.
 Fitzgerald, 29.
 Fitzherbert, 185.

- Fitzmorris, 29.
 Fizes, 27, 29.
 Flamanville (chevalier de), 239.
 Fleurieu (Mme de), 209.
 Fleury, 22.
 Fontanes (marquis de), 237.
 Fontenelle, 37, 39, 365.
 Forbes, 78.
 Forcade (de), 48.
 Forcalquier (comtesse de), 39.
 Formey, 135.
 Fouchy (Grandjean de), 37.
 Fourmont, 39, 365.
 Fourne, 8.
 Francesco, 11.
 Francœur, 51, 104.
 François (Elie), 7.
 François (Jeanne), 7.
 Francueil (Dupin de), 39, 40, 59, 60, 71, 102, 366.
 Francueil (Mme de), 61, 79.
 Franquières (de), 204.
 Frédéric II, 134, 136, 139, 143, 176, 180, 186, 220.
 Fréron, 69, 72, 164, 203, 230.
 Friesen (comte de), 57, 82.
 Froment (de), 148.
 Froment (Mme de), 145, 148.
 Fromont (Mlle), 230.
 Froulay (comte de), 46.
 Füssli, 144, 189.

 Gache, 14.
 Gagnebin (Abraham), 154, 169.
 Gaime (abbé), 22.
 Gaime (abbé Ph.), 135.
 Galitzin (prince), 224.
 Galley (Mlle), 15, 16, 150.
 Gamba-Corta, 8.
 Garcin, 222.
 Garçon, 193.
 Garisod (le P.), 14.
 Garrick, 183.
 Gasc (de), 36.
 Gâtier (abbé), 13.

 Gauffecourt, 25, 47, 48, 69, 75, 76, 78, 83, 89, 90.
 Gautier (abbé), 62.
 Gautier (capitaine), 45.
 Gaussin (Jeanne), 68.
 Gelot, 56, 59.
 Genève (J. Victor), 36, 49.
 Genlis (comtesse de), 215, 216.
 Georges III, 183, 186, 191, 196, 213.
 Gerber, 176.
 Germain, 239.
 Gervaise, 128, 132.
 Gessner, 121, 123.
 Gilibert, 199.
 Ginot, 28.
 Gingins de Moiry, 132, 133.
 Ginguéné, 212.
 Girardier (F. A.), 156.
 Girardier (J. J.), 133, 140, 142.
 Girardin (A. O. S. de), 239.
 Girardin (marquis de), 220, 226, 227, 229, 233, 238, 239.
 Girardin (marquise de), 238.
 Giraud (Mlle), 16, 18, 19.
 Giustiniani, 44.
 Gluck, 224, 225, 229, 232, 235.
 Godard (colonel), 19, 20.
 Godefroi (Mme), 33, 36.
 Goldoni, 219.
 Gomy (curé), 17.
 Gomy (Mlle), 17.
 Gontaut (duc de), 110.
 Goncerut, 17, 187.
 Goncerut (Suzanne), 2, 4, 16, 17, 157, 187, 196, 227, 228.
 Gosse (libraire), 130.
 Gosset, 184.
 Gouan, 198, 231.
 Gouvion (comte de), 12.
 Graffenried (bailli de), 170.
 Graffenried (Mlle de), 15, 19.
 Graffigny (Mme de), 58, 60, 92, 100.
 Grafton (duc de), 190.

- Grandval (Ragot de), 68.
 Grange-Blanche (abbé de), 199.
 Granger, 210.
 Grasset (libraire), 81.
 Graville (de), 48.
 Grenville, 186.
 Gresset, 193.
 Gretillat, 146.
 Grétry, 225, 228.
 Greuze, 143.
 Greynat (Mme), 200.
 Griffiths, 183.
 Grimani, 44.
 Grimm, 56, 57, 59, 61, 63-69, 82, 94-97, 112, 119, 128, 155, 161, 164, 220.
 Grisel, 195, 196.
 Grossi, 22.
 Grumet (curé), 134.
 Guérin (libraire), 82, 110, 112, 116, 118, 121, 122.
 Guettard, 230.
 Guignon, 50.
 Guinand et Hankey, 191.
 Gustave III de Suède, 216.
 Guy (libraire), 187, 191.
 Guyenet (capitaine), 157, 160.
 Guyenet (Mme), 157, 158.
 Guyenet (Fréd.), 151, 163, 164.
 Guyenet (Mme), 151, 162, 163.
 Gunning (ambassadeur), 231.
 Gunning (Mlle de), 231.

 Hamm, 178.
 Hébert, 28, 30.
 Heer, 148.
 Hellot, 37.
 Helvetius, 59, 103, 182.
 Helvetius (Mme), 365.
 Helvetius (Mlle), 365.
 Hémet (le P.), 30.
 Henriette, 187.
 Henry, 54.
 Hérault de Séchelles, 205, 211.
 Hervey (A. J.), 172.
 Hervey (F. A.), 172.
 Hervey (Mme), 172.
 Hervey (baronne), 39.
 Hess, 136.
 Hirzel, 135.
 Hobard (Lady), 208.
 Holbach, 57, 74, 91, 93, 187, 188.
 Holbach (Mme), 78, 94.
 Hordt (comte de), 53, 228.
 Houdetot (comte d'), 54, 102.
 Houdetot (comtesse d'), 18, 54, 87, 90-95, 97-100, 102, 106, 115, 365.
 Houdon, 240.
 Houel, 106, 108.
 Huber, 123.
 Hugo (Victor), 174.
 Hume, 180-189, 197, 207.

 Ibrahim le Tartare, 134.
 Idelot (capitaine d'), 154.
 Illens (Mlle d'), 130.
 Iselin (Isaac), 66.
 Ivernois (Mme d'), 157.
 Ivernois (Ch. G. d'), 142, 162, 173.
 Ivernois (F. Henri d'), 117, 137, 142, 146, 149, 152, 153, 155, 157-160, 164, 169-171, 186, 191, 196, 204.
 Ivernois (J. A. d'), 153.
 Ivernois (Marie-Anne d'), 137.
 Ivernois (Marie-Isabelle d'), 137, 150, 151. Voir encore *Mme F. Guyenet*.
 Ivernois (P. d'), 180.

 Jallabert, 80-82.
 Jaucourt (chevalier de), 85, 190.
 Jefferys, 78.
 Jequier, 169.
 Jésuites (les PP.), 122, 124, 135.
 John (Lord), 43.
 Joly de Fleury (Omer), 103, 143.
 Jonville (de), 42.

- Joy, 184.
 Juigné (marquis de), 217.
 Junet, 144.
 Jussieu (A. L. de), 218.
 Jussieu (B. de), 212, 229.
 Keith (Milord Maréchal), 133-137, 143, 156, 166, 173, 186, 189, 217.
 Kelmants, 168.
 Kendrick, 168.
 Kirchberger (de), 139, 156, 177.
 Kirwan, 187.
 Klupfell, 56.
 Komes (Judith), 10, 11.
 König, 178.
 La Broue, 106, 172.
 La Bussière (Mlle), 24, 366.
 La Chalotais, 191.
 La Closure, 1, 47.
 La Condamine, 75, 109, 126.
 La Croix, 150.
 La Curne de Sainte-Palaye, 81.
 La Ferté, 218.
 Lagère, 27.
 Lalande, 103, 194, 207.
 Laliaud, 180, 202, 203.
 La Live de Jully, 55, 69, 106, 117, 365.
 La Live de Jully (Mme), 68.
 La Martinière, 19, 21.
 Lamercier (pasteur), 5.
 Lamercier (Mlle), 5.
 Lamoignon de Blancmesnil, 39.
 Lamoignon de Malesherbes. Voir *Malesherbes*.
 Lamotte, 196.
 Landois, 87.
 Lanoue, 68.
 La Pouplinière, 48, 51, 73, 75.
 La Porte (abbé de), 151, 152.
 Lard (Jean), 22.
 Lard (Mme), 22.
 Lard (Mlle), 22.
 Larnage (Mme de), 27-29.
 La Roche, 129, 155, 198.
 La Rochefoucauld (duc de), 90.
 La Salle, 170.
 La Salle (de), 202.
 La Saulnière (comte de), 22.
 La Selle (Mme), 48.
 La Tour (F. J. Sallier, comte de), 24.
 La Tour (J. L. comtesse de), 24.
 La Tour (J. F. de), 52.
 La Tour (Quentin de), 71, 107, 151, 156.
 La Tour de Franqueville (Mme), 121, 148, 156, 170, 181, 188, 189, 191, 217, 221, 222.
 La Tour de Peilz. Voir *Mme de Warens*.
 La Tour du Pin (abbé de), 64.
 La Tour du Pin (comte de), 146.
 La Tour du Pin (comtesse de), 146, 181.
 La Tourrette (Claret de), 199, 206, 210, 216, 222.
 La Tourrette (Fleurieu de), 208, 216.
 La Tourrette (Mme Fleurieu de), 209.
 La Trémouille (duc de), 22.
 Laubel (médecin), 197.
 Lautrec (comte de), 25, 29.
 Lauzun (duc de), 112.
 La Valdisère (comte de), 22.
 Lavater, 156.
 Lavigne, 201.
 Le Bègue de Presle, 238-240.
 Le Blanc, 238.
 Le Blanc de Beaulieu, 71, 366.
 Leblond, 41.
 Lebon, 199.
 Le Cat, 62, 151.
 Le Clerc, 213.
 Le Clerc de la Verpillière, 201.
 Le Comte (Marguerite), 148.
 Lefebure (Mme), 103.

- Légal (sire de), 37.
 Le Maistre (Nicolas), 14, 15.
 Lemau, 231.
 Le Mierre, 216.
 Lemonnier, 229.
 Le Monnier (Mlle), 165.
 Le Moyne, 180.
 Lenieps, 65, 83, 103, 105, 156,
 181, 189, 197.
 Le Noir, 238.
 Lenormant, 193.
 Léon (abbé de), 36.
 Léonard (abbé), 74.
 Lerber (de), 132.
 Le Roux, 120.
 Le Sage (G. L.), 78, 234.
 Lescheraine (Marg. de), 22.
 Lessing, 61.
 Lespinasse (Mlle de), 184, 187.
 L'Étang (abbé de), 63.
 Le Texier, 209.
 Levade, 222.
 Le Vasseur, 63.
 Le Vasseur (François), 4, 58, 86.
 Le Vasseur (Marie), 4, 57, 58, 63,
 76, 86, 88-90, 97, 112, 189.
 Le Vasseur (Thérèse), 4, 49, 50,
 58, 63, 76, 78-81, 86, 88, 93, 96,
 98, 101, 120, 123-125, 129, 133,
 134, 141, 147, 157, 160, 169,
 170, 174-177, 181-185, 187, 192,
 197-202, 205, 223, 234, 238,
 240.
 Lévy, 10.
 Leyssin (archevêque), 212.
 Leyssin (Mlle de), 204.
 Ligne (prince de), 212.
 Linant, 94.
 Linné, 235.
 Liotard (P.), 200.
 Lochner (libraire), 102.
 Lornay (baron de), 35.
 Lorenzy (chevalier de), 105, 111,
 115, 116, 121.
 Lortet (Mlle), 209.
 Louis XV, 44, 47, 69, 70, 186,
 226.
 Louis XVI, 226.
 Loys (Sébastien-Isaac de), 3.
 Loyseau de Mauléon, 107, 150,
 163, 165, 214.
 Lullin (Ami), 80.
 Lullin (Pierre), 2.
 Luxembourg (comte de), 119,
 120.
 Luxembourg (maréchal-duc de),
 61, 71, 105-107, 110-112, 119,
 121, 124-129, 134, 151.
 Luxembourg (maréchale de), 105-
 113, 115, 116, 119-121, 124-129.
 Luze (J. J. de), 181-182.
 Luze (Mme de), 145, 151, 152.
 Mably (G. Bonnot de), 36.
 Mably (J. Bonnot de), 32-34, 36.
 Mably (Mme de), 33.
 Mably (Jeanne-Elizabeth de), 34.
 Machinen, 78.
 Machuel, 137.
 Mackensay, 135.
 Maffei (comte), 15.
 Magon de la Lande, 205.
 Maiche (marquis de), 169.
 Mairan (Dortous de), 37.
 Magellan (J. H. de), 239.
 Malesherbes, 39, 60, 82, 101, 110,
 115, 117, 118, 121-126, 139, 183,
 212, 214, 220, 221, 223.
 Malouin, 60.
 Malte (un chevalier de), 160.
 Malthus (Rév. D.), 150, 184, 187.
 Malthus (Mme), 187.
 Maltor (curé), 114.
 Malzahn (baron de), 161.
 Mandard (le P.), 129.
 Mandri, 155.
 Mandrin, 138.
 Manget, 6.
 Manoury, 197.
 Marceron, 29.

- Marcet de Mézières, 77.
 Marchaix (Mme), 70.
 Marchand, 219.
 Maréchal (Sylvain), 212.
 Margency (de), 75, 92, 108, 109.
 Mari (marquis de), 43.
 Marianne (de), 19.
 Marion (Mlle), 12.
 Marivaux, 37.
 Marmontel, 48, 57, 59, 75, 93, 102, 187.
 Martin (abbé), 63.
 Martin (D.), 186.
 Martin (J. F.), 128.
 Martinet, 134, 146, 173.
 Marval (Marianne de), 152.
 Masseron, 6.
 Mathas, 97, 103, 117, 140.
 Maurice (pasteur), 4.
 Mayer, 239.
 Maystre (pasteur), 78.
 Mazel, 177.
 Mazet (Mme), 29.
 Mazoyer, 208.
 Médiateurs de Genève, 185-187.
 Mègre, 151.
 Mèhégan (chevalier de), 147.
 Meister, 151, 152.
 Mellarède (Marie-Anne de), 22.
 Mellarède (Philibert-Amédée de), 22.
 Menthon (Bernard de), 22.
 Menthon (Mme de), 22.
 Merceret (Anne-Marie), 13, 16, 28.
 Merceret (Hyacinthe), 13, 14.
 Mercier (Louis-Séb.), 219, 222, 227, 229.
 Merveilleux (de), 19.
 Merveilleux (Mme de), 19.
 Mesme (marquise de), 217.
 Mestrezat (pasteur), 4.
 Métastase, 106.
 Meuron (conseiller de), 162.
 Meuron (Samuel de), 165, 166.
 Meynier, 206.
 Michel, 168.
 Micoud, 27.
 Midy, 193.
 Mie Jacqueline. Voir *Danel*.
 Miger, 180.
 Millecken, 168.
 Milord Maréchal. Voir *Keith*.
 Mirabeau (marquis de), 193, 194.
 Mirepoix (duchesse de), 39, 110, 129.
 Mirepoix (marquis de), 42.
 Mondonville, 50.
 Montaigu (chevalier de), 40.
 Montaigu (comte de), 40, 43-47, 54, 57, 156.
 Montant (le P.), 21.
 Montazet (archevêque), 210.
 Montesquieu, 82, 216.
 Montfaucon (marquis de), 168.
 Montmollin (pasteur de), 134, 136-141, 143, 146, 149, 152, 156, 158, 160-163, 171-174, 176, 179, 180.
 Montmollin (Mme de), 176.
 Montmollin (L. de), 137.
 Montmorency (duc de), 119.
 Montmorency (duchesse de), 107, 119, 126.
 Montpéroux (baron de), 132, 150, 157, 366.
 Montucla (de), 74.
 Morand (chirurgien), 59.
 Morand (J. B.), 22.
 Morel, 44.
 Morellet (abbé), 110-113, 118, 187.
 Morelly, 88.
 Motcho le Nègre, 134.
 Mouchon (pasteur), 133, 137, 138.
 Moulou (Paul), 80, 108, 123, 125, 128, 139, 140, 142-144, 146, 148, 237.
 Moulou (Pierre), 237, 240.

- Mozart, 149.
 Müller, 144.
 Muralt (Mlle de), 151.
 Mussard (François), 65, 76, 83.
 Mussard (Pierre), 78, 83.
 Mussard, dit Tord-gueule, 12.

 Nadaillac (abbesse de), 198, 213.
 Nangy (comte de), 24.
 Nau, 167.
 Néaulme (libraire), 123, 124, 127, 130, 135, 139.
 Necker (Jacques), 118, 237.
 Necker (Mme), 210.
 Neufville (marquis de), 112.
 Neuville, 74.
 Nivernais (duc de), 182.
 Noëray, 30.
 Nonnant (de), 48.
 Nuneham (Lord), 182, 192.

 Offreville (d'), 122.
 Olivet (abbé d'), 110.
 Olivet (capitaine), 46, 366.
 Orléans (Louis d'), 64.
 Orléans (Marie-Anne d'), 12.
 Ormoy (Mme d'), 233.
 Ormoy (Mlle d'), 233.
 Osterwald, 134.

 P***, 236.
 Padoana, 43.
 Pailly (Mme de), 193.
 Pajot de Courcelles, 193.
 Palissot, 85, 110, 111.
 Pallandt (baron de), 170.
 Pallu du Ruau, 33, 36.
 Panckoucke, 119.
 Paoli (général), 160.
 Paris (diacre), 19, 109.
 Parisot, 33, 36.
 Patizel, 46, 365.
 Paulus (le P.), 18.
 Payraube (de), 156.
 Peati, 43.

 Pélicot, 52.
 Pellissari (B. de), 3.
 Pellissari (I. G. de), 27.
 Penneck (le Rév.), 182.
 Pepin de Belle-Ile, 203.
 Perdriau (pasteur), 79.
 Perregaux, 177.
 Perret (de Dijon), 59.
 Perret (de Neûchatel), 146.
 Perrichon, 33, 36.
 Perrine (Mlle), 14.
 Pestalozzi, 148.
 Petit (abbé), 75.
 Petit (Jean), 77.
 Petiti, 20.
 Petitpierre (pasteur H. D.), 154, 176.
 Petitpierre (pasteur S.), 165.
 Pezay (marquis de), 215, 216.
 Philibert (libraire), 130.
 Philidor, 37, 59.
 Philippe V d'Espagne, 49.
 Philipon (Mlle), 230.
 Piccone (comte), 32.
 Picot, 217.
 Piémont (prince de), 5.
 Piémont (princesse de), 5.
 Pignatelli (prince), 217.
 Pille (Mme), 366.
 Piron, 215.
 Pissot (libraire), 60, 69, 76, 83.
 Polignac (Mme de), 117.
 Pompadour (marquise de), 48, 70.
 Pontverre (curé B. de), 9, 10.
 Porti (Françoise), 21.
 Portland (duchesse de), 188, 206, 223.
 Potinius (libraire), 179.
 Pourtalès (de), 222.
 Pramont (abbé de), 232, 236.
 Prault (libraire), 152, 187.
 Preaudeau, 235.
 Preudhomme, 143, 181.
 Prévost, 234.
 Prévost d'Exiles (abbé), 65, 222.

- Prince héréditaire, 182.
 Prind, 149.
 Procope, 68.
 Pullein, 183.
 Pury (conseiller), 162.
 Pury (Abraham de), 136, 153, 171, 196, 205.
 Pury (Alexandre de), 166.
 Pury (Daniel de), 165.
 Pury (Henriette de), 205.
 Puthod (chanoine), 26.

 Quesnel (abbé), 143.
 Quillau (libraire), 38.
 Quinault (Mlle), 76, 100.

 Ramsay (peintre), 181, 184, 186, 194, 213.
 Raynal (abbé), 60, 63-65, 75.
 Razoumowsky (hetman), 179.
 Réaumur (de), 37.
 Rebel, 104.
 Regnaut, 59.
 Reguillat (libraire), 157, 158.
 Reich et Weidmann (libraires), 127.
 Renaud, 36.
 Renou (tailleur), 200.
 Renou (Marie). Voir *Mme Levasseur*.
 Renou (J. J.). Voir *J. J. Rousseau*.
 Renou (Thérèse), 194-207. Voir *Thérèse Levasseur*.
 Révil, 30.
 Revilliod, 83, 91.
 Rey (Marc-Michel, libraire), 96, 98, 100-102, 104-111, 113-118, 120, 122-126, 130, 135, 140-142, 144, 150-153, 155, 156, 164, 179, 184, 193, 195, 196, 205, 213, 221, 223, 224.
 Rey (Suzanne), 126.
 Reydelet (curé), 15.
 Richard, 212.
 Richard de Montenac, 207, 218.
 Richelieu (duc de), 34, 51.
 Rilliet, 142.
 Rival, 10.
 Ritter, 167.
 Rivoire, 26.
 Robecq (princesse de), 111, 112.
 Robert, 210.
 Robin (libraire), 114, 116, 118.
 Robinet, 210, 211.
 Rocca (Francesca), 11.
 Rochemont (pasteur), 80.
 Roguin (Augustin), 131, 133.
 Roguin (Daniel), 36, 48, 130, 135, 147, 151, 164, 169, 183, 217.
 Roguin (Daniel-Louis), 131, 144.
 Roguin (Gabriel), 130, 213.
 Roguin (Georges-A.), 130.
 Roguin (Mme), 130.
 Roguin (Georges-F.), 130, 133, 154.
 Rohan (chevalier de), 36.
 Rohan (princesse de), 39.
 Rolaz, 135.
 Romilly, 105, 115, 233.
 Roques, 217.
 Rose (professeur), 183.
 Rosière (Donin de), 202, 206.
 Rosset, 199, 216.
 Roubin, 52.
 Rouelle, 38, 40.
 Roulines (Mlle des), 38.
 Rousseau (de Montmorency), 107.
 Rousseau (Clermonde), 3, 31.
 Rousseau (David), 2, 6, 30.
 Rousseau (François), 4, 5.
 Rousseau (Isaac), 2-7, 10, 16, 23, 33, 47, 54, 204.
 Rousseau (Jean), 2, 130, 138, 150, 182, 183.
 Rousseau (Jean-François), 145.
 Rousseau (Jean-Jacques). *Noms divers*: Dudding, 28; Jaques, 193; Jean-Joseph R., II, 44, 194; Jean-Joseph-Jean-Jacques R., 84; Jean-Joseph Renou-

- 194-207; Vaussore de Ville, neuve, 16. — Voir *Enfants de Rousseau*.
- Rousseau (Suzanne). Voir *Mme Goncerut*.
- Rousseau (Théodora), 3, 74.
- Rousseau (Théodore), 145, 149, 151.
- Rousselot, 43, 109.
- Roustan (pasteur), 133, 137, 138, 150, 183, 191.
- Roux, 137.
- Roux de la Pollardière, 201.
- Rozière, 199.
- Ruben, 10, 11.
- Ruivert, 145.
- Rulhière (de), 212, 216, 218.
- Sabatier de Castres, 212.
- Sabran, 10.
- Saget (Mme), 235, 236.
- Saillant (Libraire), 126.
- Saint-André (Marguerite de), 149.
- Saint-Ange (Vidomme de), 14.
- Saint-Aubin (de), 219.
- Saint-Belin (de), 211.
- Saint-Brisson (Séguier de), 170.
- Saint-Cyr, 43.
- Saint-Fargeau (Pelletier de), 233.
- Saint-Florentin, 46, 104, 112.
- Saint-Germain (Anglancier de), 203, 208, 210.
- Saint-Germain (Mme de), 203.
- Saint-Haon (Mme de), 231.
- Saint-Lambert (marquis de), 75, 76, 92, 93, 96, 98, 100-102.
- Saint-Laurent comte de), 20.
- Saint-Pierre (abbé de), 39, 53, 81, 85, 229.
- Saint-Simon (marquis de), 115.
- Saint-Victor (de), 178.
- Saint-Victor (Maury de), 232.
- Saint-Victor (Mlle Maury de), 204, 232.
- Sainte-Marie (de), 33, 34.
- Saintrenan (de), 106.
- Saladin, 83.
- Sallier (abbé), 39, 73.
- Sandol-Roy, 173.
- Sandoz, 154.
- Sandoz (Mme), 163.
- Sarasin (pasteur), 137-139, 158, 160, 166, 172.
- Sartine (de), 112, 217, 220, 226.
- Saurin, 62, 187.
- Sauttersheim (baron de), 142, 144-146, 196.
- Sauvigny, 131.
- Saxe (Antoine de), 149.
- Saxe-Gotha (Frédéric de), 56.
- Saxe-Weimar (Charles-Auguste de), 228.
- Schlieben (comte de), 161.
- Schlitz (comte de), 228.
- Scholle (pasteur), 167.
- Schouwaloff (comte A. de), 220.
- Schouwaloff (comte I. de), 219.
- Schulthess, 148.
- Séguy, 50.
- Séguy (abbé), 50.
- Sellon (G.), 113.
- Sellon (G. H.), 113.
- Sellon (J. F.), 104, 113, 132.
- Sénac, 63.
- Senancour (de), 170.
- Senebier (pasteur), 2.
- Senneterre (comte de), 25.
- Serre (Suzanne), 20, 24, 33, 34, 36, 49, 157, 366.
- Servan, 200, 202.
- Shrewsbury (duc de), 191.
- Silcher, 160.
- Simon, 220.
- Sophie (reine d'Angleterre), 183.
- Soran (de), 165.
- Soubeyran, 82.
- Sourbeck (de), 19.
- Stanislas (roi de Pologne), 62, 85.
- Stephan le Kalmouck, 134.

- Sterne, 182.
 Stewart, 182.
 Steyn, 131.
 Strafford (Lord), 183, 185.
 Stroganoff (baron), 224.
 Sturler (de), 137.
 Suard, 188.
 Sultan (chien), 168, 194, 206.
 Suzanne, 239.
 Suzon (tante). Voir *Mme Goncerut*.
 Symond, 16.
- Talbert (abbé), 72.
 Tardy, 59.
 Tasso (Torquato), 226, 233.
 Taulignan (marquis de), 27, 28.
 Tavel (de), 126.
 Telecki (comte), 118.
 Tencin (Guérin de), 27.
 Thelun (Mlles), 156, 160.
 Thévenin, 202.
 Thieriot, 53, 88, 113.
 Thierry, 60.
 Tholles (? de), 186.
 Thomé, 171.
 Thouin, 218.
 Thuillier, 205.
 Thun (baron), 56, 222.
 Tissot (médecin), 132, 163.
 Tollot, 80.
 Tonnerre (comte de), 202.
 Tournes (de), 108.
 Toustain (vicomte de), 213, 225.
 Treytorrens (de), 17.
 Tribu (la), 6, 8.
 Tronchin (F.), 184.
 Tronchin (J. R.), 131, 147, 149, 159, 186.
 Tronchin (médecin Th.), 61, 85, 86, 88, 90, 96, 131, 186, 207.
 Troufflant (abbé), 205.
 Trublet (abbé), 37, 111.
 Trudaine de Montigny, 209.
 Trudaine (Mme), 209.
- Tscharner (de), 135, 164.
 Tschudi (bailli), 172.
 Turc (chien), 120.
 Turgot, 181, 187, 237.
 Turrettini, 217.
- Ulrique (reine de Suède), 220.
 Urfé (Mme d'), 100.
 Ussieux (d'), 233.
 Usteri, 121, 151.
 Usteri (Mlle), 151.
- Vachard, 200.
 Valaperta, 172, 176.
 Valdahon (Le Bœuf de), 150, 165.
 Valençan, 2.
 Valentinois (comtesse de), 107.
 Valmalette (Mme de), 65.
 Valory (chevalier de), 69.
 Vanloo (Mme), 65.
 Van Swieten, 116, 117, 119.
 Varenne de Beost, 49, 53.
 Vaucassin (Mme), 234.
 Vautravers (de), 167, 170, 176, 177.
 Védél-Montel (de), 204.
 Venant, 214, 235.
 Venture de Villeneuve, 14, 16.
 Vercellis (comtesse de), 12.
 Verdel, 14.
 Verdeline (marquise de), 107, 117, 145, 152, 170, 171, 173, 174, 177-179, 181, 219.
 Verna (baron de), 201.
 Verna (baronne de), 201.
 Vernes (pasteur), 79, 80, 98, 102, 117, 137, 146, 160-162, 166.
 Vernet (pasteur), 61, 79.
 Véronèse (acteurs), 44, 45.
 Verrat (Mme), 6.
 Veyret, 8.
 Vichy-Chambron (chanoine N. de), 56.
 Victor-Amédée II, 5, 7, 17, 21.

- Vieux, 8.
 Vieux (Mlle), 8.
 Vieussieux (Françoise), 79.
 Vieussieux (Jacques), 201, 202.
 Vieussieux (N***), 201.
 Villars (duc de), 22.
 Villeneuve (de), 179.
 Villeroi (duc de), 107, 129.
 Villeroi (duchesse de), 65.
 Viridet (Madeleine), 8.
 Vitali, 43, 45.
 Voltaire, 51, 52, 58, 82, 84, 88, 95, 103, 104, 111, 113, 118, 119, 126, 131, 132, 138, 139, 142, 149, 151, 158-160, 181, 186, 188-190, 192, 194, 196, 198, 210, 212, 216, 236, 238, 366.
 Vorontzof (comte), 113.
 Voulaire, 144.
 Vulson (Mlle), 47.
 Waldeck (prince de), 54.
 Walker, 183.
 Walpole (Horace), 175, 181, 182, 185.
 Walton, 190.
 Warens (Sébastien-Isaac de Loys de), 3, 7, 8.
 Warens (Mme de), 3, 7-10, 13-15, 17-26, 28-33, 35-41, 44, 46, 52, 54, 69, 74, 76-78, 135, 138, 200.
 Watelet, 148.
 Webb, 182, 184.
 Weguelin (pasteur), 148, 156.
 Weisse, 178.
 Weisse (Ch. F.), 109.
 Weissenbruch, 223.
 Wemyss (Lord), 173.
 Wielhorski (comte), 220, 227.
 Wildremet, 176.
 Winzenried de Courtilles, 28, 30-32.
 Wright, 184.
 Wurtemberg (Louis - Eugène, prince de), 167.
 Wurtemberg (Fredericia de), 149.
 Wurtemberg (Henrica de), 149.
 Wurtemberg (Sophie de), 149.
 Wurtemberg (Wilhelmina de), 149.
 Ximénez (marquis de), 118.
 York (duc d'), 182.
 Ziegler (Mlle), 176.
 Zinzendorf (comte Charles de), 154.
 Zuletta, 43, 365.
-

COMPLÉMENT POUR LA CHRONOLOGIE

P. 46.

1744

Jt. 14. Assisté du capitaine Olivet et de l'abbé Patizel, chancelier du consulat de France, R. enquête à Porreggia ; il recueille les dépositions de l'équipage de *la Sainte-Barbe* et des témoins du fait [203 : 7], 589 ; [8], 214.

]Jt.] ... R. dîne à bord du vaisseau et fait la connaissance de Zulietta ¹ [8], 225-226.

P. 82.

1755

Fr. ² ... Au bal donné par Mme Helvetius ³, R. voit Fontenelle danser avec une fillette ⁴ [203 : 6], 118.

P. 97.

1757

D. [14 au 20]. Mme d'Houdetot consulte son frère, Lalive de Jully, sur le projet d'illustrer la *Julie* ⁵ [169], 200, 217.

1. Peut-être inspira-t-elle à R. une vingtaine de vers qui appartiennent au séjour à Venise : *Que ce penser est doux, et que j'ai de plaisir, et Voyez, adorable Aspasia* [83], 27-28, ou [203 : 7], 590.

2. Ce bal de Carnaval eut lieu au début du mois [418], II, 4.

3. L'hôtel d'Helvetius était situé rue Sainte-Anne [591], 210.

4. R. dit qu'elle avait quatre ans [203 : 6], 118. Collé parle de deux danses successives, la première avec la fille cadette de la maison, la seconde avec Mlle d'Epinay [418], II, 4 ; or, Geneviève-Adélaïde Helvetius était née le 25 janvier 1754 ! force est de lui substituer l'aînée, Elisabeth-Charlotte, née le 3 août 1752 [581], 189. D'autre part, il s'agit sûrement d'Angélique-Louise-Charlotte d'Epinay, née le 1^{er} août 1749 [713], 57 ; R. s'est trompé en lui donnant quatre ans.

5. R. avait demandé ce concours par lettre du 5 décembre [203 : 6], 90.

ERRATA ET NOTES COMPLÉMENTAIRES

- Page 16, ligne 17 : Mondon, lisez : Moudon.
- P. 24, l. 11 : Sevre, lisez : La Bussière; cf. [203 : 6].
- P. 33, note 5 : Bordes orthographiait son nom par s, contrairement à l'usage constant de sa famille [765], 1, note.
- P. 47, n. 2 : ajoutez : Voir aussi Proal [696 : 1], chap. VII et VIII : Le tempérament et le caractère; les anomalies psychiques de R. L'incubation du délire.
- P. 53, n. 1 : ajoutez : Ce travail de rédaction put conduire R. à *l'Idée de la méthode dans la composition d'un livre* [74], 415-425.
- P. 57, n. 2 : Chrysopolis, lisez : Chrysophile.
- P. 71, l. 6 : Francueil, ajoutez en note : Cet enfant fut Le Blanc de Beaulieu, sacré évêque de Soissons en 1800 [146], I, 428.
- P. 72, n. 1 : ci-dessus, lisez : ci-dessous.
- P. 73. Les lignes 5 et 6 doivent être reportées à la page suivante entre les lignes 5 et 6.
- P. 82, n. 2 : ci-dessous, lisez : ci-dessus.
- P. 83, l. 12 : ajoutez en note : Neuf ans plus tard, un témoin, Boyer de Fonds-Colombe, d'Aix-en-Provence, rappelait cette indépendance de jugement [209], II, 226.
- P. 88, l. 14 : ajoutez en note : Je ne sais à quelle époque situer le *Petit Savoyard, ou la Vie de Claude Noyer* [71], 274-279.
- P. 97, n. 1 : ci-dessous, lisez : ci-dessus.
- P. 114, n. 4 : ci-dessous, lisez : ci-dessus.
- P. 120, n. 1 : ci-dessous, lisez : ci-dessus.
- P. 121, n. 4 : ci-dessous, lisez : ci-dessus.
- P. 132, n. 1 : ajoutez : Montpérroux occupa son poste de janvier 1750 à sa mort survenue en septembre 1765 [794], 76, 89.
- P. 149, n. 2, l. 4 : ajoutez : Le 5 janvier 1767, R. affirmait que jamais Voltaire ne lui avait fait pareille proposition [11], 405.
- P. 150, n. 3, l. 1 : France : ajoutez : Montperroux.
- P. 159, n. 2 : ajoutez : Proal [696 : 1], 342-359, a narré en détail la persécution voltairienne.
- P. 163, n. 5 : 22 février 1763, lisez : 22 janvier 1764; voir ci-dessus, page 150.
- P. 187, n. 1, l. 2 : ajoutez : Proal [696 : 1], chap. IX : L'éclosion du délire.
- P. 207, n. 1 : ajoutez : A une date inconnue, R. reçut à Monquin la visite de Mme Pille, femme du gouverneur de Marseille [497], 176.
- P. 224, n. 3, l. 3 : février, ajoutez : Condorcet la date du 8 janvier [70], VII, 109.
- P. 230, l. 11 : lisez : Condillac [796], 493, n.; [72], 73; [818], 280.
-

BIBLIOGRAPHIE

COMPLÉMENT POUR LA BIBLIOGRAPHIE DES ANNÉES 1920-1921

ALLEMAGNE

Jean-Jacques ROUSSEAU. *Die Bekenntnisse*, nach dem Text der Genfer Handschrift übertragen von Alfred SEMERAU, Berlin, im Propylaen-Verlag, s. d. [copyright 1920], in-8°, x-640 pp.

SUÈDE

Bertil HAMMER. *Jean-Jacques Rousseau naturen och friheten*, Stockholm, Albert Bonniers förlag, s. d. [Uppsala 1921], in-8°, 96 pp.

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1922

ALLEMAGNE

Prof. Dr. med. Dr. phil. F. KOHLER, Köln. *Rousseau*, sechs Vorträge gehalten im Winterhalbjahr 1920-21, Velhagen und Klasing edit., Bielefeld und Leipzig, 1922, in-8°, 91 pp. (Coll. *Die Bücherei der Volkshochschule*, Bd. 32).

Encore l'apôtre du retour à la nature invoqué comme le philosophe des temps de malaise. La prédication anti-rousseauiste de France ne paraît pas avoir pénétré en Allemagne, et vice-versa. Aussi Rousseau garde-t-il plus que jamais son prestige de l'autre côté du Rhin [A. F.].

AUTRICHE

Die Wage, Vienne, 8 juillet 1922, p. 354-357 : Paul ELBOGEN, *Der neue Rousseau*.

Ce « nouveau Rousseau », c'est l'esprit de notre temps, qui favorise les sports, raffole de l'art populaire, introduit dans les arts le goût de la sauvagerie primitive et de l'enfantillage, etc., etc. [A. F.].

BELGIQUE

Servais ETIENNE. *Le genre romanesque en France depuis l'apparition de la « Nouvelle Héloïse » jusqu'aux approches de la Révolution*, Paris, Armand Colin édit., 1922, in-8°, 440 pp. (extrait des *Mémoires* publiés par l'Académie royale de Belgique, classe des lettres, etc., coll. in-8°, 2^e série, t. XVII).

Encore une de ces belles enquêtes qui permettent de replacer exactement l'œuvre de Rousseau dans son milieu, et d'en déterminer, avec le maximum de rigueur possible, le rôle ou l'originalité. Jean-Jacques, à ce point de vue, n'aura bientôt plus rien à désirer après les Texte, les Mornet, les Masson, les Chérel. Nous sommes ici en pleine histoire littéraire, à l'abri des polémiques du jour qui tendent à l'éreintement ou à l'apologie grossière. L'Université nous abrite (ici, chose rare, c'est une université belge). Nous pouvons observer à loisir, en toute sérénité. M. S. E. a fait le tour des grands et des petits romans de l'époque, des petits plutôt que des grands. Il trace ainsi les directions, éclaire les courants obscurs; nous passons par l'abbé Prévost, par Marivaux, par Crébillon, voire par Baculard d'Arnand et Marmontel.

Et une fois de plus Rousseau — le Rousseau de la *Nouvelle Héloïse* — nous apparaît à la fois très original et très imitateur, ou encore mieux très original dans l'imitation. Il recueille tous les éléments du roman sentimental et du roman rationnel du XVIII^e siècle. Et seul il les combine, les harmonise, les fusionne. Comme le dit M. S. E. en une formule saisissante (M. E. affectionne le style sentencieux), « Rousseau rétablit le contact de l'esprit et de la chair ». Il y a en lui tout le mauvais romantisme qui est mort depuis longtemps, toute l'abdication de la morale devant le sentiment ou la passion. Mais il nous ramène aussi à la morale par l'étude de l'homme (ne faudrait-il pas ajouter ici les influences religieuses, l'atavisme genevois ?). La raison qu'il a combattue, n'était que la raison « étroite et tronquée »; il fait leur part aux « convenances sociales », à la tradition, au devoir. Mais il les transfigure par la psychologie, ou mieux encore par cette « observation de la raison appliquée à un ensemble de faits pour les éclairer, les définir et les susciter ». En un mot, seul des romanciers du XVIII^e siècle, Rousseau fut profond.

Et s'il ne fut pas l'inventeur de ce qu'il y a de périssable dans le romantisme, il fut en revanche créateur de ce que le romantisme a donné de durable : le lyrisme...

La thèse de M. S. E. contient encore un chapitre fort instructif et nouveau sur les « parodies de la *Nouvelle Héloïse* ou des romans contemporains ». On y trouvera également des vues très personnelles sur l'influence du roman anglais [A. F.].

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Jean-Jacques ROUSSEAU. *Discours sur l'Origine et les fondements de l'Inégalité parmi les hommes*. Edited with Introduction and marginal summaries by Henry François MULLER and René E. G. VAILLANT (Oxford French Series by American Scholars), Oxford University Press American Branch, New-York, 1922, xiv-122 pp., with a frontispice.

La Préface commence par ces mots extraordinaires : « The most significant of Rousseau's political writings. It is very typical of his genius and rich in ideas, views, and paradoxes. It has not grown old, and its influence has far outstripped that of the more pretentious *Contrat social*. » L'introduction (sur la vie seulement de Rousseau) n'est pas trop exacte au point de vue de l'érudition. Les titres — à des divisions arbitraires — sont arbitraires. Pas l'ombre d'une indication bibliographique ; aucune note — pas même celles de Rousseau — pour secourir l'étudiant à qui le volume est destiné. Enfin on se demande pourquoi les éditeurs ont adopté l'orthographe d'une édition de 1790 ! [A.S.]

Wm. Archibald DUNNING, LL. D., Litt. D. professor of History and Political Economy, Columbia University. *A History of Political Theories from Rousseau to Spencer*, New-York, Macmillan édit., 1920, in-8°, 436 pp.

Ch. I, *Jean-Jacques Rousseau*, (p. 1-44) : Reproduction, telle quelle de l'article publié dans la revue *Political Science Quarterly*, New York, septembre 1907 (cf. *Annales* VI, 1910, p. 325-326).

Lytton STRACHEY. *Books and Characters, French and English*. New York, Harcourt, Brace and C°, 1922, 319 pp.

P. 203-215 : *The Rousseau Affair*, daté de 1907, mais la revue où l'article a été publié d'abord n'est pas indiquée. L'auteur reconnaît, avec assez de bonne grâce, que la découverte de Mrs Macdonald a changé l'aspect de l'Affaire Rousseau. Son argument que Grimm et Diderot n'ont voulu changer qu'un roman et étaient peu soucieux de mettre en scène Rousseau ne porte pas loin. [A. S.]

Publications of the Modern Language Association of America, vol. XXXVII, N° 3, septembre 1922, p. 527-565 : Eleonor Hall AYERS, *Histoire de l'impression et de la publication de la « Lettre à d'Alembert » de J.J. Rousseau*.

Travail qui fait suite à l'*Histoire de la publication du « Discours sur l'Inégalité »* de M. Albert Schinz (cf. *Annales*, X, p. 102) et qui

procède des mêmes principes. La correspondance de Rey y est, largement utilisée. Dommage que celle de Coindet n'ait pu l'être ! Les détails de cette histoire sont minutieusement élucidés. Il y a tout un paragraphe consacré à la *question des adresses* (il faut entendre celles que Rousseau donne à l'imprimeur pour l'envoi des épreuves); d'autres aux *frais de l'impression* ou au *prix payé à Rousseau*. P. 560, la lettre à Vernes du 6 octobre (et non juin) 1758 n'a pas été publiée par M. Eug. Ritter, mais par moi-même. L'indication de Vernes (p. 561) figure sur l'original même de la lettre. [A. F.]

Catholic World, vol. 116, octobre 1922, p. 19-32 : J. J. REILLY, *Saints and Charlatans*.

Articles sur les hommes célèbres qui ont écrit leur propre histoire ; trois surtout sont analysés ; voici la conclusion : « Saint-Augustin's autobiography is a lyric ; Newman's an elegy ; Rousseau's a tragedy-comedy. » [A. S.]

Modern Philology, vol. XX, N° 2, novembre 1922, p. 149-172 : ALBERT SCHINZ, *Le mouvement rousseauiste du dernier quart de siècle : essai de bibliographie critique*.

Récapitulation faite de main de maître. L'auteur y dessine avec beaucoup de netteté ce qu'on pourrait appeler le jeu des vagues rousseauistes, de 1800 à nos jours, mais surtout durant la dernière période. Le travail de l'érudition n'y est pas négligé, et prend dans ce formidable va-et-vient, sa véritable signification littéraire. L'auteur insiste, chemin faisant, sur l'œuvre de notre société et sur celle de P. M. Masson. Son essai se termine par un aperçu très instinctif de ce que la « crise » est en train de donner en Amérique. Il a raison de rappeler qu'il a pris lui-même au débat une part non petite. [A. F.]

Publications of the Modern Language Association of America, vol. 37, 1^{er} mars 1922, p. 113-127 : FRANCIS WATERHOUSE, *An Interview with Jean-Jacques Rousseau*.

L'auteur de cet article, professeur à l'Université du Texas, à Austin, cite une *Selbstbiographie* de Christian Felix Weisse lequel a rendu visite à Rousseau à Montmorency, en 1760 (cf. *Annales*, X, p. 260). L'interview, sans être en rien révélateur, offre cependant quelque intérêt. Mais les commentaires sont faits dans un esprit de dénigrement extraordinaire. L'auteur descend à des profondeurs insondables pour prouver que les remarques, du reste presque toujours fort banales, qu'on prête à Rousseau, trahissent bien son « génie singulier », c'est-à-dire une âme imbécile et tortueuse. Un seul exem-

ple. D'après Weisse, au moment où, avec un certain Payon qui servait de guide, ils arrivèrent au pavillon, arrivaient aussi « une quantité de voitures, remplies d'officiers, d'abbés, de dames venant de Paris ». Rousseau prétexte une sortie pour se débarrasser des importuns, et donne rendez-vous à midi — *solto voce* — à notre Allemand, qui lui paraît sérieusement intentionné, et qui du reste est accompagné d'un ami de Rousseau. Lorsqu'ils se retrouvent dans la forêt de Montmorency, et comme Weisse vante la beauté de la campagne, Rousseau fait cette réflexion : « Et pourtant, elle ne me convient pas ; mon goût est si blasé que j'aimerais mieux être dans un désert ». Horreur ! Fourbe ! Scélérat ! menteur ! ... M. Waterhouse ne saurait prêter un instant à Rousseau un peu d'esprit, ou, si on veut, assez de sincérité et d'intelligence pour comprendre l'absurdité de la curiosité mondaine, dont il est l'objet ; notre fanatique commentateur recourt donc à des prodiges de subtilité et d'éloquence pour flétrir pendant deux pages « l'excentricité du geste », « le goût blasé », le « froid calcul », etc. Ah ! que le bandit Rousseau joue bien son rôle : « Ouvertement et brutalement préférer les visiteurs modestes (*unassuming*) aux arrogants oisifs de la haute société : c'était une *bravura* (sic) que le XVIII^e siècle dut trouver particulièrement piquante »... Le reste de l'article est à l'avenant, souvent pire encore. M. Waterhouse est un disciple de M. Babbitt dont il a été question parfois dans les *Annales* [A. S.].

FRANCE

Jean-Jacques ROUSSEAU. *Les Confessions*. Illustrations de Maurice Leloir. Paris, Tallandier, édit., 1922, 3 vol. in-8°, 234, 218 et 226 pp. (coll. *Les chefs-d'œuvre de l'esprit*).

J. J. ROUSSEAU. *Les plus belles pages*, éditions Nelsson, Paris, s. d. (1922), petit in-8°, 123 pp.

Volume mignon, avec six fragments extraits des *Confessions* et des *Réveries*.

Mélanges offerts par ses amis et ses élèves à M. Gustave Lanson, Paris, Hachette édit., 1922, gr. in-8°.

P. 298-303 : Daniel MORNET, *Les imitations du « Candide » de Voltaire au XVIII^e siècle*. Huit, contre sept imitations de la *Nouvelle Héloïse* (43 éditions de *Candide* de 1759 à 1784, contre 52 de la *Nouvelle Héloïse* de 1761 à 1769) ; mais l'emprise de Rousseau sur ses imitateurs est plus forte que celle de Voltaire sur les siens. Sur la place de Rousseau dans les *Aventures philosophiques* de Dubois Fontanelle, cf. *Annales*, X, p. 230.

P. 284-297 : André MONTGLOND, *La Vie intérieure d'un conventionnel disciple de Jean-Jacques* (d'après un manuscrit inédit). Il s'agit du conventionnel lourdois Picqué auteur de *l'Hermite des Pyrénées*, manuscrit de 500 pages rédigé de 1823 à 1830. M. M. met en lumière le rousseauisme naturel et en quelque sorte spontané de Picqué dans ses mémoires [A. F.].

Jean CARRÈRE. *Les Mauvais maîtres*, Paris, Plon édit., s. d. [1922], in-8°, 260 pp.

P. 15-31 : *Jean-Jacques Rousseau*. Article paru en 1903 dans la *Revue hebdomadaire*. M. C. s'en prend particulièrement à l'individualisme exaspéré de Rousseau qu'il place en tête d'une compagnie formée de Chateaubriand, Balzac, Stendhal, G. Sand, Musset, Baudelaire, Flaubert, Verlaine, Zola. Cette littérature annonce déjà de loin le *Stupide XIX^e siècle* de Léon Daudet [A. F.].

Xavier LÉON : *Fichte et son temps*, I, Paris, Armand Colin édit., 1922, in-8°, xvi-649 pp.

P. 176 et suiv. : *Les recherches sur la Révolution française (1792)* de Rehberg, dirigées contre Rousseau et la Révolution française, et la riposte de Fichte dans ses *Contributions destinées à rectifier les jugements du public contre la Révolution française (1793)*, ouvrage inspiré directement de Jean-Jacques Rousseau. Cf. *Annales*, XI, p. 240.

F. VERMALE. *Jean-Jacques Rousseau en Savoie : Annecy, Chambéry, Les Charmettes*, extraits des *Confessions* situées et commentés par F. Vermale, Chambéry, librairie Dardel, 1922, in-16, 219 pp.

Ce charmant volume, légèrement annoté et encadré de commentaires sans pédantisme, paraît tout à fait au point, si on le compare aux travaux les plus récents, qui laissent pourtant bien des choses à expliquer. On est surpris de n'y pas trouver le récit de la promenade à Thônes. P. 59. Le Maître s'appelait bien ainsi et non pas Nicoloz, comme Sérand l'a montré. P. 157, on a l'impression bien généralement que les vendanges de la *Nouvelle Héloïse* sont celles des Charmettes. Pourtant les *légréfass* (et non les *légréfars*) sont un terme suisse et non pas savoyard [A. F.].

La Révolution française, juillet-août-septembre 1922, p. 230-237 : Hippolyte BUFFENOIR, *Le Genevois Henri-Albert Gosse ; un fidèle de J. J. Rousseau*.

Cf. *Annales*, VI, p. 355.

La Révolution française, janvier-février-mars 1922, p. 42-47 : Hippolyte BUFFENOIR, *Contre Jean-Jacques Rousseau, un nouvel assaut.*

Sur le livre du baron Seillière.

Mercur de France, 33^e année, t. CLV, 1^{er} avril 1922, p. 93-119 Hippolyte BUFFENOIR, *Concours ouvert sous la Révolution pour un monument en faveur de Jean-Jacques Rousseau.*

Projets et esquisses de statues diverses, entre autres par Houdon, Moitte et Frédéric Masson.

Paul CASANOVA, *Un point de la bibliographie Jean-Jacques des Rousseau.* Extrait du *Bibliographe moderne*, 1920-1921, Nos 4-6, Besançon, Imprimerie Jacques et Demontrond, 1921 [paru en 1922], in-8°, 16 pp.

Découverte d'une édition du premier *Dialogue*, expurgée *ad usum Francorum* et contemporaine de l'originale. Elle est représentée par deux exemplaires à la Bibliothèque nationale (Ledos, N° 758).

Hier, Aujourd'hui, Demain, gazette humoristique et anecdotique, n° 19, 1^{er} septembre 1922, p. 4-10 : Léo CLARETIE, *Si l'homme doit marcher à quatre pattes...*

Description du *Mercur* d'octobre 1749 lu par Rousseau sur la route de Vincennes, texte du programme de l'Académie de Dijon ; rapport du concours dans le *Mercur* de novembre 1750 ; la plaisanterie de Voltaire sur « l'homme à quatre pattes » ; hypothèse scientifique du professeur H. Coulière qui donnerait raison à Rousseau [A. F.].

Abel MONNOT, *Rousseau à Besançon (1733)*, Besançon, imprimerie Jacques et Demontrond, 1922, in-8°, 13 pp. (extrait des *Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon*, 2^e trimestre 1922).

Discours de réception qui ne nous apprend pas grand chose de plus que la lettre du 29 juin 1733 à Mme de Warens et les *Confessions*. Et pourtant les circonstances mystérieuses de l'arrivée ou du départ de Rousseau à Besançon auraient bien mérité une recherche dans les archives du département ! [A. F.]

Annales révolutionnaires, janvier-février 1922, p. 68-69 : Gabriel VAUTHIER, *La statue de Jean-Jacques-Rousseau* [par Moitte].

ITALIE

Gian Giacomo ROUSSEAU, *L'Emilio o dell' educazione*, traduction de Carlo VERDE, Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, G. B. Paravia édit, s. d. (1922-23), 2 vol. in-8°, vii-333 et 342 pp. (*Biblioteca di filosofia e pedagogia*.)

Politica (Rome), vol. XIV, fasc. I e II, anno V, num. XL-XLI, février 1922, p. 5-36 : Francesco ERCOLE, *Teoria e realtà nella costituzione francese del 1791*.

L'Assemblée nationale de 1789, partagée entre l'influence de Montesquieu et celle de Rousseau, mais au fond dominée et pour un peu paralysée par l'autorité du *Contrat Social*, soit dans la *Déclaration des droits de l'homme*, soit dans la *Constitution* de 1791. En insistant sur la grande influence de Rousseau dans l'œuvre de la Révolution française, M. E., s'écartant de Jellinek, suit les traces de Redslob (*Annales*, IX, 90) et Del Vecchio. [A. F.]

SUISSE

J. J. ROUSSEAU, citoyen de Genève. *Le Devin du Village*, intermède, à Genève, chez Albert Kundig, imprimeur, à la rue du Vieux-Colège, MCMXXII (1922), in-8°, 36 pp.

Impression de luxe en l'honneur des délégués de la Société des Nations siégeant à Genève en septembre 1922.

Revue historique vaudoise, octobre 1922, p. 507-311 : G. A. BRIDEL, *Le libraire lausannois Jean Mourer*.

Celui-là même qui a dédié en août 1796 une édition du *Contrat Social* à Bonaparte¹, qui fut l'initiateur de cérémonies en l'honneur de Rousseau à Lausanne en 1798 (cf. *Annales*, XIII, p. 277), et qui rend visite à la même époque au monument d'Argand « que des mains sacrilèges ont presque détruit » (cf. *Annales* VII, p. 127) [A. F.]

Vers l'Unité. Genève, 1^{re} année, n° 9, mai 1922, p. 177-183 : Hippolyte BUFFENOIR, *Bossuet et Jean-Jacques-Rousseau*.

Reproduction d'une communication faite à l'Académie des Sciences morales, le 12 février 1921. Il s'agit d'un parallèle littéraire.

1. Cf. dans le *Journal de Genève* du 8 mai 1922 une note d'Hippolyte Buffenoir : *Une édition du « Contrat social » dédiée à Bonaparte* (avec la lettre de Jean Mourer à Bonaparte, en date du 3 août 1797).

Bulletin de l'Institut national genevois, Genève 1922, t. XLV, livraison I, p. 143-172: Louis J. COURTOIS, *Considérations sur la chronologie de la vie et des œuvres de Jean-Jacques Rousseau*.

Exposé de la méthode et des principes appliqués dans le présent volume des *Annales*. Quelques exemples, et, en appendice, discussion de la date du voyage de Rousseau à Besançon fixée « sans enthousiasme » en 1734, hypothèse sur la course de Rousseau au saut du Doubs avec l'Eschenny. Ces notes permettent de voir avec quelle aisance et quelle ingéniosité M. L. J. C. s'oriente dans la forêt obscure de la chronologie rousseauiste. [A. F.]

Bibliothèque universelle, 127^e année, t. CVIII, novembre et décembre 1923, p. 166-182 et 348-368: Charles Gos, *Pierrerod ! un paysage qu'aima Rousseau*.

Un chapitre de l'histoire du séjour de Rousseau dans le canton de Neuchâtel adroitement fouillé par M. Ch. G. Il s'agit d'une métairie située sur la frontière neuchâteloise à mi-chemin entre Yverdon et Môtiers. Elle appartenait à Mme Boy de la Tour, et Rousseau, qui la visita plusieurs fois, faillit y faire un séjour prolongé. Du moins son amie se donna-t-elle quelque peine pour l'y attirer par des réparations opportunes. Tout de même, c'eût été pour Jean-Jacques et Thérèse une retraite un peu solitaire! [A. F.]

Annales Médico-psychologiques, 1922, p. 12-34: Dr Victor DEMOLE, *Rôle du tempérament et des idées délirantes de Rousseau dans la genèse de ses principales théories*.

L'auteur de cet article condense en quelques pages un grand nombre d'idées intéressantes sur les liens qui unissent le génie et la folie de Rousseau. L'idée générale de ce travail est que Jean-Jacques serait probablement resté un homme inconnu si sa maladie ne lui avait donné un coup de fouet qui l'obligea à écrire. Présomptueux à l'excès, l'auteur des *Confessions* ne s'était jamais rendu compte des contradictions qui régnaient entre ses idées et ses actions. Son entourage se chargea de le lui apprendre. Dès lors, tous ses ouvrages ne sont plus qu'une revendication de ses qualités morales en partie fictives, et une défense contre ses agresseurs souvent imaginaires. Comment Rousseau aurait-il pu se mieux disculper qu'en accusant la société de l'avoir corrompu ? Sa thèse de l'homme naturellement bon et de la société mauvaise n'avait qu'un but, celui de se justifier. Son génie, ses ouvrages, et ses projets de réforme sont nés de ce besoin de se blanchir. Le moteur de toute son activité littéraire fut une idée délirante : l'obsession de se disculper. Comme l'a très bien montré le docteur Demole, c'est là un motif qui donne très souvent aux paranoïaques un élan littéraire, et il cite à ce propos des écrits de ses malades qui sont fort intéressants.

Nous regrettons cependant que le docteur Demole n'ait pas poussé son étude plus avant. Le caractère présomptueux de Rousseau n'est-il pas en grande partie une protestation, une réaction contre un sentiment d'infériorité ? Combien de fois se plaint-il que son éducation et son instruction furent négligées dans son enfance ? Le greffier de la ville ne l'avait-il pas déclaré bon, tout au plus, à manier la lime ? Et M. d'Aubonne n'en avait-il pas fait « un garçon de peu d'esprit, sans idées, très borné à tous égards, et bon tout au plus à devenir un curé de campagne ? » Rousseau, susceptible, a voulu protester contre ces jugements. Il a toujours vécu dans un milieu plus éduqué et plus instruit que lui, un milieu dans lequel il souffrait, parce qu'il s'y sentait inadapté. A ceux qui veulent le juger trop sévèrement, il répond : « Si je ne suis pas comme vous le désirez, ce n'est pas parce que je suis un imbécile, mais c'est parce que la société mal organisée ne m'a pas donné l'éducation dont j'aurais eu besoin. J'aurais dû être élevé selon les préceptes de l'*Emile* et dans une société organisée d'après les principes du *Contrat Social*. »

Selon nous, ce n'est pas le caractère présomptueux, mais bien la souffrance de se sentir inférieur à son milieu, qui a été le grand moteur de l'activité littéraire de Jean-Jacques. C'est cette même souffrance, au reste, qui l'a rendu orgueilleux, et qui a été une des principales causes de sa maladie [D^r Raymond de SAUSSURE].

Musée neuchâtelois, 1922 (n^o 6), p. 208-212 : L. MONTANDON, *La Société typographique de Genève et J. J. Rousseau*.

Reproduction textuelle d'après la minute du notaire Jeannin, du contrat d'édition du 18 septembre 1779, analysé naguère par Karmin dans son ouvrage sur *Sir Francis d'Yvernois* (*Annales*, XIII, p. 260).

TCHÉCO-SLOVAQUIE

D^r Georg GURTWISCH. *Kant und Fichte als Rousseau-Interpreten* (Sonderdruck aus den *Kant-Studien*, Bd. XXVII, 1922, p.138-164).

Ce travail expose l'influence que les théories politiques de Rousseau ont exercées sur Kant et Fichte. L'auteur considère surtout la notion de volonté générale présentée dans le *Contrat social*, et il montre que la profonde interprétation de cette notion par les deux philosophes allemands est bien conforme à la pensée même de Rousseau. On lira sans doute avec intérêt cet exposé, qui met en lumière, une fois de plus, l'impulsion décisive que le philosophe genevois a donnée au développement de l'idéalisme en Allemagne. Il est regrettable pourtant que les citations, en français, des textes de Rousseau soient défigurées par tant de fautes d'impression [Ch. W.].

REVUE DES BIBLIOGRAPHIES

Annales J. J. Rousseau, 1918-1919 (suite) : *Revue d'hist. litt. de la France*, 1922, p. 377 (E. Carcassonne) — *Frankfurter Zeitung*, 1^{er} sept.

Annales J. J. Rousseau, 1920-1921 : *Revue d'hist. litt. de la France*, 1922, p. 377 (E. Carcassonne) — *Neue Zürcher Zeitung*, 12 mars (F[enigstein]) — *Frankfurter Zeitung*, 1^{er} sept. — *Museum*, Leyde, nov. 1922 (K. R. Gallas).

Annales J. J. Rousseau, 1922 : *Revue d'hist. litt. de la France*, 1922, p. 378 (E. Carcassonne) — *Le Temps*, 23 mai (E. Henriot, *Jean-Jacques et son ami Coindet*) — *L'Effort*, La Chaux de Fonds, 26 mai (même article) — *Basler Nachrichten*, 22 juin — *Telegraaf*, Amsterdam, 30 mai — *Frankfurter Zeitung*, 1^{er} sept. — *Chronique de Londres*, 12 août (G. Rudler) — *Revue de Genève*, oct. 1922, p. 541 (P. C[haponnière]) — *Gazette de Lausanne*, 27 août (P. Kohler) — *Journal de Genève*, 26 mai (Ed. B[ardje]) — *Journal des Débats*, 9 juil. (L. Pinvert) — *Semaine littéraire*, Genève, 12 août (F. Bouchardy).

Buffenoir, *Bossuet et Rousseau* : *Neue Zürcher Zeitung*, 11 juin.

Forster, *Dernier séjour de Rousseau à Paris* : *Revue d'hist. litt. de la France*, 1922, p. 370 (D. Mornet) — *Revue critique*, 1^{er} août, p. 289 (L. R.).

Hammer, *Jean-Jacques Rousseau* : *Göteborgs Handels Tidning*, 5 juill. (Alb. Nelsson).

Seillière, *J. J. Rousseau* (suite) : *Suisse libérale*, Neuchâtel, 3 juin (G. N.) — *Petit Comtois*, Besançon, 17 juin (H. Buffenoir).

Schinz, *Vie et Œuvres de Rousseau* : *Revue critique*, 1^{er} déc., p. 459 (H. Buffenoir).

CHRONIQUE

Extrait des procès-verbaux des séances du Comité

Séance du 6 mai 1921. — Confirmation du précédent bureau : MM. Bernard Bouvier, président ; Eugène Ritter, vice-président ; Charles Gautier, trésorier ; Alexis François, secrétaire ; Louis J. Courtois, secrétaire adjoint. Plan du tome XIII des *Annales*.

Séance du 8 novembre 1921. — Démission de M. Léopold Favre (pour raisons de santé). Plainte de M. Ed. Champion éditeur sur la disparition de son nom au titre des *Annales*. Il lui sera donné satisfaction par une note. M. Alex. Jullien met à la disposition des sociétaires, pour le prix de 3 fr. 75, quelques exemplaires de *Rousseau jugé par les Genevois d'aujourd'hui* (1878). Présentation d'un mémoire de M. Roland Derche sur le séjour de Rousseau à Venise. M. Alexis François offre pour le quatorzième volume des *Annales* la correspondance Rousseau-Coindet, qui est acceptée. Le trésorier propose que la publication des *Annales* redevienne annuelle. Le comité se déclare d'accord. MM. William Rappard, M^{mes} Ch. Rigaud et Diodati-Plantamour ont envoyé chacun 200 francs pour compléter ou renouveler leur cotisation de membres à vie.

Séance du 23 décembre 1921. — Discussion sur la vente du tirage à part du tome XIV des *Annales*. Don par M. Dresch des photographies des lettres de Rousseau à Dangirard qu'il a publiées dans la *Revue de littérature comparée*.

Séance du 10 janvier 1922. — Vente du tirage à part du tome XIV des *Annales* organisée par M. Alex. Jullien. Affaire de la Collection Girardin (confidentielle).

Séance du 27 avril 1922. — Communication sur le déficit ; organisation du service de presse pour le tome XIV des *Annales* ; don de 2.000 francs par le colonel Guillaume Favre en souvenir de son père, Léopold Favre. Discussion sur la *Chronologie* de M. L. J. Courtois, que le Comité décide d'insérer dans le tome XV des *Annales*.

Assemblée générale du 18 mai 1922

Le rapport présidentiel, présenté par M. Bernard Bouvier, parle, de la « grande » et de la « petite » histoire de la Société, la grande étant la plus encourageante puisqu'elle montre « les progrès que nous avons pu accomplir, les collaborations nouvelles qui nous sont venues, la lumière qui luit sur notre chemin, nos espoirs soutenus, nos ambitions confirmées ». Il fait remarquer aussi le point où en est la bataille Rousseau, avec les Babbitt, les Seillière, les Gillouin et, dans un autre sens, avec le professeur Nicolaï qui prend Jean-Jacques pour un inspirateur de pacifisme. D'ailleurs « la mission de notre société est moins d'entreprendre à son tour ces vastes synthèses historiques ou psychologiques que de les préparer par de patientes enquêtes et de mettre en lumière des documents inédits ». Elle n'est même pas encore d'entreprendre l'édition de la *Correspondance* générale de Rousseau, mais de la préparer par des publications fragmentaires du genre de la correspondance Rousseau-Coindet. Cette *Correspondance générale*, on en peut cependant dresser le bilan d'avance... Le rapport se termine par la lecture de quelques fragments inédits d'une lettre de François Favre en 1759, qui paraîtra dans les *Annales*.

Le rapport du trésorier, lu par M. Charles Gautier, résume au moyen des chiffres suivants la situation financière au 30 décembre 1921 :

Dépenses.....	fr. 10.099,05
Recettes.....	fr. 7.375,85
Solde débiteur...	fr. 2.723,20

Les vérificateurs des comptes, MM. René Cramer et Albert Rivoire, proposent de donner décharge au Comité. Sur quoi les trois rapports sont approuvés par l'Assemblée.

M. Charles Gos est élu membre du Comité, en remplacement de M. Léopold Favre. Puis, M. Edmond Gillard, professeur à Lausanne, donne communication de la première partie d'une étude sur *Rousseau et Vinet, individus sociaux*.

Séance du Comité du 29 juin 1922. — Le président et M. Courtois ont reçu de la Société Académique des lettres qui accordent un subside de 500 francs au second, en vue de la publication de sa *Chronologie* dans nos *Annales*. Proposition de reviser nos statuts faite par M. Raisin. Discussion avec l'éditeur des *Annales* au sujet de la vente du tirage à part du tome XIV. Enfin M. Alexis François fournit quelques détails sur ses démarches (auprès de la Société académique, de M. D. Mornet, de M. Th. Dufour) en vue de commencer l'édition de la *Correspondance générale* de Rousseau.

Séance du 13 novembre 1922. — M. D. Mornet a versé 60 francs comme supplément de cotisation en qualité de membre à vie. M. François expose les résultats de son entrevue avec M. Bréton, directeur de la maison Hachette, au sujet de la *Correspondance générale*. Celle-ci paraîtra sous les auspices de la Société J. J. Rousseau. Le président se félicite de ce résultat.

Séance du 1^{er} février 1923. — Proposition du trésorier destinée à faciliter à nos sociétaires la souscription à l'édition de la *Correspondance générale*. Devis pour l'impression du tome XV des *Annales* présenté par M. L. J. Courtois. La préférence est donnée à la Société générale d'imprimerie et d'édition à Paris. L'Assemblée générale est prévue pour la seconde quinzaine d'avril.

Séance du 15 février 1923. — Entretien avec MM. Ed. Favre et P. E. Martin, touchant une démarche à faire au près de l'hoirie Théophile Dufour. Détails fournis par M. Alexis François sur l'heureuse conclusion de ses négociations avec la maison Hachette.

Séance du 15 mars 1923. — Lettre de M. Lucien Gautier touchant une démarche faite auprès de lui par Mme Pittard-Dufour. Débat sur la remise que la maison Hachette pourrait faire à nos membres. Devis divers de la Société générale d'imprimerie à Paris.

Séance du 26 avril 1923. — Divers sur la *Correspondance générale* et le tome XV des *Annales*. L'Assemblée générale est fixée au 30 mai.

Assemblée générale du 14 juin 1923

Le rapport présidentiel, présenté par M. Bernard Bouvier, expose les difficultés auxquelles se heurtent actuellement les sociétés à caractère purement scientifique : prix élevés des imprimeurs, crise des changes qui entrave le recrutement des membres. Néanmoins, consciente qu'elle est de son rôle utile, la société poursuit courageusement sa tâche. Le tome XV des *Annales* qui contiendra la chronologie patiemment préparée par M. L. J. Courtois, est à l'impression et l'an prochain paraîtra le premier volume de la *Correspondance générale*. En attendant, les recherches sur Rousseau continuent un peu partout. Plusieurs ouvrages importants ont vu le jour, dont M. Bernard Bouvier caractérise avec esprit les tendances.

Du rapport du trésorier sur l'exercice 1922 arrêté au 30 décembre, il résulte que le déficit a augmenté et s'élève à 3.753 francs. Le compte se résume par les chiffres suivants :

Dépenses...	3.644 fr. 25
Recettes.....	2.614 fr. 45
Solde débiteur.....	1.029 fr. 80

qui, ajouté au déficit précédent, forme un total de 3.753 francs.

Le tome XIV des *Annales* a coûté fr. 5.480,50. Les frais ont été en partie couverts grâce aux dons généreux de M. et Mme Lucien Gautier (150 fr.), M. Philippe Moricand (200 fr.), Mme de Røeder (1.000 fr.), Mme Georges Guy (300 fr.), Mme Ernest Hentsch (150 fr.), M. et Mme Gustave Hentsch (150 fr.).

Le rapport des vérificateurs des comptes, lu par M. Albert Rivoire, propose de donner décharge au trésorier pour sa gestion. Après que M. Albert Dunant a remercié le comité au nom de l'Assemblée, les trois rapports sont adoptés.

L'élection du comité pour les années 1923-1924 fait sortir les noms de MM. Bernard Bouvier, Maurice Boy de la Tour, Louis J. Courtois, Alexis François, Charles Gautier, Charles Gos, Gerhard Gran, Adrien Lachenal, Lucien Pinvert, Marcel Raisin, Eugène Ritter.

M. Eugène Ritter donne lecture d'un éloge funèbre de feu Théophile Dufour. Après quoi, M. Francis De Crue, professeur de l'Université, fait une captivante causerie sur Paul Moulou, l'ami de Rousseau, en utilisant les papiers Bertrand.

Au cours des années 1922 et 1923, les préoccupations et les efforts de notre Comité ont principalement porté sur les négociations entreprises par son secrétaire, M. Alexis François, avec la Maison Hachette; puis par celui-ci et la Société Jean-Jacques Rousseau avec les héritiers de M. Théophile Dufour, en vue de la publication de la *Correspondance Générale* et des *Confessions* de Rousseau. Nous avons cru toucher enfin à cet aboutissement des travaux et des recherches consignés dans nos *Annales* depuis vingt années, et à cet accomplissement de la tâche que nous traçaient nos statuts.

La présente chronique a relaté brièvement quelques unes des démarches qui, échelonnées de juin 1922 à juin 1923, devaient nous donner, au moment de notre dernière assemblée générale, la presque certitude du but prochainement atteint. Espoir qui a fait place depuis à une série de déceptions et à une scission également douloureuses.

D'une « Lettre ouverte » de M. Alexis François au président de la Société Jean-Jacques Rousseau, datée de novembre 1923, nous détacherons quelques passages :

« Le *Journal de Genève* du 23 juin 1923, complétant une information de votre rapport à l'Assemblée Générale de la Société J. J. Rousseau, le 14 juin, a annoncé que j'avais signé, le 6 mars précédent, un traité avec la Maison Hachette, pour l'édition critique de la *Correspondance générale* de J. J. Rousseau. Cette édition, publiée sous le patronage de la Société J. J. Rousseau, devait pren-

« dre place dans la Collection des *Grands Ecrivains de la France* que
« dirige M. Gustave Lanson.

« Le *Temps* du 3 juillet suivant, dans un article très documenté
« de M. Emile Henriot, a complété ce renseignement en avertissant
« le public que cette édition de la *Correspondance* prévue en vingt
« volumes, serait accompagnée d'une édition critique des *Confes-*
« *sions*, en cinq volumes.

« D'autre part, deux mois et demi plus tard, le 15 septembre,
« Mme Hélène Pittard-Dufour, en littérature Noëlle Roger, publiant
« quelques lettres de Rousseau dans la *Revue de Paris*, a fait savoir
« à son tour que ces lettres étaient extraites des riches dossiers
« accumulés sa vie durant par son père, feu Théophile Dufour, et qui
« serviraient pareillement à une publication intégrale de la *Corres-*
« *pondance* et des *Confessions*. Le soin de diriger cette édition serait
« confié à M. Pierre-Paul Plan. M. P. P. Plan avait de son côté
« laissé pressentir, puis annoncé l'intention de la famille Dufour,
« dans deux notes du *Journal des Débats*, parues le 21 juin et le
« 3 août 1923.

« Le public, ainsi mis en présence de deux entreprises rivales, a
« pu éprouver quelque surprise, après avoir attendu si longtemps et
« souhaité par les voix les plus autorisées de la critique une nou-
« velle édition « définitive » de la *Correspondance* de J. J. Rousseau.
« L'honneur et les intérêts les plus évidents de la science lui ont
« paru, à bon droit, mis en cause par cette affaire. Nul sans doute
« n'a plus le devoir de s'y intéresser que les membres de la Société
« J. J. Rousseau et les lecteurs de ses *Annales*, où, depuis tantôt
« vingt ans, se sont accumulés tant d'informations et de textes pré-
« cieux pour la *Correspondance* de Jean-Jacques.

*
*
*

Aussi bien qu'à la fondation de la Société J. J. Rousseau, M. Théophile Dufours'était associé d'avance à cette œuvre collective par la publication de quelques uns de ses travaux, dans les premiers volumes de nos *Annales*. Tous les rousseauistes en connaissent la valeur et savent que les publications, trop rares, de cet érudit étaient extraites d'une riche provision de notes et de textes critiques, très sûrement établis mais qu'il tenait jalousement en réserve. Ils espéraient avec nous que, le moment venu, ces matériaux, prendraient leur place dans l'édifice à élever en commun à la mémoire de Rousseau.

Cette même pensée, qui animait tous les membres de notre Comité, prit corps dès que M. Alexis François, qui s'y était préparé par une série de publications relatives à la *Correspondance* de Rousseau, se décida à entreprendre l'édition depuis longtemps attendue. Son pré-

mier souci fut d'engager M. Th. Dufour à en partager avec lui la direction. C'était en juin 1922. Ceux de nos sociétaires qui sont curieux des documents et du détail des faits, les trouveront exactement exposés dans sa « Lettre ouverte ». Mais M. Th. Dufour répondit à ces ouvertures par un refus. Quelques mois plus tard, il mourut. Il ne restait plus à M. Alexis François, choisi dès lors par la Maison Hachette pour être l'éditeur de la *Correspondance Générale* et des *Confessions* dans sa Collection des *Grands Écrivains*, qu'à insister auprès d'elle pour qu'il fût en mesure de faire place dans cette vaste entreprise aux dossiers de M. Th. Dufour.

Il avait déjà en main toutes les notes et les nombreuses copies de lettres réunies par M. Eugène Ritter, et il s'assurait du concours de correspondants en Amérique, en France, en Angleterre, en Hollande, en Belgique, en Italie et dans les Pays Scandinaves. Son plan embrassait donc, en premier lieu, tous les travaux préliminaires des érudits genevois, avec le ferme dessein d'attribuer à chacun dans l'œuvre commune, sa juste part d'honneur et de mérite. Quant à notre Société, son Comité avait reçu l'assurance que l'édition paraîtrait « sous les auspices de la Société Jean-Jacques Rousseau », et que des facilités d'achat seraient réservées à ses membres.

Telle était la situation aux premières semaines de l'année 1923. Elle paraissait, grâce aux dispositions prises par le futur éditeur et à son étroite liaison avec notre Société, aussi favorable que possible au succès d'une entreprise qui nous était si chère. De son côté, la famille Dufour nous fit alors savoir, par l'entremise de deux historiens amis des études rousseauistes, qu'elle était prête à entrer en pourparlers avec notre Comité. Celui-ci les ouvrit aussitôt en faisant aux héritiers de M. Th. Dufour les propositions suivantes :

1^o La Société J. J. Rousseau consacrerait un volume entier des *Annales* aux monographies inédites de M. Th. Dufour ;

2^o Quant à ses notes et ses textes relatifs à la *Correspondance*, s'ils consentaient à les faire servir à la grande édition dont la Maison Hachette et M. Alexis François venaient d'établir le plan et les conditions, cette collaboration posthume serait présentée comme il convenait dans l'introduction et signalée, au cours de l'ouvrage, chaque fois qu'elle y contribuerait par un commentaire ou un document.

Les héritiers de M. Th. Dufour attachèrent peu d'attention à la première de ces propositions, laquelle est même demeurée sans réponse de leur part. Mais, quant à la seconde, il exigèrent que le nom de leur père figurât dans le titre même de l'édition. M. Alexis François, qui ne fut d'ailleurs jamais invité, pas plus que le président de la Société J. J. Rousseau à prendre connaissance, même superficiellement, des dossiers en question, se refusa d'abord expressément à accepter pareille condition. Ses travaux antérieurs, les

démarches qu'il avait faites après que M. Th. Dufour lui eût refusé son concours, et son contrat avec la Maison Hachette, ne lui permettaient pas de se réduire au rôle de simple artisan d'une publication que M. Th. Dufour n'avait pas faite de son vivant. Cependant, dans sa préoccupation constante de faire de la *Correspondance Générale* et des *Confessions* dans la Collection des *Grands Ecrivains*, l'œuvre collective de la science genevoise, il obtint de la Maison Hachette, au cours des mois suivants, d'abord qu'une page spéciale, en tête du premier volume, fût consacrée à la mémoire de M. Th. Dufour, et enfin que, dans le titre même de tous les volumes, fût répétée la mention : « Avec la participation des papiers de M. Th. Dufour. »

Convaincus que la bonne cause, c'est à dire celle qui conciliait tous les intérêts en présence, allait être gagnée, nous l'avons fait entendre dans l'assemblée générale de la Société J. J. Rousseau, en juin 1923, en annonçant que le premier volume de l'édition de la *Correspondance Générale*, telle que l'avait conçue son secrétaire, pourrait paraître l'année suivante.

Nous nous trompions. Les héritiers de M. Th. Dufour suivaient une autre idée. Leur ambition était d'élever « un beau monument à sa mémoire ». Pour s'assurer dans ce projet, ils avaient fait faire — tandis que notre Comité attendait toujours la réponse à des propositions devenues tout-à-fait conformes à leurs désirs — un inventaire raisonné des papiers de leur père, travail en effet nécessaire, puisque personne ne connaissait réellement l'étendue et l'état d'achèvement de ces longues recherches, mais travail dont les résultats ne furent communiqués, ni au Comité J. J. Rousseau, ni à M. Alexis François, ni aux intermédiaires qu'avait agréés la famille Dufour. L'inventaire achevé fournit en revanche aux héritiers de M. Th. Dufour la conviction que les dossiers laissés par leur père pouvaient être publiés tels quels. Entre temps, ils avaient trouvé un éditeur, et bientôt une Maison d'édition, prêts à assumer la charge de cette publication. Des lettres avaient été échangées entre eux et le président de la Société J. J. Rousseau, lequel s'efforçait d'établir la vérité des faits et des sentiments. Après celle qu'il reçut de ses interlocuteurs, datée du 22 septembre 1923, le Comité décida, dans sa séance du 10 octobre, qu'il n'y avait plus à y répondre que par sa décision unanime de cesser toute correspondance.

*
* *

La confiance et l'optimisme qui nous avaient guidés étaient donc mal fondés. Une lettre de Rousseau extraite des dossiers Dufour et publiée dans le *Journal des Débats* du 21 juin, avec un bref commentaire de M. P. P. Plan, devait avertir le public et la Société Jean-Jacques Rousseau. En fait, malgré les négociations qui suivi-

rent — et qu'il est superflu de rapporter ici — la rupture était unilatéralement décidée. Deux éditions de la *Correspondance Générale* et des *Confessions* de Rousseau étaient annoncées l'une après l'autre, la seconde ayant adopté le plan arrêté pour la première.

Quels contre-coups cette entreprise concurrente pourra-t-elle avoir sur celle de notre secrétaire, qui avait reçu déjà des encouragements et des approbations de tant de côtés divers, nous l'ignorons encore. Mais les membres de la Société Jean-Jacques Rousseau, instruits à la fois et des patients efforts de son Comité et des démarches de M. Alexis François, qui s'est montré pendant tant d'années son plus actif ouvrier, en même temps qu'il acquérait, dans le domaine de la Correspondance de Rousseau, une autorité aujourd'hui indiscutée, seront certainement d'accord avec M. Gustave Lanson, le directeur de la Collection des *Grands Ecrivains de la France*, quand il nous écrivait, en septembre 1923 : « J'ai été suffisamment instruit des négociations pour juger que ni la Société Jean-Jacques Rousseau ni M. François ne sont responsables de leur rupture. » C'est ce qu'il nous importait d'établir aux yeux de nos sociétaires, de nos confrères, rousseauistes ou non, qui déploreront tous avec nous la dispersion des forces, la rivalité et le morcellement, là où la Société J. J. Rousseau a longtemps travaillé pour une œuvre, si ce n'est définitive, au moins une, juste et complète.

Bernard BOUVIER.

Président de la Société Jean-Jacques Rousseau

— Nous avons à déplorer le décès des membres suivants de notre association :

Francesco FLAMINI, professeur à l'Université de Padoue ;

Bonaventura ZUBINI, professeur à l'Université de Naples ;

Carl VOLMÖLLER, professeur à Dresde ;

Auguste BLONDEL, Ernest TISSOT, hommes de lettres, Jean SIGG, député, à Genève ; ce dernier, membre de notre comité depuis 1921 ;

Léopold FAVRE, à Genève, membre de notre Comité depuis 1912. Il avait publié en 1912 dans nos *Annales* une description complète et minutieuse du premier brouillon de *l'Emile*, manuscrit de première importance dont il fit don peu après à nos Archives. Ce descendant du fameux syndic de 1763 à qui Rousseau signifia son abdication, avait rendu publiquement hommage à Jean-Jacques lors des fêtes de 1912. Son fils, le colonel Guillaume Favre, nous a remis en souvenir du défunt une somme de 2.000 francs ;

Frédéric RAISIN, avocat, à Genève, membre du Comité de la Société Jean-Jacques Rousseau depuis 1917 ; c'était un ami de la première heure ; érudit, fin lettré et amateur d'art, il avait enrichi le Musée Jean-Jacques Rousseau de plusieurs dépôts importants ;

Philippe GODET, professeur à l'Université de Neuchâtel, membre

du Comité de la Société Jean-Jacques Rousseau depuis sa fondation. Il avait publié dans nos *Annales* (tome I) un chapitre de son ouvrage sur Mme de Charrière, et quelques notes (t. V : *Une lettre inédite de J.J. Rousseau et Menus détails sur Jean-Jacques Rousseau*). Sa collaboration ininterrompue au *Musée Neuchâtelois* nous a été aussi plus d'une fois profitable. Mais sa contribution principale à nos études est représentée par sa publication, en collaboration avec M. Maurice Boy de la Tour, des *Lettres inédites à Mmes Boy de la Tour et Delessert* (1911, et d'abord dans la *Revue des Deux-Mondes*, en 1908). Ph. Godet aimait Rousseau; il en parlait avec verve et reconnaissance comme de tout ce qui touchait à Neuchâtel; il avait fait plusieurs fois des pèlerinages sur ses traces, à Annecy, Montmorency (*Annales*, V, p. 317), etc., et les racontait d'une plume jamais lasse dans nos revues locales;

Théophile DUFOUR, directeur honoraire de la bibliothèque de Genève, mort le 13 novembre 1922, membre du comité de la Société Jean-Jacques Rousseau des origines à 1912. Il a pris une part active à la rédaction des premiers volumes de nos *Annales*, où il a donné des *Pages inédites de J.J. Rousseau* (1905 et 1906) ainsi que le texte de la *Première rédaction des Confessions* (1908). Ses publications sur Rousseau, malheureusement trop clairsemées, ont commencé en 1865 par la publication dans les *Mémoires de la Société d'histoire de Genève* de la *Convention entre Isaac Rousseau et Abel Du Commun à l'occasion de la fuite de Rousseau*. On a encore de lui : *Jean-Jacques Rousseau et Mme de Warens*, Annecy, 1878, 39 p., *Quelques lettres de Jean-Jacques Rousseau*, Genève, 1910, 60 p., les *Institutions chimiques de J.J. Rousseau*, Genève, 23 p., le *Testament de J.J. Rousseau*, Genève, 1907, 18 p., tirages à part extraits de différentes revues. Il a laissé en mourant des matériaux importants pour la correspondance la biographie et la bibliographie de Rousseau, que sa famille se propose de publier.

— D'autre part nous avons reçu l'adhésion de M. Marcel Raisin, avocat à Genève.

— Etat des *Archives J. J. Rousseau* au 15 mai 1924 : 1942 numéros; augmentation depuis le 20 décembre 1921 : 187, dont 34 acquis par la Société J. J. Rousseau et un *ms autogr. de J. J. R.* (soit lettre *XXII* de la 2^e partie de *La Nouvelle Héloïse*) reçu en vertu d'un legs de M. E. Dreyfus-Brisac; le reste dû principalement aux dons de MM. F. Aubert, G. Becker, I. Benrubi, P. Birukoff, Bernard Bouvier, P. Casanova, A. Choisy, M. et Mme L.-J. Courtois, MM. G. Del Vecchio, A. Eggimann, Vte de Faria, Ern. et Léop. Favre, A. François, V. Ghidionescu, Yrjö Hirn, A. Jullien, M. et Mme P. Kapsambélis, MM. E. L'Huillier, M^e A. Nussbaum, MM. V. Olszewicz, A. Peretiatkowiez, L. Rácz, F. Raisin, E. Ritter, Mlle A.-P. Roose, MM.

P. Sakmann, Raym. de Saussure, A. Schinz, J. Van den Arend, J. Violette, G. Vorberg, M^e E. York; des éditeurs : Akademiska Bokhandeln (Uppsala), F. Alcan, A. Bonnier, W.-L. et J. Brusse, Champion, A. Colin, Dardel, Delagrave, Ch. Eggimann, Garnier frères, Hachette et C^o, D.-C. Heath et C^o, « Il solco » (Città di Castello), G.-B. Paraira et C^o, Plon-Nourrit et C^o, G.-C. Sansoni, B. Schwabe et C^o, Velhagen et Klasing; de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève, du Conseil de paroisse de Combremont (Vaud) de la paroisse de Saint-Cierges (Vaud).

Des dépôts ont été faits par le Musée d'Art et d'Histoire de Genève.

Signalons d'une façon particulière, dans le don Ernest Favre, un lot important de papiers divers provenant de la famille Streckeisen-Moultou.

Les Archives J. J. Rousseau ont été consultées de la façon suivante de 1921 à 1923 : 262 présences et 302 volumes ou documents communiqués.

— Manuscrits :

Le *Bulletin* Noël Charavay, à Paris, a mis en vente : 1^o en mars 1922 (n^o 542-94463), une lettre autographe de Rousseau à Lenieps, du 18 novembre 1764, 3 p. 4^o, adresse, et cachet : *Vitam...*;

2^o en juin 1922 (n^o 545-95041), la lettre de Rousseau à Guy, 11 juin 1768 (Hachette, n^o 941), 1 1/2 p. in-8^o, adresse et cachet représentant une lyre.

Les catalogues de MM. Maggs, à Londres, ont mis en vente : 1^o au printemps 1922 (n^o 421) une lettre de Rousseau à Duchesne, Môtiers 18 novembre 1764, 2 p. 4^o, prix 16 £ 10 s.;

2^o en automne de la même année (n^o 427, p. 201), une lettre de Rousseau, 2 p. pl. 4^o, Montmorency, 9 avril 1762 (probablement la lettre à Duchesne publiée par nos *Annales*, XI, p. 82); prix 15 £ 15 s.

Les catalogues de MM. Sotheby, Wilkinson et Hodge, à Londres, ont mis en vente en 1922 (n^o 586) une lettre autographe de Rousseau écrite à la troisième personne, 1/2 p. 8^o, non datée.

Le 9 décembre 1922 ont été vendues à l'hôtel Drouot à Paris; 1^o la lettre de Rousseau à la Poupelinière, du 8 juin 1762 (Hachette, n^o 356), 1 p. 4^o, adresse et cachet avec la devise : *Vitam...*;

2^o le billet de Rousseau à l'abbé Baurin, du 19 mars 1769, publié en 1873 dans la *Revue des documents historiques*, 1 p. in-8^o (Catal. de la vente Engel-Gros, n^{os} 120 et 121). Les deux pièces ont été vendues 660 et 250 francs.

— M. Etienne Charles a publié dans le *Temps* du 19 février 1922. *Une lettre de Thérèse Levasseur*, datée d'Ermenonville, ce jeudi, et adressée au marquis de Girardin, à Paris. L'original autographe fait partie de la collection d'autographes offerte par le baron Edmond de Rothschild à la Bibliothèque nationale. Elle est pleine de protes-

tations d'amitiés et peut être vraisemblablement attribuée à l'automne 1778.

— Bibliographie :

Dans le *Courrier suisse du Rio de la Plata*, Buenos-Ayres, 30 septembre 1922, Paul Besson décrit l'édition du *Contrat social* due à Marino Moreno et déjà signalée ici même par M. Bernard Bouvier (*Annales*, X, p. 253-4). Son titre est *Del Contrato social obra escrita por el ciudadano Ginebra Juan Jacobo Rousseau. Se ha reimpresso para instrucción de los jóvenes americanos (Real imprenta de Niños Expósitos, 1810)*. L'exemplaire, très rare, de la Bibliothèque nationale de Buenos-Ayres (n° 123) appartient à M. Balcarce. Dans sa préface, l'éditeur Moreno dit : « Mes connaissances étant inférieures à mon zèle, je n'ai pas trouvé de meilleur moyen que celui de réimprimer ces livres de politique qui sont regardés comme le catéchisme des peuples libres. » D'après Richard Lavene, membre de la Junte Argentine d'histoire à l'Institut historique de Rio de Janeiro, le traducteur fut le célèbre J. M. de Jovellanos, qui fit aussi la version du *Paradis Perdu* de Milton et soutint avec Campomanes, en Espagne, le principe de la liberté commerciale et industrielle.

— Iconographie :

En mars 1912, l'antiquaire A. Berthel de Londres nous a offert un portrait de Rousseau au pastel par La Tour. Ce portrait, qui représente Rousseau en habit brun et mesure 17 pouces sur 14, fut acheté en 1844 par Lady Murray à la vente de la collection du Receveur général de Montauban.

— Dans le *Temps* du 15 février 1922, M. Pierre Mille a donné sous ce titre : *Un problème d'histoire littéraire*, une interprétation à tout le moins fort ingénieuse du désaccord Diderot-Rousseau sur l'origine du *Premier discours*. La chose se serait faite en deux temps, à deux jours de distance. M. Mathias Morhardt a réfuté cette explication dans la *Gazette de Lausanne* du 9 juin (*J. J. Rousseau et le Chêne de Vincennes*) par la conformité du premier *Discours* avec l'esprit de Rousseau dans son œuvre antérieure. Il serait encore plus simple de mettre le Diderot de Marmontel, Morellet, Volney, etc. (qui est un Diderot revu par Naigeon) en opposition avec le Diderot de *l'Essai sur le règne de Claude* ou celui dont les confidences à M^{me} de Charrière ne contredisaient nullement le récit de Rousseau.

— D'après le *Cri de Paris* du 3 septembre 1922, Anatole France serait passionné de Rousseau. Il a fait une excursion à Chaâlis et à Ermenonville. Il a orné sa propriété de la Bechellerie du buste de Houdon à la bandelette. Enfin il a lu à haute voix les *Confessions* à sa femme...

— Articles divers :

Georges Maurevert, *Le prince de Ligne et Jean-Jacques*, dans *Eclaireur de Nice* du 24 janvier 1922 (où l'on reproduit une fois de plus la fausse lettre de Rousseau à M^{me} de Pompadour, du 28 août 1762, et où l'on raconte la visite du prince de Ligne à Rousseau, d'après les *Mémoires* du premier);

Avv. U. Ricolfi, *Pagine di propaganda: Rousseau e la proprietà* dans *l'Avvenire del lavoratore* (Zurich) du 9 septembre;

Jean-Jacques Rousseau (zu seinem Todestage am 3 Juli 1778) dans le *Kommün Arbeiter*, Berlin, n^o 47;

Ry, *Rousseau* (zum 210. Geburtstag), dans les *Luzerner neueste Nachrichten* du 12 juillet;

A. Richard, *l'actualité de Rousseau* dans *l'Humanité* (Paris) des 7 et 11 juillet;

Pierre Mille, *A propos de Jean-Jacques Rousseau*, dans la *Dépêche de Toulouse*, 29 janvier (sur l'éducation « libre » et la formation par apprentissages successifs);

Prof. Fed. Porta, *I grandi Francesi: G.G. Rousseau*, dans *l'Amico della Francia*, Lugano, février 1922.

Georges Renard, *Précisions nécessaires*, dans la *Dépêche de Toulouse* du 6 novembre (sur un passage du *Contrat social* concernant le gouvernement démocratique, terme faussement interprété par la plupart des auteurs).

— Littérature des pèlerinages :

René Benjamin: *Les Charmettes* dans *l'Information* du lundi 4 septembre;

Rousseau à Montpellier dans la *Tribune de Genève* du 3 novembre (d'après *l'Echo de Savoie*).

Montmorency et le souvenir de Jean-Jacques dans le *Petit Journal* du 14 août.

Christophe Clavel, *Rousseau et l'île St Pierre*, dans la *Feuille d'Avis d'Orbe*, 9 août.

Gustave Rousselot, *Jean-Jacques Rousseau à Neuchâtel et à Boudry* (en 1731) dans la *Feuille d'Avis* de Neuchâtel du 11 mai.

Franz Farga, *J. J. Rousseau und seine « Mama »*, dans la *Frankfurter Zeitung* du 21 mai.

Hippolyte Buffenoir, *Jean-Jacques Rousseau à Dijon et à Montbard* (10-17 juin 1770) dans le *Journal de Genève* du 10 octobre (d'après Robinet, Nadault de Buffon, et les lettres à La Tourrette. M. Buffenoir revient sur l'hypothèse de M. Marcel Mayer qui prête un rôle à Buffon dans la décision de l'Académie de Dijon en 1750. Cf. *Annales*, IX, p. 244).

Jean-Jacques Rousseau à Yverdon dans le *Journal d'Yverdon* du 16 janvier.

— Cours, conférences :

Le 25 février 1922, le professeur Edmond Gilliard a fait à Lausanne une conférence sur *Rousseau et Vinet individus sociaux*.

Le 16 janvier 1922, le professeur Alexis François a fait à Yverdon une conférence sur *J. J. Rousseau à Yverdon* (*Journal d'Yverdon, Le Peuple*, du 18 janvier).

Le 26 avril 1922, le professeur Rudolf Stammeler a fait à l'Athénée de Madrid une conférence sur *Rousseau et son Contrat Social* (*El Sol*, du 28 avril).

En avril 1922 le baron Ernest Seillère a fait à Amsterdam et à la Haye des conférences sur le mysticisme, où il a parlé en particulier du *mysticisme naturiste* représenté par Rousseau.

Les 6 et 10 mars 1922 M. I. Benrubi a fait à l'Aula de l'Université de Genève, deux conférences sur *Maine de Biran continuateur de Rousseau et précurseur de Bergson*.

Au *Meeting of the Modern Language Association of America*, à Philadelphie, le 29 décembre 1922, M. George R. Havens, de l'Université de l'Ohio, a lu un travail sur *The Theory of natural Goodness in Rousseau's Confessions*.

Au même meeting et à la même séance, M. G. Chinard, de John Hopkins University, a résumé d'une façon fort intéressante un petit volume qui est sous presse : *Madame d'Houdetot et ses amitiés américaines* (Franklin et Jefferson).

ERRATA DU TOME XIV (1922)

- P. 13, note 1, l. 1 : un ouvrage, *lisez* : mon ouvrage.
- P. 20, l. 8 en rem. : le dimanche de la Fête-Dieu, *ajoutez* : le dimanche de l'octave de la Fête-Dieu.
- P. 30, n. 3 : *supprimez la note*.
- P. 31, l. en rem. : Gravelot, *lisez* : Gravelot.
- P. 58 l. 11 en rem. : Dame-Ragonde, *ajoutez en note* : Personnage des *Amours de Ragonde*, comédie lyrique de Destouches, musique de Mouret, représentée à l'Opéra en janvier 1742 et dont Rousseau parle au huitième livre des *Confessions* (*Œuvres*, VIII, p. 266).
- P. 65, l. 6 en rem. : deux feuillets, *lisez* : douze feuillets.
- P. 84, l. 2 en rem. : 1715, *lisez* : 1765.
- P. 275, ligne 2 du bas : Elisabeth A. Forster, *lisez* : Foster.
- Même page, note 2, *complétez* : Grimm a probablement interprété un passage de la fameuse lettre de Rousseau à Thérèse, du 12 août 1769 : « Qu'aucun moine ne se mêle de vous ni de vos affaires en quelque façon que ce soit. Je ne vous dis point ceci par jalousie, et je suis bien convaincu qu'ils n'en veulent point à votre personne ; mais n'importe, profitez de cet avis, ou soyez sûre de n'attirer que déshonneur et calamité sur le reste de votre vie ». (L. J. C^s).
- P. 276, l. 5 : fichier copieur, *lisez* : copieux.
- P. 284, l. 17 : Amsterdam, *lisez* : Leyde.
-

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Chronologie critique de la vie et des œuvres de Jean-Jacques ROUSSEAU, par Louis J. COURTOIS ...	vii
Préface	ix
Abréviations et signes conventionnels	xii
Chronologie.....	1
Remarques critiques sur la correspondance générale de ROUSSEAU.....	241
Bibliographie des ouvrages imprimés et des documents manuscrits.....	298
Index des ouvrages et fragments de Jean-Jacques ROUSSEAU	343
Index des noms propres.....	350
Complément pour la Chronologie.....	365
Errata et notes complémentaires.....	366

BIBLIOGRAPHIE

Complément pour la bibliographie des années 1920- 1921	367
Bibliographie de l'année 1922.....	367

Allemagne, p. 367. — Autriche, p. 367. — Belgique, p. 368. — Etats-Unis d'Amérique, p. 369. — France, p. 371. — Italie, p. 374. — Suisse, p. 374. — Tchéco-Slovaquie, p. 376.

Par A[LEXIS] F[RANÇOIS], RAYMOND DE SAUSSURE,
A[LBERT] S[CHINZ], CH[ARLES] W[ERNER].

Il est parlé des ouvrages de E. H. Ayers, 369. — G. A. Bridel, 374. — H. Buffenoir, 372, 373 (*his*), 374. — J. Carrère, 372. — P. Casanova, 373. — L. Claretie, 373. — L.-J. Courtois, 375. — V. Demole, 375. — W. G. Dunning, 369. — P. Elbogen, 367. — F. Ercole, 374. — S. Etienne, 368. — Ch. Gos, 375. — G. Gurtwisch, 376. — B. Hammer, 367. — F. Kohler, 367. — X. Léon, 372. — A. Monnot, 373. — L. Montandon, 376. — A. Montglond, 372. — D. Mornet, 371. — H. F. Muller, 369. — J. J. Reilly, 370. — A. Schinz, 370. — A. Semeran, 367. — L. Strachey, 369. — R. Vaillant, 369. — G. Vauthier, 373. — C. Verde, 374. — F. Vermale, 372. — F. Waterhouse, 370.

Revue des Bibliographies 377

CHRONIQUE

Extrait des procès-verbaux des séances du Comité. 378
Communication de M. BERNARD BOUVIER, président
de la Société J. J. ROUSSEAU 381
Chronique générale 383

Auteurs, acteurs, artistes cités : R. Benjamin, 389. I. Benrubi, 390. — P. Besson, 388. — H. Buffenoir, 389. — Et. Charles, 387. — G. Chinard, 390. — Ch. Clavel, 389. — F. Farga, 389. — A. France, 388. — A. François, 390. — Ed. Gilliard, 390. — G. R. Havens, 390. — La Tour, 388. — G. Maurevert, 389. — P. Mille, 388-389. — M. Moreno, 388. — M. Morhardt, 388. — F. Porta, 389. — G. Renard, 389. — A. Richard, 389. — U. Ricolfi, 389. — G. Rousselot, 389. — E. Seillière, 390. — R. Stammler, 390.

ERRATA DU TOME XIV (1922) 391

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRIMERIE ET D'ÉDITION
1, RUE DE LA BERTAUCHE, SENS. — 5-24
